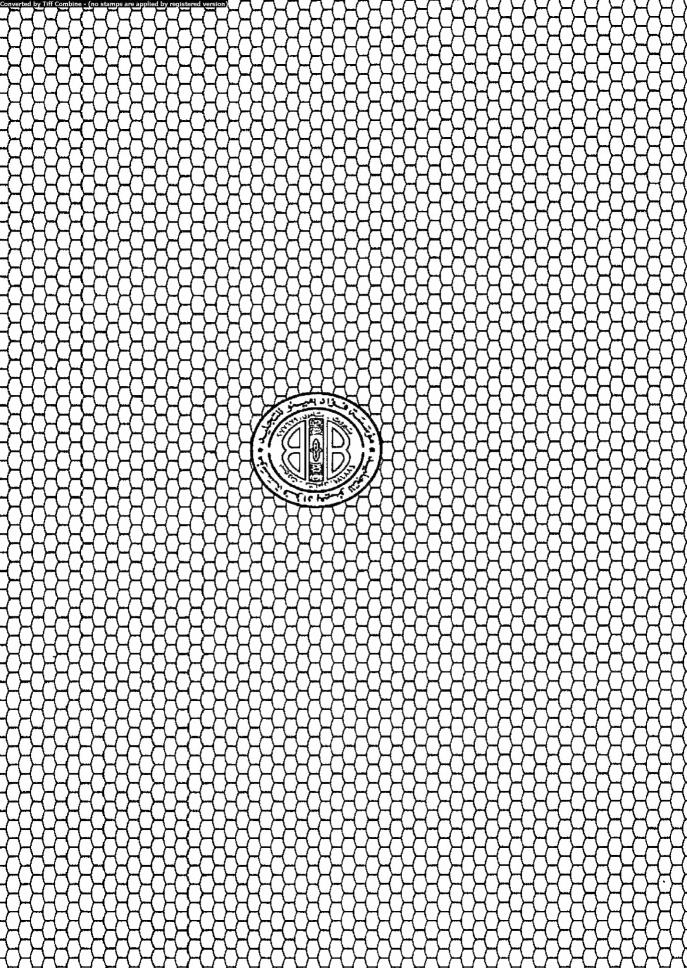
# تحذب الزيائة وترتب الشائد

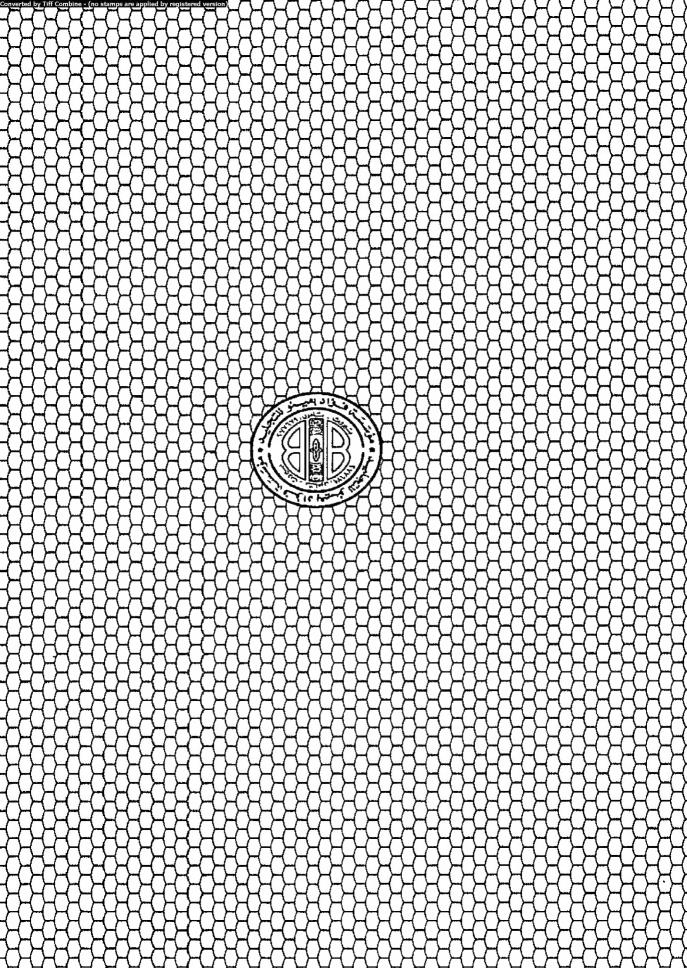
الإمام الي عبد الله يحتدين على الفسايق المسترى عبد ١٧٠ و

> ئىتىن بارتقۇمۇمۇرۇسى ئۇمۇمۇرۇر



<u>ئے اور آئی ا</u> درجان میں







تحذب للرياسة ورتب اليسياسة

جمَـــُنجه أنجمُنه قوق بَحِفوظتَــــُه الطبعــــــــــالأولى ١٤٠٥هـ مر ١٩٨٥ مر

شارع الفاروق - بجانب جمّعيّة المركز الإندلامي مكتبة المركز الإندلامي مكتبة المرزواء - الأردن

## تعديب الرباب فروز تبب السباسة

للإمام أبي عَبْدالله مجهم مدين على القلعي المتوفى سنة ٦٣٠ ه

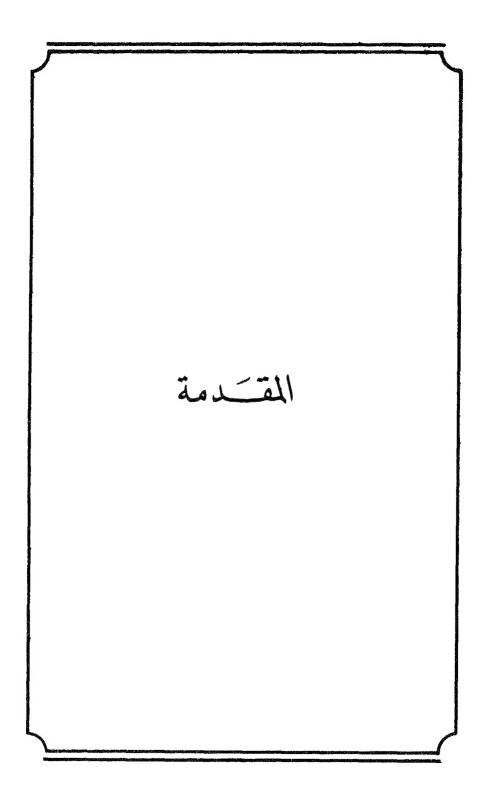
تحقِیْق إبراهیم *نوُسفِ مُص*طِفیعجو

الردن التزرقاء





nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





### يْفِ إِلْهَا لَهُ الْهَالِكُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ اللللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

الحمدُ للهِ ربِ العالمينَ والصلاةُ والسلامُ على المبعوثِ رحمةً للعالمينَ مَنْ يهدِ اللهُ فهو المهتدِ ومنْ يضللْ فلن تجدَ له ولياً مرشدا وأشهدُ أن لا إله إلا اللهُ وحده لا شريكَ له وأشهد أن محمداً عبدُه ورسولُه أرسلَه بالهدى ودينِ الحقِ ليظهرَهُ على الدينِ كلِّهِ فبلغ الرسالة وأدى الأمانةَ ونصحِ الأمةَ وجاهدَ في اللهِ حتى الجهادِ. صلى اللهُ عليه وعلى آلهِ وصحبهِ والتابعينَ لهم بإحسانِ إلى يوم الدينِ.

وبعدٌ. . .

منْ عظيم فضل الله على المسلمينَ أن أكملَ لهم دينَهم وأتم نعمته عليهم وبعث فيهم محمداً صلى الله عليه وسلم هادياً وقائداً ورسم لهم المنهج القويم في كافة نواحي الحياة سياسيها واقتصاديها، اجتماعيها وفكريها، عسكريها وإداريها، فلم يكن الإسلام يوماً شعائر تعبدية وحسب، بل جمع جمعاً بديعاً لم يُسبق إليه بينَ الروح والمادة، بينَ العقيدة والقانونِ، بينَ العبادة والقيادة.

وَتُمثَّلُ الدولةُ التي قادها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم النموذجَ العمَلي الفريدَ في تطبيقِ منهج اللهِ والالتزام التام الكامل بشرع اللهِ. ومِنْ

تمام النعمة أن يُطبق الإسلامُ كاملاً بجميع تشريعاتِه سواءُ التعبديةُ منها والسياسيةُ والاقتصاديةُ في عصر النبوةِ لتظهرَ عظمةُ هذا الدينِ وعدالته وسهولة تطبيقه على مرِّ الأعصارِ وتوالي الدهورِ. فإذا كان المسلمونَ اليومَ مطالبينَ بإعادةِ عزِهم وإحياءِ مجدِهم وبعثِ تُراثِهم وَوَصْل حاضرِهم بماضيهم فما عليهم إلا أن يعودوا إلى دينهم يستمدونَ منه الهدى ويستلهمونَ آياتِ الرشادِ وها هي آياتُ اللهِ تدعوهم وتوضحُ لَهم ألطريقَ.

﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ آمَنُوا استَجِيبُواْ للَّهِ ولِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُم لِمَا يُجِيبِكُم وَاعْلَمُواْ أَذَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ المَرءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحشَرُونَ ﴾. (سورة الأنفال: آية ٢٤).

ولقد اعتنى أثمة الإسلام على مر العصور في إبراز النواحي التنظيمية والسياسية في الإسلام، بل كانت عنايتهم بها تسير جنباً إلى جنب مع عنايتهم بالعبادات وفقهها يدلنا على ذلك ما تركوه لنا من تراث ضخم في النظم والتشريعات تزخر بالتفرد والأصالة والتقدم الحضاري والعلمي فجزاهم الله أحسن الجزاء.

لكن بعضَ هذه المؤلفاتِ والكنوزِ العلميةِ التي قدمَ لنا فيها سلفُنا الصالحُ ثمرةَ جهودِهم لا زالتُ مبعثرةً في دورِ الكتبِ ومتاحفِ المخطوطاتِ وما أحوجَ المسلمينَ اليومَ في صحوتِهم وتطلَّعِهم إلى المجدِ أن يبعثوا هذه الكنوزَ ويحييوا ذاك التراثَ فيعيدوا لهذهِ الأمةِ مكانتَها القياديةَ بينَ الأممِ.

ولإيماني التام أن بصلاح الحياة السياسية يكون صلاح هذه الأمة وبعدالة سياستها وبسيرها على هدي ربها تسعد ونامن وهذا ماحدا بي ودَفَعَني إلى أن يكون الموضوع الذي أتقدم به لنيل درجة الماجستير موضوعاً سياسياً فبحثت في المكتبات الإسلامية فوجدت بغيتي في كتاب «تهذيب

الرياسةِ وترتيب السياسةِ الإمامِ الجليلِ أبي عبد الله محمدِ بنِ علي القلعي المتوفى سنة ٩٣٠هـ. هذا الكتابُ الذي يعالجُ الحياةَ السياسيةَ للدولةِ الإسلاميةِ وقد جعله مؤلفُهُ في قسمينِ قسمٌ نظريٌ بيَّن فيه أهميةَ القيادةِ وعظيمَ دورِها وانه لا يمكن الاستغناء عنها كما يبين ما يجب أن يتوافر في هذه القيادة على تنوع مسؤولياتِها من صفاتٍ لا يستغني عنها مسؤولٌ يبتغي رضاءَ اللهِ وعزةَ أمتهِ، كما بيَّن ما يجبُ على الإمةِ تُجاهَ وليَّ أمرِها مِنْ طاعةٍ في معروفٍ وموالاةٍ ومناصحةِ.

وقسم تطبيقي، أورد فيه أخبار الخلفاء والملوك ووزرائهم وعمالهم وأمرائهم الدالة على العدل والسؤدد والعفو وقبول النصح من الناصحين، وهو بذلك يضع الأسس الواضحة النظرية والعملية للحكام لكي يستنيروا بها فيما يضطلعون به من مهام.

وأَضْفَى المؤلفُ على مؤلفِه طابعاً أخلاقياً ليربطَ بينَ علمِ الأخلاقِ والسياسةِ وهو بذلكَ يدلُّلُ على أن السياسة لا تنفصلُ عن الخلقِ الطيبِ والعملِ النبيلِ.

فاخْتَرتُ تحقيقَ هذا المخطوطِ مساهمةً متواضعةً في نشرِ العلم وإحياءِ تراثِ السلفِ ولعلَّ اللهَ أن ينفعَ به المسلمينَ حكاماً ومحكومين، وقد اشتملَ هذا البحثُ على قسمينِ: دراسي وتحقيقي، أما الدراسي فقد ضمنتُه تمهيداً وبابين.

أما التمهيدُ فقد تكلمتُ فيه عن:

الحياة السياسية في اليمن في عصر الإمام القلعي الذي عاصر العهد الأيوبي، وعهد بني رسول وقدمت الكلام على الناحية السياسية لأثرها الواضح في بقية نواحي الحياة.

٢ ـ عن الحالةِ العسكريةِ والإداريةِ والاقتصاديةِ لعصرِ المؤلفِ.

٣ \_ عن الحالةِ العلميةِ والفكريةِ في اليمنِ خلالَ تلك الفترةِ من الزمن.

٤ ــ وتكلمتُ أيضاً عن علاقةِ اليمنِ بالخلافةِ العباسيةِ لما لهذه العلاقةِ من أثرِ في لونِ الحكم وشَرْعيتهِ.

أما البابُ الأولُ: فيحتوي على عدة فصول:

الفصلُ الأولُ: في ترجمةِ الإمامِ القلعي وتحقيقِ نسبتِه ومذهبِه الفقهى.

الفصلُ الثاني: عن شيوخ ِ المؤلف ِ وأقرانهِ ووفاتهِ وتلاميذِه وتلاميذِ تلاميذِه.

الفصلُ الثالث: في مؤلفاتِ الإمامِ القلعي التي نسبَها العلماءُ إليه وبيانِ الموجودِ منها في المكتباتِ الإسلاميةِ.

أما الباتُ الثاني · فهو في كتابِ «تهذيبِ الرياسةِ وترتيبِ السياسةِ» واشتمل على جملةِ فصولٍ:

الفصلُ الأولُ: في نسبةِ الكتابِ إلى مؤلفِه وعرض النُسَخ الموجودةِ في المكتباتِ الإسلاميةِ.

الفصلُ الثاني: في طريقةِ التحقيقِ.

الفصلُ الثالث: في دراسةٍ حولَ هذا الكتابِ ومنهجِه وأسلوبِه وبيانِ أهميتِه في الحياةِ السياسيةِ الإسلاميةِ.

أما القسمُ التحقيقيُ فقد كان اهتمامي موجهاً إلى إخراجِ النصِ سليماً من الأخطاءِ والتحريفِ والتصحيفِ سيما وبعضُ النساخِ لا معرفة لهم

بمضمونِ ما ينسخونَ وهنا يبرزُ دورُ المحقِقِ في بيان المُصَحَّفِ وتدوينِ الساقطِ من النسخ .

وتتبعْتُ في تحقيقي لهذا المخطوطِ نَسَقَ المؤلفِ شارحاً ما أجملَ وموضحاً ما غَمَض ومعلقاً على ما هو بحاجةٍ إلى تعليقٍ.

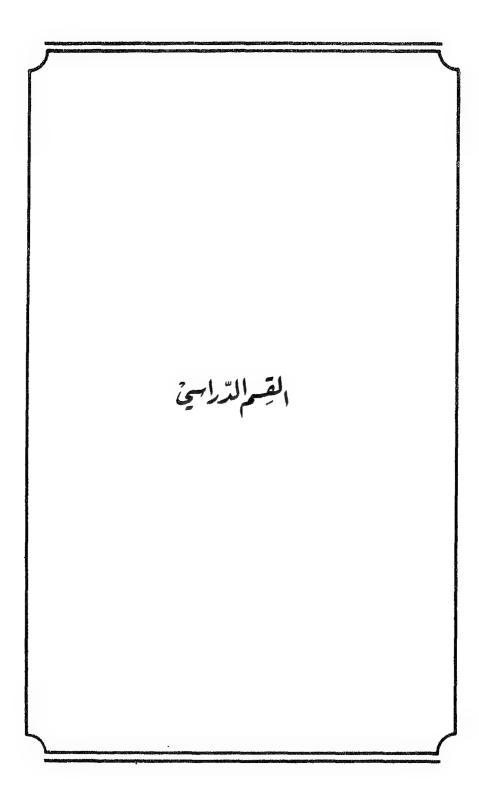
كما وجهتُ عنايةً كبرى إلى الآياتِ الكريمةِ التي استدلَ بها الإمامُ مبيناً وجه دلالتِها، وقمتُ بتخريج الأحاديثِ وبيانِ صحةِ نسبتِها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ودرجة صحتِها ووجه دلالتِها كما شرحتُ الكلماتِ التي أحْسَبُ أنها بحاجة إلى شرح من معاجم اللغة العربية وترجمتُ للأعلام الذين أخذ عنهم المؤلفُ أو أورد ذكرَهمْ وعرَّفتُ بالكتبِ التي نقل عنها الإمامُ.

ولما كان القسمُ التطبيقيُ سرداً لوقائعَ تاريخيةٍ وعرضاً لنماذجَ عمليةٍ يضعُها المؤلفُ بين يدي الحكامِ والمحكومين، فقد كان جُلَّ اهتمامي موجهاً إلى توثيقها تاريخياً معلقاً على ما هو بحاجةٍ إلى تعليقِ وتوجيهٍ.

وفي ختام ِ هذه المقدمةِ أتقدمُ بجزيل ِ الشكرِ وعظيم ِ الامتنانِ لفضيلةِ أستاذي الدكتور/ «محمد جمال الدين عواد» الذي أعطاني من وقتِه وجهدِه الكثيرَ وكان لتوجيهاتِه الكريمةِ أكبرُ الأثر في إبرازِ هذا الأثرِ العلمي إلى حيزِ الوجودِ فجزاهُ اللهُ كلَّ خيرٍ ومتَّعه بموفورِ الصحةِ والسعادةِ إنه سميعُ الدعاءِ محققُ الرجاءِ.. آمين..



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





#### التمهيث

#### الحالة السياسية في عصر الإمام القلعي

قامت دولةً بني أيوب في اليمنِ على أنقاضِ دولةٍ بني مهدي. فقد بلغ الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب مصر أن باليمن رجلاً يقالُ له عبد النبي بن مهدي خرج على دولةِ الخلافةِ، ويزعمُ أن دولته ستطبقُ الأرضَ وتسيرُ مسيرَ الشمسِ، فغضبَ من ذلك وأرسلَ أخاه تورانَ شاه على الأرض وتسيرُ مسيرَ الشمسِ، فغضبَ على ابن مهدي سنة ٢٥هـ(١). لعلَ رأس جيش جرار فدخل اليمن وتغلبَ على ابن مهدي سنة ٢٥هـ(١). لعلَ هذا هو السببُ المباشرُ الذي حدا إلى إرسال الملكِ المعظم توران شاه إلى اليمنِ وإلا فقد ذكرَ ابنُ الأثيرِ في حوادثِ سنةِ ٢٥هـ أن صلاحَ الدينِ وأهله في مصرَ كانوا يخافونَ السلطانَ نورَ الدين محمود ويتوقعون دخولَه مصرَ أخرجهم منها ولذلك كانوا جادِّين في تحصيل مملكة يقصدونَها إن أخرجهم نورُ الدينِ من مصرَ فأرسلَ صلاحُ الدين توران شاه بنَ أيوبَ إلى بلادِ النوبةِ فسارَ إلى أسوان ومنها إلى النوبةِ فملكها وأقامَ بها ولكنه وجدَها قليلة النوبةِ فسارَ إلى أسوان ومنها إلى النوبةِ فملكها وأقامَ بها ولكنه وجدَها قليلة الغني لا يُطمعُ فيها ولا تُرضي طموحَهم فتركها وعادَ إلى مصرَ (٢). فلما عادَ الى مصرَ فكرَ صلاحُ الدين جدياً في ملكِ اليمنِ فاستأذنَ نورَ الدين في فتحها إلى مصرَ فكرَ صلاحُ الدين جدياً في ملكِ اليمنِ فاستأذنَ نورَ الدين في فتحها وصادفَ أن متوليها عبدالنبي بن مهدي كان قد قطعَ الخطبةَ العباسية مما

<sup>(</sup>١) بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٦٩.

<sup>(</sup>٢) الكامل في التاريخ، لابن الأثير، م ٩ ص ١١٨ ــ ١١٩.

أغضبَ عليه الخليفة وأذن لصلاح الدينِ في فتحِها فسيَّر إليها أخاهُ الملكَ المعظم تُوران شاه سنة ٢٩هـ فمضى إليها وأسرَ عبدَالنبي وزوجته الحره وحصلَ على أموال كثيرة وودائع كبيرة كان عبدُالنبي وزوجته قد جمعوها وملك زبيدَ واستقر الأمرُ له بها وأعيدتُ بها الخطبةُ العباسيةُ وسارَ منها إلى عدنْ ففتحها وأسرَ متوليها وأراد جندْ شمس الدولةِ الملكِ المعظم توران شاه نَهْبها فمنعهم، وقال ما جئنا لنخربَ البلادَ وإنما جئنا لنملكها ونعمرها فلم ينهبُ أحدً منها شيئاً.

ولما فرغ من أمرِ عدنٍ عاد إلى زبيد وجعلها عاصمة ملكه واستولى على بقية حصونِ اليمنِ وقلاعِها مثل قلعة تعز وقلعة التَّعْكُرِ والجَنْدِ وغيرها من المعاقل والحصونِ وأحسنَ شمسُ الدولةِ إلى أهل ِ البلادِ واستصفى طاعتهم بالعدل والإحسانِ (١).

ويعتبرُ الفتحُ الأيوبيُ لبلادِ اليمنِ حدثاً مهماً في تاريخِ العربِ فقد وحد أمراءُ بيتِ صلاحِ الدينِ بينَ اليمنِ ومصرَ وسوريا وبلادِ الجزيرةِ (٢). ولم يَطِبُ لتوران شاه المُقامَ باليمنِ فاستناب فيها نواباً وقدمَ على أخيه صلاحِ الدينِ في الشامِ وكان قد تَملّكها ولم يبقَ خارجاً عن طاعةِ صلاحِ الدينِ من الشام إلا بعضُ المدنِ، فجاء إليه وهو محاصرٌ حلبَ سنة ١٧٥هـ فأضافَ إليه صلاحُ الدين الاسكندريةَ علاوةً على اليمنِ وبقي نوابُ اليمنِ يحملونَ إليه الأموالَ حتى توفي سنة ٢٧٥هـ بالاسكندريةِ وبموتهِ عادَ الاضطرابُ إلى اليمنِ واختلفَ نوابُها وحاولوا التمرد، ودعا كلَّ منهم لنفسِهِ وضربَ سكةً باسمهِ وصار أصحابُ كل واحدٍ منهم لا يتعاملونَ بسكةِ الاخرِ (٣). فخاف

<sup>(</sup>١) الكامل في التاريخ، م ٩ ص ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ج ٤ ص ٢١٤.

<sup>(</sup>٣) بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص٧٣.

صلاحُ الدينِ تفاقُمَ الأمرِ فأرسلَ جماعةً من أمرائِهِ(١)، لحفظِ الأمنِ وإعادة النظام حتى يرسلَ إليها واحداً من أهلِ بيته ثم أرسلَ إليها سيفَ الإسلام طُغتكين بنَ أيوبَ في ألفِ فارس وخمسمائةِ راجل فمرَ بمكة ومنها توجة إلى اليمنِ ودخلَ زبيدَ في أوائل سنة ٩٧٥هـ وملكَ اليمنَ كلَّه وعراً وسهلاً ودخلَ أماكنَ ما دخلها أحدُ قبلة (٢). وكان سيفُ الإسلام كريماً حَسَنَ السياسةِ أشاعَ العدلَ وأنصفَ المظلومينَ فكان يشتدُ على الظالم بل ربما عزلَ الوالي وقتلَ الظالم كما فعل بوالي سَهام فلم يجروُ أحدٌ على ظلم أحدِ (٣). وكان محباً للعلم مشجعاً للعلماءِ فقيهاً له مقرؤآتُ ومسموعاتُ عنه أخذَ القاضي أحمدُ بنُ عليَّ العرشاني موطاً مالكِ وإليه يرجعُ الفضلُ في تقريرِ قواعدِ الملكِ باليمن.

وهو أولُ من قَنْنَ القوانينَ وضربَ الضرائبَ السلطانيةَ وأظهرَ سلطةَ الدولةِ (٤) وهيبتها إلى جانبِ حبهِ للعمارةِ فقد اختطَّ مدينةً سماها المنصورة وابتنى فيها قصراً كبيراً وحماماً وابتنى للعسكرِ فيها بيوتاً كثيرةً كما بنى المؤخر من جامع زبيدَ والجناحين الشرقيِّ والغربيِّ والمنارةِ (٥). ثم ملكَ بعدَه الملكُ المعزُ اسماعيلُ بنُ طُغتكين بنُ أيوبَ سنة ٩٩هه وكان اسماعيلُ قبيحَ الممذهبِ باطنيَ العقيدةِ يميلُ إلى المنذهبِ الإسماعيلي حتى راوده الإسماعيليونَ على أبطالِ مذهبِ السنةِ فأمر أحدَ قضاته بإسقاطِ ذكر الشيخينِ الإسماعيليونَ على أبطالِ مذهبِ السنةِ فأمر أحدَ قضاته بإسقاطِ ذكر الشيخينِ

<sup>(</sup>١) الكامل في التاريخ، م ٩ ص ١٥٣.

<sup>(</sup>٢) بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٧٤.

<sup>(</sup>٣) تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٠٢ ــ ١٠٣؛ بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٧٥.

<sup>(</sup>٤) تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٠٣؛ بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٧٥.

<sup>(</sup>٥) وفيات الأعيان، م ٢ ص ١٥٣٤ تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٠٣؛ بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٧٥.

من الخطبة وكان القضاء إذ ذاك في أهل عرشان فتصدى له الفقية أحمد بن محمد بن سالم الملقب بالمِخَفَّة يوم جمعة فلما وصل إلى الخطبة الثانية صلى على النبيَّ صلى الله عليه وسلم فلما أراد الترضي عن الشيخين بما جرت به العادة قال (اعلموا رَحِمكُم الله أن ذكر الشيخين أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ولَعَنْ مُبغضهما ليس بشرط في صحة الخطبة فقد حصل لي ببركتِهما كذا وكذا من المال وكذا من الطعام فعلى مُبغضهما لعنة الله ولعنة اللاعنين) فثارت ثائرة الإسماعيلية فطلبوا من الملك المعز إسماعيل أن يبقى الخطيب على حالته الأولى (١٠). وقيل إنه كان في أول أمره محباً للعلم مشجعاً له فبنى المدارس ويعد من أول من بنى المدارس باليمن فقد بنى السيفية نسبة إلى أبيه سيف الإسلام ثم بنى المدرسة المعروفة بالميلين شرقيً رحبة الدار الناصري (٢).

ثم خولط في عقلهِ وأدعى أنه قرشيُّ من بني أمية وخطبَ لنفسهِ بالخلافةِ وتلقبَ بالهادي فلما سمعَ عمه الملكُ العادلُ ذلك ساءَه وكتبَ إليه يلومُهُ ويوبَّخه ويدعوه إلى تركِ ما ارتكب من قبائحَ فلم يلتفت إلى ذلك وانضاف ذلك إلى ما كانَ عليهِ من قبائحَ ظلمهِ للرعيةِ. فوثب عليه جماعةٌ من امراثه فقتلوه سنة ٩٨هـ وولوا بعده أخ صبي اسمه الناصر أيوب.

فقام بأمره الأتابكُ سنقر وكان هو الذي رباه فقام بالمملكة أحسنَ قيام وكانَ محباً للعلم والعمارة دَيِّناً شغوفاً بالخير بنى مدرسةً كبيرةً بزبيدَ عقدَ فيها إيوانين وهي الآن تعرف بمدرسة ابنَ حَمَّانَ وكانت للحنفية وأوقف عليها أوقافاً كبيرة ثم بنى مدرسة أخرى للشافعية تعرف بالعاصمية نسبةً إلى مدرسها الفقيهِ عمرو بنِ عاصم (٣). ولما توفي الأتابكيُ سنقرٌ جعل الملكُ الناصرُ أمرَ

<sup>(</sup>۱) تاریخ ثغر عدن، ج ۲ ص ۱۹.

<sup>(</sup>٢) بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٧٦.

<sup>(</sup>٣) بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٧٦ ــ ٧٧؛ تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ٧٤.

مملكته إلى الأمير غازي بن جبريل وجعلة القائم بملكه فزين للسلطان ترك زبيد والرحيل إلى صنعاة ، فلما طاوعه الملك سمّه سنة ٢١١هـ. ولكن الأمر لم يتم له فوثب به مماليك الناصر وقتلوه في مدينة إب ثُم قامت أم الناصر بالأمر ودبرت شؤون الملك حتى قدم سليمان بن تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب المعروف بالصوفي ولكنه لما صار سلطانا غلب عليه اللهة واللعب وغفل مع النساء حتى تضعضع الملك (١). فبلغ الملك العادل أبا بكر بن أيوب صاحب مصر حالة اليمن فجهز إليها ابن ابنه الملك المسعود صلاح الدين يوسف بن الملك الكامل في جيش عظيم وأموال جليلة وحالة كبيرة وكان عندها في سن البلوغ (٢)، فكتب له الملك الكامل بكتاب أرسله إلى الأمير شمس الدين على بن رسول الغسائي (٣)، وإلى سائر الأمراء المصريين باليمن وأمرهم بحسن صُحبته والقيام بما يجب له من الخدمة والنصرة والطاعة فلما وصل الملك المسعود في سنة ٢١٢هـ تسلم حصن تعن والنصرة والطاعة فلما وصل الملك المسعود في سنة ٢١٢هـ تسلم حصن تعن رسول ونفى سليمان الصوفي بمساعدة الأمير بدر الدين الحسن بن علي بن رسول ونفى سليمان إلى مصر ودانت له اليمن بأسرها يساعده بنو رسول رسول ونفى سليمان إلى مصر ودانت له اليمن بأسرها يساعده بنو رسول الذين أخلصوا في خدمته فوثق بهم وولاهم أمور دولته لما رأى فيهم من الذين أخلصوا في خدمته فوثق بهم وولاهم أمور دولته لما رأى فيهم من

<sup>(</sup>١) بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٧٨؛ العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٣٠.

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية، ج آ ص ٣٠.

<sup>(</sup>٣) يرجع نسب بني رسول إلى الغساسنة. فقد كان «رسول» واسمه محمد بن هارون بن أبي الفتح من ذرية جبلة بن الأيهم الغساني الذي أسلم أيام عمر بن الخطاب ثم تنصر ولحق بالروم فلما هلك أسلم ولده وانتقلوا إلى بلاد التركمان وسكنوا هناك مع قبيلة مجك وتكلموا بلغتهم وبعدوا عن العرب وظنهم الناس من التركمان وهم يقيمون على أنسابهم ثم سكنوا العراق وكان محمد بن هارون جليل القدر عند الخليفة العباسي واختصه برسالته إلى الشام وإلى مصر ورفع الحجاب بينه وبينه حتى غلب عليه اسم رسول وجهل اسمه الحقيقي ثم انتقلوا من العراق إلى الشام ثم إلى مصر ثم خرجوا مع الملك المعظم إلى اليمن، العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٢٦ ــ ٧٧.

حسنِ الطاعة وشدةِ الباسِ. فلما تقررت أحوالُ اليمنِ وهدأتْ سافر الملكُ المسعودُ إلى مصرَ سنة ٢٠هـ وتركَ في اليمن أتابكَ عسكره نورَ الدينِ عمر بنِ علي بنِ رسول نائباً نيابةً عامة وأخاه بدرَ الدينِ الحسنِ بنِ علي في صنعاءَ خاصةً، وحلَّف لهم الجُندَ(١)، وفي أثناءِ غيابِ الملكِ المسعودِ عن اليمنِ عادتْ إليه القلاقلُ والحروبُ فخرجَ «يَزعُمْ الصوفيُّ» في الحقلِ وبلادِ زبيدَ ودعا لنفسهِ واجتمع حولَه غوغاءُ الناسِ فسارَ إليه نورُ الدين ومعه راشدُ بنُ مظفر بن الهرشِ فوقع القتالُ وقتل راشدُ وتغلبَ على عسكرِ نورِ الدين سنة ٢٢٣هـ ثم ظهرَ للناس كذبهُ وفسادُ مذهبهِ وهرب فتلاشبِ أمورهُ(٢). كما خرجَ الشريفُ عزُ الدينِ محمدُ بنُ الإمامِ المنصور عبدالله بن حمزة في جموع كثيرةٍ يريدُ صنعاءَ فدافعَ نورُ الدينِ وأخوهُ بدر الدين عنها وأبلوا بلاءً حسناً حتى منحهم الله الظفرَ والنصرَ وفي هذا يقولُ العمادي الشيزريُّ شاعرُ الملك المسعودِ.

بسيفِ الجوادِ ابنِ الرسولِ توطدت قواعدُ ملكِ ربُّه عنهُ غائبُ (٣)

فلما بلغ الملك المسعود وبني أيوب في مصر خبر هذه الأحداث خافوا على اليمن فعاد إليها الملك المسعود سريعاً سنة ٦٢٤هـ(٤).

وأظهرَ أبناءُ رسول في حكمهم لليمنِ أثناءَ غيبةِ الملكِ المسعودِ كلّ شجاعةٍ وإقدام حتى بَعُدَ صيتُهم وذاعَ خبرهُم في ابتناءِ المجدِ وحمايةِ الحوزةِ فأوجسَ بنو أيوبَ منهم خِيفةً على مُلكَ اليمنِ حتى قال صاحبُ

<sup>(</sup>١) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٣٣؛ بهجة الزمن في تاريخ اليمن، ص ٨٤.

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٣٤؛ بهجة الزمن في تاريخ اليمن، ص ٨٥.

<sup>(</sup>٣) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٣٤ ــ ٣٦.

<sup>(</sup>٤) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٣٥ ــ ٣٩؛ بهجة الزمن في تاريخ اليمن، ص ٨٥.

العقودِ اللؤلؤيةِ (واشتدَ خوفُ بني أيوبَ على ملكِ اليمنِ من بني رسولٍ ولم يخافوا أحداً من العربِ ولا من الغُزِّ كخوفهمْ منهم) وصادف أن مات الملكُ المعظمُ صاحبُ دمشقَ فأرسلَ ولده إلى عمهِ يستدعيه من اليمن ليوليه الشام بدلَ أبيه فَفَرِحَ الملكُ المسعودُ بذلكَ فرحاً شديداً، وتجهزَ بجهازِ عظيم لم يُسبقُ إليه وسافرَ وقد ابتدأ به المرضُ وأنابَ عنهُ في اليمنِ عمر بن علي بن رسول الغساني وكان يثق به لعقلهِ وكياستهِ دون إخوتِه وإن كانوا أكبر منه خوفاً منهم على البلادِ. فقد ولاه مكة المشرفة سنة ١٦٩هـ فحسنتُ سيرتُه فيها(١)، وأحسنَ إلى أهلِها غاية الإحسانِ. ولم تطلُّ نيابتُهُ على مكة حتى استنابَه الملكُ المسعودُ على اليمنِ سنة ١٦٠هـ أثناءَ عودتهِ إلى مصرَ فكان حسنَ السيرةِ محبوباً إلى الناسِ حافظاً للبلاد قائماً بحقِ حمايتها قامعاً لأعدائِها حتى رجَعَ الملكُ المسعودُ إليها سنةَ ١٦٤هـ.

فلما عزم المسعودُ على الرحيلِ عن اليمن هذه المرة لم يجدُ أفضلَ من نورِ الدينِ عمر بنِ علي يُوليه اليمن. وكان عمر يخاف من إخوتِه المعارضة والمناهضة وبنو أيوب يخافون من اجتماعِهم في بلدٍ واحدٍ فشكى عمر إلى المسعودِ خوفه من إخوتِه فقال أنا أكفيكَ أمرهَم فَقبَض على أولادِ ابنِ رسول الثلاثةِ بدرِ الدينِ حسن بنِ علي، وفخر الدين أبا بكر بن علي، وشرف الدين موسى بن علي، وقيل إنه لم يقبض عليهم حتى أمرَ العسكر بالركوب تحسّباً من حدوثِ شيء لميل أكثرِ العسكرِ إليهم فلما تم له ما أرادَ من اعتقالِهم أرسل بهم إلى مصر (٢). وبذلك تمهدت الطريقُ لملك نور الدين بجعله نائباً عن المسعودِ في اليمنِ كله، بل إن الملكَ المسعودَ جعلَ اليمن بملكِ بعد وفاتِه وقال له (قد جعلتُك نائبي في اليمن فإن مِتُ فأنت أولى بملكِ

<sup>(</sup>۱) أخبار مكة، ج ٢ ص ٢١٥ و ٢٧١.

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٤١؛ بهجة الزمن في تاريخ اليمن، ص ٨٥.

اليمن من إخوتي لأنكَ خدمتني وعرفتُ منك النصيحة والاجتهاد فإن عشتُ فإنك على حالِك وإياكَ أن تتركَ أحداً يدخلُ اليمنَ من أهلى ولو جاءَك الملكُ الكاملُ وَلَدِي مطوياً في كتاب)(١). ولما وصلَ الملكُ المسعودُ إلى مكةَ اشتدَ به المرضُ فأقامَ بها أياماً ثم توفي سنة ٣٢٦هـ فقامَ بأمرِ اليمنِ بعده نورُ الدين عمرٌ بسن على بنُ رسول ٍ وأظهر أنه نائبٌ لبني أيوبَ فلم يغيرْ سكةً ولا خطبةً ولكنهُ أضمرَ الاستقلال بالمُلْكِ فجعلَ يولي الحصونَ من يرتضيه ويثقُ به ويعزلُ من يخشى منه خلافاً إلى أن أطاعَهُ الجميعُ وأصبحَ الكلُّ في قبضيّه وقبضة رجالِه (٢). فلما تمهدت له أمورُ اليمن تطلعتْ نفسُهُ إلى منازعةِ بني أيوبَ ملكَ الحجازِ فأرسلَ ابنَ عبدانَ على رأسِ جيشٍ كبيرِ إلى مكةً سنة ٦٢٩هـ فهرب منها نائبُ الملكِ الكاملِ صاحبُ مصرَ لأن أهلَ مكةَ مالوا إلى جيش ابن رسول ما عرفوا فيه من إحسانه إليهم أيام كان أميراً عليهم من قبل الملكِ المسعودِ فلما بلغ الملكَ الكاملَ صاحبَ مصرَ ذلكَ جهز عسكراً كثيفاً وقدّم عليهم فخرَ الدين بن شيخ ِ الشيوخ ِ وكتبَ إلى أمير المدينةِ وغيرهِ من أمراءِ الحجازِ أن يكونوا مع فخر الدين في محاربةِ جيشِ اليمن وإعادة الحجازِ إلى حظيرة مِصرَ فتم له الأمرُ وقتلَ نائبُ ابن رسول وحصلتْ مقتلةً عظيمةً (٣). عندَها استقلُّ عمرُ بنُ علي بنُ رسول باليمنِ وتلقبَ بالملكِ المنصورِ وأمرَ الخطباءَ أن يخطبوا له في سائر أقطارِ اليمن وضربَ اسمّه على السكة وكان ذلك كلُّه سنة ٢٣٠هـ(٤).

<sup>(</sup>١) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٤١.

<sup>(</sup>٢) تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٧٥ ــ ١٧٦؛ العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٤٦.

<sup>(</sup>٣) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٤٩ - ٥٠؛ تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٤) تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٧٦؛ بغية المستفيد في تاريخ مدينه زبيد، ث ٨١.

وإذا أردْنا أن نعرف صفاتِ الملكِ المنصور المعاصر للإمام فقد ذكرتُ لنا كتبُ التاريخ أنه كان على جانب عظيم من حُسن السيرةِ وصلاح ِ السريرة ومحبةِ الناس له وانقيادِهم لطاعتهِ إلى جانبِ ما توافرَ فيه من حزم وعزم ِ وشجاعة يكفي بذلك شاهداً أنه لم يقنع بانتزاع ملك اليمن من بني أيوب واستقلالهِ به حتى نازعهم ملك الحجازِ كما عرفنا سالفاً. وأرادَ أن يُضْفيَ على ملكه صفة الشرعية فتقرب من المستنصر بالله العباسيُّ، الخليفة ببغداد وأرسلَ إليه بهديةٍ وطلبَ منه تشريفَهُ بالنيابةِ بالسلطنةِ في قطرِ اليمن وكان التقليدُ بالنيابةِ كما جرتْ عوائدُ الملوكِ فوصلتْ التشريفة سنة ١٣٢هـ على يدِ رجل مني يُسمى معالى فقال يا نورَ الدين (إن العزيزَ يُقرؤك السلامَ ويقول قد تصدقتُ عليكَ باليمن ووليتكُ إياه وألبسَه الخلعةَ الشريفةَ الخليفية) وكان ابنُ رسول حنفَي المذهب ثم انتقلَ إلى مذهب الشافعيِّ لرؤيا رأى فيها المصطفى صلى الله عليه وسلم يقولُ له عمرَ صِرْ إلى مذهب الشافعي(١) فأصبحَ ينظرُ في كتب أصحاب الشافعي ويعتمدُ عليها ويتقربُ من العلماء والأئمة والفقهاء فصحب الفقية محمد بن مضمون والإمام محمد بن ابراهيم الفشليَ الفقيه المحدثَ بزبيد (٢) وله مآثر دينيةٌ تُشيدُ بذكره تدل على حبهِ للعلم وتوقيره للعلماء فقد ابتني مدرستين بتعز تعرف إحداهما بالوزيرية نسبة إلى مدرسها الوزيري والأخرى الغىرابية نسبةً إلى مؤذنِها الصالح الشيخ غراب وابتنى بعدن مدرسة ذات شقين واحد للشافعية والآخر للحنفية وابتنى بزبيد مدرسة للشافعية ومدرسة للحنفية ومدرسة للحديث النبوى الشريف ورتب في كل مدرسةِ مدرساً ومعيداً وإماماً ومؤذناً ومعلماً وأيتاماً يتعلمونَ

<sup>(</sup>١) تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٧٦؛ العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٥٤ ــ ٥٥.

<sup>(</sup>٢) تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٧٨ ــ ١٧٩؛ بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد ص ٨٢.

القرآنَ ووقفَ على مدارسهِ أوقافاً تقوم بكفايةِ الجميع وابتنى في كل قريةٍ مسجداً إلى جانبِ الحصونِ الكثيرةِ التي ابتناها وأنفقَ عليها الكثيرَ كما أمرَ بعمارةِ البَرْكِ وهو جبلٌ متصل بالبحرِ فيما بينَ مكة والمدينةِ ورتبَ فيه العساكرَ لمحاربةِ بني أيوبَ واستصلحَ النورى وإليهِ تنسبُ وكانت صحراء مهلكة فابتنى فيها مسجداً وجعل فيه إماماً ومؤذناً وشرطَ لمن يسكنُ معهما مسامحة فيما يزرعه فسكنَ الناسُ معهما حتى صارتْ قرية انتفع الناسُ بها نفعاً عظيماً وكانت وفاتُه سنةُ ٦٤٧هـ ودفنَ بالمدرسةِ الأتابكيةِ بذي هزيم (١).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) تاریخ ثغر عدن، ج ۲ ص ۱۷۹؛ العقود اللؤلؤیة، ج ۱ ص ۸٤ ــ ۸۵؛ بغیة المستفید في تاریخ مدینة زبید، ص ۸۲.

#### الحالةُ العسكريةُ والإداريةُ والاقتصاديةُ

لم يزدُّ جندُ اليمنِ في عهدِ بني رسول على ألفي فارس يضافُ إليهم نحواً من هذا العددِ من الجُندِ الغرباءِ بل ان عامةَ جندِ اليمنِ من الغرباءِ لرغبةِ ملوكِ تلكَ الناحيةِ فيهم (١٠). أما زيَّ السلطانِ وعامةِ الجندِ فهي أقبيةُ إسلاميةُ ضيقة الأكمام مزندة على الأيدي وفي أوساطهم مناطقُ مشدودةً وعلى رؤوسهم تخافيفُ لانس وفي أرجُلِهم الدلاكساتُ وهي أخفافٌ من الحرير الأطلسي والعتابي (١٠).

وقال المقر الشهابي في كتابِه مسالِكِ الابصارِ وَنَقَلَ ذلك عنه القلقشندي في صبح الأعشى قال: «وفد عليّ بن عمر أحدُ أمراء اليمنِ إلى الديار المصريةِ لوحشةٍ حصلتْ بينه وبينَ سلطانِه وهو بهذا الزي خلا الدلاكس فإنه قلّعه ولبس الخفّ المعتاد بالديار المصريةِ وكان يحضرُ الموكبَ السلطاني بالديار المصريةِ وهو على هذا الزي.

وكان شعار سلطنة بني رسول عبارة عن قماش أبيض في وسطه وردة حمراء. وذكر المقر الشهابي أنه رأى علماً لسنجق يمني في عرفات وإذا به أبيض به وردات حمر "(٣).

وكان من أهم موظفي الدولةِ النائبُ والوزيرُ والحاجبُ وكاتبُ السر

<sup>(</sup>١) مسالك الأبصار، ص ٤٧؛ تاريخ الإسلام السياسي، ج ٤ ص ٢١٦؛ صبح الأعشى، ج ٥ ص ٣٣ ـ ٣٤.

<sup>(</sup>٢) مسالك الأبصار، ص ٥٦؛ صبح الأعشى، ج ٥ ص ٣٤.

<sup>(</sup>٣) مسالك الأبصار، ص ٥٥؛ صبح الأعشى، ج ٥ ص ٣٤.

وكاتبُ الجيش وديوانُ المال وبها وظائفُ الشادي والولاية (١). والإمرةُ عندهم قد تطلقُ على من ليس بأمير أما الأمرةُ الحقيقيةُ التي ترفعُ بها الأعلامُ فإنها لمنْ قلُ وربما لا يتعدى الأمراءُ بها عشرةُ نفر. وملوكُ اليمنِ يتشبهونَ بملوك مصر في كافة رسوم الملكِ وفي أغلب مظاهر السلطان حتى في التوقيع على رسائل المتظلمينَ فانهم يحاكونَ بها تواقيعَ سلاطينِ مصر وكان التوقيعُ عبارةً عن «الشاكر لله على نِعمائه» ويُكتبُ تحتها اسمُ الموقع أو لَقبُهُ (١).

وذكر صاحبُ مسالكِ الأبصارِ أن صاحبَ اليمنِ قليلُ التصدي لإقامة رسومِ المواكبِ والخدمةِ والاجتماع بولاة الأمور ببابه. فإذا احتاج أحدً من أمرائِه وجندِه إلى مراجعتِه في أمر كتبَ إليه قصةً يستأمِرهُ فيها فيكتبُ عليها بخطِه ما يراه، وكذلك إذا رُفعت إليه قِصصُ المظالمِ هو الذي يكتبُ عليها بخطِه بما فيه انصاف المظلوم، وكان الترف هو الغالبُ على ملوكِ اليمنِ فأوقاتُهم مقصورة على لذاتهم والخلوةِ مع حظاياهم وخاصتِهم من الندماء والمطربين ولم يكن السلطان يبرزُ للعامة كثيراً بل لم يكن يُعرف له خبر على الحقيقةِ مع شدةِ ضبطهم لبلادِهم ومن فيها واحترازهم على طرقها براً وبحراً من كل جهةِ لا يخفى عليهم داخل يدخلُ إليها ولا خارج يخرجُ منها وله أربابُ وظائفٍ للقيامِ بأمورهِ وهو في هذا كله ينحو منحى صاحب مصر يترسم خطاه في خاصة أمره وفي تدبير أمور دولته. وصاحبُ اليمنِ لا ينزلُ في أسفارِه إلا في قصورٍ مبنيةٍ له في منازل معروفةٍ من بلادِه (٣) فحيثُ أرادَ النزولَ وجدّ بها قصراً ينزلُ به. وكانتُ التجارةُ استيراداً وتصديراً عمدةَ الاقتصاد وأهمَ مواردِ الدولةِ في عهدِ بني رسول وبخاصةٍ تجارةُ البحرِ فقد كانت صادراتُ مواردِ الدولةِ في عهدِ بني رسول وبخاصةٍ تجارةُ البحرِ فقد كانت صادراتُ مواردِ الدولةِ في عهدِ بني رسول وبخاصةٍ تجارةُ البحرِ فقد كانت صادراتُ مواردِ الدولةِ في عهدِ بني رسول وبخاصةٍ تجارةُ البحرِ فقد كانت صادراتُ مواردِ الدولةِ في عهدِ بني رسول وبخاصةٍ تجارةُ البحرِ فقد كانت صادراتُ

<sup>(</sup>١) مسالك الأبصار، ص ٤٩؛ تاريخ الإسلام السياسي ج ٤ ص ١٦؛ صبح الأعشى، ج ٥ ص ٣٤.

<sup>(</sup>٢) مسالك الأبصار، ص ٤٨؛ صبح الأعشى، ج ٥ ص ٣٥؛ تاريخ الإسلام السياسي، ج ٤ ص ٢١٦.

<sup>(</sup>٣) مسالك الأبصار، ص ٥٦؛ صبح الأعشى، ج ٥ ص ٣٠.

الهندِ تصل إلى اليمن عن طريق البحر وكان أهم ما تستورد اليمن من الهند السفنَ والبهاراتِ والبضائعَ وذكر المقدسيُ أن اليمن يعدُّ من أشهرِ بلادٍ المسلمين بالتجارة لموقعه الجغرافي، وأن التجارة فيه مفيدةً وأهم منتجاته هي العقيقُ والزعفرانُ والأدمُ وإنه يصدرُ إلى عُمانَ آلات الصيادلةِ والعطور والحديدِ والرصاصِ كما كان للثروة الحيوانيةِ شأن وخاصةً في مرباط ونواحيها في عهدِ المنجَويين ولما جاء الحبوضيونَ وجهوا عنايتهم إلى الزراعةِ إلى جانبِ التجارةِ(١). ولم يـزل ملوكُ اليمنِ يعتمدون على عمـال وصناع يستقدمونهم من مصر والشام ويجزلونَ عطاياهم ويحسنونَ إليهم غايةَ الإحسانِ ويمنحونهم ما يعوضهُم عن تركِ أوطانِهم بما يوفرُ أسبابَ الرفاهيةِ ورغدَ العيش ويستخدمونهم بما يناسب كلاً منهم. وصاحب المملكة هناك يتفقدُ الصناعَ والعمالَ والتجارَ في كل وقتٍ بما يأخذ به قلوبهم ويُوطنَهم عندَه حتى ذكر صاحب الابصار عن ملوكِ هذه المملكةِ انهم لم يزالوا مقصودين من آفاق الأرض وقل أن يبقى مُجيدٌ في صنعةٍ من الصنائع إلا ويصنع لأحدِهم شيئاً على اسمه ويقصدُه به فيقبلُ عليه ويقبلُ منه ويحسنُ نُزُلَه ويسنى جائزتَه وإذا أراد المقامَ عنده أقام مكرماً محترماً فما قصدهم قاصدٌ إلا وحصل له من البر والأيناس وتنويع الكرامة ماينسيهم عن الأوطان ولشدة تعلقهم بالغريب لا يسمحون بعودتِه فإذا أرادَ الارتحالَ عن دارهم مكنوه من العودةِ كما جاءهم وخرجَ عنهم على أسوأ حال مسلوباً ما استفاد عندهم من نعمةِ عقاباً له على مفارقتهِ لأبوابِهم أما من قدَّم إليهم القولَ بأنه أتاهم راحلًا لا مقيمًا وزائراً لا مستديماً فإنهم لا يكلفونَه المقام ولا يشقون عليه في العودة بل يجزلون إفادَته ويجملون إعادَته (٢).

<sup>(</sup>١) صبح الأعشى، ج ٥ ص ٣٦؛ أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ص ٩٧؛ تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) صبح الأعشى، ج ٥ ص ٣٦.

#### الحالةُ الفكريةُ والعلميةُ

#### الفقه في اليمن:

انتشرَ مذهبُ الإمام مالك ومذهبُ الإمام أبي حنيفة في اليمن، كلُ هذا قبلَ قيام الإمام يحيى بن الحسين بن القاسم الرسي بالدعوة لنفسه. فقد تسمى بالهادي وألف كثيراً من الكتب جاوزت الأربعينَ ووضع أساسَ المذهبِ الهدوي الزيدي الذي لا زالَ له أتباعٌ وأنصارٌ في اليمن إلى اليوم. وكانَ قد دخلَ اليمنَ بدعوةٍ من أهلها بعد أن انتشرَ فيها مذهبُ القرامطةِ على يدِ عليٌ بنِ الفضلِ القرمطيُّ الزنديقِ أحدِ دعاةِ القرامطةِ الذي ملكَ اليمنَ من زبيدَ إلى صنعاة وطردَ إمام الزيدية منها ولكنَّ أيامَه لم تطلُ فاستمرَ أبناءُ الهادي في نصرةِ مذهب الشيعةِ حتى انقرضتْ دولتُهم (۱).

وشق المذهبُ الشافعيُ طريقه إلى بلادِ اليمن من باكورةِ أيامهِ عندما وليّ الشافعيُ القضاء بنجران من أرض اليمنِ وكان له من العُمْرِ عندها ثلاثونُ سنةً فوشوا به إلى الرشيد وأنه يرُوم الخلافة فاستقدمه الرشيدُ إلى بغدادَ فدخلها سنة ١٨٤هـ فناظره الرشيدُ وتبينَ براءتَه وناظرَه محمدُ بن الحسنِ صاحبُ أبي حنيفة بحضرةِ الرشيدِ فأحسنَ محمدُ بن الحسنِ القولَ فيه وأثنى عليه عند الرشيد وأكرمَه وكتبَ الشافعيُ عنه وِقْرَ بعير من العلم وعندها أطلقَ عليه الرشيدُ ألفي دينادٍ وقيل خمسة آلاف فعادَ الإمامُ بعدَها إلى مكة وفيها فرَّق

<sup>(</sup>۱) تاریخ الإسلام السیاسي، ج ٤ ص ٤٥٤؛ تاریخ ابن خلدون، م ٤ ص ۱۱۱؛ تاریخ ثغر عدن، ج ۲ ص ۱۰۱؛ طبقات فقهاء الیمن، ص ۷٥.

عامةً ما حصل له على أهلِه وذوي قرباه (١). فيكونُ الإمامُ الشافعيُ، رحمةُ اللهُ، هو الذي بَذَرَ بذورَ المذهب في تلكَ البلادِ وكان له بها أصحابُ وتلاميذُ وأتباعُ ثم انتشرَ مذهبه انتشاراً موسعاً وخاصةً في زبيدَ ونواحيها على يدِ أتباعِه كالقاسم بن محمدِ الجمحيِّ إمام الشافعيةِ في صنعاءً وعدن وعنه انتشرَ هذا المذهبُ حتى غلبَ في معظم أصقاع اليمنِ وممن أخذَ الفقة عن القاسم جعفرُ بنُ عبدِالرحيم الموخائيُّ المتوفى سنة ٤٦٠هـ الذي قام بالتدريس والفتيا وأسهم في توسيع قاعدةِ هذا المذهب (٢).

وكانت المذاهب تَنشُط وتخبو ويكثر اتباعها ويقلوا حسب ما تتلقى من دعم من السلطة الحاكمة التي هي في الغالب قائمة على مذهب ديني تنصره وبه تنتصر وتجمع الناس حولها على هذا المذهب فلما غلب على الصليحي على اليمن نصر مذهب الشيعة الإسماعيلية وكاتب المستنصر الفاطمي واستمر بنو صليح في دعم هذا المذهب حتى انقرضوا (٣).

فعادت المذاهب السنية إلى النشاطِ على يد من جاء بعدَهم فلقد ذكر صاحب بغية المستفيد أن المذاهب انتعشت على يد أبسي محمد سرور الفاتكي أحد وزراء بني نجاح فقد كان معظماً للشرع الحنيف محباً للعلماء والفضلاء مفضلاً إياهم على سائر الناس فكان من عادتِه أن من أول من يسلم عليه ويستفتح بهم إذا ما قدم الفقهاء الشافعية والحنفية والمالكية وكان حين يراهم يترجل ويسلم عليهم راجلاً ولا يفعل ذلك لغيرهم ويُجْرِي عليهم ما يقوم بكفايتهم ثم غلب على اليمن (٤)، مذهب الإمام الشافعي على

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٥٢؛ طبقات فقهاء اليمن، ص ١٣٨.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الإسلام السياسي، ج ٤ ص ٤٥٤؛ طبقات فقهاء اليمن، ص ٨٧، ٩٤.

<sup>(</sup>٣) تاريخ ابن خلدون، م ٤ ص ٢١٥؛ تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٦١؛ بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٤٦.

<sup>(</sup>٤) بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٩٣.

ما ذكره الإمامُ السبكيُ فقال إن الغالبَ على أهل اليمن الشافعيةُ فلا يوجد غيرُ شافعي إلا أن يكونَ بعضُ الزيديةِ واستدلَّ على صحةِ هذا المذهب بما رُويَ عن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، من قوله: «الإيمان يمانُ والحكمةُ يمانيةٌ» (١). فقالَ مع اقتصارِ أهلِ اليمنِ على مذهبِ الشافعِي دليلٌ واضحٌ على أن الحق في هذا المذهب المطلبيِّ (٢).

كما وتحدث صاحبُ طبقاتِ فقهاءِ اليمن عن المذاهب في بلادِه وكيفيةِ دخولِ المذهبِ الشافعيّ إلى بلاد اليمنِ والكتب التي كانتْ مرجعاً لهمْ قبلَ دخول مصنفاتِ الشافعيةِ في مواضع متفرقةٍ من كتابِه فقال: «لحق اليمنَ في آخر المائةِ الثالثةِ وأكثرِ المائةِ الرابعةِ فتنتان عظيمتان هما فتنةُ القرامِطةِ على يدِ على بنِ الفضلِ القرمطيِّ ص ٧٥ وفتنةُ الهادي إلى الحقِ يحيى بنِ الحسينِ بنِ القاسمِ الذي دعا الناسَ إلى التشيعِ وكان أهلُ اليمنِ صنفين إما مفتون بهم وإما خائف متمسك بنوعٍ من الشريعةِ إما حنفيٌ وهو الغالب وإما مالكيُّ ص ٧٩ وقال وأكثرُ ما يتفقه به أهلُ اليمنِ في صدرِ الإسلام، وما بعده إلى وقتِ ظهورِ تصانيفِ الشافعيةِ بفقهاء مكةَ والمدينة ص ٥٥ وعن أهم الكتبِ قال إنهم يتفقهون بجامع معمرِ بن راشدٍ وهو مصنف بصنعاء وجامع سفيانَ بنِ عيينةَ وجامع أبي قرةَ موسى بنِ طارقِ اللَّحجِي ص ٧٤ ثم انتشرَ المذهبُ الشافعيُ على يد الحافظِ موسى بن عمرانَ المعافري وعبدالله بن علي من آل زرقانَ وغيرهُم أخذوا العلم عن فقهاءِ الشافعيةِ في وعبدالله بن علي من آل زرقانَ وغيرهُم أخذوا العلم عن فقهاءِ الشافعيةِ في مكةَ والمدينةِ وبغدادَ ص ٨٠ ٨٠.

وكان أكثرُ من ساهمَ في نشرِ مذهبِ الشافعي في اليمنِ القاسمُ بن مُحمدٍ القرشيُ وأصحابُه فقد كان الشفعويةُ وكتبُها وشيوخُها قبل القاسم بنِ

<sup>(</sup>١) سنن الترمذي، ج ٥ ص ٣٨٣.

<sup>(</sup>۲) طبقات الشافعية الكبرى، ج ٨ ص ٣٢٧.

محمد القرشي وأصحابه غير مشهورة في اليمنِ ص ٨٠ فهو الذي انتشر عنه مذهب الشافعي في مخلاف الجُنْدِ وصنعاء وعدن ومنه استفاد فقهاء هذا المذهب في هذه البلادِ ثم تحدث عن أهم كتب الشافعية التي كان يتفقه بها أهل اليمن فقال وكان أهل اليمن في المئة الخامسة وما قبلها يتفقهون بكتاب المرزني وبأصول الفقه بكتاب الرسالة للشافعي وبمصنفات القاضي أبي الطيب والشيخ أبي حامد وكتب أبي على الطبري وكتب ابن القطان ومصنف المحاملي وشروح المزني المشهورة وبالفروع لسليم بن أيوب الرازي ص ١١٨ ولما دخل المهذب إلى اليمن في آخر المائة الخامسة كان غاية المجتهدين ونهاية المؤثرين به تفقة المصنفون وعليه اعتمد المفتون عليه اعتمد المفتون

#### علاقةُ اليمنِ بالخلافةِ العباسية:

كانت اليمنُ جزءً من الدولةِ الإسلاميةِ تتبعُ في أمرِها مقرَ الخلافةِ واستمرَ نوابُ الخلفاءِ بها طيلةَ عهدِ الراشدينَ والأمويينَ والعباسيينَ إلى زمنِ المأمونِ فاضطرَبَ أمرُ اليمن فارسلَ إليهم المأمونُ محمدَ بن إبراهيمَ بن عبدالله بنَ زياد فأخضعها لدولةِ الخلافة ووجه للمأمون بهدايا جليلةِ وأموال عظيمةٍ فأقره المأمونُ بها وأمدَّه بألفي فارس(١). واستمرَ حالُ بني زياد على ذلك من ولائهم للخلافةِ العباسية واعتبارهم أنفسهم نوابا حتى سنة ١٦٤هم، خيث غلبَ على اليمنِ بنو نجاح بزعامةِ المملوكِ نجاح الذي عَظم شأنه وضربتُ السكةُ باسمه وكاتبه بنو العباس ِ وبذلَ لهم الطاعة فكافؤوه بالاستنابةِ ولقبوه بالمؤيدِ وبنصيرِ الدين فوضوا إليه توليةَ القضاءِ لمن رآه أهلاً(٢). وهكذا بقيت اليمنُ تابعةً لجسم الخلافة تأتمرُ بأمرها وتنصاعُ لأوامرها وتعتبر

<sup>(1)</sup> صبح الأعشى، ج ٥ ص ٣٣.

<sup>(</sup>٣) أربيخ ابن خلدون، م ٥ ص ٢١٤؛ بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ٤٥.

نفسَها جزءاً منها حتى سنةِ ٤٢٩هـ حيثُ غلبَ عليُ بنُ محمدٍ بن على الصليحيُّ الذي نزَع اليمنَ عن جسم الخلافةِ العباسيةِ وتحولَ هو إلى المذهب الإسماعيلي وعمل على الترويج له في اليمن وكاتب الخليفة المستنصرَ الفاطميَ في مصرَ وتوثقتْ العلاقاتُ بينهما وسألَه أن يأذنَ له في إظهارِ الدعوةِ الإسماعيليةِ فأذنَ له الخليفةُ ووجه إليه بالراياتِ والألقابِ فنشرَ المدهب الإسماعيلي في كافة أرجاء اليمن وحكم اليمن باعتباره نائباً عن خليفةِ مصرَ الفاطميِّ يحرصُ كل الحرص على إظهار الولاءِ والطاعةِ لهم يدلُ على ذلك ماكان من رسائلَ ومكاتباتٍ بين المستنصر وعلى الصليحيِّ (١). وكان الفاطميون يثقونَ بنوابهم من بني صليح ويعتمدونَ عليهم ويمنحونهم من الألقاب جزاء ولاثِهم وخدماتِهم فقد منح المستنصرُ الفاطمي على الصليحي (لقبَ الأمير الأجل مشرف المعالى تاجَ الدولةِ سيفَ الإمام المظفر في الدين نِظَامَ المؤمنين) كما لقبه أيضاً (منتخب الدولةِ وصفوتها ذا المجدين منجبَ الدولةِ وغرسَها ذا السيفين نجيبُ الدولةِ وصنيعَتها ذا الفصلين) إلى جانب اطلاع الخليفةِ الفاطمي لهم على أخبارِ مصر المهمةِ طالباً منهم إذاعَتها على اتباعِهم ورعيتِهم في اليمنِ(٢). ولم تَفْترُ العلاقةُ بين مصرَ واليمنِ بوفاةِ الصليحي عليّ بل استمرت على ما هي عليه في حياةِ الملكِ المكرم أحمد بن على الصليحي الذي ولاه الخليفة الفاطمئ ملك أبيه وطلبَ منه رعايةَ المذهب الإسماعيلي وشؤونَ الفاطميين في اليمن. وأغدقَ من الألقاب ما لا طائلَ تحتّه فقد لقبه بأمِير الأمراءِ شرف المعالي عزِ الملكِ منتخبِ الدولةِ وغرسِها ذي السيفين أبي الحسن بن الأجلِ الأوحدِ

<sup>(</sup>١) تاريخ الإسلام السياسي، نج ٤ ص ٢٠٠ ــ ٢٠١؛ وفيات الأعيان، م ٣ ص ٤١٧ ــ ٢٠١

<sup>(</sup>٢) تاريخ الإسلام السياسي، ج ٤ ص ٢٠١.

أميرِ الأمراء عمدةِ الخلافةِ شرف المعالي تاجِ الدولة الإمامِ المظفرِ في الدين نظام المؤمنين. وما أن مات الملكُ المكرمُ أحمدُ بن علي حتى دب النزاعُ بين الملكةِ أروى الحرةِ زوجةِ المكرم وبين سباً بن أحمدَ المظفرِ الذي تولى الأمرَ بعدَ أحمدَ بن علي فاستعانت بالمستنصرِ الفاطمي وطلبتُ منه أن يعتمدَ ابنها مَلِكاً على اليمن واعتباره نائباً عنه فأجابها الخليفةُ الفاطميُ وكان يرسلُ الرسائلَ باسم ولدِها عبدالمستنصر واحتدم النزاعُ بين سبأ بن أحمدَ وأروى الحرةِ مما هدد المذهبَ الفاطميَ في اليمن لولا أن تداركه المستنصرُ ونصحَهم بطرح الخلافِ والالتفافِ حول المذهبِ الفاطمي وزوج أروى الحرةِ من سبأ بن أحمد لتلاف أي خلاف جديد (۱).

وكان العالمُ الإسلاميُ أنذاك منقسماً إلى كتلتين الأولى سنيةً تمثلها الخلافةُ وما يدور في فلكِها والثانيةُ الشيعيةُ الفاطميةُ في مصر والمغربِ واليمنِ.

ولما لم يدم أمرُ الصليحيين طويلاً بل عاد الأمرُ إلى بني نجاح على يد جياش بن نجاح الذي أسرف في قتل الصليحيين واستمرَ ملكه إلى سنة جياش بن نجاح الذي أسرف في قتل الصليحيين واستمرَ ملكه إلى سنة ١٩٨هـ وتولى أولاده، من بعده فاتك ومنصور وفاتك بن منصور حتى سنة ١٥٥هـ وفي هذه الفترة عادت اليمنُ إلى حاضرةِ الخلافةِ العباسيةِ وضعفُ أمرُ الفاطميين واستتروا ووصف صاحبُ بغيةِ المستفيدِ حالة أولادِ جياش بن نجاح فقال لم يكن لهم من الأمرِ سوى النواميس الظاهرةِ من الخطبةِ لهم بعد بني العباس والسكةِ والركوبِ بالمظلةِ في أيام الموسم وعقدِ الأراء في مجالسهم أما الأمرُ والنهيُ والتدبيرُ وإقامةُ الحدودِ وإجازةُ الوفودِ فلعبيدهم وهم الوزراء من عبيدِ فاتكِ بن جياش (٢) وعبيدِ منصورِ بن فاتكِ ثم آل أمرُ اليمن الوزراء من عبيدِ فاتكِ بن جياش (٢)

<sup>(</sup>١) تاريخ ابن خلدون، م ٤ ص ٢١٥.

<sup>(</sup>٢) بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص٥٦.

بعدهم إلى بني مهدي بزعامةِ علي بن مهدي فاستمرت علاقتُهم بالخلافةِ العباسية ببغداد واعتبرهم الخليفة نوابأ عنه باليمن يخطبون باسمه فلما قطع عبدالنبي الخطبةَ وخرجَ على دولةِ الخلافةِ وكان كما يقولُ ابنُ العمادِ في شذراتِ الذهب باطنياً من دعاةِ المصريين (١) هلك سنة ٥٦٦هـ قتله شمسً الدولةِ تورانُ شاه وفي هذه الأثناء كانت الدعوةُ الفاطميةُ في مصرَ تضعفُ وتتلاشى على يدِ صلاح الدين الذي ولاه العاضدُ آخرَ خلفاءِ الفاطميين أمرَ الوزارة بعد موت أسد الدين شيراكو (٢)، وخلع عليه ولقبه بالملكِ الناصر فاستمال صلاحُ الدين إليهِ القلوبَ وبذلَ الأموالَ وكان صلاحُ الدين وجميعُ الأمراءِ النوريةِ بمصر يعتبرون أنفسهم نواباً عن نورالدين زنكى وكان نورُالدين يكاتبُهم على هذا الأساس. وفي سنة ٧٦٥هـ أرسلَ نورَالدين محمودُ إلى صلاح الدين يأمره بقطع الخطبة العاضدية وإقامة الخطبة المستضيئة، فتردد· صلاح الدين أول الأمر واعتذر فالح عليه نور الدين فشاور صلاح الدين أهله وخاصته فمنهم من وافق ومنهم من تردد ولكنه لا يستطيعُ مخالفةً نورالدين وكان في المجلس أحدُ علماء العجم يدعى بالأمير العالم فلما رأى ترددَهم وتهيبهم قال أنا أبتدىء الخطبة فصعد المنبر يوم الجمعة قبل الخطيب ودعا للمستضيء العباسي وكتب بذلك إلى سائر بلاد مصر ففعلوا وباركوا وبهذا (٣) تكونُ قد عادت مصرُ إلى حظيرةِ الخلافةِ العباسيةِ وخلعتْ الدولة الفاطميَّة ولما علم الخليفة العباسي بذلك خلع على نورالدين وصلاح الدين إعراباً عن رضاه عليهما واعترف بصلاح الدين كناثب له في مصر وفي تلك الأثناء بلغ صلاح الدين خبرُ عبد النبي بن مهدي وما كان من تمرده باليمن وقطعه للخطبة

<sup>(</sup>١) شذرات الذهب، ج ٤ ص ٢٣.

<sup>(</sup>٢) تاريخ ابن خلدون، م ٤ ص ٧٩.

<sup>(</sup>٣) الكامل في التاريخ، م ٩ ص ١١١١؛ تاريخ ابن خلدون، م ٤ ص ٨١ ــ م ٥ ص ٢٨٤ ــ ٢٨٥.

العباسية وادعائِه أن دولته ستطبق الأرض، بعث إليه صلاح الدين الملك المعظم توران شاه بن أيوب فقتحها وأسر متوليها. وأراد جند نهبها فمنعهم ودانت له اليمن وأقام فيها الخطبة العباسية (١٠). وكان توران شاه وجميع الأمراء المصرية في اليمن يعتبرون أنفسهم نواباً عن صلاح الدين الذي يخطب للخليفة العباسي ولنورالدين من بعده ويقر للخلافة العباسية بالسمع والطاعة ويعتبر مصر جزءاً من دولته الخلافة واستمر الحال على ذلك في اليمن حتى استقل به بنورسول بزعامة عمر بن على بن رسول بعد موت الملك المسعود فلم يغير أول الأمر خطبة ولا سكة فلما تمهدت له الأمور استقل سنة ١٣٠ ونازع بني أيوب ملك الحجاز أيضاً ولم يدم على ذلك طويلاً بل تقرب من الخلافة العباسية ببغداد وكاتب الخليفة المستنصر بالله بن الظاهر العباسي وبعث إليه بالهدايا وطلب منه النيابة بالسلطنة فاقره المستنصر وأرسل إليه بالخلع بالهدايا وطلب منه النيابة بالسلطنة فاقره المستنصر والسل الخليفة المنبر وقال الشريفة على يد رجل يسمى معالي فارتقى رسول الخليفة المنبر وقال يا نور الدين إن العزيز يقرؤك السلام ويقول قد تصدقت عليك باليمن ووليتك يا نور الدين إن العزيز يقرؤك السلام ويقول قد تصدقت عليك باليمن ووليتك عادت إلى حاضرة الخلافة ولو على أقل تقدير من الناحية الإسمية .

<sup>(</sup>١) الكامل، لابن الأثير، ج ٩ ص ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٥٥.



# البَابُلُا وُل

# الفصلُ الأولُ ترجمةُ الإمامِ القلعي

#### اسمه وكنيته:

هو الإمامُ أبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ عليٌ بنِ الحسنِ بنِ علي ِ بن أبي عليٌّ القلعي (١).

وقد اختلف المؤرخون في نسبة الإمام القلعي وفي ضبط هذه النسبة تبعاً لاختلافهم في القلعة المنسوب إليها الإمام وفي أي بلاد المسلمين هي فقيل القلعي بفتح القاف وسكون اللام نسبة إلى قلعة حلب المدينة المعروفة بالشام (٢). وذكرت كتب البلدان أن في حلب ونواحيها قلاعاً كثيرة أهمها قلاع ثلاث مشهورة.

الأولى: قلعةُ المسلمين (٣) التي كانت تسمى قديماً قلعةَ الروم ِ تقعُ في

<sup>(</sup>۱) السلوك في طبقات العلماء والملوك، مصور دار الكتب المصرية، رقم ٩٩٦، تاريخ ج ٢ ص ٢١٠، العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٥١، معجم المؤلفين، ج ١٠ ص ٣١٧، الأعلام، ج ٧ ص ١٦٩ ـ ١٧٠، طبقات الشافعية، ج ٢ ص ٣٢٤.

<sup>(</sup>٧) المراجع السابقة.

<sup>(</sup>٣) صبح الأعشى، ج ٤ ص ١١٤.

الغربِ الشماليِّ من حلبَ على بُعدِ خمسِ مراحلَ منها تُعدُّ من أحصنِ القلاعِ وأكثرِها شهرةً ويمر بها نهرُ يعرفُ بمرزبانَ يصبُ في الفراتِ.

والثانية: قلعة أبِي قُبَيْسِ(١) ــ بهمزة مفتوحة وباء موحدة مكسورة بعدها ياء ساكنة ثم قاف مضمومة وباء موحدة مفتوحة وياء مثناة تحت ساكنة ثم سير، مهملة في الآخر تقع في الغرب من حلب على بُعدِ ثلاثِ مواحلَ منها.

والثالثة: قلعة حَارِم (٢) بحاءِ مهملةٍ مفتوحةٍ والفي ثم راءِ مهملة مكسورةٍ وميم في الآخرِ تقع على بعدِ مرحلتينِ من حلبَ وهي ذاتُ بساتينَ وأشجارِ وبها نهرٌ صغيرٌ وبينها وبين انطاكية نحُو مرحلةٍ.

وهناك قلاع أخرى أقل أهمية منتشرةً في نواحي حلبَ. ويرجعُ السببُ في كثرةِ هذه القلاع أن حلبَ كانت ثغراً من ثغور الإسلام وأن الجيش الإسلامي كان ينزل أولاً بقنسرينَ، ثم تحول إلى حلبَ فعمرها المسلمون وأشادوا وحصنوا كثيراً من قلاعِها وأصبحت وخاصةً في عهد بني حمدانَ غرة بلادِ الشام وثاني حواضرهِ بعد دمشقَ، ولم يذكرُ المؤرخون الذين ترجموا للإمام القلعي إلى أي القلاع ينسبُ وكلُ الذي ذكره الجنديُ في السلوكِ والخزرجيُ في العقود اللؤلؤية ورجحه الزركليُّ في الأعلام أنها نسبة إلى قلعةِ حلب (٣). وقيل إنها نسبة إلى بلدٍ في اليمنِ يقالُ لها القلعةُ بينها وبين زبيدَ نحو يوم وهذا ما ذهَب إليه الأسنويُّ في طبقاتِه (٤). ولم يذكرُ لنا في أي

<sup>(</sup>١) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٣) السلوك، ج ٢ ص ٢١٠، العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٥١، الأعلام، ج ٧ ص ١٦٩ - ١٧٠.

<sup>(</sup>٤) طبقات الشافعية، للأسنوي، ج ٢ ص ٣٧٤.

ناحية هي من زبيد وإلى مثل هذا ذهب ياقبوتُ الحمويُ في معجم البلدان (١٠). فقال: (القلعةُ موضعُ باليمنِ ينسبُ إليها الفقيهُ القلعيُ). وقيل إن النسبة بفتح القاف واللام نسبة إلى بلدة بالمغرب وأورد هذا الاحتمالُ الخزرجيُ والجنديُ ولم يذكره الأسنوي ولا غيرهُ.

وذكر ابنُ الأثيرِ في اللبابِ(٢) أن القَلَعي بفتح القاف واللام وفي آخرها عينٌ مهملةٌ نسبةٌ إلى بلدٍ يقال لها القلعةُ ولم يذكرْ في أي بلادِ المسلمين هي والأرجحُ والله أعلم أنها نسبةٌ إلى قلعةِ حلّب لجملةِ اعتبارات:

- ا \_ أنه لوكان من قلعة اليمن كما ذكره الأسنوي في طبقاتِه والحموي في معجم البلدانِ لما فوجىء به أهلُ مرباطَ ولكان معروفاً لديهم أو لقاضِيهم وسلطانِهم على أقل تقديرِ ولكنهم ذكروا أنهم بمجردِ أن سمعوا بوصول فقيه خرجوا إليه وسأله القاضي عن عدة مسائل ليتبين حقيقة خبره. ولهذا نجدُ صاحبُ العقودِ اللؤلؤيةِ يقولُ بعدَ أن نقلَ قولَ الأسنويُ وهذا غلطٌ واللهُ أعلمُ.
- ٢ ـ أنه لوكان من قلعة اليمن لكان الذهاب متيسراً ولما ألح عليه أهل مرباط وقاضيها وسلطائها في البقاء عندهم وشرطوا له أن لا يدعوه يحتاج لشيء وهو يقول أريد أن أذهب إلى بلدي ما خرجت على هذا العزم.
- ولوكان من قلعة اليمن لذهبوا إليه أوبعضهم بعد أن عرفوا بلده وأنه قريبٌ منهم سيما وهم يشعرون بحاجتِهم إلى الفقه والرغبة لديهم أكيدة "

<sup>(</sup>١) معجم البلدان، م ٤ ص ٣٨٩.

<sup>(</sup>٢) اللباب في تهذيب الأنساب، ج ٣ ص ٥١.

- نلمسُها من إصرارِهم على بقائِه بينهم والرحلةُ في طلبِ العلمِ معروفةٌ سيما والمكانُ قريبٌ.
- ٤ ــ أنهم يذكرونَ أنه قَدِمَ عليهم من الحج ِ تاجراً وهذا يُشعِرُ ببعدِ موطنِه وأنه يريدُ أن ينقلَ إلى بلدهِ سلعاً لا توجدُ فيه مما ينقلُ إلى اليمنِ عن طريق البحر من الهندِ ونواحيها.
- ان تلميذ الإمام القلعيِّ الفقية ناصر بن عبد الله والذي أخذ عن الإمام كتاب اللفظِ المستغرب قال في مقدمة الكتاب وهو يُعرِّفُ بالإمام القلعي أخبرنا الإمام العالمُ الفقية العلامة أبو عبد الله محمدُ بنُ علي بن أبى على القلعي ثم اليمنيِّ.

وهذا يشعرُ بأنه معروفٌ عند تلاميذِه بأن له نسبتين إحداهما إلى القلعة والأخرى إلى اليمنِ فلو كانت القلعة باليمنِ لاكتفى بِقولهِ القلعي أو اليمنيُ أو لقال القلعي اليمنيُ ولكنه فصلَ بينَ النسبتينِ «بشم» فقال القلعي ثم اليمنيُ .

٦ اما أن النسبة إلى بلد بالمغرب فبعيد والله أعلم لأنه شافعي مشهورً وأهل المغرب في الأعم الأغلب يتمذهبون بمذهب مالك وقل أن تجد فيهم شافعياً ولو وُجِدَ لاشتُهِرَ فلم يبق بعد كل هذا إلا النسبة إلى قلعة حلب.

ولم تذكر لنا كتبُ التراجم شيئاً عن مولدِ الإمام القلعي وطفولتِه وتلقيهِ العلم كما لا نكادُ نجدُ شيئاً عن أبويهِ وأسرتِه وشيوخِه الذين تتلمذَ عليهم في طفولتِه وصباهُ أو الذين أخذَ عنهم الفقة والعلمَ في شبابِه ورَيعانِ عمرِهِ.

وكلُ الذين ترجموا لأبي عبدِ الله القلعيُّ رددوا ما ذكره بهاءُ الدين الجنديُ في كتابهِ السلوكُ في طبقاتِ العلماءِ والملوكِ وتكادُ تكونُ كلُ الترجماتِ اختصاراً لما أورده الجنديُ دون زيادةِ شيءٍ جديدٍ.

ويبدو أنَّ الجندي استقى ترجمتُه للإمام من أفواهِ الرواةِ وفقهاءِ تلكَ الناحيةِ وهو يذكرُ ذلك بأوضح عبارةٍ إذ يقول: (أخبرني شيخٌ قديمٌ من أهل تلكَ الناحيةِ وأهل الفقهِ بها قال سمعتُ قدماءَ بلادِنا يذكرونَ أن هذا الفقية قدمَ عليهم من الحجِّ إلى مرباطً)(١). وبذلك تكونُ ترجمةُ الجندي أقدَم ترجمة معروفة للإمام القلعيّ وهي لم تَعرضْ لشيء من حياة الإمام الشخصية والعلمية قبل قدومه إلى مرباطَ(٢)، ولم يذكرْ لنا أيضاً تاريخَ هذا القدوم ولا في أي سنة كان ولكنْ يبدو أنه كان قبلَ سنةِ ٥٨٥هـ لأنه يذكرُ أن الإمامَ حج من مرباطَ وأُخذ عنه بمكةً. ووجدتُ في مقدِمة كتابِ الإمامِ القلعيُّ ا (اللفظُ المستغربُ في ألفاظِ المهذبِ) أنه أخذ عنه بمكةَ سنة ٥٨٥هـ والله أعلم هل أخذ عنه قبلَ قدومِه إلى مرباطَ أو في حِجتِه التي حجها من مرباطً. وكان سببُ قدومِه إلى مرباط على ما ذكروا أنه بعد أن قضى حجه وأدى مناسك فرضِه قدمَ إليها مع رفقةِ له تجارِ فدخلوا مرسى مرباطَ وأرسوا فيه مركبَهم وَضُربتُ للفقيه خيمةُ على الساحل يستريحُ من وعثاء السفر ودخل الآخرونَ إلى البندر ليبيعوا ويشتروا ويتزودوا فبلغ خبرُ قدوم الإمام قاضي البلدِ فما أن بلغه الخبرُ حتى خرجَ إليه وجماعةً من أعيان مرباط وتجارها واستأذنوا عليه فرحب الإمامُ القلعي بهم وآنسهم وأنسوا به وسأله القاضي عن جملةِ مسائلَ فأجابه الإمامُ عنها أبينَ جوابِ وبعباراتٍ صريحةٍ مرضيةٍ فازداد اعجابُ القاضي ومن معه بعلمِه وفضله وحسن خُلُقِهِ وورعِه وسألوه أن يسكنَ معهم فهم في أمس الحاجةِ إلى علمِه فالفقةُ بتلك الناحية قليلٌ والواردُ إليها من العلماء قليل أيضاً وشرطوا له مبالغةً في رغبتهم به ألا يدعوه يحتاج إلى

<sup>(</sup>١) السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج٢ ص ٢١٠.

<sup>(</sup>٢) مرباط بكسر الميم وسكون الراء وفتح الباء ثم طاء مهملة، مدينة قديمة على الساحل، كان فيها مرسى جيد، كثر ذكره على أفواه التجار، والمخرب لها أحمد بن محمد الحبوضي، معجم البلدان، ج ٥ ص ٩٧.

شيء من أمورِ معاشِه(١)، فهم يكفلونها على أن يقومَ بتعليمِهم أمور دينهم وفرائضَ ربهم. فلم يقبل أولَ الأمر وعاوده الحنينُ إلى بلده ومسقطِ رأسِه وظن أنَّ ذلكَ منهم على سبيل المجاملةِ، وقالَ لم أخرج من بلدي على هذه النيةِ. ولكنَّ القاضي وَمَنْ معهُ من أعيانِ مرباطَ وتجارِها وسراتِها لم يقطعوا الأملَ منهُ، فذهبوا إلى سلطانِ مرباطَ وكان يومئذِ أبوعبدِ اللهِ محمدُ بنُ أحمدِ الأكحل المنجوي من قوم يقال لهم المنجويون من بيت يقالُ لهم آلُ بُلُخْ بضم الموحدة واللام وسكونِ الخاء ونسبُهم من مذجح ، وكان هذا السلطانُ أوحد عصره كرماً وحلماً وتواضعاً ذكر المؤرخون له من الكرم والحلم والتواضع مآثر تسير بها الركبانُ ويتناقلُها الرواةُ (٢) جاؤا فأخبروه خبر الفقيهِ ووصولِهِ إلى بلدهم وما كانَ من أمرهم معه وشَكُوا إليه شدة حاجتِهم إلى علمِهِ وفضلِهِ وفقهِهِ وأنهم في أمسِّ الحاجةِ إلى مثلِهِ وأثنِوا عليه لشدة اعجابهم به وطلبوا منا أن يخرجَ إليه بنفسِه ويلازمَهُ لعلَّهُ يقبلُ البقاءَ عندهم فما كان من السلطانِ إلا أن استجابَ لهم وشعرَ بشعورهم وخفَّ سريعاً في موكبه إلى خيمةِ الإمام على الساحل ورجاه، ورغبه في الإقامةِ في بلدهم وألحَّ في ذلكَ وأكثرَ على الإمام وشرطَ على نفسِهِ للإمام القلعيِّ ما أحبُّ ولا يَدَعَهُ يحتاجُ إلى شيء من أمور المعاش ِ. وأمام هذا الإلحاح ِ الشديدِ والرغبةِ الصادقةِ الأكيدةِ في العلم وأهلهِ من سلطانِ مرباطَ وأهلِها وأعيانِها لم يجدُ الإمامُ بُداً من أنْ يجيبَهم إلى طلبِهم وأن ينزل على رغبتِهم وأن يُضَحِّي في سبيلِ دينهِ فيعيشَ بعيداً عن مسقط رأسِهِ وبلدِهِ حسبةً لله وابتغاءً للأجر عندَهُ ونشراً للعلم. وهكذا همُّ العلماء يؤثرونَ طاعةَ اللَّهِ عزَ وجلَ على عاجلِ أمرِ الدنيا

<sup>(</sup>١) السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج ٢ ص ٢١٠ ــ ٢١١.

<sup>(</sup>٢) انظر: ترجمة السلطان محمد بن أحمد الأكحل في السلوك، ج ٢ ص ٢١٢، تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٩٤.

لإيمانِهم أن ما عندَ اللهِ يبقى وأن أمرَ الدنيا صائرٌ إلى زوالٍ. فما أن تسامعَ الناسُ بأنَّ الإمامَ قد رَضِيَ البقاءَ عندهم حتى فرحوا واسْتَبْشَروا به خيراً وحَمَلوا متاعَهُ على الفورِ من المركبِ إلى البلدِ وأُنْزِلَ في دارٍ تليقُ بهِ كَعَلَمٍ من أعلام الفقهِ وإمام من أثمةِ الإسلام وأحاطُوه بوافر الحفاوةِ والتكريم (١).

وهناك بدأ الإمامُ أبو عبدِ اللهِ نشاطَهُ وأقبلَ على التدريسِ ونشرِ العلمِ وتسامعَ الناسُ به وأطبقتْ شهرتُهُ النواحيَ فقصدَهُ طلابُ العلمِ من كلِ ناحيةٍ وتتلمدُوا على يديْهِ وأخدُوا عنه كُتبهُ في الفقهِ والفرائضِ والسياسةِ وإليه يرجعُ الفضلُ في نشرِ الفقهِ في تلكَ البلادِ يذكرونَ لهُ الجميلَ فيقولونَ إنهُ لم ينتشرِ العلمُ عن أحدٍ بتلكَ الناحيةِ كما انتشرَ عن الإمامِ القلعيِّ.

وعنه أخذ أعيانُ فقهائِها فهم أصحابُه أو أصحابُ أصحابُه. وكانَ للإمام المنزلةُ الرفيعةُ عند عامةِ سلاطينِ مرباطَ وكلُهم يقدرُ له قدرَهُ ويعرفُ له فضلَهُ ويحيطُهُ بما يجبُ له من حفاوةٍ وتكريم يدلُّ على ذلكَ ويؤيدُه أنه لما أحدث محمدُ بنُ أحمدَ الحبوضيُّ ظفارَ سنة ١٣٠هـ بعدَ وفاةِ الأكحلِ وأمرَ أهلَ مرباطَ أن ينتقلوا إليها وهَدَمَ عامةَ بيوتِ مرباطَ إلا بيتَ الإمام القلعي إجلالاً له واعترافاً بفضله ورعايةً لمنزلتِهِ. ولكنَّ الإمام ابتنى بيتاً بظفارَ وكان يترددُ بينها وبينَ مرباطَ حتى لا ينسبَ إلى مخالفةِ السلطانِ(٢) وليقومَ بواجبِ نشرِ العلم وتبليغِهِ للناسِ ويلتقيَ بتلاميذِهِ.

وكانَ عامةُ أهل مرباطَ وظفارَ وحضرموتَ يقدرونَ للفقيهِ جهادَهُ وتفانِيَهُ في نشرِ العلم فلهُ في قلوبهم المحبةُ والإكبارُ حتى أنَّ أهل السعةِ منهم كانوا يوقفونَ الأوقافَ ويحبسونَ الأحباسَ على تلاميذِ الإمام ِ ومن يفدُ إليه حتى أنَّ

<sup>(</sup>۱) انظر: السلوك، ج ۲ ص ۲۱۰ – ۲۱۱، تاريخ ثغر عدن، ج ۲ ص ۱۹۰.

<sup>(</sup>٢) السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج٢ ص ٢١١ ـ ٢١٢.

تاجراً منهم أعدَّ داراً وجهزها وكان يقومُ بكفايةِ الطلبةِ الذينَ يرغبونَ في العلمِ ويلازمونَ الإِمامَ وإن كَثُرُوا(١).

### مذهب الإمام القلمي :

تفقه الإمامُ أبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ علي القلعيُّ على مذهبِ ابنِ عمرِ رسولِ اللهِ صلى اللهُ عليه وسلم، الذي تُرْتَجَى الرحمةُ بذكرِه ويستنزلُ رضاءُ الرحمنِ بدعائهِ \_ الإمام الشافعي \_ الذي أطبقتْ مذاهبُ الخلقِ على أنهُ مجددُ الدينِ ومحيي الملةِ وناصرُ السنةِ على رأس المائةِ الثانية للهجرةِ تطبيقاً لما روى أبو هريرة عن النبي صلى اللهُ عليهِ وسلَم أنهُ قالَ: (إن اللهَ يبعثُ لهذِهِ الأمةِ على رأس كل مائةِ سنةٍ من يجددُ لها دينَها) (٢).

فقدٌ كانَ أحمدُ بنُ حنبلَ يقولُ في هذا الحديثِ إنَّ عمرَ بنَ عبدِ العزيزِ على رأسِ المائةِ الثانيةِ (٣).

وكانَ الإمامُ القلعيُّ، رحِمَهُ اللهُ، قد أُوتِيَ بالمكيالِ الأوفى من الفقهِ والتقوى والعلم وحسن الخُلُقِ، فهو صاحبُ القدم الراسخةِ في فقهِ الشافعيةِ ويدلُ على تبحرهِ في هذا المذهبِ ما خلَّفَ من تراثٍ فقهي شافعي شادً العلماءُ به، وأخذُوه عنه وانتفعُوا به وتدلُّ مؤلفاتُهُ على أنه رحِمَهُ اللهُ كان إماماً جامعاً فقيها موسوعياً أكثرَ من التأليفِ في فروع الشافعيةِ منْ مثل مؤلفِه قواعدِ المهذبِ واحترازاتِ المهذب، ومستغربِ الفاظِه. ولم يَحُلُ تبحُر الإمام بمذهبِ الشافعي دونَ اطلاعِهِ على مذاهبَ أخرى فقد كانَ على إلمام حسن بمذهبِ الشافعي دونَ اطلاعِهِ على مذاهبَ أخرى فقد كانَ على إلمام حسن

<sup>(</sup>١) المرجع السابق.

<sup>(</sup>۲) سنن أبى داود، ج ٤ ص ١٠٩.

<sup>(</sup>٣) طبقات الشافعية الكبرى، ج ١ ص ٢٠٠، البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٥٣.

واطلاع واسع ببقية المذاهب يُرْشِدُ إلى هذا ما ذَكَرَهُ الجنديُ في السلوكِ في ترجمة الإمام القلعي أنه جمع في مصنفِه إيضاح الغوامض في علم الفرائض بين مذهب الشافعي وغيره وأورد فيه طَرَفاً من الجبر والمقابلة والوصاية (١).

<sup>(</sup>١) السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج ٢ ص ٢١٠، العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، ج ١ ص ٥١.

# الفصلُ الثاني شيوخُ الامامِ القلعيّ

لم تذكر كتب التراجم شيئاً عن شيوخ الإمام القلعي، الذين تتلمذ على الديهم وأخذ عنهم الفقة والدين والتاريخ والحساب فإنه كان ضليعاً بكل هذه العلوم متمرساً بها. ولعل مرد ذلك إلى أن الإمام تتلمذ على شيوخ بلده ثم رَحَل منها عالماً محققاً وفقيها مصنفاً فعرَفه الناس هكذا ولم يَعرفوا شيوخه كما أنه لم يَذكر لنا في مؤلفاتِه التي بين أيدينا أسماء شيوخه الذين أخذ عنهم العلم وإن كنا نقطع بأن هذا العلم والفقة لا بد وأنه قد أخذه بالتلقي ومجالسة كبار علماء زمانِه حتى تفتحت قريحته وأصبح من كبار علماء عصره. إذ العادة جارية بهذا في زمانِه مانعة من ضده ويدلنا على ذلك غزارة علمه وسعة اطلاعِه على ما كتب قبلة في فروع العلم المختلفة فقها وسياسة، علم وعزوه كثيراً من مسائل هذا العلم إلى أصحابِها أو إلى كتبهم كما هو الحال في مؤلفه تهذيب الرياسة.

### أقرانُ الإمام عبدالله القلعي:

اشتهر الامام القلعي في اليمن كفقيه لمرباط ومفتى لها ولنواحيها ولم تذكر كتب التراجم شيئاً عن أقرانِه ومعاصرِيه الذين التقى بهم وأخذ عنهم وأخذوا عنه أو الذين حاورَهم وناظرهم. وكل ما ذكروه عموميات وأنه التقى بعلماء مكة وزبيد وأخذوا عنه. وبرجوعِنا إلى كتب التراجِم التي ترْجمت لعلماء اليمن في تلك الفترة وجدنا علماء أجلاء كُثر كانوا يعاصرون

الإمام ويجاورونه في نواحي مختلفة فلا بد وأنه اتصل بهم وناظرَهم وناظرُوه ورحل إليهم ورحَلوا إليه وإنْ كنًا لا نقطع بصلة لواحد بعينه ومن هؤلاء العلماء المعاصرين للإمام على سبيل المثال سالم بنُ محمد بن سالم المتوفى في نفس السنة التي تُوفّي فيها الإمام وهي سنة ٦٣٠هـ وكان مُحَدِّثاً فقيها يأتيه الناسُ من بعد لقراءة العلم على يديه (١).

ومنهم الفقية أبو الحسن عليُ بنُ محمدٍ بن أحمدَ بنِ جديدٍ المعروفِ عندَ أهلِ اليمنِ بالشريفِ ابن الجديدِ، الذي نفاة الملكُ المسعودُ بنُ الكاملِ إلى الهند فخرج إليها في صحبةِ الشيخ الصالح مدافع بن أحمدَ فعصفتِ الريحُ بمركبِهم فدخلوا ظفارَ بلدَ الإمامِ القلعيُّ وأقاما بها مدةً ثم رحلا عنها وعادا إليها بعدَ شهرينِ وفيها تُوفي الشيخُ مدافعُ بنُ أحمدَ (٢). فلا بدَّ وأنه قد التقى بالإمام القلعي وجالسة وأخذ كلُ عن صاحبِهِ.

كما أنَّ من العلماءِ المعاصرينَ للإمامِ أبي عبدِالله القلعي ِ الفقيهِ يحدى بنَ فضل ِ بنَ أسعدَ بن حميرٍ فإنه كانَ من المعاصرينَ للإمام ِ زماناً ومكاناً والعادة جارية بتزاور العلماء للبحثِ والدرس ِ والمناقشةِ (٣).

### وفاةً الإمام القلعي:

تُطْبِقُ كتبُ التراجمِ على أنَّ الإمامَ القلعيَّ طالَ به العمُّرُ وامتدتْ به الحياةُ وأفسح اللهُ له في الأجلِ (وخيرُ الناسِ مَنْ طال عُمُرُه وحسنَ عَمَلُهُ) (٤).

<sup>(</sup>١) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٥٦؛ تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ٨٦.

<sup>(</sup>٢) تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ١٥٧.

<sup>(</sup>٣) العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، ج ١ ص ٥٠ ــ ٥١.

<sup>(</sup>٤) مسند الإمام أحمد، م ٤ ص ١٨٨.

ويذكرونَ أنه تُوفيَ سنةَ ١٣٠هـ بعدَ أن عَمَّرَ طويلًا وكانتُ وفاتُهُ بمرباطَ ودُفِنَ بمقبرتِها وقبرُه هناكَ مشهورٌ يزارُ (١). ويقصدُهُ الناسُ منْ بُعْدٍ ليترحَمُوا عليه ويقرأُوا له الفاتحة فجزاهُ اللهُ عن العلم وأهلِهِ أحسنَ الجزاءِ وأسبَغَ عليه نعمتَهُ وأدخلهُ فسيحَ جناتِهِ.

#### تلاميذُ الإمام:

على الرغم من أهمية الإمام أبي عبدالله محمد بن على القلعي في تاريخ الفكر الإسلامي، وما أسهم به من دراسات فقهية وسياسية إلا أن كتب التراجم لم تذكر لنا إلا القليل من تلاميذ وأصحاب رغم أن كل من ترجم للإمام أثنى عليه بكثرة تلاميذه وأصحاب . فلقد ذكر بهاء الدين الجندي في كتابه السلوك في طبقات العلماء والملوك عند ترجمة الإمام القلعي (أن أكثر أصحابه في حضرموت ونواحيها وأن أعيان فقهائها أصحابه في حضرموت ونواحيها وأن أعيان فقهائها أصحابه في ترجمة الإمام .

ولعلَّ مردًّ هذا إلى قلةِ الدراساتِ المتعلقةِ بذلكَ الصقع مِن بلاهِ المسلمينَ وأنه لمْ ينلْ بعدُ منَ العنايةِ ما نالَ غيرُهُ من حواضرِ العالم الإسلامي وأسالُ الله أن يهيىء أناساً مخلصينَ، يبحثونَ تاريخَهُ وتاريخَ رجالِهِ الذين أسهمُوا في خدمةِ دينهم وأمتِهِم، فعندها سنعرفُ الكثيرَ عَنْ إمامِنا وتلاميذِه، وقد بدأتُ بوادرٌ هذهِ العنايةِ بحمدِ اللهِ تبدُّو في الأفقِ بإنشاءِ مركزِ الدراساتِ اليمانيةِ في صنعاء، وهو يتولى نشرَ وتحقيقَ تراثِ اليمنِ بما يكشفُ الكثيرَ عن الناحيةِ في خدمةِ الإسلام والمسلمينَ ومن هؤلاءِ التلاميذِ الذين ذكروهم لنا:

<sup>(</sup>۱) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٥٦؛ السلوك في طبقات العلماء والملوك مصور، ج ٢ ص ٢١٢ ـ الاعلام، ج ٧ ص ١٦٩ ـ ١٧٠.

الأولُ: هو الإمامُ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ يحيى بنِ صمع أخذَ الفقة عن الإمام أبي عبدالله القلعيّ وكان مشهوداً له بالفقه والفضل مبارك التدريس وهو الذي لزمَ مجلسَ الإمام القلعيّ بعدَ وفاتِه (١). تفقّه على يديه جمعٌ كثيرٌ، منهم الفقية الصالحُ أبو عبدالله محمد البستي (٢) المتوفى سنة ٧١٧هـ.

أما تلميذُهُ الثاني: فهو الفقية عليَّ بنُ أحمدَ بنِ سالم بنِ محمدٍ بن علي المكنى بأبي مروانَ من بيتِ أبي علوي المشهودِ له بالفقهِ والورع والتقوى فلقد ذكر الجنديُ أن هذا البيت بيت صلاح ، وعلم خرَّج جماعة من العلماءِ منهم حسنُ بنُ محمدٍ بن علي بنُ أبي علويَ كان غايةً في الورع والحفظِ حفظ الوجيزَ للغزالِي غيباً، وعدد كثير من أهل هذا البيتِ ممن اشتهروا بالفقهِ والورع والصلاح ، وأسهَمُوا في الحياةِ الإسلاميةِ في زمنِهم. وكان الفقية عليُ بنُ أحمدَ تلميذُ الإمامَ القلعيّ صاحبَ مصنفاتٍ عديدةٍ فقيها فاضلاً خيراً مباركَ التدريس انتشر عنه العلمُ بحضرموت انتشاراً موسعاً أخذَ فاضلاً خيماً مباركَ التدريس انتشر عنه العلمُ بحضرموت انتشاراً موسعاً أخذَ الفقة عنه جماعةً من العلماءِ منهم أبو زكريا الذي خرجَ إلى مقدشوه فنشرَ العلمَ بها وبنواحيها نشراً موسعاً بي.

أما تلميلُه الشالث: فهو الفقيهُ المفتي ناصرُ بنُ عبدِاللهِ بنِ عبدِاللهِ بنِ عبدِاللهِ من عبدِالرحمنِ بنِ حاتم العطارِ بمكة . يكنى بأبي الفتح المكي، سمع صحيح البخاري من أبي الحسنِ على بن حميدِ الأطرابلسيُّ، وحدَّث عنه وعن أبي محمدِ بنِ الطباخ وأخذَ عن الإمام أبي عبدِاللهِ القلعي بمكة وأخذَ

<sup>(</sup>١) السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج ٣ ص ٤٤٨.

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٤٠٤؛ السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج ٣ ص ٤٤٨.

<sup>(</sup>٣) السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج ٣ ص ٤٤٨.

عنه الرشيدُ العطارُ صحيحَ البخارِي تُوني بمكةَ في سنةِ ٦٤٣هـ(١) وممنْ تفقَه على يديهِ الإمامُ أبو نزارِ ربيعةُ بنُ الحسنِ .

أما تلاميذُ تلاميذِه: فلم تذكرُ كتبُ التراجم منهم سوى النزَر اليسيرَ ذكروا من تلاميذِ تلاميذِه، الإمامُ الحافظُ أبا الخيرُ بنَ منصورِ بنِ أبي الخيرِ الشماخيَّ نسبةً إلى شماخَ اسم جَدٍ لهُ السعديَّ نسباً إلى سعدِ العشيرةِ من ملجح أصلُ بلدِه حضرموتُ قدّم زبيدٌ في شبيبتِه فأقامَ بها مدة يطلبُ العلمَ ثم سافَر إلى مكةَ فأخذَ عن جمع من العلماءِ ثم رجعَ إلى زبيدُ وقد تضلعَ في العلوم فأرادَ الرجوعَ إلى بلدِهِ فرعبه المظفرُ في الاقامةِ باليمنِ لينتفعَ الناسُ بعلمِه وأعلى قدرَهُ فاستوطنَ اليمنَ وتأهلَ بزبيدَ وكانَ إماماً في الفقهِ والنحو واللغةِ والحديثِ والتفسير.

والفرائِض وأخذَ عن أبي عبدِاللهِ محمدِ بن أحمدَ صاحب أحورَ عن يحسى بن أبي نصيرَ الطفاويِّ عن الإمامِ القلعيِّ ولم يكنْ لهُ في آخرِ عمرهُ نظيرٌ في جودةِ العلمِ وضبطِ الكتبِ حتى جمعتْ خزائتُه مئةَ أم سوى المختصراتِ تُوفي بزبيدَ سنة ١٨٠هـ بعد أن بلغَ عمرُه نحواً من ٩٠ سنة ٢٠٠.

ومن تلاميذِ تلاميذه الإمام. ربيعةُ بنُّ الحسنِ بنِ علي بن عبدِاللهِ بن يحيى الصنعانيُّ الذماريُّ الفقيهُ المحدثُ ولدَ سنةَ ٢٥هـ وتفقهَ بظفارَ على الفقيهِ محمدِ بنِ عبدِاللهِ بن حمادةِ وغيره وقرأَ اللفظَ المستغربَ من ألفاظِ كتابِ المهذبِ على الإمام ناصرِ بنِ عبدِاللهِ سنةَ ٢٠١هـ ودخلَ ديارَ مصرَ

<sup>(</sup>١) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، ج ٧ ص ٢١٦، مقدمة كتاب اللفظ المستغرب في الفاظ كتاب المهذب للإمام القلعي مخطوط بدار الكتب المصرية، رقم ب ٢١٨٥٤.

<sup>(</sup>٢) العقود اللؤلؤية، ج ١ ص ٢١٩؛ تاريخ ثغر عدن، ج ٢ ص ٧١ – ٧٢.

وسمع من السلفي وروى عنه المنذريُّ والإمامُ الحافظُ عبدُالعظيمِ بن عبدِالقويِّ وتُوفي سنةَ ٦٠٩هـ(١).

كذلكَ ذكرَ الجنديُ من تلاميذِ تلاميذِ القلعيّ الإمامَ أبا زكريا أخذَ الفقة على يدِ عليٌ بن أحمدَ تلميذِ الإمامِ القلعيِّ فلما تضلع بالفقهِ خرَج إلى مقديشوه فنشرَ العلمَ بها وذكرَ الجنديُ أنه لمْ يتحققْ تاريخَ وفاتِهِ(٢).

<sup>(</sup>۱) العقود اللؤلؤية، ج ۱ ص ۲۱۹؛ طبقات الشافعية الكبرى، ج ۸ ص ١٤٥ ــ ١٤٥، ص ٢٠٩؛ شدرات الذهب، ج ٥ ص ٣٧؛ النجوم الزاهرة، ج ٦ ص ٢٠٧؛ مقدمة كتاب المفظ المستغرب في ألفاظ كتاب المهذب للإمام القلعي مخطوط دار الكتب المصرية رقم ب ٢١٨٥٤.

<sup>(</sup>٢) السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج ٣ ص ٤٤٨.

# الفصلُ الثالثُ مؤلفاتُ الإِمامِ

يتبينُ لنا منْ خلالِ دراستِنا لحياةِ الإمام القلعيّ، أنه كتب الكثير وصنَّفَ العديدَ من المؤلفاتِ التي أثرى بها الحياة العلمية والمكتبة الإسلامية وأجادَ البحثُ في كلِ فن، إلا أنه غلبَ عليه أمرُ الفقهِ حتى كانتُ أغلبُ مصنفاتِه وأشهرُها فيهِ. فقد تركَ لنا تراثاً فقهياً ضخماً انتفع به المسلمون وتناقلُوه وأثنوا عليه وكلُّ من ترجَم للإمام عدّ ما انتهى إليه علمه من مصنفاتِه وما وصلَه خبرُهُ ثم قالَ بعد ذلك وكتبه أكثرُ من ذلكَ وبعضهم أشارَ إلى مضان وجودِها. فقد قالَ الجنديُ في كتابِه السلوكِ في طبقاتِ العلماءِ والملوكِ ومصنفاتُه أكثرُ مما ذكرتُ وهي توجدُ بظفارَ وحضرموتَ ونواحيها) ومثلُ ذلكَ قالَ الخزرجيُّ في العقودِ اللؤلؤيةِ فقال بعدَ أن عدَّد مصنفاتِهِ وله غيرُ ذلك وأكثرُ ما توجدُ مصنفاتُه في ظفارَ وحضرموتَ ونواحيها). والكتبُ التي ذكرها الأثمةُ له هي:

- ١ ـ قواعدُ المهدبِ، ذكرَهُ الجنديُ في السلوكِ في طبقاتِ العلماءِ والملوكِ والخزرجيُّ في العقودِ اللؤلؤيةِ وصاحبُ معجم المؤلفين وهو مفقودٌ لمْ أقعْ لهُ على أثر.
- ٢ ــ إحترازُ المهذب، ذكرَهُ الجنديُ في ترجمةِ الإمامِ القلعيُّ ومعجمِ المؤلفينَ، والخزرجيُّ في العقودِ اللؤلؤيةِ، والسبكيُّ في طبقاتِ

الشافعيةِ الكبرى، وقد أثنى العلماءُ على هذا المصنفِ فقال الجنديُّ وهذا المصنفُ شهدَ بِه أعيانُ الفقهاءِ أنهُ لمْ يصنَّفْ لهُ في الاحترازِ نظيرٌ وهو مفقودٌ أيضاً.

٣ - إيضاحُ الغوامضِ في علم الفرائض، وهو في مُجَلَّدَيْن جَمعَ فيه بينَ مذهبِ الشافعي وغيرهِ وأوردَ فيه طرفاً من الجبرِ والمقابلَةِ والوصايا ذكرَهُ الجنديُ في السلوكِ، والخزرجيُّ في العقودِ اللؤلؤيةِ، وصاحبُ معجمِ المؤلفينَ، والزركليُّ في الاعلام، وقال السبكيُّ في طبقات الشافعيةِ الكبرى عن هذا الكتاب وله مصنفُ حافلٌ في الفرائض ِ.

وهو مفقودٌ لم نعرف له وجوداً رغمَ بحثنا في فهارس ِ المخطوطات.

- ٤ كَنزُ الحفاظِ في غرائبِ الألفاظِ، أعني ألفاظَ المهذبِ ذكرَهُ بهاءُ الدينِ الجنديُّ في السلوكِ، والخزرجيُّ في العقودِ اللؤلؤيةِ والزركليُّ وهو مفقودٌ أيضاً.
- لَطائفُ الأنوارِ في الصحابة الأبرارِ، ذكرَهُ الخزرجيُّ في العقودِ اللؤلؤيةِ
   وبهاءُ الدينِ الجنديُّ في السلوكِ وصاحبُ معجمِ المؤلفينَ، والزركليُّ
   في الاعلام وهو لا زالَ مخطوطاً لا نعرفُ له وجوداً.
- ٣ ــ اللفظ المستغرب منْ ألفاظ المهذب، ذكرَهُ الجندي بقولِهِ في ترجمةِ الإمام ومنها ــ أيْ مؤلِفاتِه مستغرب الفاظِهِ وقال السبكي وله كتاب آخر في مستغرب الفاظِهِ وفي أسماء رجالِه، وهو لا زالَ مخطوطاً وتوجدُ منه نسختان بدار الكتب المصرية الأولى تحت رقم ب ٢١٨٥٤ وهي مخطوطة قديمة في صفحاتها خروق وآثارٌ رطوبُهُ وتقطيع إلا أنها يمكنُ مخطوطة قديمة في صفحاتها خروق وآثارٌ رطوبُهُ وتقطيع إلا أنها يمكنُ

قراءتُها إذا دقق القارىء فيها. مبدؤه .. بسم الله الرحمن الرحيم الخبرنا أبو نزار ربيعة بن الحسن بن على بن عبدالله بن أبي شجاع اليماني الحضرمي بقرأتي عليه في رجب سنة إحدى وستمائة قال أخبرنا الفقية الزاهد المجاور بمكة حرسها الله تعالى ناصر بن عبدالله بن عبدالرحمن المقرى بقرأتي عليه في جماد الأخرة سنة خمس وثمانين وخمسمائة.

قال أخبرنا الإمامُ العالمُ الفقيهُ العلامةُ أبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ علي بنِ أبي علي القلعيُّ ثم اليمنيُّ رحمَهُ اللهُ تعالى قال: الحمدُ للهِ على ما منحَ مِنَ العطاءِ ودفعَ من البلاءِ وصلواتُهُ على محمدِ خاتم الأنبياءِ وعلى آل محمدِ السادةِ النجباءِ أما بعدُ، فإني قد جَمعْتُ في هذا المختصرِ من الألفاظِ اللغويةِ والأسماءِ الوضعيةِ الواقعةِ في كتاب المهذبِ ما قد يخطىءُ بأكثرِه أو يجهلُ تفسيرَها أكثرُ المتدرسينَ بل أكثر المدرسينَ وقسمه إلى قسمين:

الأولُ في الألفاظِ اللغويةِ وهو مرتبُ على ترتيبِ أبوابِ الكتابِ والقسمُ الثاني في الأسماءِ والكُني.

والنسخة تقع في ٦٦ ورقة كل ورقة بها ١٤ سطراً وأما النسخة الثانية فهي منسوخة عن النسخة الخطية التي أشرنا إليها وتحمل رقم ٢٩٤٢ وكان الفراغ من نسخها في ٨ مارس ١٩٤١م وتقع في ٨٨ صفحة ومسطراتها ٢١ سطراً وما أحوج هذا الكتاب بالدراسة والتحقيق وأن يُطبَع مع المجموع لعظيم فائدته وكثرة الحاجة إليه.

٧ ـ كتابُ أحكامِ المختصرِ، ذكرهُ الجنديُ في السلوكِ في طبقاتِ العلماءِ الملوكِ وهـو مفقودٌ لا أعـرفُ له وجـوداً رغمَ بحثي في المكتباتِ الإسلامية.

- ٨ ـ وله كتاب أحكام القضاة، ذكره الخزرجي في العقود اللؤلؤية والزركلي في الأعلام وهو مفقود لا أعرف له مكاناً.
- وله كتابُ تهذيب الرياسةِ وترتيبِ السياسةِ، وهو من أشهرِ كتبِ الإمامِ ذكرَهُ الجنديُ في السلوكِ، والزركليُّ في الاعلامِ، والخزرجيُّ في العقودِ اللؤلؤيةِ.



# البُابُ لنسًّا في

### الفصلُ الأولُ

والكتابُ الذي نحنُ بصددِهِ هو كتابُ تهذيبِ الرياسةِ وترتيبِ السياسةِ للإِمامِ القلعيّ.

فنسبتُهُ إليه مقطوعٌ بها بعدَ أنْ ذكرَهُ الأثمةُ الاعلامُ منسوباً إليه. والكتابُ من مخطوطاتِ دارِ الكتبِ المصريةِ، ومصوراتِ معهدِ المخطوطاتِ التابعِ للمنظمةِ العربيةِ للتربيةِ والثقافةِ والعلومِ في جامعةِ الدولِ العربيةِ. والذي تمكنًا من الحصولِ عليه من نسخ ِ هذا الكتابِ بعدَ البحثِ الشاقِ في المكتباتِ والفهارسِ هو أربعُ نسخ منلاتُ منها في معهدِ المخطوطاتِ والرابعةُ في دارِ الكتبِ المصريةِ.

الأولى: هي النسخة المصورة عن نسخة مخطوطة ومحفوظة بمكتبة عبد القادر الأنباري الخاصة بزبيد باليمن الشمالي. وتعتبر أقدم النسخ الموجودة وهي بقلم معتاد وكتبت سنة ٧٧٨هـ. والمخطوطة تبدأ باسم الكتاب واسم مؤلِفِه وكتبت فيها العناوين والفصول بخط بارز كبير، وتَخُلُو من نقط بعض الكلمات أو بعض الحروف في الكلمات، وبها أثر رطوبه وتقطيع وخاصة في الورقة الأولى والأخيرة وهي ٧١ ورقة ومسطراتها مختلفة فبعضها ١٧ سطراً والبعض الآخر ١٩ وقد يصل عدد المسطرات في الورقة في الورقة

إلى ٢٢ سطراً وهي تحملُ رقم ٤٩٧ يمن شمالي وقد صُورتْ مِن قِبل المعهدِ في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٧٤م. وقدْ جَعَلْتُهَا الأصلُ لكونِها أقدمَ النسخ الموجودةِ ولكونَها كُتبتْ في البلدِ الذي كانَ فيهِ المؤلفُ. ولاعتبارٍ آخرَ مهم وهو كونُها تحملُ اسمَ الكتابِ واسمَ مؤلفهِ على الورقةِ الأولى.

وبها بعضُ الزيادةِ منَ الناسخِ مشاراً إلى ذلكَ منه كقولِهِ ومن غيرِ الكتابِ وصلحَ أن يذكرَ في هذا البابِ وهو قليلٌ وقد جعلتُ هذه الزيادَة في اللهامش وحررتُ الكتابُ منها.

والنسخة الثانية: وهي في معهدِ المخطوطاتِ مصورةٌ عن نسخةٍ مخطوطةِ ومحفوظةٍ بمكتبةِ البلديةِ بسوهاجَ، بخطِ محمدِ بنِ عبدِالرحمنِ بن أحمدَ المكي بنِ ناصرِ الدينِ الشهيرِ بابنِ دجاجةً. وكان الفراغُ من نسخِها يومَ الثلاثاءِ الثامنِ من شهر جمادِ الأولى عام ثَمانٍ وثمانينَ وتسعمائةٍ ١٩٨٨هـ وهي ٧٤ ورقة وبها أثرُ رطوبةٍ واضحةٍ يصعبُ معها قراءةُ بعض الصفحاتِ ومسطراتُها ٢١ سطراً ولا تحمِلُ اسمَ المؤلِّفِ وتم تصويرُها من قِبَل معهدِ إحياءِ المخطوطاتِ في ١٩ أغسطس سنة ١٩٤٨م وهي تحملُ رقم ١٧ سياسةٍ واجتماع ورمزتُ لها بنسخة ب.

والنسخة الثالثة: وهي في معهد المخطوطات وتم تصويرها بمكتبة خداً بخش بتنة في ٣١ مارس سنة ١٩٥٢، وهي بخط نسخ عادي واضح. كتبه أحمدُ بن مُحمد بن الظافر الغسائي وكان الفراغ من نسخها في ١٢ رمضان سنة ١٠٠١ الأولى بعد الألف وعليها ما يُشْعِرُ أن ناسخها قد قابلها على الأصل فقال على هامش الورقة الأخيرة (بلغ مقابلة على الأم المنسوخ منها على حسب الطاقة والامكان سلخ شهر رمضان المعظم قدرُهُ سنة الأولى بعد الألف والحمدُ لله رب العالمين) ورمزت لها بنسخة ج وعليها أيضاً

مطالعات ففي الورقة الأخيرة على الهامش السفلي (تمث مطالعته في ٣ صفر ١٢٨٧هـ) وممهورة في ورقتها الأولى برسم الفقير إلى كرم الله تعالى شرف الدين الحسن بن المحسن بن أمير المؤمنين أيده الله اللهم آمين، وعليها أيضاً عدة أختام مما يشعر بتملكها لدى كثيرين. وهي تحمل اسم الكتاب واسم مؤلفه على ورقتها الأولى. وعدد أوراقها ٨١ ورقة ومسطراتها ٢١ سطراً وهي تحمل رقم ٦٠ سياسة مصنف غير مفهرس.

والنسخة الرابعة: موجودة بدار الكتب المصرية بخطِ محمدٍ أحمدَ فتح الله وكان الفراغ من نسخِها في ٥ رجب سنة ١٣٥٤هـ على ذمة دار الكتب المصرية بأمر أسعد بيك برادة والشيخ محمدِ عبدالرسول عن النسخة الموجودة بدار الكتب المصرية المحفوظة بمكتبة تيمور. وبلغ عددُ صفحاتِها ١٨٦ صفحة ومسطَراتُها ٢١ سطراً وهي بخطٍ عادي واضح منقوطٍ وتحمل رقم ١٩٠٧ أدبُ ورمزتُ لها بالنسخة د وهي لا تحملُ اسمَ المؤلف.

## الفصلُ الثاني طريقتيْ في التحقيقِ

خط الكتاب واضح بصورة عامة ومقروة باستثناء بعض الجمل والكلمات ويمكن معرفتُها بالرجوع إلى النُسَخ الأخرى أو المراجع التي استَقى منها المؤلف.

وطريقة نسخ كل نسخة يعتمدُ على الناسخ وجودة خطّة وطريقة عصرو، ومقدار علمه وقوته على الاملاء هذا وقد كانَ الناسخُ يوردُ في الأصل الذي اعتمدته بعض الأعلام محلوفة الألف مثل معوية والحرث بن هشام وغيرهم، أما أنَا فقد رسمتُها بالألف كما تكتبُ اليومَ تسهيلًا لقراءتها وإن جاز حدفها عربية وبالنسبة إلى الهمزة في آخر الكلماتِ فهو يحدفها في أغلب الأحوال فيكتبُ الحُكما والفُصْحا وقد كتبتهما بالهمزة كما تكتب اليوم ومرة يكتبُ بدلَ الهمزة ياءً مثل مسايل وماية وسيل وقد كتبتها بالهمزة مسائِل ومائة وسُئل وكذلك الألف يحذفها من أرقام الأعداد فثلاثة يكتبها ثلثة وثلثون وقد رجعت بها إلى أصلِها فكتبتها على ما هو معروف ولم يراع الناسخ في الكتاب بن وابن فهو يوردُها مرةً بن ومرة ابن دون مراعاة للقاعِدة في ذلك فالتزمُت فيها إذا كانت بين علمين بن وإذا كانت في البداية ابن. كما وأن الناسخ قد يضع في السطر ما يشعر بسقوط كلام وضعه على الهامش المقابِل فأدخلته في موضعه مراعاة لنظم الكلام وسلامة المعنى كما وأنه قد المقابِل فأدخلته في موضعه مراعاة لنظم الكلام وسلامة المعنى كما وأنه قد يكتبُ كلمة أو اسما ثم يشطب تلك الكلمة أو ذلك الاسم ويضع فوقه التصحيح فالتزمت الصحيح وعدلت عما عدل هو عنه وبالتفصيل أقول:

- الساقط منها، وصححت المصحف وأشرت إلى ذلك في هوامش الساقط منها، وصححت المصحف وأشرت إلى ذلك في هوامش الكتاب الكثيرة. وإن كانت الكلمة مغايرة في نسخة وضعتها بين قوسين وأعطيتها رقماً في الصفحة وأثبت في الهامش اللفظ المقابل لِهَا في النسخ الأخرى. وإن كان هناك نقص في جملة في الأصل الذي اعتمدته بحيث الكلام معه مبتوراً والمعنى غير كامل أكملت الجملة من النسخ الأخرى أو من المرجع الذي أخذت منه وأثبت ذلك وأشرت إليه زيادة من نسخة كذا أو من المرجع كذا على الهامش.
- ٧ رجعتُ في كلِ آيةٍ كريمةٍ ذكرها الإمامُ في مؤلفِه إلى كتابِ اللهِ الكريم وضبطتُها وكتبتُها صحيحة كما هي في القرآنِ الكريم، وإن وردَ بها تحريفٌ كلمةٍ لأن القرآنَ يعلُو ولا يعلَى عليه، وللهِ الحجةُ الغالبةُ، كما وبينتُ وجهَ دلالتِها إن احتاجَ الأمرُ والسياقُ إلى ذلك، مع وضعِها بينَ قوسين بارزينِ خشيةَ اختلاطِها مع الأخبارِ والأقوالِ لتبقى آياتُ اللهِ مصونةً كما نزلتُ. أما الأحاديثُ النبويةُ فقد رجعتُ فيها إلى كتبِ السنَّةِ وأشرتُ إلى مظانِها ومصادِرها ودرجةِ صحتِها ووجهِ دلالتِها كما ذكرتُ روايتها الصحيحة إن كانَ هناكَ تحريفٌ في النسخ كبيرٌ.
- س خَرَّجْتُ نُصوصَ الكتابِ وعلقتُ على ما هو بحاجةٍ إلى تعليقٍ. وكانَ جلُ اهتمامي في تخريج النصوص موجهاً إلى مصادر موثوقٍ بها دينياً وتاريخياً وعلمياً ومجمع عليها ومقبولة لدى العلماء. فإذا لم يتيسرُ ذلك رجعتُ إلى بعض المصادر الحديثة حولَ ذلك الموضوع استأنسُ بها.
- عض الأقوال التي أوردَها الإمام في مؤلفه بعض الكلمات الصعبة والغريبة، وقد فسر لنا بعضها وترك البعض الآخر ربما لأنَّ

مدلولَها كانَ واضحاً وقد رجعتُ بها إلى معاجم اللغة العربية كالقاموس المحيط، ومختار الصحاح والمصباح المنير، وبينت معناها ومدلولَها وأثبَتُ ذلك في الهامش.

- تضمن كتابُ تهذيبِ الرياسةِ وترتيبِ السياسةِ من أسماءِ الرواةِ والخلفاءِ والشعراء والحكماء والوزراء والكتّاب والنساء الشيء الكثير فقمتُ بالترجمةِ التي أحسبُها وافيةً لهم ومعرفةً بهم ، ذاكراً تاريخ الوفاة لكل واحدٍ منهم إن وُجِدَتْ حتى يسهل الرجوعُ إلى الترجمةِ لمن أرادَ ذلكَ فمعظمُ كتب التراجم وخاصةً التاريخيةُ توردُ الترجمةَ في سنةِ الوفاةِ مثل تاريخ الطبري والبداية والنهاية، والنجوم الزاهرة، وشذراتِ اللهب، والكاملِ، وابنِ خَلدُونَ وإن كان هناك بعضُ كتبِ التراجمِ توردُ الترجمة مرتبة على حروف المُعْجم ففي تحرير اسمِهِ أي العَلَم ما يساعدُ على ذلك، ورجعتُ في تراجم الصحابةِ إلى كتب الصحابةِ كالطبقات الكبرى لابن سعدٍ والاستيعابِ لابن عبدِ البرِ ورجعتُ في الخلفاء إلى كتب التاريخ المعتمدة الموثوقة وفي الوزراء والعمال والكُتَّابِ إلى المصادرِ التي اعتنتْ بهذا الفنِ ككتَابِ الوزراءِ والكتابِ للجهشاري ورجعتُ في تراجمَ الأدباءِ والشعراء إلى كتب الأدب كيتيمةِ الدهر للثعالبي وفي النساء إلى كتاب أعلام النساء لعمر رضا كَحَّالة ومنْ لم أعثرْ على ترجمةٍ رغمَ البحثِ والتمحيص أعلنتُ قُصوري وقلة حيلتي وأشرت إلى ذلك في موضِعِهِ.
- ٣ ـ وضعتُ فهارسَ تفصيليةً للآيات القرآنية الكريمة، والأحاديث النبوية الشريفة، والاعلام الواردة أسماؤهم في الكتاب. كما وضعتُ فهارسَ للقوافِي والاشعارِ مبيناً اسمَ مَنْ ينسبُ إليه ذلكَ الشعرُ. كما وضعتُ فهرساً للأماكن والبلدانِ الوارد ذكرُها في الكتاب.

- ٧ \_ كما وضعتُ فهرساً للمراجع ِ التي اعتمدتُ عليها في تحقيقِ هذا المخطوطِ.
- ٨ ــ كما وضعتُ فهرساً عاماً لمحتوياتِ الرسالةِ يشتمـلُ على القسمِ الدراسي ِ والقسمِ التحقيقي.

# الفصلُ الثالثُ منهجُ الكتابِ وأسلوبُهُ

إذا أردنا أنْ نعرفَ منهجَ المؤلفِ في كتابِه تهذيبِ الرياسةِ وأسلوبَهُ الذي سارَ عليه. فيمكنني الآنَ وبعد الدراسةِ المتكررةِ لهذا المؤلفِ السياسي القيم أن أسجلَ النقاطَ التالية:

- ا \_ إنَّ الكتابَ يحتوي على قسمين: القسمُ الأولُ ويحتوي على خمسة عشرَ باباً وبعضُ أبوابِ الكتابِ يحتوي على فصل أو فصلينِ ووردتُ بعضُ الأبوابِ خاليةً من الفصول ِ واقتصرَ محتواها على عنوانِ البابِ وتختلفُ الأبوابُ طولًا وقصراً حسبَ الموضوع ِ الذي تعالجُهُ والهدفِ التي ترمي إليهِ.
- ٧ ــ إن مادة الكتاب هي في الأغلب من مقتبساتِ القرآنِ الكريم والسنّةِ النبويةِ والمواعظِ المؤثرةِ والشعرِ السائرِ والخُطَبِ الهادفةِ والسيرِ المرضيةِ والمحكمةِ المبنية على التجربةِ والأقوالِ الصادرةِ من ذوي العقلِ والحكمةِ وأكثرَ في القسم الثاني من السِيَّر والأخبارِ عن الخلفاءِ وعمَّالِهم ووزرائِهِم بل يكادُ القسمُ الثانيَ يكونُ مقصوراً على سير الخلفاءِ من زمن أميرِ المؤمنين معاوية بن أبي سفيان إلى المتوكل على الله العباسى.
- ٣ ـ جاءت لغة المؤلف عربية فصيحة ذات تعبير سليم وأسلوب رصين بما يشعر بتمكنه بالعربية. وحفظُهُ وضبطُهُ وأسلوبُهُ في الأعم أسلوبُ

منْ ينقلُ عنه مادة الكتاب إلا إذا علق على أمر أو شرحه أو أبدى وجهة نظرهِ قالَ قلتُ أو فأقولُ. وهؤ يذكرُ بعض الأقوالِ منسوبةً إلى أصحابها ومضانها ويوردُ البعض الآخر دون عزو لأحدٍ. وأسهب المؤلفُ في أخسارِ معاوية، وسليمانَ بنِ عبدالملكِ، وعمرَ بن عبدالعزيز من الأمويينَ. والرشيدِ والمأمونِ والمعتصم من العباسيينَ وإنْ كان قدْ أكثر من ذكرِ أحوالهم عموماً وأحوال عُمالِهِم لما في ذلكَ من فائدة مرجوة لمن أراد أن يقتدي. وهو بما ينقلُ يحاولُ رسمَ صورةٍ واضحةٍ لكل خليفةٍ دون أن يُغرِق فيما لا يجدي من ذكر ألقابِ الخليفةِ وأولادهِ وتاريخ ولادتهِ وولايتِه ووفاتِه باليوم والشهرِ وإنما يُعنى أكثر ما يُعنى السيرةِ والأفعالِ والأقوالِ الدالةِ على السؤددِ ليقتدَى الأواخرُ بالأوائلِ بالسيرةِ والأفعالِ والأقوالِ الدالةِ على السؤددِ ليقتدَى الأواخرُ بالأوائلِ فيصلُ حاضرَ الأمةِ بماضِيها وأمجادِها ليوجدَ سياسيّينَ يكونُ العدلُ دأبَهُم المعهودَ والأجرُ عَرضهم المقصودَ.

- ٤ إن كل باب من أبواب الكتاب يخدم جانباً سياسياً هاماً ويمهدُ لما بعدَهُ، وما ورد فيها من أقوال وفصول ينسجم في الغالب مع العنوان الرئيسي للباب ولذلك قل لديم الاستطراد والخروج عن مضمون الباب، وإذا لم يكمل موضوعاً أشار إلى باب آخر استوفى فيه ما يكمل الموضوع الذي بدأه سابقاً.
- و سانة يذكر بعض النصوص والأقوال مجردة من سندها ويقدم لها بقيل أو قال آخر أو قال بعض الحكماء وهذه الطريقة من الصعب ضبطها ولا يمكن معرفتها لأن الكلام إذا عُرف قائلة أمكن البحث عنه. ولكن الله أعانني على ذلك وإن كلفني ذلك من الجهد والمراجعة ما يستحق الذكر.

٦ ــ ومما يستحقُ الذكرَ أن الكتابُ خلا من التكرارِ في النصوصِ والأقوالِ ومنَ الرواياتِ المتعددةِ للنصِ الواحدِ ومن الأقوالِ المتعددةِ في الأمر الواحِد كالذي درجتْ عليه كتبُ الأقدمينَ، من مثل قولِهم وقيلَ كذا فيما خَلا بعضُ الأحاديثِ فقد أوردهـا بروايتينِ كحـديث أبي ذرِ الغفاري ِ. كما تجنب ذكرَ الخلافاتِ الفقهيةِ في الفروع وهو مسلكً حسنٌ في أمر السياسةِ حتى لا يشتتِ الذهنَ ويوقعَ المسؤولَ في حيرةِ وإن وجدَ شيءٌ من هذا أشارَ إليهِ إشارةً مقتضبةً قصيرةً كما قال في وجوبِ نصبِ الإمامِ وما يجبُ أن يتوافرَ فيهِ مِنَ الأوصافِ فقدٌ جَمَعَ ذلك كلُّه في سطر ونصف فقال (أجمعتْ الأمةُ قاطبةً إلا من لا يعتدُ بخلافِه على وجوب نصب الإمام على الاطلاق وإن اختلفوا في أوصافِه وشراثِطِهِ) والحَقُ الذي يجبُ أن يقال أن هذا الكتابَ يعتبرُ نموذجاً لما كان عليه العلماءُ العاملونَ الذين كتبوا والفوا في كل فن واستغلوا كل امكاناتِهِم في خدمة العلم والاسهام في توجيهِ الحياةِ نحوَ الأفضل وخاصةً في هذا الموضوع الحيوي الحساس الذي يهم الأمة كلُّها لأنه بصلاح متوليَّها تصلحُ وبالرغم من خطورةِ البحثِ في هذا الموضوع وما قد يجرهُ عليهِ من متاعبَ إلا أنهُ وَجَدَ لديه ذخيرةً كبيرةً قدمها لجيله حسبةً لله. ولم يؤلفُهُ لأحدٍ بالذاتِ على عادة بعض الأقدمينِ من تأليف كتابِ وتقديمِهِ إلى شخص ِ بالذاتِ رجاءَ نوالِهِ وهو الذي يسمَّى «التكسب بالعلم» إلا أنَّ الإمامَ القلعيُّ لم يسلكُ نفسَ الطريقِ ولم يَرْتَضِ ذلكَ النهجَ بل يقدمُ مؤلفه لجيله ومعاصرِيهِ وللأمةِ كلُّها على توالي عصورِها فجزاهُ اللهُ أحسنَ الجزاءِ.

### أهمية الكتاب:

تبدُّو أهميةُ الكتابِ من كونِهِ موجهاً إلى الحكام ِ والسلاطينِ والأمراءِ

لكي يستنيرُوا فيما يضطلعونَ به مِنْ مهام دينيةٍ ودنيويةٍ بكتابِ اللهِ الكريمِ المجامعِ في آياتِه لما فيه سعادة الدنيا والآخرةِ. فدعا الخلفاء والولاة إلى العدل الذي به قوام الدنيا والآخرة، وأن يختاروا الأصلح لأمرِ الأمةِ ودعاهم إلى قبول النصيحةِ المخلصةِ الهادفةِ، وأن يختارُوا لمجالستِهم أهلَ الديانةِ والأمانةِ، والعلماء والصلحاء كما دعاهم إلى مباشرةِ الأمورِ بأنفسهِم فلا يحتجبون عن الناس بحيث يكونُ بينهم وبين العامة أسوارٌ حديديةٌ موصدةٌ فدعاهم إلى أن يكونوا قريبينَ من مشاكل الناس حتى يصلَ المظلومُ إليهم فينصفُوه، ويرهبهم الظالمُ فيرتدعُ عن ظلمِة فإنه لاشيء أضيعَ لأمرِ الرعيةِ من فيضفُوه، ويرهبهم الظالمُ فيرتدعُ عن ظلمِة فإنه لاشيء أضيعَ لأمرِ الرعيةِ من شدةِ الحجاب. وبينَ لهم عاقبةَ الظلم السياسي بكافةِ أشكالِهِ وألوانِهِ والطريقة المثلى لسياسةِ الرعيةِ وضَرَبَ لهمُ الأمثلةَ على كل ذلكَ.

كما أنه موجة إلى من هُمْ قريبونَ من الحكام من وزراء وأمراء وحجاب وخدم وندماء، فدعاهم إلى أن يتحلّوا بالصفات الفاضلة والأخلاق الحميدة والصدق والرغبة في الخير والاصلاح لكي يكونوا بطانة صالحة تكونُ عوناً على الخير مناهضة للشر والفساد لا تأخّدُها في الله لومة لائم، المصلحة العامة عندهم فوق كل مصلحة، ورضاء الله عندَهُم مقدمٌ على كل شيء كما دعاهُم أن يقوموا بحق مَنْ فرض الله طاعته من الأثمة والحُكام، لينصرف الحكام لما فرض الله عليهم من تدبير أمر أمة محمد صلى الله عليه وسلم يساعِدُهُم في ذلك رجالٌ مخلصونَ يعرفونَ ما فرض الله عليهم من الطاعة والنصرة والموالاة وبين لهمْ حدود هذو الطاعة. ودعاهُم إلى من النصيحة فإنها من صميم الدين.

كما أنَّهُ موجهُ إلى عامةِ الشعبِ في دعوتِهِم إلى السمع والطاعةِ في الحق وعدم الخروج على الأثمةِ وبينَ لهم أن الإسلام يعتبرُ الطاعة من الرعيةِ لولاةِ الأمورِ فرضاً من الفروض وقاعدةً منْ قواعدِ السياسةِ لا تستقيمُ

حياةً ولا يزدهرُ عمرانٌ ولا تُحْمَى ثغورٌ ولا يقامُ عدلٌ بدونِها ولذلك حَرَّمَ كلَّ تنازع واعتبَرهُ فَشَلًا ومؤدياً إلى الضعف والذلة والهوانِ انطلاقاً من قوله تعالى في سُورةِ الأنفال ِ ﴿ وَلاَ تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ﴾ (الأنفال: ٤٦).

فهو إذن يعالجُ الحياة السياسية للدولةِ الإسلاميةِ، ويصف الحلول الناجعة لها كما يعالجُ الأمور الاجتماعية والإدارية كوصايا الحكام لعمالِهِم ومتولى أمورِهم ونوابهِم بالعدل فيضعُ أسساً واضحة يستنيرُ بها الحكامُ وهي في أغلبِها تنبعُ من كتابِ اللهِ الكريم وسنّةِ الرسول صلى اللهُ عليهِ وسلّم وأعمال الخلفاءِ وما توصل إليه العقل السليمُ بالخبرةِ الطويلةِ. ولذلكَ نراهُ يورد أقوالاً وضعية تواضّع العقلاءُ عليها من أقوال الحكماءِ والعقلاءِ ومن هنا تبدُوْ أهميةُ الكتابِ وفائدتُهُ الجليلةُ وعميمُ نفعِهِ فِي معالَجة هذا الجانبَ الحيويَ الحساسَ من أمر الأمةِ.

# القِسم التحقيقي كتابُ

تهذيبِ الرياسةِ وترتيبِ السياسةِ

تأليفُ الشيخ

العارفِ أبي عبدِ اللهِ محمدِ بنِ علي بنِ أبي علي القلعيِّ رحمة الله عليه «المؤلف»

> الحمدُ للهِ وصلَّى اللهُ على سيدِنا محمدٍ وعلى آلهِ وسلم ق/ ١



## بسم ِ اللهِ الرحمنِ الرحيم ِ (وباللهِ أثقُ وعليهِ أتوكلُ)(١).

والحمدُ للهِ حمداً كثيراً دائماً متواتراً متواصلًا مترادفاً متكاثفاً متظاهراً متظافراً حمد من اعترف ببرهِ وآلائه شاكراً وسلَّم لقدرهِ وقضائهِ صابراً وأشهدُ أَنْ لا إلله إلا اللهُ وحده لا شريكَ لهُ إلها واحداً أولاً آخراً صمداً (٢) قيوماً (٣) باطناً ظاهراً حياً مريداً عالماً قادراً سميعاً بصيراً ناهياً وآمراً.

وأشهدُ أنَّ محمداً عبدُهُ ورسولُهُ ابتعثَهُ ليعمرَ منِ الدين داثراً وينعشَ من الحقِ عابراً ويقطعُ من الكفرِ دابراً ويغيضُ من الضلالةِ بحراً زاخراً فلمْ يزلْ (صلى الله وعلى آلهِ وسلم)(٤) لحسامِ الإسلامِ شاهراً وبإعلانِ الحقِ مجاهراً ولجهادِ أهلِ العنادِ مصابراً وعن (عبادةِ)(٥) الأصنامِ والأوثانِ زاجراً حتى عاد ربعُ(٢) الدين عامراً.

<sup>(</sup>١) في (ب): وبه أستعين؛ وفي (ج، د): وبه نستعين على القوم الكافرين.

<sup>(</sup>٢) الصمد: السيد الذي يقصد إليه بالحوائج، مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٣) القيوم: اسم من اسماء الله تعالى معناه القائم بتدبير ما خلق.

<sup>(</sup>٤) في (ج): صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>٥) في (ب): عبده.

<sup>(</sup>٦) الربع محلة القوم ومنزلهم، المصباح المنير.

وأضاءَ فلكَ اليقينِ دائراً ورجعَ الكفرُ والضلالُ إلى الثباتِ والحسارِ داحراً صلى اللهُ عليهِ وعلَى آلهِ ما انهلَ النوءُ(١) السماكي ماطراً وحدى العيسَ(٢) حاديها وارداً وصادراً وبعدُ..

فهذا (الكتابُ) (٣) جمعتُهُ في تهذيبِ الرياسةِ وترتيبِ السياسةِ وجعلتُهُ قسمينِ: القسمُ الأولُ (منهُ) (٤) يشتملُ على (أنواعِ) (٥) أبوابِ يحتوي على غرر (٢) من كلام الحكماءِ ودردٍ من نظام الفصحاءِ مما ينسبكُ في قالبِ الأمثال الشاردةِ وينتظمُ في سلكِ الحكم الواردةِ يتضمنُ محاسنَ الأوصافِ المحمودةِ من ذوي الأمرِ وذم أضدادِها وما يجبُ استعمالُهُ أو تركهُ من الأمورِ التي يحمدُ متبعُها عاقبةَ إصدارِها وإيرادِها (٢).

والقسمُ الثاني (بحكاياتٍ) (^) من الخلفاء ووزرائهم وعمالِهم وأمرائِهم مما يدلُ على نبلِهم وغزارة فضلِهم وحسنِ سيرتِهم وكمال مروءتِهم وما اشتملتُ عليه طرائقُهم وحوتهُ خلائقُهُم من العدل والإنصاف والبذل والإسعاف والعفو عند الاقتدارِ ومعرفة حقوق ذوي الأقدارِ (وقبول النصح) (٩)

<sup>(</sup>۱) النوء: سقوط نجم من المنازل بالمغرب مع الفجر وطلوع رقيبه من المشرق يقابله من ساعته وكانت العرب تضيف الأمطار والرياح والحر والبرد إلى الساقط منها، مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٢) الإبل: البيض التي في بياضها ظلمة خفية، المصباح المنير.

<sup>(</sup>٣) في (ج، د): كتاب.

<sup>(</sup>٤) زيادة من النسخة (ج).

<sup>(</sup>a) ساقطة من (ب، ج).

<sup>(</sup>٦) غرر: بالضم والغره: بياض في جبهة الفرس فوق الدرهم، القاموس.

<sup>(</sup>٧) في الأصل أثر تقطيع ورطوبة يصعب معه قراءة بعض الكلمات.

<sup>(</sup>٨) في (ب، ج، د): يتضمن حكايات عن الخلفاء.

<sup>(</sup>٩) في (ب، ج، د): وقبولهم النصح.

من الناصحينَ وسماع ِ الموعظةِ من الصالحينَ مع ما اتصفوا بهِ (منْ) (١) (علم ِ وأدبٍ) (٢) ووقارٍ وحلم ٍ وفصاحةٍ وبراعةٍ وسماحةٍ وشجاعةٍ فمن اتخذَ ذلك إماماً ارتفعَ وانتفعَ ومنْ عملَ بما شاكله رشدَ وحُمِدَ.

وقد ابتدأتُ (ذلكَ) (٣) بذكر وجوبِ الإمامةِ وعدم الاستغناءِ عن الولاةِ وما يجبُ لهم على الكافةِ من الطاعةِ والموالاةِ واللهُ تعالى الموفقُ لانتظامِه والتيامِه والمعينُ على إتمامِهِ واختتامِهِ.

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ب، ج، د).

<sup>(</sup>٢) في (ب، ج): أدب وعلم.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ب، ج).

## بابُ في ذكرِ وجوبِ الإمامةِ والاحتياج ِ إلى السلطانِ وعدَم ِ الاستغناءِ عنه في جميع ِ الأزمانِ

أجمعتُ الأمةُ قاطبةً إلَّا من لا يعتدُّ (بخلافِهِ)(١) على وجوبِ نصبِ الإمامِ على الإطلاقِ وإن اختلفوا في أوصافِهِ وشرائِطِهِ(٢).

<sup>(</sup>١) في (ب، ج، د): به.

<sup>(</sup>٢) مما امتازَ به الإسلامُ وسما به على غيرهِ من الأديانِ السماويةِ، عموميةُ أحكامِهِ لكل نواحي الحياةِ وتنظيمُهُ لجميع شؤونِها، دينيها ودنيويها في خاصةِ أمرِ الفردِ وفي علاقتِهِ بالمجتمع الذي يعيشُ فيه، وفي علاقاتِ مجتمعِهِ بغيرهِ من المجتمعاتِ. ودينٌ سماويٌ هذا شأنهُ لا بد أن يكونَ قد وضعَ الأسسَ وأقامَ القواعدَ وأرسىَ الأصولُ لقيام دولةٍ إسلاميةٍ على رأسها إمامٌ يتولى تدبيرَ أمرها وتنظيمَ شؤونِها. ولذلك نجدُ الأثمةَ الأعلامَ ينصونَ على وجوبِ نصبِ هذا الإمام وعدم الاستغناءِ عنه في عصرٍ من العصورِ، فهذا الماورديُ (١) يقولُ: «وعقدُها لمن يقومُ بها واجبُ بالإجماع». ويقولُ القاضي أبو يعلى «نصبةُ الإمام واجبةُ بل حصولُ الفتنةِ لازمٌ عندها إذا لم يكنُ هناكُ إمامٌ يقومُ بأمرِ الدينِ والدنيا» (٢). ونجدُ ابنَ حزم يؤكدُ هذا الوجوبَ ويناقشُ هناكُ إمامٌ يقومُ بأمرِ الدينِ والدنيا» (٢). ونجدُ ابنَ حزم يؤكدُ هذا الوجوبَ ويناقشُ أدلةَ المنكرينَ له فيقولَ: «اتفقَ جميعُ أهلِ السنةِ وجميعُ المرجثةِ وجميعُ الشيعةِ وجميعُ الخوارجِ على وجوبِ الإمامةِ وأنَّ الأمة واجبُ عليها الانقيادُ لإمام عادل يقيمُ وجميعُ الله ويسوسُهم بأحكام الشريعةِ التي جاءَ بها رسولُ اللهِ صلى اللهُ على فيهم أحكامُ الله ويسوسُهم بأحكام الشريعةِ التي جاءَ بها رسولُ اللهِ صلى اللهُ على فيهم أحكامُ الله ويسوسُهم بأحكام الشريعةِ التي جاءَ بها رسولُ اللهِ صلى اللهُ على فيهم أحكامُ الله ويسوسُهم بأحكام الشريعةِ التي جاءَ بها رسولُ الله صلى اللهُ عليه فيهم أحكامُ الله ويسوسُهم بأحكام الشريعةِ التي جاءَ بها رسولُ الله على اللهُ عليه فيهم احكامُ الشريعةِ التي جاءَ بها رسولُ الله على اللهُ عنهم أحكامُ الشريعةِ التي الله ويسوسُهم بأحكام الشريعة التي جاءَ بها رسولُ الله ويسوسُه ما حكام الشريعة التي بعاد النصور المهم المحتوب المحصول الفية المنه ويصوب المحتوب الم

<sup>(</sup>١) الأحكام السلطانية، ص٥.

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية، للقاضى أبى يعلى، ص ١٩.

..........

= عليه وسلم، حاشا النجداتِ من الخوارج ِ فإنهم قالوا لا يلزم الناسَ فرض الإمامةِ وإنما عليهم أن يتعاطوا الحق بينهم.

ونجدُهُ يناقشُ رأيَ النجداتِ فيقولُ: «وقولُ هذه الفرقةِ ساقطَ يكفي للردِ عليه وإبطالِه إجماعُ كل مِنْ ذكرنا على بطلانِهِ والقرآنُ والسنةُ قد وردًا بإيجابِ الإمامِ من ذكرنا على أَنْهُو القرآنُ والسنةُ قد وردًا بإيجابِ الإمامِ من ذلكَ قولُه تعالى: ﴿يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُواْ اللَّهَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنَكُمْ ﴾ (١).

مع أحاديثَ صحاح في طاعةِ الأثمةِ ووجوبِ الإمامةِ(٢).

ويؤكدُ هذا الوجوبَ شيخُ الإسلامِ ابنُ تيميةَ فهو ينصُ على أن ولايةَ أمرِ الناسِ من أعظم واجباتِ الدينِ بل لا قيامَ للدينِ إلا بها.

ويبينُ أنَ أمرَ الدنيا لا ينتظمُ إلا بوجودِ هذا الإمامِ فيقولُ: «فإن بني آدَم لا تتمُ مصلحتُهُم إلا بالاجتماع لحاجةِ بعضِهم إلى بعض ولا بدَ عندَ الاجتماع من رئيس »(٣). وهذا ابنُ خلدونٍ يقولُ أن نصبَ الإمام واجبٌ قد عُرِفَ وجوبُهُ في الشرع بإجماع الصحابةِ والتابعينَ لأن أصحابَ رسولَ اللهِ صلى الله عليه وسلم عندَ وفاتِه بادروا إلى بيعةِ أبي بكر، رضيَ اللهُ عنهُ، وتسليم النظر إليه في أمورِهم وكذا في كل عصر من بعدِ ذلكَ ولم يُترك الناسُ في عصر من الاعصادِ، واستقر ذلكَ إجماعاً دالاً على وجوب نصب الإمام (٤). كما نجدُ إمام الحرمينِ الجوبين ينص على هذا الوجوب ويناقشُ رأي المخالفينَ ويبينُ زيفَه وبطلانه (٥). ولم يشذُ عن هذا الإجماع ، إجماع من أشرقت عليه الشمسُ شارقةً وغاربةً واتفقتْ عليه الأمة سلفاً وخلفاً، سوى نجدة بن عمير من الخوارج ، وعبدَ الرحمنِ بن كيسانٍ المعروف سلفاً وخلفاً، سوى نجدة بن عمير من الخوارج ، وعبدَ الرحمنِ بن كيسانٍ المعروف

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٥٩.

<sup>(</sup>٢) الفصل في الملل والنحل، ج ٤ ص ٨٧.

<sup>(</sup>٣) السياسة الشرعية، ص ١٣٨.

<sup>(</sup>٤) مقدمة ابن خلدون، ص ١٧١.

<sup>(</sup>٥) غياث الأمم في التياث الظلم، ص ١٥.

بالأصم من المعتزلة حيث قالا: لا يبعبُ شرعاً ولا عقلاً إقامة خليفة. والواجبُ عند هؤلاء إمضاء الأحكام بالشرع ، فإذا تواطأت الأمة على العدل وتنفيذ احكام الله تعالى لم يُحتج إلى إمام ولا يجبُ نصبه وهؤلاء محجوجون بالإجماع (١). وانتصر لهم الشيخ على عبد الرزاق في كتابه الإسلام وأصول الحكم، فهو يقرر فيه أن الإسلام دين وفقط، ولا شأن له بالسياسة ولا بإقامة حاكم عام للدولة، بل يرجع في ذلك لأحكام العقل وقواعد السياسة وخبرات الأمم. ونجدُه يقول «ظواهر القرآن المجيد تؤيدُ القول بأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن له شأن في الملك السياسي، وآياتُه متظافرة على أن عمله السماوي لم يتجاوز حدود البلاغ من كل معانى السلطان السلطان السلطان المسام.

ولكن هذا الوجوب الذي لا يطعن فيه شذوذ من شذ، ولا يوهنه خلاف المخالفين قديماً وحديثاً إما أن يكون بالشرع ، أو بالعقل ، أو بهما معاً ، ويجزم القاضي أبو يعلى بأن طريق وجوبها السمع لا العقل. ويؤيد ذلك الإمام الجويني فيقول: وفإذا تقرر وجوب نصب الإمام فالذي صار إليه جماهير الأثمة أن وجوب النصب مستفاد من الشرع المنقول ، غير متلقى من قضايا العقول ، (٣) . وهذا عين ما ذهب إليه التفتازاني حيث يقول: ووالمذهب إنه يجب على الخلق سمعاً ، (٤) . ويؤيد ذلك الماوردي ويناقش أدلة القائلين بوجوبها عقلا فيقول: ولأن الإمام يقوم بأمور شرعية قد كان مجوزاً في العقل أن لا يرد التعبد بها ، فلم يكن العقل موجباً لها ، وإنما أوجب العقل أن يمنع كل واحد نفسه من العقلاء عن التظالم والتقاطع ويأخذ بمقتضى العدل في التناصف والتواصل فيدبر بعقله لا بعقل غيره لكن جاء الشرع بتفويض الأمور إلى وليه في الدين . قال الله تعالى ﴿يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا

<sup>(</sup>١) مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٢. الأحكام السلطانية، ص ٥. غياث الأمم، ص ١٥.

<sup>(</sup>٢) الإسلام وأصول الحكم، ص ١٥٨.

<sup>(</sup>٣) غياث الأمم، ص ١٨.

<sup>(</sup>٤) مجموعة الحواشي البهية، على شرح العقائد النسفية، ج ١ ص ١٩٨.

اللَّه وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنكُمْ ﴾ ففرضَ علينا طاعة أولي الأمر فينا وهم الأئمة المتأمرونَ علينا» (١). وهذا ما ذهب إليه العلامة ابنُ خلدون حيثُ يقولُ: قد عُرفَ وجوبُهُ في الشرع بإجماع الصحابة والتابعينَ، ويقولُ مرة أخرى إن مُدْرَك وجوبه إنما هو بالشرع (٢). وإذا تقررَ هذا الواجبُ الشرعيُ فهو من فروض الكفاية، يطالبُ به صنفانِ من الناس أهلُ العقدِ والحل حتى يختاروا إماماً للأمة. وهؤلاء لا بد من توافر شروط تؤهلُهُم لاختيار إمام للأمة وذكر العلماءُ الشروط الواجبَ توافرُها فيهم فهي:

العدالة والورع ويؤكد الإمام الجويني هذا الشرط فيقول: «فمن لا يوثق به في باقة بقل كيف يُرى أهلاً للحل والعقد وكيف ينفذ نصبه على أهل الشرق والغرب ومن لم يتق الله لم تؤمن غوائله ومن لم يصن نفسه لم تنفغه فضائله (٣).

٢ ... العلمُ الذي يُتوصلُ به إلى اختيارِ مَنْ هوَ للإمامةِ أصلحُ وبتوليها أولى وأجدرُ. ومنِ العلماءِ من شرطَ كونَه مجتهداً لانه يشترطُ في الإمام عندهم أن يكونَ مجتهداً ولا يحيطُ بالمجتهدِ إلا مجتهدُ (٩).

٣ – الرأيُ والحكمةُ المؤديانِ لاختيارِ من هو للإمامةِ أصلحُ وبتوليها أحقُ وأجدرُ فلا يدخلُ في ذلك المغفلونَ والعوامُ ولهذا نجدُ الإمامَ الجوينيَ لم يدخلُ في ذلك العوامَ ومن لا يعدُ من أهل البصائر والعبيد(٥).

ومنهم من اشترطَ الذكورية في أهل العقدِ والحل لأن النساءَ مأموراتُ بملازمةِ الخدور منهياتُ عن مباشرةِ الأمورِ ومزاحمةِ الخطوبِ فَهنَّ قليلاتُ الخبرةِ في هذهِ الأمورِ ولذلكَ ذهبَ بعضُ العلماءِ إلى أنها لا تستقلُ بتزويج نفسها.

<sup>(</sup>١) الأحكام السلطانية، ص٥.

<sup>(</sup>۲) مقدمة ابن خلدون، ص ۱۷۱ ـ ۱۷۲.

<sup>(</sup>٣) نظام الحكم السياسي، مقارناً بالنظم المعاصرة، ص ٦٩. غياث الأمم، ص ٥٦. الأحكام السلطانية، ص ٣.

<sup>(</sup>٤) غياث الأمم، ص ٥١.

<sup>(</sup>٥) المرجع نفسه، ص ٥٠.

٤ ــ العددُ ذهب بعض العلماء إلى وجوب إجماع أهل العقد والحل في كل بلد ليكونَ الرضاءُ بالخليفة عاماً والطاعةُ له تامةً. وقد ناقش العلماءُ هذا القولَ ودفعوه ببيعة أبني بكر فقد صحت له البيعةُ فقضىٰ وحكم وأمرَ ونهى بمجردِ اختيارِ من حضرَ من أصحاب رسول الله صلى اللهُ عليهِ وسلمَ لهُ(١).

وذهب آخرون إلى إنّ من تنعقدُ بهم الإمامةُ أربعون قياساً على صلاةِ الجمعةِ. وقال آخرون أربعةً قياساً على البيناتِ. ومنهم من ذكر اثنينِ اعتباراً بأقلِ الجمعِ ولا بدّ من اجتماع جمع على البيعةِ. وذهبتْ طائفةٌ أخرى إلى أنها تنعقدُ بثلاثةٍ يتولاها أحدُهم برضاءِ الاثنينِ قياساً على عقدِ النكاحِ بولي وشاهدينِ. ومنهم من ذهب إلى إن الإمامةَ تثبتُ بمبايعةِ رجل واحدٍ من أهلِ العقدِ لأن العباسَ قال لعلي أمددُ يدَكَ أبايعت فيقولَ الناسُ عم رسول اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلم بايعَ ابنَ عمهِ فلا يختلف عليك اثنانِ. ومن أدلةِ هؤلاءِ أن الاجماع ليس شرطاً ولم يثبتْ توقيفاً في عددٍ مخصوص والعقودُ في الشرع يتولاها عاقدُ واحدٌ، فإذا كانَ ذلكَ كذلكَ لزمَ الاكتفاءَ بعقدِ الواحدِ. وقد ناقشَ الإمامُ الجوينيُ هذهِ الأقوالَ كلّها وبيّن أنه لمْ يقمُ دليلٌ على عددٍ معينِ وأن أوجة الأقوالِ أن يكونَ المبايعونَ بحيثُ تحصلُ بهم شوكةً ظاهرةً ومنعةً قاهرةً ، بحيثُ لو نجمَ خلافٌ لتمكنوا من قهره والتغلب عليه (٢).

والصنفُ الثاني المطالبُ هم أهلُ الإمامةِ المتوفرةِ فيهم شروطُها يختارُهم أهلُ العقدِ والحلِ ، وعلى الناس أن يسرعوا في طاعتِهم وموالاتِهم والنصرةِ لهم. والشروطُ الواجبُ توافُرُها في أهلِ الإمامةِ ذكرَها الأئمةُ في معرض عنايتهم بمنصب المخلافةِ وكانت محل خلاف بينَهم تبعاً لخلافهم في طريقِ وجوبِها وطريقِ اختيارِ هذا الإمام هل هو بالنص أو بالاختيارِ فأهلُ السنّةِ يشترطونَ جملةً شروطٍ منها ما يتعلقُ بالحواس ومنها ما يتعلقُ بالاعضاء ومنها ما يرتبطُ بالصفاتِ اللازمةِ والفضائلِ المكتسبةِ. فأما ما يتعلقُ بالحواس فالبصرُ لا خلاف في اشتراطِهِ لأن فقدَه يؤثرُ في

<sup>(</sup>١) نظام الحكم الإسلامي، ص ٦٦. الماوردي، ص ٦. غياث الأمم، ص ٥٦.

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية، للماوردي، ص٧. نظام الحكم الإسلامي، ص٧٠. غياث الأمم، ص٧٠ ــ ٥٩. أصول الدين، ص ٢٨١.

العمل، فلا يميزُ بينَ الأشخاصِ في مقام التخاطب ولأنه لما أبطلَ ولايةَ القضاءِ فأولى أن يمنعَ من صحةِ الإمامةِ (١). وكذلكَ يشترطُ السمعَ والنطقَ فالصممُ والخرسُ يمنعانِ من ابتداءِ عقدِ الإمامةِ فلا يصلحُ المبتلى بهما لهذا المنصب الخطيرِ الشأنِ العظيمِ الأثرِ. وأما حاسةُ الشمِّ والذوقِ فلا يؤثرانِ في عقدِ الإمامةِ لأن غايةَ تأثيرهِما شخصيةً في اللذةِ ولا أثرَ لهما في العمل المنوطِ بإمام الأمةِ (٢).

وأما ما يتعلق بالأعضاء فكل ما لا يؤثر فقده في رأي ولا عمل ولا يؤدي إلى شين ظاهر في المنظر فلا يضر فقده. فلا يمنع من عقد الإمامة جب الذكر والانثيين خلافاً لابن خلدون في الانثيين حيث اعتبر فقدها يؤثر في العمل ولا يعقل لذلك معنى لأن الكل متفتى على أن تأثيرها في التناسل دون العمل فتجرى مجرى العنة وقد وصف الله نبية يحيى بذلك وأثنى عليه فقال: ﴿وَسَيّداً وَحَصُوراً وَنَبِيّاً مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ (٣). أما ما يؤثر فقده في العمل كقطع اليدين والرجلين فالذي ذهب إليه معظم العلماء تنزيل هذه الأفات منزلة العمى والصمم والخرس. واختلفوا في فقد إحدى اليدين أو إحدى الرجلين فذهب الماوردي إلى منعها عقد الإمامة. وذهب الإمام الجويني إلى أنه إذا لم ينته الأمر إلى الزمانة فلا أثر لهذا النقص الجزئي مع صحة العقل (٤) والرأي. وأما ما يشين المنظر كجدع الأنف وفقد إحدى العينين فالسلامة منه شرط كمال عنذ الجمهور (٩). والصفات اللازمة الواجب توافرها:

<sup>(</sup>۱) الأحكام السلطانية، ص ۱۹. مقدمة ابن خلدون، ص ۱۷۳. غياث الأمم، ص ٣٠. نظام الحكم السياسي، ص ٨٩.

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية، ص ١٩. غياث الأمم، ص ٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ٣٩.

<sup>(</sup>٤) الأحكام السلطانية، ص ٢٠. غياث الأمم، ص ٦٢. مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٥) مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٣. غياث الأمم، ص ٦٦. الأحكام السلطانية، ص ٢٠. أصول الدين، ص ٢٧٧.

١ - النسبُ القرشي لقول السرسول صلى الله عليه وسلم «الأثمة من قريش »(١) وقولِه: «قدِّموا قريشاً ولا تَقْدمُوها»(٢) ولإجماع الصحابة على ذلكَ يومَ السقيفة عندما قالوا: منًّا أميرٌ ومنكم إميرٌ فاحتجَ عليهم أبوبكر بالحديثِ السابقِ، فَرَضُوا بقولِه نحنُ الأمراءُ وأنتمُ الوزراءُ تسليماً لروايتِهِ وتصديقاً لخبرِهِ فهذا الحديثُ في حكم المستفيض المقطوع بثبوتِهِ من حيثُ أنَّ الأمةَ تَلقتُهُ بالقبول ِ. ولكنَّ الإمامَ ° الجويني لا يرضى بهذا القول فيقول: «وهذا مسلكُ لا أؤثرهُ فإنَّ نَقَلَة هذا الحديث لا يبلغونَ مبلغَ عددِ التواترِ ويدللُ على اشتراطِ هذا الشرطِ بأن الماضينَ اشتهرَ عنهم اختصاصٌ هذا المنصبِ بقريش ولم يتشوف قطُّ احدٌ من غير قريشٌ إلى الإمامةِ على تمادي الأحيانِ وتطاول ِ الزمانِ. فها إذا ما تطابقتْ عليه مذاهبُ طبقاتِ الخلق(٣). وإليه ذهبت أهل السنة وجميع الشيعة وبعض المعتزلة وجمهور المرجثة وإنها خاصة في قريش وإنها لا تجوزُ فيمن كان أبوه من غيرِ قريش ِ وإن كانت أمهُ من قريش ِ ولا في حليفٍ ولا في مولى(٤). وذهبت الخوارجُ كلُّها وجمهورُ المعتزلةِ إلى عدم اشتراطِ النسبِ القرشي وإنها جائزةً في كل ِ منْ قامَ بالكتاب والسنةِ قرشياً كان أو عربياً أو ابنَ عبدٍ. وبلغَ الأمرُ بضرارِ بنِ عمرَ الغطفاني أنه قال إذا اجتمعَ حبشيٌّ وقرشيّ كلاهُما قائمٌ بالكتاب والسنةِ فالواجبُ أن يقدّمَ الحبشيُّ لأنه أسهلُ لخلعِه إذا حاد عن الطريقة(٥).

<sup>(</sup>۱) مجمع الزوائد، م o ص ۱۹۲. مسند أحمد، م m ص ۱۲۹. الترغيب والترهيب، ج m ص ۱۷۹. وقال رواه أحمد بإسناد جيد.

<sup>(</sup>٢) الجامع الصغير، ج ٢ ص ٨٦. وذكر أنه رواه الطبراني عن عبد الله بن السائب بإسناد صحيح.

<sup>(</sup>٣) غياث الأمم، ص ٦٢ ــ ٦٤. الأحكام السلطانية، ص ٦. نهاية الارب، ج ٦ ص ٧. مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٤) الفصل في الملل والنحل، ج ٤ ص ٨٩. النظام السياسي في الإسلام، ص ١٩٣.

<sup>(</sup>٥) الفصل في الملل والنحل، ص ٨٩. غياث الأمم، ص ٦٢. الأحكام السلطانية، ص ٣٠. شرح مطالع الأنظار على طوالع الأنوار، ص ٢٣٠.

واستدلوا بقول الرسول صلى اللُّهُ عليهِ وسِلمٌ: «اسمعوا واطبعوا وإن استعمِل عليكم عبدُ حبشيٌّ كأنُّ رأسَه زبيبةٌ إذا) وقول ِ عمَر، رضيَ اللُّهُ عنهُ، لوكانَ سالُمُ مولى أبني حذيفةَ حياً لوليتهُ. وقد ناقشَ العلماءُ هذهِ الأدلةَ فقالوا في الحديثِ الأولرِ إنه خرج مخرج التمثيل للمبالغة في الحث على الطاعة لأن العبدُ لا يملكُ أمر نفسِهِ فكيفَ أمرَ أمةِ محمدٍ صلى اللَّهُ عليهِ وسلمَ ويتصرفُ بمقدراتِها. وهذا ما ذهبَ إليهِ الإمامُ القسطلاني فقد قال: «وإن استعملهُ الإمامُ الأعظمُ على القوم لا أن العبدُ الحبشِي هو الإمامُ الأعظمُ فإن الأثمة من قريش أو المسراد به الإمسام الأعظم على سبيل ِ الفرض ِ والتقديسِ وهنو مبسالغة في الأمسرِ بنطاعتـــهِ والنهي عن شقاقِهِ ومخالفتِه، (٢). وقالوا في قول ِ عمَر بنِ الخطاب انه ليسَ بحجةٍ لإنه مذهبٌ صحابي، وهو معارضٌ بحديثِ الرسول ِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ الصحيحِ الصريح (٢٦). وتكلم ابنُ خلدونٍ في الحكمةِ من اشتراطِ النسبِ القرشي وأن الأمرَ كانَ لأنَّ قريشاً كانتْ صاحبةَ السيادةِ ولها الزعامةُ والرفادةُ فتفرُّدها بالخلافةِ أدعى لجمع ِ شمل ِ المسلمينَ واستقرارِ أمورِهم وانتظام ِ أمورِ دينِهم ودنياهُم فنجدُه يقولُ: وإنَّ الأحكامَ الشرعية لا بدُّ لها من مقاصدَ وحكم تشتملُ عليها وتُشرعُ لاجلها، ونحنُ إذا بحثنا عن الحكمةِ في اشتراطِ النسبِ القرشي ومقصدِ الشارعِ منه لم يقتصرُ فيه على التبركِ بوصلةِ النبي صلى اللهُ عليهِ وسلمَ كما هو في المشهور، وإن كانتُ تلكَ الوصلةُ موجودةً والتبركُ بها حاصلًا لكن التبركَ ليسَ من المقاصدِ الشرعيةِ كما علمتَ فلا بدُّ إذنَّ من المصلحةِ في اشتراطِ النسبِ وهي المقصودُ من مشروعيتِها وإذا سبرْنا وقسمْنا لم نجدُها إلا اعتبارَ العصبيةِ التي تكونُ بها الحمايةُ والمطالبةُ ويرتفعُ المخلافُ والفرقةُ بوجودِها(٤). ونحنُ نرى أن النسبَ القرشي ثابتُ بالسنَّةِ مؤكدُ بالإجماع إجماع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم السقيفة

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، ج ٩ ص ٧٨.

<sup>(</sup>٢) إرشاد الساري، ج ١٠ ص ٢١٩. مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٣. النظام السياسي في الإسلام، ص ١٩٥. فتح الباري، شرح صحيح البخاري، ج ١٣ ص ١٢٢.

<sup>(</sup>٣) مقدمة ابن خلدون، ص١٧٣ ــ ١٧٤.

<sup>(</sup>٤) مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٤.

بلا معارضة من أحدٍ فلا بدَّ من اعتبارِهِ وملاحظتِهِ بحيثُ يمكنُ الرجوعُ إليه كشرطٍ مرجح بين مرشحين أو أكثرَ عند استواءِ الشروطِ في كل منهم ومن الصفاتِ اللازمةِ

الواجب توافرها في الإمام .

٢ ـــ الحرية: لأنَّ العبدَ مستحقرٌ بينَ الناسِ مشتغل بخدمةِ سيدهِ والإمامُ يجبُ أن يكونَ مكرماً ليكونَ مطاعاً ويجبُ أن لا يكونَ مشتغلًا بخدمةِ أحدٍ على سبيلِ الوجوب ليتفرغَ لمصالحَ الناس (١).

٣ ــ الذكورية: مما أجمعتْ عليهِ الأمةُ على أنَّ المرأة لا يجوزُ لها أن تليَ رياسة الدولةِ لقولهِ صلى الله عليه وسلم «لن يفلح قومٌ ولوا أمرَهم امرأةٌ»(٢)، ولأنهن ناقصاتُ عقل ودينِ والإمامُ يجبُ أن يكونَ كاملَ العقل والدينِ.

٤ ــ الشجاعة والنجدة المؤدية إلى حماية البيضة وجهاد العدو: فقد قال ابن خلدون أن يكون جريئاً على إقامة الحدود واقتحام الحروب بصيراً بها، كفيلاً بحمل الناس عليها عارفاً بالعصبية وأحوال الدهاء قوياً على معاناة السياسة ليصبح له بذلك ما جعل إليه من حماية الدين وجهاد العدو وإقامة الأحكام وتدبير المصالح (٣).

البلوغ: لأن الصبي غيرُ مكلفٍ ولا يملكُ أمرَ نفسِهِ فلا تكونَ له ولايةً على البالغينَ.

#### وأما الصفاتُ المكتسبةُ:

ا ــ العلمُ واختلفَ العلماءُ في المرادِ بالعلم وحدودِ هذا العلم. فقالتُ طائفةٌ يجبُ أن يكونَ الإمامُ مجتهداً في أصول الدينِ وفروعِهِ ليتمكنَ من إيرادِ الديلِ وحل الشكوكِ والشبهِ، وليتمكنَ من الفتوى واستنباطِ الأحكام من الفروع وذهبَ إلى هذا الرأي الإمامُ الماورديُ والقاضي أبويعلَى وابنُ خلدون والإمامُ

<sup>(</sup>١) شرح مطالع الأنوار، ص ٧٣٠. غياث الأمم، ص ٦٥.

<sup>(</sup>٢) مسند أحمد، م ٥ ص ٣٨.

<sup>(</sup>٣) الأحكام السلطانية، للماوردي، ص ٦. مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٣. شرح مطالع الأنظار، ص ٢٣٠. غياث الأمم، ص ٦٥.

البجوينيُ والإمامُ البيضاويُ في مطالع الانظارِ. وحجتُهُم أنه إنما يكونُ منفذاً لأحكام الله إذا كان عالماً بها وما لم يعلمُها لا يصحُّ تقديمُه لها ولا يكفي في العلم إلا أن يكونَ مجتهداً لأن التقليدَ نقصُّ(١). واستدل الإمام الجويني لهذا الرأي بقولِهِ: ولم يؤثرُ في اشتراط ذلك خلافٌ والدليلُ عليه أن معظمَ أمورِ الدينِ تتعلقُ بالاثمةِ فأما ما يختصُ بالولاةِ وذوي الأمرِ فلا شكَ في ارتباطِه بالإمام وأما ما عداهُ من أحكام الشرع فقد يتعلقُ به من جهةِ انتدابِه للأمر بالمعروفِ والنهي عن المنكرِ فلو لم يكنْ الإمامُ مستقلاً بعلم الشريعةِ لاحتاجَ إلى مراجعةِ العلماءِ من تفاصيلِ الوقائع وذلك يشتتُ رأيةُ ويخرجُهُ عن رتبةِ الاستقلال (٢). وذهبَ آخرونَ إلى عدم اشتراطَ مرتبةِ الاجتهادِ في الإمام لتعذّرِها وخاصةً في الظروفِ المتأخرةِ حيثُ انصرفَ الناسُ عن طلبِ العلم وشاعَ التقليدُ وذاعَ فهذا الشهرستانيُّ يقولُ: ومالتُ جماعةً من أهلِ السنّةِ إلى ذلك حتى جوزوا أن يكونَ الإمامُ غيرَ مجتهدٍ ولا خبيراً بمواقع الاجتهادِ لكنْ يجبُ أن يكونَ معهُ من أهلِ الاجتهادِ في الأحكام ويستفتي منه في الحلال والحرام (٣) وهذا هو الأرحم بزماننا.

٧ — العدالة: وقد عرَّفها الماورديُ بقوله: «أن يكونَ صادقَ اللهجةِ ظاهرَ الأمانةِ، عفيفاً عن المحارمِ، متوقياً المآثمَ بعيداً من الريبِ مأموناً في السرضى والغضب، مستعملاً لمروءةِ مثلِهِ في دينِهِ ودنياهُ، فإذا تكاملتُ فيه فهي العدالةُ التي تجوزُ بها شهادتُه وتصحُ معها ولايتُهُ وإن انخرمَ منها وصف منعَ من الشهادةِ والولايةِ فلم يُسمعُ له قولٌ ولم ينفذُ له حكمٌ (٤). وهذا الشرطُ معتبرٌ في كل ولايةٍ ولذا نجدُ الإمامَ الجوينيَ يقولُ لا يوثقُ لفاستي في الشهادةِ على فَلْس .

<sup>(</sup>۱) مقدمة ابن خلدون، ص ۱۷۲.

<sup>(</sup>٢) غياث الأمم، ص ٦٦. وإلى هذا الرأي ذهب البغدادي في أصول الدين، ص ٢٧٧.

<sup>(</sup>٣) الملل والنحل، ج ١ ص ١٦٠.

<sup>(</sup>٤) الأحكام السلطانية، ص٧٣.

فكيفَ يُولَى أَمُورَ المسلمينَ كَافَةً، والأبُ الفاسقُ مع فرطِ حدبِهِ وإشفاقِهِ على (٢) ولَّذِهِ لا يَعْتَمَدُ فِي مَالَ وَلَدِهِ فَكَيْفَ يَؤْتَمَنُّ فِي الْإِمَامَةِ الْعَظْمَى فَاسْقٌ لا يَتْقِي اللَّهُ، ومن لم يقاومُ عقلُهُ هواهُ ونفسَهُ الإمارَةَ بالسوءِ لم ينهضْ رأيُّهُ بسياسةِ نفسِهِ، فأني يصلُح خطَّة الإسلام (١). وعلى هذا فلا تجوزُ إمارةُ الفاسقِ ولا من يتهاونُ بالدينِ ويتظاهرُ بالمنكرِ. ونجدُ ابنَ خلدونِ يقولُ: وأما العدالةُ فلأنه منصبٌ دينيٌ ينظرُ في سائر المناصب التي هي شرطٌ فيها فأولى باشتراطِها فيه(٢). وليس المقصودُ بالعدالةِ أن يكونَ معصوماً، بل المقصودُ توقي الكبائرَ وعدمُ الاصرارِ على الصغائرِ مع المحافظةِ على مروءةِ أمثالِهِ. وقريبٌ من هذا ما قالَه البغداديُ: «وأقلَ ما يجبُ له من هذِهِ الخصلةِ أن يكونِ ممن تقبلُ شهادتُهُ تحملًا وأداءً»(٣). وتتضمنُ هذِه الصفةُ أن يكون مسلماً (٤). ونجدُ أن هلِه الشروطَ هي بعينِها يشترطُها المعتزلةُ والخوارجُ فيشترطونَ أن يكونَ الإمامُ عاقلًا عالماً ورعاً عدلًا شجاعاً ذا رأي سديدٍ سليمُ الحواس إلا أنهم يجوزونها في كل مسلم قرشي كان أوغير قرشي(٥). بينما نجدُ أن الشيعة بناءً على اعتبارهم الإمامة ركن الدين وقاعدة الإسلام وأنها ليست من المصالح ِ العامةِ التي تفوضَ إلى نظرِ الأمةِ ولا يجوزُ للنبي ِ إغفالُها ولا تفويضُ الأمر فيها إلى الأمة تختارُ من تشاءً بل يجبُ عليه تعيينُ الإمام لهم وأن علياً هو الخليفة المعينُ، من قبل الرسول صلى اللهُ عليهِ وسلمَ بنصوص ينقلونها ويؤمنونَ بها على مقتضى مذهبِهم لا يعرفها جهابذةُ السنَّةِ ولا نقلةُ الشريعةِ بل أكثرُها موضوعُ أو مطعونٌ في طريقه(٦).

وقد ناقشَ ابنُ تيميةَ مذهبَ الإماميةِ في اعتبارِ الإمامةِ ركنَ الدينِ وقال: «إنه

<sup>(</sup>١) غياث الأمم، ص ٦٨.

<sup>(</sup>٢) مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٢ ... ١٧٣.

<sup>(</sup>٣) أصول الدين للبغدادي، ص ٢٧٧.

<sup>(</sup>٤) شرح مطالع الأنظار، ص ٢٣٠.

<sup>(</sup>٥) الفصل في الملل والنحل، ج ٤ ص ٨٩؛ المعتزلة وأصول الحكم، ص ١٥٢ ــ ١٥٣.

<sup>(</sup>٦) مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٥ ـــ ١٧٦.

لا يقولُ هذا إلا أهلُ الجهل والبهتانِ وناقشَ ما يسوقونَه من أدلةِ وبيَّنَ بطلانَها وزيفَها، فإنَّ اللَّهَ تعالى قدُّ بينَ أحوالَ المؤمنينَ، والنبئُ صلى اللَّهُ عليهِ وسلمَ فسرَ

الإيمانَ وذكرَ شُعَبَهُ ولم يذكر اللهُ ولا رسولُهُ الإمامةَ في أركانِ الدين، وحديثُ جبريلَ عن الإسلام والإيمانِ والإحسانِ مشهورٌ(١). وتتبع بقيةَ أدلتِهِم من مثل ِ ما يرونَه عن النبي صلى اللَّهُ عليهِ وسلم من ماتَ ولم يعرفْ إمامَ زمانِه ماتَ مِيتةً جاهليةً فقال «مَنْ روى هذا الحديث بهذا اللفظِ وأينَ إسنادَه، وذكرَ أن هذا الحديثَ بهذا اللفظِ لا يعرف ٢٠). وإنما المعروفُ والمشهورُ قولُ الرسولِ صلى اللهُ عليه وسلَّم الذي يرويهِ الإمامُ مسلمٌ في صحيحِهِ، «مَنْ خَلَمَ يدأُ من طاعةِ لقي اللَّمَ يومَ القيامةِ لا حجةً له ومَنْ ماتَ وليس في عنقِهِ بيعةً ماتَ ميتةً جاهليةً»(٣) فعُلِمَ أن هذا الحديثَ دلَ على أنه لا يُخرج على ولاةِ أمور المسلمينَ بالسيف، وأن منْ لمْ يكنْ مطيعاً لولاةِ الأمورِ ماتَ ميتةً جاهليةً. وهذا ضدُّ قول ِ الرافضةِ فإنهمْ أعظمُ الناسُ مخالفةً لولاةِ الأمور، وأبعـدُ الناس عن طاعتهم إلا كرهـأنُّ. وهؤلاءِ انقسموا فيما بينهم فالإمـاميةُ يشترطون:

١ \_ أن يكونَ منصوصاً عليه بالشخص، معصوماً من الخطأِ، محصوراً في ولدِ على بن أبي طالب كرمَ اللَّهُ وجْهَه، الحسن ثم في الحسين رضي اللَّهُ عنهم. ثم اختلفوا بعدَ ذلك. وقد ناقشَ العلماءُ هذه الشروطَ وبينوا زيفَها وبطلانَها. فنجدُ ابن حزم يقولُ وعمدةُ هذهِ الطوائفِ كلُّها في الاحتجاج ، أحاديثُ موضوعةً مكذوبةً لا يعجزُ عن توليدِ مثلِها مِنْ لا دينَ له ولا حياءً(٥). فهم يستدلونَ مثلًا بقول ِ الرسول ِ صلى الله عليه وسلمَ لعلى : وأنتَ منى بمنزلةِ هارونَ من موسى إلا أنهُ لا نبيّ

<sup>(</sup>١) منهاج السنة، ج ١ ص ٧٠.

<sup>(</sup>٢) المرجع نفسه، ص ٧٣.

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه، ص ٧٣.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، ج ٦ ص ٢٢؛ ومثله للبغدادي في أصول الدين، ص ٢٨٠.

<sup>(</sup>٥) الفصل في الملل والنحل، ص ٩٤.

بعدي (١) وهذا لا يوجبُ له فضلًا على مَنْ سواهُ ولا استحقاق الإمامة بعدَهُ، لأن هارونَ لم يل أمرَ بني اسرائيلَ بعدَ موسى عليهما السلامُ. وإنما ولي الأمرَ بعدَ موسى يوشعُ بنُ نونَ فتى موسى وصاحبهُ الذي سافرَ معهُ في طلب الخضر عليهما السلامُ، كما ولي الأمرَ بعدَ رسول, الله صلى اللهُ عليه وسلمَ صاحبهُ في الغار الذي سافر معهُ إلى المدينةِ. وإذا لم يكنْ عليُّ نبياً كما كانَ هارونُ نبياً، ولا كانَ هارونُ خليفة بعدَ موسى فقد صحَّ أن كونَه رضيَ اللهُ عنهُ مِنْ رسول اللهِ صلى اللهُ عليه وسلمَ بمنزلةِ هارونَ من موسى إنما هو في القرابةِ فقط (٢). وعمدتُهُم في اشتراطِهم العصمةُ في الإمام أن الناسَ ترجعُ إليهم في أحكام الدينِ فيجبُ أن يكونَ معصوماً، ليكونوا مما تعبدوا به على يقين، فإنَ الناسَ ما احتاجوا إليه إلا لجوازِ الخطأ عليهم، في بين المعمد ويتسلسلُ وهو باطلٌ (٣). وقد ناقشَ الاثمةُ هذا الدليلَ فقالوا لا نسلمُ أنه لو جازَ الخطأ على الإيمام لاحتاجَ إلى إمام آخرَ (٤). كما نجدُ ابنَ حزم يقولُ أن الإمامُ المعصومُ على الإيمرةُ أو بنص تنقلُه العلماءُ عن النبي صلى اللهُ ليعرفُ أنه معصومُ إلا يمعجزةٍ ظاهرةٍ أو بنص تنقلُه العلماءُ عن النبي صلى اللهُ عليه وسلَم على كل إمام بعينِه واسمِه ونسيِه، وإلا فهي دعوةً لا يعجزُ عن مثلِها أحدً عليه وسلَم على كل إمام بعينِه واسمِه ونسيِه، وإلا فهي دعوةً لا يعجزُ عن مثلِها أحدً لنفسِهِ أو لمنْ شاءَ (٥). وقد ردَّ البغداديُ على مَنْ قالَ بعصمة الإمام بردودِ منها.

١ ــ إذا كمانَ الحسنُ بنُ علي رضيَ اللهُ عنهُ من الأثمةِ المعصومينَ فما تقولونَ في البيعةِ لمعاويةَ فإنْ قلتمْ صواباً فقد أقررتم بصحةِ خلافةِ معاويةَ وإن قلتمْ خطاً أبطلتم عصمةَ الحسن رضىَ اللهُ عنهُ.

<sup>. (</sup>١) سنن الترمذي، ج ٥ ص ٤٠٣ وقال حسن غريب.

<sup>(</sup>٢) الفصل في الملل والنحل، ص ٩٤.

<sup>(</sup>٣) شرح مطالع الأنظار، ص ٢٣٠؛ غياث الأمم، ص ٧٧؛ الفصل في الملل والنحل، ص ٩٥.

<sup>(</sup>٤) شرح مطالع الأنظار، ص ٣٣١.

<sup>(</sup>٥) الفصل في الملل والنحل، ص ٩٦.

٧ ــ أن الإمامية أنفسهم وهم القائلون بعصمة الإمام، يجيزون له إنْ ينكر نفسه في حال التقيه، حتى يقول لمن خاف منهم أني لست بالإمام وهذا كذب قد أجازوه عليه.

٣ ... ولو اشتُرِطتُ عصمةُ الإمام ، لاشترِطتُ عصمةُ خلفائهِ وأعوانِه ، ولو كانَ واحدٍ منهم معصوماً لاستغنوا عن إمام معصوم (١) . وذهبتُ الزيديةُ من الشيعةِ إلى ما ذهبتُ إليه الإماميةُ إلا أنهم يقولونَ أن الأدلةَ تُعيّنُ علياً بالوصف لا بالاسم والشخص والناسُ مقصرونَ حيثُ لم يضعوا الوصف موضِعة وشرطُوها في علي من ولد فاطمة ويشترط أن يكونَ الإمامُ منهم عالماً زاهداً جواداً شجاعاً يخرجُ داعياً إلى إمامية إلى أن الإمام بعد الحسين دضي الله عنه ، هو إمامية (١) . وذهبتُ الكيسانيةُ إلى أن الإمام بعد الحسين دضي الله عنه ، هو الشاعران وكانوا يقولونَ أن محمد بنَ الحنفيةِ حيّ بجبل دضوى (٣) .

#### تمريفات الإمامة:

وتتميّماً للفائد نعرجُ على تعريفِ الخلافةِ فنقولُ كثرتْ تعريفاتُ أثمةِ الإسلام للإمامةِ والخلافةِ إلا أنها تكادُ تتفقُ في جوهرِها وإن اختلفتْ ألفاظها. فهذا ابن خلدونٍ يعرفها «بأنها حملُ الكافةِ على مقتضى النظرِ الشرعي في مصالِحهم الأخروية والدنيوية الراجعةِ إليها. . . فهي في الحقيقةِ خلافةٌ عنْ صاحبِ الشرعِ في حراسةِ الدين وسياسةِ الدنيا»(1).

وعرَّفَها الجوينيُ بأنها «رياسةٌ تامةٌ وزعامةٌ عامةٌ، تتعلقُ بالخاصةِ والعامةِ في مهماتِ الدينِ والدنيا مُتضَمَّنُها حفظُ الحوزةِ ورعايةُ الرعيةِ وإقامةُ الدعوةِ بالحجةِ

<sup>(</sup>١) أصول الدين للبغدادي، ص ٢٧٨؛ غياث الأمم، ص ٧٢؛ شرح مطالع الانظار، ص ٢٣١.

<sup>(</sup>٢) شرح الأصول الخمسة للقاضي عبدالجبار، ص٧٥٣؛ الفصل في الملل والنحل، ص٩٣؛ مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٣) الفصل في الملل والنحل، ص ٩٤؛ مقدمة ابن خلدون، ص ١٧٧.

<sup>(</sup>٤) مقدمة ابن خلدون، ص ۱۷۰ ــ ۱۷۱.

والسيف وكفُ الجنفِ والحيفِ والانتصافُ للمظلومينِ منَ الظالمينَ، واستيفاءُ المحقوقِ في الممتنعينَ وإيفاؤهَا على المستحقينَ، (١). وعرَّفَها الإمامُ الماورديُ بموضوعِها فقالَ: المخلافةُ موضوعةُ بمخلافةِ النبوةِ في حراسةِ الدينِ وسياسةِ الدنيا(٢) وعرَّفها الحِلِّي بانها رياسةً عامةٌ في أمورِ الدينِ والدنيا، لشخص من الأشخاص نيابةً عن الرسولِ صلى الله عليهِ وسلم (٣). وهناكَ جملةُ تعاريفَ أُخرُ لكنها تكادُ تكونُ متطابقةَ المعنى فلا داعي للإكثارِ منها.

### أسماءُ رئيسِ الدولةِ:

ولقد تعددتِ الأسماءُ التي تطلقُ على الرئيسِ الأعلى المتولي لمصالح الأمةِ. فأولُ هذه الأسماءِ التي أطلقتُ عليه اسمُ الخليفةِ والخليفةٌ في اللغةِ من خَلَفَ في أمرِ من الأمورِ أو استخلفَ غيرَه. أما في الاصطلاح فهي اسمٌ لمتولي أمرِ الدولةِ الإسلاميةِ لكونِهِ يخلفُ النبيّ صلى اللهُ عليه وسلّم في أمتِه وإقامةِ أحكام شرعِه. الإسلامية بإطلاق، وخليفةُ رسولِ اللهِ صلى اللهُ عليه وسلّم. ومنعَ الأكثرونَ من نسميتهِ خليفةَ اللهِ. فقالَ الماورديُ وامتنعَ جمهورُ العلماءِ من جوازِ ذلك ونسبوا قائلَهُ إلى الفجور، وقالوا يستخلفُ من يغيبُ أو يموتُ واللهُ لا يغيبُ ولا يموتُ. وقد قيل لأبي بكر الصديق رضيَ الله عله يا خليفةَ اللهِ فقالَ لستْ بخليفةِ اللهِ ولكني خليفةُ رسول اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ (٤٠).

وثانيها: أميرُ المؤمنينَ تُوفي أبو بكر رضيَ اللهُ عنهُ وهو يُدعى خليفة رسولِ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ ولم يزلُ الأمرُ على ذلكَ صدراً من علافة عمر فقدُ كانوا يدعونه خليفة خليفة رسول اللهِ صلى اللهُ عليه وسلمَ، وكأنهم استثقلوا هذا اللهبَ لكثرتِهِ وطول إضافته وتزايدِهِ معَ الزمنِ. واتفقَ أن دعا بعضُ الصحابةِ عمرَ رضى اللهُ عنه،

<sup>(</sup>١) غياث الأمم، ص ١٥.

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية، ص ٥.

<sup>(</sup>٣) توضيح المراد في شرح تجريد الاعتقاد، ص ٦٧٣.

<sup>(</sup>٤) مقدمة ابن خلدون، ص ١٧١؛ الأحكام السلطانية للقاضي أبي يعلى، ص ٢٧؛ الأحكام السلطانية للماوردي، ص ١٦.

يا أميرَ المؤمنينَ فاستحسنَه الناسُ ودغوهُ بهِ. ويقالُ أن أولَ من دعاهُ بذلك عبدُاللهِ ابنُ جحش، وقيل عمرُوبنُ العاص، وقيل بريدُ جاءَ بالفتح من بعض البعوثِ ودخلَ المدينةَ وهو يسألُ عن عمرَ ويقولُ أينَ أميرُ المؤمنينَ وسمعها أصحابُه فاستحسنُوه، وقالوا أصبتَ واللهِ اسمَه أنه واللهِ أميرُ المؤمنينَ حقاً، فذعُوه بذلكَ وذهبُ لقباً له في الناسِ وتوارثَه الخلفاءُ من بعدِه سِمَةً لا يشاركُهُم فيها أحدُ سواهم فقد كانوا يسمُون قوادَ الجيوشِ وأمراءَ السرايا باسم الأمير(١).

وواضحٌ من هذا أن الصدفة هي التي لعبتِ الدورَ الأكبرَ في إطلاقِ هذا اللقبِ على عمرَ رضي اللهُ عنهُ. وهو أمرٌ يستبعدُهُ الدكتورْ محمدٌ عمارة في كتابِهِ الإسلامُ وفلسفةُ الحكم فيقولُ: «والأمرُ الذي يؤكدُ أن اختيارَ عمرَ لهذا اللقبِ كانَ اختياراً واعباً وأنه قد اختارهُ كبديل للقبِ خليفةِ رسول الله صلى اللهُ عليه وسلمَ وليس كمرادف له ولقب ثانٍ يستخدمُ معه يؤكدُ ذلكَ أنَ جميعَ مكاتباتِ عصره ووثائِقه يسمى فيها أميرُ المؤمنينَ ولم يسمم في أي منها خليفة رسول الله أو بالخليفة (٢).

وثالثها: الإمام كما يطلق على متولي أمر الدولة الإسلامية اسم الإمام، تشبيها له بإمامة الصلاة في اتباعه والاقتداء به(٣). ولهذا يقال الإمامة الكبرى والإمام من أم القوم بمعنى تقدّمهم، وقد دَفَع ابنُ حزم الاشتباه الحاصل من أن اسم الإمام قد يطلق على الفقيه العالم وعلى متولي الصلاة بأهل مسجد بأنه يطلق عليهم مضافا إلى غيره فيقال فلان إمام في الدين، وإمام بني فلان فلا يطلق لإحدهم اسم الإمامة بلا خلاف من أحد إلا على المتولي لأمور أهل الإسلام (٤) علما بأن الشبعة خصوا علياً باسم الإمام نعتاً له بالإمامة التي هي أخت الخلافة وتعريضاً بمذهبهم في أنه أحق بإمامة الصلاة من أبي بكر فيدعون صاحب الحق الشرعي بالإمام، ما دام غير أحق المراحق الصلاة عن أبه ما دام غير

<sup>(</sup>١) نظام الحكم الإسلامي مقارن بالنظم المعاصرة، ص ٥٨؛ المقدمة، ص ٢٠٢.

<sup>(</sup>٢) الإسلام وفلسفة الحكم، ص ١٢٦.

 <sup>(</sup>٣) مقدمة ابن خلدون، ص ١٧١؛ نظام الحكم الإسلامي، ص ٥٧؛ النظريات السياسية
 الإسلامية، ص ٩٣.

<sup>(</sup>٤) الفصل في الملل والنحل، ص ٩٠.

متولي للسلطة بالفعل حتى إذا ما استولى على السلطة وظَهَر أمرُهُ لقبُوهُ بالخليفةِ أو أمير المؤمنين كما فَعَلَه شيعة بنى العباس(١).

ذكرنا فيما سبق آراة العلماء من السلف والخلف في حكم الإمامة ووجوبها وحكم إقامة إمام عام للمسلمين، والشروط التي لا بدّ من مراعاتها فيه. وآن لنا الآن نعرف بالواجبات الملقاة على عاتق الإمام، وما له من الحقوق. وقدمنا الكلام في الواجبات جرياً على القاعدة الإسلامية في تقديم الواجب على الحق. والباحث في الشريعة الإسلامية يمكنه أن يوجز واجبات رئيس الدولة في حراسة الدين وسياسة الدنيا به فإنه نائب عن صاحب الشرع في تدبير شؤون الأمة الإسلامية في الداخل والخارج، وهذه النيابة هي التي تحدد ما عليه وما له فهو وكيل المسلمين، وراعي دينهم ودنياهم. ويستمد سلطانة من مبايعة الأمة له، وإجماعها عليه ورضاها به، وقبولة لهذا الاختيار فهي عقد مراضاة واختيار لا يدخله إكراة ولا إجبار. وعبارة من سواة من مستحقيها فبويع عليهاه من الإمامة ولم يُجب إليها لم يُجبر عليها وَعُدِل إلى ومتولي أمرها من جهة اخرى يرتب على كلا الطرفين التزامات وحقوقاً وقد ذكر ومتولي أمرها من جهة الحدون في الفقه السياسي والإسلامي هذه الواجبات فنجد الإمام الماوردي يُجبلها في عشرة أشياء ومثلة القاضي أبو يعلى حتى تكاد نصوصهم في هذا الموضوع تنطابق فنجد الماوردي يقول والذي يلزمة من الأمور العامة عشرة أشياء:

١ حفظ الدين على أصولِهِ المستقرةِ، وما أجمع عليه سلفُ الأمةِ فإن نَجَمَ مبتدعُ أو زاغ ذو شبهةٍ أوضح له الحجة وبينَ له الصوابَ وأخذَهُ بما يلزمُهُ من الحقوقِ والحدودِ ليكونَ الدينُ محروساً من خللِ والأمةُ ممنوعةً من زلل .

٢ ـــ تنفيذُ الأحكام بين المتشاجرين وقطعُ الخصام بينَ المتنازعينَ حتى تعمَّ النَّصَفَةُ فلا يعتدي الظالمُ ولا يضعفُ مظلومٌ.

<sup>(</sup>١) ابن خلدون، ص ٢٠٣؛ نظام الحكم الإسلامي، ص ٥٧ ــ ٥٨.

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية للماوردي، ص ٧؛ الأحكام السلطانية للقاضي أبويعلى، ص ٢٤.

وافي الأسفارِ آمنينَ من تغريرِ بنفس أو مال ٍ.

- ٤ ـــ إقامةُ الحدودِ لتصان محارمُ اللهِ عن الانتهاكِ وتحفظَ حقوقُ عبادِهِ من الانتهاكِ وتحفظ حقوقُ عبادِهِ من اللهِ واستهلاكِ.
- تحصين الثغور بالعدة المانعة، والقوة الدافعة حتى لا تظفر الأعداء بغره ينتهكون فيها محرماً أو يسفكون فيها لمسلم أو معاهد دماً.
- جهادُ من عاندَ الإسلامَ بعدَ الدعوةِ حتَى يسلَم أو يدخلَ في الذمةِ، ليقامَ
   بحق اللهِ تعالى في إظهارِهِ على الدين كلِهِ.
- ٧ ــ جباية الفيء والصدقاتِ على ما أوجبه الشرع نصا واجتهاداً من غير خوف ولا عسف.
- ٨ ــ تقديرُ العطايا وما يستحقُ في بيتِ المالِ من غيرِ سرفٍ ولا تقتيرٍ ودفعُهُ
   في وقتٍ لا تقديمَ فيه ولا تأخير.
- ٩ ـــ استكفاء الامناء وتقليد النصحاء، فيما يفوض إليهم من الأعمال يوكله إليهم من الأموال لتكون الأعمال بالكفاءة مضبوطة والأموال بالأمناء محفوظة.
- ١٠ ــ أن يباشرَ بنفسِهِ مشارفة الأمورِ وتصفحَ الأحوالِ، لينهضَ بسياسةَ الأمة وحراسةَ الملةِ ولا يعولُ على التفويضِ تشاغلًا بلذةٍ أو عبادةٍ فقدْ يخونُ الأمينُ ويغشُ الناصحُ وقد قال اللهُ تعالى: ﴿ يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بالحَقِّ وَلا تَتَبِعِ الهَوَى فَيُضِلَّكَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ (سورة ص: آية ٢٦).

فلم يقتصرِ اللهُ سبحانَه على التفويض دونَ المباشرةِ ولا عَذَرَهُ في الاتباع ِ حتى وصفّهُ بالضلال ِ. وهذا وإن كانَ مستحقاً عليهِ بحكم الدينِ ومنصب الخلافة ِ فهو من حقوقِ السياسةِ لكل مسترع قال النبيُ عليهِ الصلاةُ والسلامُ «كُلُكُمْ راع ِ وكُلكُم مسؤولٌ عنْ رعيتِهِ»(١).

<sup>(</sup>۱) الماوردي الأحكام السلطانية، ص ١٦ ــ ١٧؛ الأحكام السلطانية للقاضي أبويعلى، ص ٢٧ ــ ٢٨.

وهذه الواجباتُ هي بعينها ذَكَرَها صاحبُ كتاب العقدِ الفريدِ للملكِ السعيدِ، وقالَ في آخرها هذه الأمورُ العشرةُ الأصولُ التي ينشأُ منها شعبٌ متفرعةٌ، وهي قواعدُ رواسخٌ تبتنى عليها أحكامٌ متنوعةٌ فإن لحظها بعينِ يقظيّهِ وأدخَل نكرَها في باب معرفيّه، حمى حوزَة ملكِهِ وقامَ بجوابِهِ لله تعالى عند مسائليّهِ فإن السلطانَ نائبُ اللهِ في خليقيّهِ وراعي أمورِهِم، وكلُ راع مسؤولٌ عن رعييّه(١).

وأجملَ ابنُ خلدون ما يلزمُ الإمامَ القيامُ به، عندما تكلَم في الخطَطِ الدينيةِ الخلافيةِ، وبيَّنَ أنها مندرجةٌ تحت الإمامةِ الكبرى ومتفرعةٌ عنها لعموم نظرِ الخلافةِ وتصرفِها في سائرِ أحوال ِ الملةِ الدينيةِ والدنيويةِ وتنفيذ أحكام الشرع ِ فيها على العموم (٢).

وَنجدُ الإِمامَ الجوينيَ يقسمُ ما يلزمُ الإِمامَ القيامُ بهِ إلى قسمين: قسمٌ يتعلقُ بالدينِ، وقسمٌ يتعلقُ بالدينِ، وقسمٌ يتعلقُ بالدنيا. وهو في كل ما ذكرَ لا يخرجُ عما ذكرهُ الإمامُ الماورديُ الا بشيء من التفصيل والتحليل (٣).

فإذا قام الإمامُ بما فرضَ اللهُ عليه، وأدى حقَ رعيتِهِ عليهِ وحفظَ المسلمينَ في دينهم ودنياهم، فلهُ من الأمةِ السمعُ والطاعةُ في اليسرِ والعسرِ والمنشطِ والمكرو والنصرةُ والنصيحةُ. وهذه أمورٌ تقتضيها المصلحةُ العامةُ التي رعاها الشارعُ لأنه لا يستطيعُ النهوضَ بما وُكِلَ إليه إلا بالطاعةِ والنصرةِ فكانتْ طاعته فيما لا معصيةَ فيه ديناً أمرَ اللهُ به ونبة رسولُ اللهِ صلى اللهُ عليه وسلمَ عليه. وأساسُ ذلك قولُهُ تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأمْرِ مِنْكُمْ ﴾ (٤). قولُهُ صلى اللهُ عليه وسلمَ من خَلَع يداً من طاعةٍ لقي اللهَ يومَ القيامةِ لا حجةَ لهُ اللهُ ما اللهُ عليه وسلمَ من خَلَع يداً من طاعةٍ لقي اللهَ يومَ القيامةِ لا حجةَ لهُ اللهُ ما اللهُ عليه وسلمَ من خَلَع يداً من طاعةٍ لقي اللهَ يومَ القيامةِ لا حجة لهُ اللهُ من اللهُ عليه وسلمَ من خَلَع يداً من طاعةٍ لقي اللهَ يومَ القيامةِ لا حجة لهُ اللهُ من المناهِ اللهُ من اللهُ من اللهُ عليه وسلمَ من خَلَع يداً من طاعةٍ لقي الله يومَ القيامةِ لا حجة لهُ اللهُ من المناهِ اللهُ من اللهُ من اللهُ من اللهُ من اللهُ من اللهُ من الله من اللهُ من الله من اللهُ من الله منه من أله من الله منه من الله من الله من الله من الله منه من الله من الله من الله منه من الله من الله من الله من الله من الله من الله منه من الله من الهم من اله من الله م

وأحاطَ الشارعُ حتى الطاعةِ للإمامِ ، بِضمانِ أكيدٍ حتى لا يساءَ استغلالُها فُقيَّدها

<sup>(</sup>١) العقد الفريد للملك السعيد، ص ١٤٣.

<sup>(</sup>۲) مقدمة ابن خلدون، ص د۱۹.

<sup>(</sup>٣) غياث الأمم، ص ١٣٥.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء: آية ٥٩.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، ج ٦ ص ٢٢.

بأنها طاعةً في حتى وخير ومصلحة أو مباح فإذا لم يكن كذلك فلا طاعة ولا نصرة. لما روي عن الرسول صلى الله عليه وسلم «لا طاعة في معصية الله إنما الطاعة في معروف»(١).

ونجد أثمتنا الاعلام الذين بحثوا بالفقه السياسي الإسلامي يؤكدونَ هذه الأمورَ فهذا القاضي أبو يعلى يقولُ بعد بيانِهِ لما يجبُ على الإمام القيامُ به «وإذا قامَ الإمامُ بحقوقِ الأمةِ وجب له عليهم حقانِ: الطاعةُ والنصرةُ، ما لم يوجد من جهتِهِ ما يخرجُ به من الإمامةِ «(٢) وهذا هو عينُ ما ذكرة الماورديُ ، حيثُ يقولُ وإذا قامَ الإمامُ بما ذكرناه من حقوقِ الأمةِ فقد أدى حقَ اللهِ تعالى فيما لهم وعليهم ووجب له عليهم حقانِ الطاعةُ والنصرةُ ما لم يتغيرُ حالهُ (٣).

ويترتبُ على هذه الحقوق الواجبة للإمام على رعيبه وشعبه جملة أمور منها:

ا حان على جميع أفراد الأمة أن يقفوا وراء إمامهم، يؤيدون ويكونون معه فيما أحبوا وكرهوا، ما دام ضمن حدود ما فرض الله وشرع رسول الله صلى الله عليه وسلم. فلا يجوزُ لأي إنسان أن يتهاون بأداء هذا الحق الشرعي لإمامه، لأنَّ هذا التهاون يؤدي إلى وجود شرخ في وحدة الأمة الإسلامية، ونفور بين الأمة وإمامها وتنازع بين أفرادها، وبروز لعناصر القوى المناهضة لتطل بعناقها ومن هنا يحصل التنازع المؤدي إلى الفشل الذي حذرنا الله منه في القرآن الكريم عندما قال: فوكل تنازعوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبُ رِيحُكُمْ ﴾ (٤) ونلحظ حرص الإسلام على وحدة الأمة واجتماعةا، وعلاجة لمثل هذه الأمور الخطيرة في قول الرسول صلى الله عليه وسلم «مَنْ فارق الجماعة شبراً فكانما خلع ربقه الإسلام، و"). بل أهذر الإسلام في أحاديث صحيحة عن الرسول صلى الله عليه وسلم دَمَ مَنْ حاول أن يفرق جماعة

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم، ج ٦ ص ١٥.

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية للقاضي أبي يعلى، ص ٢٨.

<sup>(</sup>٣) الأحكام السلطانية للماوردي، ص ١٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنفال: آية ٤٦.

<sup>(</sup>٥) مسند أحمد، م ٤ ص ٢٠٢.

فأقولُ نظامُ أمرِ الدينِ والدنيا مقصودٌ، ولا يحصلُ ذلكَ إلا بإمام موجودٍ. لولمْ نَقُلْ بوجوبِ الإمامةِ لأدى ذلكَ إلى دوام الاختلافِ والهرج (١) إلى يوم القيامةِ. لوُلمْ يكنْ للناسِ ق/٢ إمامٌ مطاعٌ لا نثلم (شرفُ)(٢) الإسلام وضاعَ. لوُلمْ يكنْ للأمةِ إمامٌ قاهرٌ لتعطلتْ المحاريبُ(٣) والمنابرُ، وانقطعتْ (السبلُ)(٤) للواردِ والصادرِ، لوخلا عصرٌ من إمام لتعطلتْ (فيهِ(٥)

المسلمين، ويشقَ عصى الطاعةِ على إمامِهم مِنْ مثلِ قولِهِ صلى اللهُ عليهِ وسلم «مَنْ أرادَ أن يفرقَ أمرَ هذهِ الأمةِ وهي جميعٌ فاضربوهُ بالسيف كاثناً مَنْ كَانَ ١٠٨٠.

٢ ــ يحقُ لإمام المسلمينَ أن يفرضَ على رعيتِهِ من المسلمينَ، ما تحتاجُهُ مصلحةُ الأمةِ من ضرائبَ إضافيةٍ، لتحقيق نفع عاجل ودفع ضرر محتمل لا يندفعُ إلا بمثل هذه الوسيلة وبتعاونِ الأمةِ مجتمعةً.

٣ ـ ومن حقِهِ عليهم أن ينصحُوا ويخلصوا له في النصيحةِ، فقد جَعَلَ الرسولُ صلى الله عليه وسلم النصيحةَ للأثمةِ المسلمينَ من صميم الدينِ في قوله: «الدينُ النصيحةُ قلنا لمنْ قالَ للهِ ولرسولِهِ وللأثمةِ المسلمينَ وعامتِهِم»(٢). فهي للاثمةِ المسلمينَ إرادَةُ الخيرِ لهمْ وتعريفُهُم طريقَه وإرشادُهم إليه وتحليرُهم من الشرِ ومبغِتِه، والظلم وسوء عاقبتِهِ في الدارينِ. فهي على الجملةِ إرادةُ الخيرِ للمنصوح لهُ، وهي هنا تعودُ على الأمةِ مجتمعةً لأنه بصلاحِهم تصلحُ الأمةُ وبفسادِهم تفسدُ.

- الهرج: الفتنة والاختلاط وفسره النبي صلى الله عليه وسلم في إشراط الساعة بالقتل/ مختار الصحاح.
  - (٢) في ج: شرب، وهو خطأ.
- (٣) المحاريب: المحراب في اللغة كل موضع مرتفع وقيل للذي يصلي فيه محراب الأنه يجب
   أن يرفع ويعظم وقيل المحاريب المساجد/ تفسير القرطبي، سورة سبأ.
  - (٤) ساقطة من (ب ج).
  - (٥) ساقطة من نسخة (ج ــ د).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم، ج ۳ ص ۲۲.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي، ج ٣ ص ٢١٧.

الأحكامُ وضاعتُ الأيتامُ، ولم يُحجَ البيتُ الحرامُ. لولا الأثمةُ والقضاةُ والسلاطينُ والولاةُ لما نكحتِ الأيامي ولا كفلتِ اليتامي. لولا السلطانُ لكانَ الناسُ فوضى ولأكلَ بعضُهم بعضاً (١). وفي الحديثِ «السلطانُ ظلُ اللهِ الممدودُ في الأرضِ يأوي إليهِ كلُ مظلوم »(٢).

وقالَ عثمانُ (٣) رضيَ اللهُ عنهُ: ما يزعُ الله بالسلطانِ أكثرُ مما يزعُ بالقرآنِ (٤). وقالَ بعضُ القدماءِ بالقرآنِ (٤). (ومعنى يزعُ أي يمنعُ ويكفُ ويردعُ) (٥). وقالَ بعضُ القدماءِ الدينُ والسلطانُ (تؤمانِ) (٦). وقيلَ الدينُ أسُ والسلطانُ حارسُ فما لا أسَ له فمهدُوم، وما لا حارسَ له فضائعٌ (٧).

<sup>(</sup>١) نسبت هذه الجملة للجاحظ في كتاب آداب السياسة وبالعدل مصور رقم ٢٣٠٠.

<sup>(</sup>۲) ورد الحديث باختلاف يسير في بعض ألفاظه، في السنن الكبرى للبيهقي، ج ٨ ص ١٩٦، وفيه ص ١٩٦، مشكأة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٩٧؛ مجمع الزوائد، ج ٥ ص ١٩٦، وفيه رواه البزار وفيه سعيد بن سنان أبو مهدي وهو متروك، منتخب كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال على هامش المسند، ج ٢ ص ١٣١؛ كشف الحفاء وذكر فيه طرق أخرى للحديث، ج ١ ص ٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) هو أمير المؤمنين: عثمان بن عفان بن أبي العاص ذو النورين وصاحب الهجرتين وزوج الابنتين. وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة وأحد الستة أصحاب الشورى ثالث الخلفاء الراشدين والأثمة المهديين من السابقين للإسلام. ولد في السنة السادسة بعد الفيل بويع له سنة ٢٤هـ وقتل سنة ٣٥هـ وله من العمر ٨٧ سنة ودفن بالبقيع رضي الله عنه وأرضاه/ البداية والنهاية، ج ٧ ص ١٩٨٤ الطبقات الكبرى، ج ٣ ص ٣٣٤ شذرات الذهب، ج ١ ص ٤٤٠ الاستيعاب لابن عبدالبر، ق ٣ ص ١٠٣٧ المعارف، ص ٨٧٠

 <sup>(</sup>۲) التمثيل والمحاضرة، ص ۲۹؛ زهر الأداب، ج ۱ ص ۳۷؛ الكامل في اللغة والأدب،
 ج ۱ ص ۱۵۷.

<sup>(</sup>۵) زيادة من النسخة (ب ـ ج ـ د).

<sup>(</sup>٦) في نسخة (ب ـ د) نوران والجملة وردت منسوبة لاردشير في تاريخ غرر السير، ص ٤٨١؛ بدائع السلك في طبائع الملك، ج ١ ص ١٠٦.

<sup>(</sup>٧) مروج الذهب، ج ١ ص ١٨٨ ونسبه لأردشير؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ١٩ =

وقال عمروُ بنُ العاص (١): إمامٌ عادلٌ خيرٌ مِنْ مطرٍ وابل (٢)، وأسدٌ حطومٌ خيرٌ من فتنةٍ تدومُ (١٠).

وقيالَ كعبُ الأحبارِ (°): مشلُ (الإسلام والسلطانِ) (٢) مشلُ عمودٍ وفسطاطٍ (٧)، فالفسطاطُ الإسلامُ، والعمودُ السلطانُ، والأوتادُ الناسُ، ولا يصلحُ بعضُهم إلا ببعض (^).

وقال الأفوة الأودي (٩):

بدائع السلك في طبائع الملك، ج ١ ص ١٠١؛ العقد الفريد، ج ١ ص ١١؛ نهاية الارب، ج ٦ ص ٢٤؛ بهجة المجالس وأنس المجالس، ق ١ ص ٣٣٣، ونسبة إلى علي كرم الله وجهه، سراج الملوك، ص ٥٣.

(۱) عمروبن العاص: هو أبو محمد عمروبن العاص الصحابي القرشي أحد سادة قريش في الجاهلية. أسلم يوم الهدنة وهاجر ثم ولي الأمرة في غزو الشام لأبي بكر وعمر، ثم افتتح مصر ووليها لعمر بن الخطاب ثم لمعاوية، كان صاحب دهاء وخبرة توفي سنة ٣٤هـ بمصر/ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٦ - ٣٢؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٥٣؛ الطبقات الكبرى، ج ٤ ص ٢٠.

(٢) وابل: المطر الشديد.

(٣) الغشم: الظلم/ القاموس المحيط.

(٤) التمثيل والمحاضرة، ص ٣١؛ نهاية الارب، ج ٦ ص ٣٤؛ العقد الفريد، ج ١ ص ، ونسبه إلى بعض الحكياء.

(٥) كعب الأحبار: هو أبو اسحاق كعب الأحبار بن نافع الحميدي من مسلمي أهل الكتاب، أسلم على يد أبي بكر الصديق، وهو من الطبقة الأولى من التابعين، أخذ عنه الصحابة كثيراً من أخبار الأمم الغابرة وأخذ هو من الكتاب والسنَّة عن الصحابة. توفي في حمص سنة ٣٣هـ عن مائة وأربع سنين. النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٩٠.

(٦) في (ب - ج - د): مثل السلطان والإسلام.

(V) الفسطاط بيت من الشعر/ مختار الصحاح.

(٨) عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٢؛ العقد الفريد، ج ١ ص ٦؛ سراج الملوك، ص٥٣.

(٩) الأفوه الأودي: هو صلاءة بن عمرو بن مالك، شاعر جاهلي غلب عليه لقب الأفوه/ الشعر والشعراء، ص ٢٢٣. لا يصلُحُ النّاس فوضى لا سراةً لهم ولا سراةً إذا جُهّالهُم سادُوا كسادُوا كسادُوا كسادُوا لله عمد ولا عمود (١) إذا لم تُرسى أوتادُ فإن تجمّع أوتادٌ (واعمدةٌ)(٢) وساكنُ بلغوا الأمرَ الذي كادُوا(٣)

وقالَ ابنُ المعتزِ<sup>(1)</sup>: فسادُ الرعيةِ بلا ملكِ كفسادِ الجسمِ بلا روح <sup>(٥)</sup>. وقال بعضُ البلغاءِ: السلطانُ زمامُ<sup>(٢)</sup> الملةِ<sup>(٧)</sup>، ونظامُ الجملةِ، وجلاءُ الغمةِ<sup>(٨)</sup> ورباطُ<sup>(٩)</sup> البيضةِ<sup>(١١)</sup>، وعمادُ الحوزةِ<sup>(١١)</sup>. وقالَ آخرُ: (السلطانُ)<sup>(١١)</sup> يدافعُ عَن سوادِ الأمةِ<sup>(١٣)</sup> ببياض الدعوةِ.

<sup>(</sup>١) في نهاية الارب، ج٣ ص ٦٤؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٥١ عماد.

<sup>(</sup>٢) في نسخة (ب، ج): وابنية.

<sup>(</sup>٣) نهاية الارب، ج ٣ ص ٦٤، وفي الأبيات تقديم وتأخير، التمثيل والمحاضرة، ص ٥١، الشعر والشعراء، ص ٢٢٣، وفيه لا يصلح القوم.

<sup>(</sup>٤) ابن المعتز: هو أمير المؤمنين الراضي بالله أبو العباس عبدالله ابن المعتز بالله بن المتوكل العباسي. ولد في شعبان سنة ٢٤٧هـ وأخذ عن المبرد وثعلب، وكان فاضلاً شاعراً بويع له بالخلافة يوماً واحداً، ولم يتم له الأمر ثم قتل خنقاً ٢٧٦هـ/ تاريخ بغداد، ج ٧ ص ٢١٨؛ الفهرست، ص ٢١٦؛ فوات الوفيات، ج ١ ص ٢٤١؛

<sup>(</sup>٥) آداب ابن المعتز، ص ١٢١؛ زهر الآداب، ج ٢ ص ٢٧٤؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٢؛ بهجة المجالس، ج ١ ص ٣٥٠؛ ورسائل ابن المعتز، شرح محمد عبدالمنعم خفاجي، ص ٢٨.

<sup>(</sup>٦) الزمام: الخيط الذي يشد به ويسمى المقود زمام، وزم البعير خطة والمزمزمة صوت الرعد/ مختار الصحاح.

٧١) الملة: الدين والشريعة/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٨) الغمة: الكربة ويقال أمر غمة أي مبهم ملتبس/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٩) الرباط: ما تشد به الدابة والقربة/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>١٠) البيضة: بيضة القوم ساحتهم وبيضة كل شيء حوزته/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>١١) الحوزة: الناحية وكل من ضم شيئاً إلى نفسه فقد حازه/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>١٢) ساقطة من نسخة ج.

<sup>(</sup>١٣) سواد الأمة: عامتهم/ مختار الصحاح.

## بابٌ في ذكرِ الوالي العادل ِ (وما لهُ منَ الأجرِ)(١) والوالي الجائرِ وما عليه من الوزرِ

قالَ رسولُ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ سبعةً يظِلُّهُمُ اللهُ عزَ وجلَ تحتَ ظل عرشِهِ يومَ لا ظلَ إلا ظلَّهُ، إمامٌ عادلُ وشابٌ نشأ في عبادةِ ربِهِ ورجلٌ قلبُهُ معلقٌ في المساجدِ، إذا خرجَ منه حتى يعودَ إليهِ، ورجلٌ ذَكَرَ اللهَ خالياً ففاضتْ عيناهُ، ورجلانِ تحابا في اللهِ عزَ وجلَ اجتمعا على ذلكَ ثم تفرقا، ورجلٌ دَعْتُهُ (امرأةٌ)(٢) ذاتُ حسنٍ وجمال إلى نفسِها فقالَ إني أخافُ اللهَ عزَ وجلَ، ورجلٌ تصدقَ بصدقةٍ فأخفاها حتى لا تعلمَ شمالُهُ ما تنفقُ يمينُهُ (٣). فبدأ رسولُ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ بالإمام العادل وحقيقُ (٤) أن يبدأ بهِ، لأنه من العالم بمنزلةِ السوادِ من العينِ بل بمنزلةِ السويداءِ (٥) من القلب، بل هو بمنزلةِ القلبِ من الجسدِ، فبصلاحِهِ يصلحُ (الجسدُ) (٢) وفسادِه يفسُدُ.

<sup>(</sup>١) زيادة من النسخة (ب، ج، د).

<sup>(</sup>٢) زيادة من النسخة (ج).

<sup>(</sup>٣) ورد الحديث بتقديم وتأخير بعض الألفاظ، صحيح مسلم، ج٣ ص ٩٣. السنن الكبرى للبيهقي، ج٤ ص ١٩٠. مشكاة المصابيح، ج١ ص ٢٢٠ ـ ٢٢١. موطأ مالك، بشرح الزرقاني، ج٤ ص ٣٤٢. والراعي هو الحافظ الملتزم صلاح ما قام عليه وفيه أن كل من كان تحت نظره شيء فهو مطالب بالعدل فيه والقيام بمصالحه.

<sup>(</sup>٤) حقيق به: أي خليق به وجدير به/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٥) سويداء القلب: حبته/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٦) الجسد، زيادة من نسخة (ج).

كما قال عليهِ الصلاةُ والسلامُ «إنَّ في الجسدِ مضغةُ (١)، إذا صلحتُ صَلَحَ الجسدُ كُلُّهُ، وإذا فسدتْ فَسدَ الجسدُ كُلُّهُ (أَلاَ)(٢) وهي القلبُ (٣).

وقد تقدَّمَ قولُ ابنِ المعتزِ<sup>(3)</sup>، فسادُ الرعيةِ بلا ملكِ كفسادِ الجسمِ بلا روح . وإنما كانَ السلطانُ بهذِهِ المثابةِ لأنه في نفسِهِ إمامٌ متبوعٌ، وفي سيرتِهِ دينٌ مشروعٌ، فإن ظلمَ لم يعدلُ ق/ ٣ أحدٌ في حكم ، وإن عدَل لمْ يستجري أحدٌ على ظلم <sup>(9)</sup>.

وَرُوِيَ أَنَّ عمرَ بنَ الخطابِ(٢)، رضيَ اللهُ عنهُ، لَمَّا حُمل إليه مغانمُ العراقِ عند افتتاحِها، وما أصيبَ من كنوزِ كسرى ورأى ما فيها من الجواهرِ النفيسةِ جَعَلَ يتعجبُ منها، ويقولُ: «إن الذي أدى هذا لأمينٌ»، فقال له

<sup>(</sup>١) مضغة: قطعة من اللحم، وقلب الإنسان مضغة من جسده/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>۲) زیادة من نسخة (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، ج ١ ص ٢٠. صحيح مسلم، ج ٥ ص ٥٠. مسند أحمد، م ٤ ص ٢٠٠. سنن ابن ماجه، ج ٢ ص ١٣١٩. والحديث دليل على عظيم دور القلب في استعمال الجوارح لأنها تابعة والقلب متبوع.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمة ابن المعتز، ص ٧١، ٩٧.

<sup>(</sup>٥) وردت الجملة منسوبة إلى بعض البلغاء في أدب الدنيا والدين، ص ١٣٧. كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٤٦.

<sup>(</sup>٦) عمر بن الخطاب: هو أمير المؤمنين أبو حفص عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي. ولد بعد عام الفيل بثلاث عشرة سنة، أسلم وله من العمر ٢٧ سنة، وشهد بدراً وأحداً، والمشاهد كلها مع النبي صلى الله عليه وسلم. وهو أول من دعي أمير المؤمنين، وأول من أرخ بالهجرة، وفتح الفتوح، ومصر الأمصار، ووضع الخراج، ودون الدواوين، واستقضى القضاة. لقب بالفاروق لعدله، استشهد وله ستون سنة، وكانت مدة خلافته عشر سنين وستة أشهر وأربعة أيام. الاستبعاب ق٣٠ ص ١١٤٤. الطبقات الكبرى، ج٣ ص ١٩٠. البداية والنهاية، ج٣ ص ١٣٣. شذرات الذهب، ج١ ص ٣٣٠. المعارف، ص ٧٧.

عبدُ الرحمنِ بنُ عوفٍ(١) أنا أخبركَ بذلك يا أميرَ المؤمنين أنتَ أمينُ اللهِ وهم أمناؤك، فما دمتَ مؤدياً للأمانةِ أدوها ومتى رَتَعْتَ رَتَعُوا(٢).

وفي بعض الآثار «الناسُ على دينِ الملكِ» (٣). وهذا معنى قولِهِ صلى اللهُ عليهِ وسلَم في كتابِهِ إلى هرقل عظيم الروم «أسلمْ يؤتِكَ اللهُ أجرَكَ مرتينِ إنْ أبيتَ فإنَّ عليك أثمَ الأريسيينَ» (٤). والأريسيونَ الأكاريونَ (٥)، قيلَ معناهُ أنَّ الرعية اتباعٌ للملوكِ في الخيرِ والشرِ، والإسلام والكفرِ، فمتى أبيتَ قبولَ الإسلام وتخلفتَ عنه وأقمتَ على الكفرِ، كانَ ذلكَ سببَ تخلفِ رعيتِكَ عنْ الإسلام وتركِهِم الدخولَ فيهِ فيكونَ عليكَ مثلُ أثمِهم.

وهذا مثلُ قولِهِ صلىٰ اللهُ عليهِ وسلَم: «مَنْ سنَّ سنةً حسنةً كانَ لهُ أُجرُها وأجرُ مَنْ عملَ بها إلى يوم القيامةِ ومنْ سنَّ سنةً سيئةً كانَ عليهِ وزرُها ووزرُ مَنْ عملَ بها إلى يوم القيامةِ»(٢). قالَ رسولُ اللهِ صلىٰ اللهُ عليهِ

<sup>(</sup>۱) هو عبد الرحمن بن عوف بن عبد بن الحارث، كان يسمى في الجاهلية عبد عمرو، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن. ولد بعد الفيل بعشر سنين، هاجر الهجرتين، وتوفي سنة ٣١هـ، وهو ابن ٧٥ سنة، ودفن بالبقيع، وصلى عليه عثمان. الاستيعاب ق/٢ ص ٨٤٤. المعارف، ص ١٠٣٠.

<sup>(</sup>٥) العقد الفريد، ج ١ ص ٢٣. عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٥٢ ـ ٥٣. الكامل في التاريخ، م ٢ ص ٣٦٠. فتوح الشام، ج ٢ ص ٢٠٧. الطبري، ج ٥ ص ٢٥٤. والمصادر التاريخية، تنسب القول لعلي بن أبي طالب، كرم الله وجهه، وليس لعبد الرحمن بن عوف.

<sup>(</sup>٣) في تمييز الطيب من الخبيث فيها يدور على ألسنة الناس من الحديث، قال شيخنا لا أعرفه حديثاً. وذكره صاحب مجمع الأمثال، ج ٢ ص ٣٥٨. بدائع السلك، ج ١ ص ٨٦.

<sup>(</sup>٤) كتاب الرسول صلى الله عليه وسلم، إلى هرقل، ذكره الإمام مسلم، في صحيحه كاملًا، ج ٥ ص ١٦٣. تاريخ الطبري، ج ٤ ص ٥٧. مسند أحمد، م ١ ص ٢٦٣. تاريخ الطبري، ج ٣ ص ١٥٦٥. السيرة الحلبية، ج ٢ ص ٣٦٦.

<sup>(</sup>٥) الأكار: الحراث/ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٦) سنن الترمذي، ج٤ ص ١٤٩، باختلاف في بعض الألفاظ، وقال حديث حسن صحيح. سنن النسائي، ج٥ ص ٧٦. سنن ابن ماجه، ج١ ص ٧٤.

وسلَم: «منْ دَعَا إلى هدىً كان لهُ من الأجرِ مثلُ أجرِ من تَبِعَهُ لا ينقصُ ذلكَ من أجورِهِم، ومن دعا إلى ضلالةٍ كان عليه من الأثم ِ مثلُ آثام ِ منْ تبعهُ لا ينقصُ (ذلك) (١) من آثامِهِم شيءٌ (٧).

وقالَ صلىٰ اللهُ عليهِ وسلم: «إنَّ أحبَ الناسِ إلى اللهِ تعالى وأقربَهُم (منهُ) (٣) إمامٌ عادلٌ، وإنَّ (أبغضَ الناسِ) (٤) إلى اللهِ تعالى وأبعدَهُم منهُ وأشدَّهُم عذاباً إمامٌ جائرٌ، (٥).

وفي حديث آخر «إِنَّ أفضلَ عبادِ اللهِ منزلة يومَ القيامةِ إمامٌ عادلٌ رفيقٌ، وإن أشرَ عبادِ اللهِ منزلةً يومَ القيامةِ إمامٌ جائزٌ»(١).

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «الإمامُ جُنَّةٌ (٧) يقاتَل من وراءِهِ، ويُتَّقَىٰ بهِ فإنْ أَمرَ بغيرِهِ كانَ عليهِ فإنْ أَمرَ بغيرِهِ كانَ عليهِ وزَرٌ» (٨).

<sup>(</sup>١) ساقطة من نسخة (ج).

<sup>(</sup>۲) سنن ابن ماجه، ج ۱ ص ۷۵. سنن الترمذي، ج ٤ ص ١٤٩. وقال حديث حسن صحيح. سنن أبي داود، ج ٤ ص ٢١٠. صحيح مسلم، ج ٨ ص ٣٢. قوله صلى الله عليه وسلم، لا ينقص ذلك من أجورهم دفع به ما يتوهم أن أجر الداعي إنما يكون بالنقص من أجر التابع وضمه إلى أجر الداعي. وقوله مثل آثام من تبعه لتولده عن فعله والعبد يستحق العقوبة على السبب وما تولد منه.

<sup>(</sup>٣) في (ب -ج -د): إليه.

<sup>(</sup>٤) كلمة الناس ساقطة من (ب \_ج \_د): والنص وأبغضهم إلى الله.

<sup>(</sup>a) سنن الترمذي، ج ٢ ص ٣٩٤، وقال حديث حسن غريب. مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٩٤.

<sup>(</sup>٦) مشكاة المصابيح، ج٢ ص ١٠٩٧. مجمع الزوائد، ج٥ ص ١٩٧. الترغيب والترهيب، ج٣ ص ١٦٨، وقال رواه الطبراني في الأوسط من رواية ابن لهيعة، وحديثه حسن في المنتابعات.

<sup>(</sup>٧) جنة: وقاية/ القاموس.

<sup>(</sup>٨) البخاري، ج ٤ ص ٦٠. صحيح مسلم، ج ٦ ص ١٧. سنن أبي داود، ج ٣ =

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «ثلاثةٌ يبغُضُهم اللهُ الإمامُ الجائرُ والشيخُ الزاني، والفقيرُ المختالُ» (١). ورُوتْ عائشةُ (٢)، رضيَ اللهُ عنها، قالتْ: سمعتُ رسولَ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ يقولُ في بيتي هذا «اللهمَّ مَنْ وَلِيَ مِنْ أمرِ أمتي شيئاً فشق عليهم فأشققُ عليه، ومنْ ولِيَ مِنْ أمرِ أمتي شيئاً فَرَفَقَ بهم فارفقُ بههم فارفقُ بههم أو خصتُ أو خصتُ «قلتُ الله عظمتُ أو صغرتُ» (٤).

وقالَ عليهِ السلامُ: «إن المقسطينَ عندَ اللهِ على منابرَ من نورٍ عنْ يمين العرشِ الذينَ يعدلونَ في حكيهم وأهليهم وما ولُواْ»(٥).

ص ٨٢. سنن النسائي، ج ٧ ص ١٥٥ ـ ١٥٦. وإنما كان الإمام جنة، لأنه يقتدى برأيه ونظره في الأمور العظام والوقائع الخطرة، ولا يتقدم على رأيه، ولا ينفرد دونه بأمر مهم. يقاتل الناس معه الكفار والبغاة وسائر أهل الفساد. وقيل المراد أن يقاتل الناس أمامه، فإن وراء هنا بمعنى أمام، فلا يترك يباشر القتال بنفسه، لما فيه من تعريضه للهلاك، والصحيح أن المراد أن يقاتل على وفق رأيه وأمره فصار كأنهم خلفه.

<sup>(</sup>۱) ذكر الإمام أحمد، في مسنده الحديث، بكماله، م ٥ ص ١٥٣، ورفعه إلى أبسي ذر. سنن الترمذي، ج ٤ ص ١٠٢، وقال حديث صحيح.

<sup>(</sup>۲) هي أم المؤمنين، عائشة بنت أبي بكر الصديق، تزوجها الرسول صلى الله عليه وسلم، بمكة قبل الهجرة بسنتين أو ثلاث، وبنى بها بالمدينة ولها تسع سنين، ومات عنها وهي ابنة ١٨ سنة، وكانت من أحب أزواج الرسول إلى نفسه، نزل القرآن ببرائتها، ونقل عنها علم كثير، وكانت من أكثر الصحابة حفظاً وفتياً، توفيت سنة ٥٧هـ. الاستيعاب، ق/٤ ص ١٨٨١. شذرات الذهب، ج ١ ص ٦٦. الطبقات الكبرى، ج ٨ ص ٣٩.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، ج ٦ ص ٧. مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٩٠. هذا الدعاء من رسول الله صلى الله عليه وسلم، على من ظلم رعيته، وعاملهم بالعسف، ودعاء لمن رفق بهم وعاملهم باللطف والرفق، وهو من أبلغ الزواجر عن المشقة.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب، ج، د).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، ج ٦ ص ٧. مسند أحمد، م ٢ ص ١٦٠. سنن النسائي، ج ٨ ص ٢٢٠. يبين الرسول صلى الله عليه وسلم، ما للعادلين عند الله من الأجر والمنزلة فهم عنده مقربون ولديه مكرمون. والحديث كناية عن حسن حالهم وعلو مرتبتهم.

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «ما منْ أميرِ عشره إلا جيء به يومَ القيامةِ مغلولةٌ يداهُ إلى عنقِهِ، حتى يكونَ عملُهُ (هُوَ) (١) الذي يطلقُهُ أو يوبقُهُ» (٢). أي يهلكُهُ، وقال عليه السلامُ: «عَدْلُ ساعةٍ في حكومةٍ خيرٌ من عبادةٍ سنةٍ» (٣) وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «العاملُ على الصدقةِ بالحقِ كالغازي في سبيلِ اللهِ حتى يرجعَ إلى بيتهِ» (٤) وعنْ أبي ذر (٥)، رحمهُ اللهُ تعالى، قالَ: قلتُ يا رسولَ اللهِ ألا تستعملُني، قالَ فضربَ بيدهِ على منكبي ثم قالَ: «يا أبا ذر إنكَ ضعيفٌ، وإنها أمانةٌ وإنها يومَ القيامةِ (حسرةٌ) (١) وندامةٌ، إلا منْ أخذَهَا بحقِها وأدى الذي عليهِ فيها» (٧). وفي روايةٍ أخرى أن النبيَّ صلى اللهُ عليهِ بحقِها وأدى الذي عليهِ فيها» (٧).

<sup>(</sup>١) ساقطة من النسخة (ب).

<sup>(</sup>۲) السنن الكبرى، م ۷ ص ۹۰. مشكاة المصابيح، ج ۲ ص ۱۰۹۲. سنن الدارمي، ج ۲ ص ۲۶۰.

<sup>(</sup>٣) ذكرت النسخة (ب \_ج): هذا الحديث، قبل الحديث الذي قبله، والحديث رواه صاحب كنوز الحقائق، في حديث خير الخلائق، على هامش مسند أحمد، م ٢ ص ١١. كشف الخفاء، ج ٢ ص ٧٥، بلفظ عدل حكم ساعة خير من عبادة سبعين سنة.

<sup>(</sup>٤) سنن أبي داود، ج ٣ ص ١٣٢. مسند أحمد، م ٣ ص ٤٦٥. سنن الترمذي، ج ٢ ص ٧٩، وقال فيه حديث حسن. سنن ابن ماجه، ج ١ ص ٥٧٨.

<sup>(</sup>٥) هو جندب بن جناده على المشهور، أسلم قديماً بمكة، فكان رابع أربعة أو خامس خمسة، لم يشهد بدراً ولا أحداً ولا الخندق، لأنه حين أسلم رجع إلى قومه، فأقام حتى مضت هذه المشاهد، ثم قدم النبي صلى الله عليه وسلم، ولزمه ثم خرج في خلافة أبي بكر إلى الشام، فلم يزل بها حتى ولي عثمان، رضي الله عنه، فأسكنه الربذة، فمات بها سنة ٣٧هـ، وصلى عليه عبد الله بن مسعود. الاستبعاب، ق/1 ص ٢٥٧. الطبقات الكبرى، ج ٢ ص ١١٢. البداية والنهاية، ج ٧ ص ١٦٤.

<sup>(</sup>٦) في (ب \_ ج \_ د): خزي.

<sup>(</sup>٧) السنن الكبرى، م ١٠ ص ٩٥. مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٨٩. صحيح مسلم، ج ٦ ص ٦ - ٧. قال النووي هذا الحديث أصل عظيم في اجتناب الولايات، لا سيها لمن كان فيه ضعف عن القيام بوظائفها، وأما الخزي والندامة فهو في حق من لم يكن أهلًا لها، أو كان أهلًا ولم يعدل فيها. وأما من كان أهلًا للولاية وعدل، فله فضل =

وسلمَ قالَ لَهُ: «يا أبا ذر إني أراكَ ق/٤ ضعيفاً، وإني أحبُ لَكَ ما أحبُ لنفسي لا تأمَرُنَ على اثنين ولا تولينً على مال يتيم »(١).

وعن المقدام بنِ معدي كرب (٢) أنَّ رسولَ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلَم ضربَ على منكبِه ثمَّ قالَ: «أفلحتْ يا مقدامُ إن لمْ تكنْ أميراً ولا كاتباً ولا عريفاً» (٣).

وروي أنَّ رجلًا قالَ لرسولِ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ إن أبي شيخً كبيرٌ وهو عريفُ الماءِ (٤) (وهو يسألُكَ) (٥) أن تجعلَ العرافةَ لي بعدَهُ قالَ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ: «إنَّ العرافةَ حتَّ، ولا بدَ للناسِ من العرفاءِ ولكنَّ العرفاءِ في النارِ» (٢).

<sup>=</sup> عظيم، تظاهرت به الأحاديث الصحيحة. صحيح مسلم، بشرح النووي، ج١٢ ص ٢١١.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، ج ٦ ص ٧. سنن النسائي، ج ٦ ص ٢٥٥. ووجه ضعفه أن الغالب عليه كان الزهد واحتقار الدنيا، ومن هذا حاله لا يعتنى بمصالح الدنيا وبأموالها، الذين بمراعاتها تنتظم مصالح الدين ويتم أمره. وقد كان أبو ذر أفرط في الزهد في الدنيا، حتى انتهى به الحال إلى أن يفتي بتحريم الجمع للمال وإن أخرجت زكاته، فلما علم منه النبي صلى الله عليه وسلم هذه الحالة، نصحه ونهاه عن الإمارة، وعن ولاية مال اليتيم، وأكد النصيحة ببيان حبه له.

<sup>(</sup>٣) هو المقدام بن معدي كرب الصحابي الزبيدي الكندي، أحد الوفود الذين وفدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم من كنده، وبالشام مات سنة ٨٧هـ، وهـو ابن ٩١ سنة. الاستيعاب، ق/٤ ص ١٤٨٢. شذرات الذهب، ج ١ ص ٩٨. البداية والنهاية، ج ٩ ص ٧٣.

<sup>(</sup>۳) سنن أبي داود، ج ۳ ص ۱۳۱. السنن الكبرى، ج ٦ ص ٣٦١. مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٩٤.

<sup>(</sup>٤) العريف: النقيب وهو دون الرئيس والجمع عرفاء/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٥) في (ب -ج -د): إنه يسألك.

<sup>(</sup>٦) سنن أبسي داود، ج ٣ ص ١٣٢. السنن الكبرى، للبيهقي، ج ٦ ص ٣٦١. مشكاة ==

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «لا يدخلُ الجنةَ صاحبُ مكسٍ»(١). وسنذكرُ إنْ شاءَ اللهُ فيما بعدُ ما وردَ من الفاظِ الحكماءِ والبلغاءِ في مدح ِ العدل ِ وذم ِ الجورِ في بابِ مفردٍ إنْ شاءَ اللهُ تعالى.

<sup>=</sup> المصابيح، ج ٢ ص ١٠٩٣. هذا الحديث يشعر بأن العرافة على خطر، ومن باشرها غير آمن من الوقوع في المحذور المفض إلى العذاب، فيجب أن يكون على حذر منها لئلا يتورط فيها يؤديه إلى النار/ فتح الباري، شرح صحيح البخاري، ج ١٣ ص ١٦٩.

<sup>(</sup>١) سنن أبي داود، ج ٣ ص ١٣٣٠. والمكوس هي الأموال التي تؤخذ ظلمًا من الرعية وتضرب على أسواقهم وبيعاتهم. وقال الماوردي بحرمة ما يؤخذ على ما ينقل في دار الإسلام من بلد إلى بلد. الأحكام السلطانية، ص ٢٠٨

## بابٌ في ذكرِ ما يجبُ على الرعيةِ للولاةِ من الطاعةِ وما يكرهُ لهم منَ (المعصيةِ)(١) والخروجِ عليهم ومفارقةِ الجماعةِ

قالُ اللَّهُ تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّهٰ يَا أَيُّهُا اللَّهُ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا اللَّهِ وَأَطِيعُوا السَّرَّسُولَ وأُولِي الأمرِ مِنْكُمْ ﴾ (٢) فسأوجبَ طاعـة أولي الأمر

<sup>(</sup>۱) ساقطة من (ب – ج – د).

<sup>(</sup>٢) آية ٥٩ من سورة النساء وهي مدنية. وروى في الصحيحين في سبب نزول هذه الآية أنها نزلت في عبدالله بن حذافة بن قيس إذ بعثه النبي صلى الله عليه وسلم في سرية، وكان فيه دعابة ومن دعابته أنه أمرهم أن يجمعوا حطباً، ويوقدوا ناراً فلما أوقدوها أمرهم بالتقحم فيها، وقال لهم ألم يأمركم رسول الله بطاعتي، وقال من أطاع أميري فقد أطاعني، فقالوا ما آمنا بالله واتبعنا رسوله إلا لننجو من النار فصوب رسول الله فعلهم. وقال: «لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق» وهو حديث صحيح الاسناد ومشهور ووجه الدلالة من الأية أن الله تعالى لما أمر ولاة الأمور في الآية السابقة على هذه الآية بأداء الأمانة والعدل في الأحكام، أمر الرعية في هذه الآية بطاعته أولًا، وهي امتثال أوامره واجتناب نواهيه، ثم بطاعة رسوله فيها أمر به ونهى عنه، ثم بطاعة الأمراء ثالثاً على قول الجمهور وأبي هريرة وابن عباس وغيرهم. وما ذاك إلا لأن الطاعة لولاة الأمور تعتبر الدعامة الأولى للحكم في الإسلام، وقاعدة أساسية من قواعده، فالمرء لا يكاد يتصور وجود دولة قوية ونظام سليم، دون أن يكون هناك عدل في الحاكم وطاعة من الرعية. وهذا ما عناه عمر بن الخطاب رضي الله عنه عندما قال: ﴿لا إسلام بلا جماعة، ولا جماعة بلا أمير، ولا أمير بلا طاعة». ولذلك نجد القرآن الكريم والسنَّة النبوية، قد أكثرا من الحث على السمع والطاعة. وقد ذكر الأستاذ سيد قطب رحمه الله وجعل الجنة مثواه في ظلال القرآن في تفسيره لسورة النساء أن هذه الآية تصنع الأساس ـــ

#### (وَقَرَنَهَا)(١) بطاعتِهِ وطاعةِ رسولِه. وقد فَسَّرَ ذلكَ أكثرُ أهلِ العلمي، بأنَّ

A continue of the Manage Continue of the Conti

 الكامل لنظام الحكم في الإسلام. فالحاكمية لله وحده، فشريعته هي الدستور الأساسي. والله واجب الطاعة فشريعته واجبة التنفيذ، وعلى الذين آمنوا أن يطيعوا الله ابتداء، وأن يطيعوا رسوله لأن طاعته من طاعة الذي أرسله بهذه الشريعة وسنته وقضاؤه جزء من الشريعة واجب التنفيذ. أما أولوا الأمر فالنص يجعل طاعتهم تبعية لا أصلية فلا يكرر لفظ الطاعة عند ذكرهم، ليدل على أن طاعتهم مستمدة من الله ورسوله من القيام على شريعة الله ورسوله وليس لهم طاعة فيها وراءها، لأن الطاعة لهم تبعية لا أصلية، ومستمدة من أصل وليست هي بذاتها أصل. ونصوص السنَّة تؤكد هذا المعنى كحديث: «إنما الطاعة في المعروف». وقال الزنخشري في الكشاف أن المقصود بأولى الأمر، أمراء الحق لأن أمراءالجور، الله ورسوله يبرئان منهم، فلا يعطفون على الله ورسوله في وجوب الطاعة لهم،، وإنما يجمع بين الله ورسوله والأمراء الموافقين لهما، في إيثار العدل واختيار الحق، والأمر بهما والنهي عن أضدادهما، كالخلفاء الراشدين ومن تبعهم بإحسان ثم قال بعد كلام له. . . وكيف تلزم طاعة أمراء الجور وقد جنح الله الأمر بطاعة أولى الأمر بما لا يبقى معه شك، وهو أن أمرهم أولًا بأداء الامانات وبالعدل في الحكم، وأمرهم آخراً بالرجوع إلى الكتاب والسنة فيها أشكل وأمراء الجور لا يؤدون أمانة، ولا يحكمون بالعدل ولا يردون شيئاً إلى كتاب الله ولا إلى سنَّة، وإنما يتبعون شهواتهم حيث ذهبت بهم، فهم منسلخون عن خيار الذين هم أولي الأمر عند الله ورسوله وأحق أسمائهم اللصوص المتغلبة. بينها نجد الفخر الرازي يستدل بهذه الآية على أن إجماع الأمة حجة، ووجه كونه حجة من الآية أن الله أمر بطاعة أولي الأمر على سبيل الجزم، ومن أمر الله بطاعته على سبيل الجزم، لا بد أن يكون معصوماً وهو إما مجموع الأمة، أو بعض الأمة لا جائز أن يكون بعض الأمة... وإذا كان الأمر كذلك علمنا أن المعصوم الذي أمر الله بطاعته ليس بعضاً من أبعاض الأمة ولا طائفة من طوائفهم ولما بطل هذا وجب أن يكون المعصوم الذي هو المراد بقوله، وأولي الأمر أهل الحل والعقد من الأمة وذلك يوجب القطع بأن إجماع الأمة حجة. ونقل بعد ذلك أقوال العلماء في المراد باولي الأمر ورد على الروافض في قولهم المراد الأثمة المعصومون.

انظر: التفسير الكبير (تفسير فخر الدين الرازي) م ٣ ص ٣٤٣؛ الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل، ج ١ ص ٥٣٥ ــ ٥٣٦.

(١) في (ج) وأوجبها.

المراد بأولي الأمر أمراء المسلمين. وروى ذلك عن أبي هريرة (١)، وابن عباس (٢) (رضي الله عنه) (٥)، وزيد بن أسلم (٤) (رضي الله عنه) (٥). وهو اختيار أكثر العلماء (٢).

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ «مَنْ أَطَاعَنِي فَقَدْ أَطَاعَ الله، وَمَنْ عَصَانِي فَقَدْ عصى الله، ومَنْ أَطَاعَ الأميرَ فَقَدْ أَطاعَني وَمَنْ عَصَى الأميرَ فقدْ عصاني» (٧).

<sup>(</sup>۱) أبو هريرة: هو عبدالرحمن بن صخر الدوسي على الأشهر. كناه الرسول صلى الله عليه وسلم بأبي هريرة، أسلم عام خيبر وشهدها مع الرسول صلى الله عليه وسلم، ثم لزمه وواظب على الصحبة. وكان من أحفظ الصحابة، روى عنه أكثر من ثمان ماثة رجل، من صاحب وتابع استعمله عمر على البحرين، ثم عزله ثم أراده على العمل فأبي عليه ولم يزل يسكن المدينة، وبها كانت وفاته سنة ٥٨هـ وصلى عليه الوليد بن عقبة بن أبي سفيان وله من العمر ٨٧ سنة/ الاستيعاب، ق ٤ ص ١٧٨٨؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٥١؛ الطبقات الكبرى، ج ٤ ص ٢٥؛ شدرات الذهب، ج ١ ص ٢٦٠ البداية والنهاية، ج ٨ ص ١٣٠.

<sup>(</sup>٢) عبدالله بن عباس: هو أبو العباس عبدالله بن عباس، حبر الأمة وترجمان القرآن، وابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو الخلفاء العباسيين. ولد في شعب بني هاشم قبل الهجرة بثلاث سنين، ودعا له النبي صلى الله عليه وسلم «اللهم علمه التأويل وفقه في الدين» وكان عمر بن الخطاب يدعوه للمعضلات ثم لا يتجاوز قوله، شهد مع علي الجمل وصفين وقد استنابه على البصرة، وأقام للناس الحج في بعض السنين، توفي بالطائف سنة ٦٨هـ/ الاستيعاب، ق٣ ص ٩٣٣؛ الطبقات الكبرى، ج٢ بالطائف سنة ١٨٦هـ البداية والنهاية، ج٨ ص ٢٩٥، النجوم الزاهرة، ج١ ص ١٨٦.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب - ج - د).

 <sup>(</sup>٤) هو زيد بن أسلم بن ثعلبة بن عدي العجلاني الأنصاري، حليف لبني عمرو بن عوف.
 شهد بدراً واحداً، وهو ابن عم ثابت بن أقرم. الاستيعاب، ق ٢ ص ٥٣٦.

<sup>(</sup>a) زیادة من (ب \_ ج).

 <sup>(</sup>٦) تفسير القرطبي وفيه أن المراد بأولي الأمر، الأمراء على قول الجمهور وأبي هريرة، وابن
 عباس وغيرهم/ تفسير القرطبي، م ٣ ص ٢٥٩.

<sup>(</sup>٧) صحيح البخاري، ج ٤ ص ٣٠؛ صحيح مسلم، ج ٦ ص ١٣؛ مسند أحمد وفيه ورد ==

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «لو استعملَ عليكم عبدٌ حبشيُ مجدعُ الأطرافِ يقودُكم بكتابِ اللهِ فاسمعُوا لَهُ وأطيعُوا»(١).

وَعَنْ عُبَادَةً بِنِ الصامِت(٢) قَالَ: «بَايعْنَا رسولَ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ على السمع والطَاعةِ، في منشِطنا ومكرهِنا، وعسرِنا ويسرِنا، وأثرةٍ (٣)

الحديث كاملًا، م ٢ ص ٢٥٣؛ السنن الكبرى، م ٨ ص ١٥٥؛ سنن ابن ماجه، ج ٢ ص ١٠٨٥ وقوله ص ١٠٨٥؛ مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٨٥ وقوله صلى الله عليه وسلم من أطاعني فقد أطاع الله مقتبس من قوله تعالى: ﴿مَن يُطِعَ الرُّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ الله عليه وسلم إنها يحكم الرُّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ الله عليه وسلم. وقد ذكر الخطابي نيابة عن الله، وكذا الإمام يحكم نيابة عن النبي صلى الله عليه وسلم. وقد ذكر الخطابي سبب اهتمام النبي صلى الله عليه وسلم بشأن الأمراء، حتى قرن طاعتهم إلى طاعته، فقال كانت قريش ومن يليهم من العرب لا يعرفون الإمارة، ولا يدينون لغير رؤساء القبائل فلم كان الإسلام وولى عليهم الأمراء، أنكرت ذلك نفوسهم وامتنع بعضهم من الطاعة، فأعلمهم الرسول أن طاعتهم مربوطة بطاعته ومعصيتهم بمعصيته حثاً لهم على طاعة امرائهم لئلا تتفرق الكلمة/ فتح الباري، شرح صحيح البخاري، ج ١٣ ص

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، ج ٦ ص ١٤ ـ ١٥؛ سنن النسائي، ج ٧ ص ١٥٥؛ السنن الكبرى، م ٨ ص ٥٥؛ سنن ابن ماجه، ج ٢ ص ٩٥٥؛ سنن الترمذي، ج ٣ ص ١٢٥، وقال هذا حديث حسن صحيح، قد روي من غير وجه، مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٨٥ والمعنى لو استعمل عليكم أي جعل عاملًا عليكم، بأن جعل الخليفة بعض عبيده أميراً عليكم فاسمعوا وأطيعوا. ولا يرد أن العبد لا يصلح للخلافة فالمطلوب هنا المبالغة وقوله يقودكم بكتاب الله أي يحملكم على مقتضاه، فإن أمر بعصية فلا سمع ولا طاعة.

<sup>(</sup>٢) هو عبادة بن الصامت بن قيس الخزرجي الأنصاري. يكنى أبا الوليد شهد العقبة الأولى، والثانية والثالثة، وكان أحد النقباء آخى الرسول صلى الله عليه وسلم بينه وبين أبي مرثد الغنوي، وشهد بدراً والمشاهد كلها تولى قضاء الشام لعمر، فأقام بحمص ثم انتقل إلى فلسطين ومات بها، ودفن ببيت المقدس. وهو ابن ٧٧ سنة وذلك سنة عدم، الاستيعاب، ق ٢ ص ٧٠٠؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٩١.

<sup>(</sup>٣) الأثرة: استأثر بالشيء استبد به والاسم الأثرة بفتحتين مختار الصحاح.

علينا وأن لا ننازّع الأمرَ أهْلَهُ، إلا أن تَروا كفراً بَواحاً، عندكمْ من اللهِ فيه برهان»(١).

وَعَنِ ابنِ مسعودٍ (٢) قالَ قالَ رسولُ اللهِ صلى اللهِ عليهِ وسلَم: «إنها ستكونُ بعدي أثرةً، وأمورٌ تنكرونها، قالوا يا رسولَ اللهِ فما تأمرُ مَنْ أدركَ ذلكَ قال تؤدونَ الحق الذي عليكمْ وتسألون اللهَ الذي لكمْ ٣٥٠٠.

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ للأنصارِ: «إنكمْ ستلقونَ بعدي أشرةً، فاصبروا حتى تلقوني على الحوض ِ»(٤).

<sup>(</sup>۱) البخاري، ج ۹ ص ٥٩؛ صحيح مسلم، ج ٣ ص ١٦٠؛ سنن النسائي، ج ٧ ص ١٣٥ مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٣٥، مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٣٨ مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٣٨ مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٣٨، والحديث يرشد إلى ما بايعت الصحابة عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، من السمع والطاعة في حالة النشاط والكراهة، والعسر واليسر، وأن لا ينازعوا الأمر أهله أي لا تنازع من ولى الامارة من كان أهلاً لها، من أثمة العدل ومن على شاكلتهم، إلا أن تروا كفراً بواحاً أي جهاراً عندكم من الله فيه حجة بينه، من نص آية أو خبر صحيح لا يحتمل التأويل. ومقتضاه عدم جواز الخروج ما دام فعلهم يحتمل التأويل/ فتح الباري شرح صحيح البخاري، ج ١٣ ص ٨.

<sup>(</sup>٢) عبدالله بن مسعود: هو عبدالله بن مسعود بن غافل، يكنى أبا عبدالرحمن، شهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بدراً، وبيعة الرضوان وجميع المشاهد وكان على قضاء الكوفة، وبيت مالها لعمر وصدراً من خلافة عثمان، كان من أقرأ الصحابة للقرآن، قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من أراد أن يقرأ القرآن غضاً كها نزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد» توفي سنة ٣٧هـ، وهو ابن بضع وستين سنة ودفن بالبقيم/ الاستيعاب، ق٣٠ ص ٩٠٨؛ المعارف، ص ١٠٩٠.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، ج ٩ ص ٥٩، صحيح مسلم، ج ٦ ص ١٧ ــ ١٨؛ السنن الكبرى، م ٨ ص ١٥٧؛ وهذا الحديث من معجزات النبوة فإنه صلى الله عليه وسلم أخبر عن ذلك بما أوتي من الغيب، وفيه الحث على السمع والطاعة، وإن كان المتولي ظالماً عسوفاً، فيعطى حقه من الطاعة ولا يخرج عليه ولا يخلع بل يتضرع إلى الله تعالى في كشف أذاه ودفع شره وإصلاحه/ صحيح مسلم بشرح النووي، ج ١٦ ص ٢٣٧.

<sup>(</sup>٤) البخاري، ج٥ ص ٤١؛ صحيح مسلم، ج٦ ص ١٩؛ السنن الكبرى، م٨ =

وعن حذيفة بن اليماني (١) أنَّ رسولَ اللهِ صلى اللهُ عليه وسلَم قالَ: «تكونُ بعدي أَثمةٌ لا يهتدونَ بهداي ولا يستنونَ بسنتي، وسيقومُ فيهم رجالٌ قلوبُهُم قلوبُ الشياطينِ في جثمانِ إنْسُ قالَ قلتُ كيفَ أصنعُ يا رسولَ اللهِ إنْ أدركتُ قالَ تسمعُ وتطيعُ، وإنْ ضُربَ ظهرُك وأخذَ مالُكَ فاسمَعْ وأطِعْ» (٢).

وقالَ صلى اللهُ عليهِ وسلَم: «مَنْ خَرَجَ من الطاعةِ وفارقَ الجماعةَ ثم ماتَ ماتَ ميتةً جاهليةً، وَمَنْ قاتلَ تحتَ رايةٍ عُميةٍ (٣) يغضب للعصبيةِ ويقاتلُ للعصبيةِ، فليسَ مني، وَمَنْ خَرَجَ مِنْ أمتي يضربُ بَرَّهَا وفَاجِرَها ولا يتحاشَى لمؤمنها ولا يفي لذي عَهْدِهَا فليسَ مني» (٤). وقالَ صلى اللهُ عليه وسلَم:

<sup>=</sup> ص ۱۰۹؛ سنن الترمذي، ج ٣ ص ٣٢٦؛ وقال هذا حديث حسن صحيح، سنن النسائي، ج ١ ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>۱) حذيفة بن اليماني: هو حذيفة بن اليماني العبسي. واسم اليماني حسيل بن جابر، يكنى أبا عبدالله العبسي صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان عمر يسأله عن المنافقين فإذا لم يشهد جنازة أحد لم يشهدها عمر، شهد أحداً توفي سنة ٣٦هـ. الاستيعاب، ق/١ ص ٣٣٤؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٤٤؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٠٤؛ المعارف، ص ١١٤.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، ج ٦ ص ٢٠؛ السنن الكبرى، م ٨ ص ١٥٧، وقال الدارقطني انه مرسل، لأن راويه عن حذيفة هو أبو سلام وهو لم يسمع من حذيفة لكن المتن صحيح، ويخبر الرسول، صلى الله عليه وسلم بمن أوتي من الغيب عن حال أثمة الجور الذين يحيدون عن الحق ولا يهتدون بنور النبوة وحال بطانتهم الذين يحببون لهم المعاصي ويزينون لهم المنكر، فيقومون بدور الشياطين. وبين ما يجب على المسلم عندها من سمع وطاعة ما دام الأمر لم يصل إلى الكفر البواح.

 <sup>(</sup>٣) عميه: هي بضم العين وكسرها لغتان مشهورتان والميم مشددة والياء مشددة أيضاً وهي
 الأمر الأعمى لا يستبين وجهه.

<sup>(</sup>٤) صحیح مسلم، ج ٦ ص ٢١؛ السنن الکبری، م ٨ ص ١٥٦؛ مسند أحمد، م ٢ ص ٢٩٦؛ مشكاة المصابیح، ج ٢ ص ١٠٨٦، بیّن الرسول صلى الله علیه وسلم في هذا الحدیث أن من خرج عن طاعة إمامه وفارق جماعة الإسلام، فمات على تلك الحال =

«مَنْ رأى مِنْ أميرِهِ ما يكرهُ، فليصبرْ فإنهُ منْ فارقَ الجماعةَ شبراً فماتَ فميتةً جاهليةً »(١).

وَعَنْ ابنِ مسعودٍ (٢) رضيَ اللهُ عنهُ أنهُ قالَ إذا كانَ الإِمامُ عادلًا فلهُ الأجرُ وعليكُمُ الشكرُ وإنْ كانَ جاثراً فعليكُم الصبرُ وعليهِ الوزرُ (٣) ق/٥.

وفي الحديث: «مَنْ نَزَعَ يَدَهُ مِنَ الطاعةِ لمْ يكنْ لَهُ حجةٌ يومَ القيامةِ»(٤)

من منابذة الإمام والمسلمين مات ميتة جاهلية، فإنهم كانوا شيعة وأحزاباً متفرقة لا يطيعون أمير، ولا ينضمون إلى جماعة واحدة، بل عصائب متنازعة يقاتل بعضهم بعضاً. ومثله في الضلالة والغواية من قاتل تحت راية اجتمع أهلها على أمر مجهول، لا يعرف أنه حق أو باطل يدعون إليه ويقاتلون لأجله، من غير بصيرة أو حجة. ثم يؤكد الرسول صلى الله عليه وسلم، هذا المعنى ويبين أن من شق عصا الطاعة، وخرج على أمة الإسلام لا يبالي بما يفعل، يؤذي البر والفاجر دون تفريق بين تقي وشقي ولا يفي لذي عهد بما عاهد، وينقص عهد أهل الذمة يقتلهم وأخذ أموالهم، فقد أخرجه الرسول صلى الله عليه وسلم من جماعة المؤمنين، بقوله ليس مني، أي ليس من أمتي أوليس هو على طريقي وسنتي/ صحيح مسلم، شرح النووي، ج ١٢ ص ٢٣٨ — ٢٣٩.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري، ج ۹ ص ٥٩؛ صحيح مسلم، ج ٦ ص ٢١؛ السنن الكبرى، م ٨ ص ١٥٧؛ سنن الدارمي، ج ٢ ص ٢٤١؛ مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٨٦، قوله فليصبر أي على جوره وظلمه والأمر بالصبر يستلزم وجوب السمع والطاعة، وقوله ميتة جاهلية أي كالميتة الجاهلية حيث لا يرجعون إلى طاعة أمير، ولا يتبعون هدى إمام، بل كانوا مستنكفين عن ذلك مستبدين في الأمور لا يجتمعون في شيء ولا يتفقون على رأي وليس المراد انه يكون كافراً بذلك/ إرشاد الساري، لشرح صحيح البخاري، ج ١٠ ص ٢٢٠.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته، ص۱۱۰.

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد، ج ١ ص ٦، ونسبه لابن عمر، عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٣.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، ج ٦ ص ٢٢؛ باختلاف لفظي يسير، مسند أحمد، م ٢ ص ٢٠٠ مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٨٨، يدل الحديث على أن من نازع إمامه حتى خرج عليه ونزع نفسه من طاعته لم يكن له حجة في فعله ولا عذر له ينفعه مها كانت الأسباب كل هذا حرصاً على سلامة الأمة واجتماعها/ صحيح مسلم، بشرح النووي، ج ١٢ ص ٢٤٠.

وفي آخرَ: «مَنْ فارقَ الجماعةَ واستذلَ الامارةَ لقيَ اللَّهَ عزَّ وجلَّ ولا وَجْهَ لَهُ عندهُ» (١).

وفي حديث آخر: «مَنْ أَهانَ سلطانَ اللهِ أَهانَهُ اللهُ ومنْ أَكرَمَ سُلطانَ اللهِ أَكرَمَهُ اللهُ «٢٠).

قلتُ ليسَ المرادُ بما وردَ في هذه الأخبارِ أن نطيعَهُ في المعصيةِ إذا أَمَر بها، ونقتديَ فيه بها. بل المرادُ بهِ أنَّ السلطانَ إذا فسقَ وجارَ، لم يخرجُ بذلكَ عَنْ أنْ تكونَ طاعتُهُ واجبةً، في سائرِ الأحكامِ التي لا معصيةَ فيها (٣).

- (۱) مسند الإمام أحمد، م ٥ ص ٣٨٧؛ الدر المنثور في التفسير بالمأثور، ج٠٢ ص ١٧٨؛ عجمع الزوائد، م ٥ ص ٢٠٢، وقال ورجاله ثقات.
- (۲) سنن الترمذي، ج ٣ ص ٣٤١، وقال هذا حديث حسن غريب؛ مجمع الزوائد، ج ٥ ص ٢٥١؛ مسند أحمد، م ٥ ص ٤٢.
- (٣) يشير المؤلف بذلك إلى ما ذهب إليه كثير من العلياء، من أن الإمام لا ينعزل بالفسق. وهذا ما ذهب إليه أبويعلى في أحكامه، حيث يقول فإن كان جرحاً في عدالته، وهو الفسق فإنّه لا يمنع من استدامة الإمامة سواء كان متعلقاً بالجوارح، وهو ارتكاب المحظورات وإقدامه على المنكرات اتباعاً لشهوته، أو كان متعلقاً بالاعتقاد وهو المتأول لشبهة تعرض يذهب فيها إلى خلاف الحق. وإلى هذا الرأي ذهب ابن الأزرق وعزاه إلى ابن عرفة في مختصره الكلامي، حيث قال: إن جوره لا يسقط وجوب الطاعة له، لأمرين أحدهما ظواهر النصوص والأحاديث؛ والثاني دلالة وجوب درء أعظم المفاسد عليه، إذ لا خفاء أن مفسدة عصيانه تزبو على مفسدة إعانته بالطاعة له. وذهب إلى هذا الرأي أيضاً النسفي والتفتازاني في شرح العقائد النسفية وأن الإمام لا ينعزل بالفسق فقد جاء في الشرح ولا ينعزل الإمام بالفسق أي بالخروج عن طاعة الله تعالى، والجور أي الظلم على عبادالله تعالى، لأنه قد ظهر الفسق وانتشر الجور من الأئمة والأمراء، بعد الخلفاء الراشدين والسلف كانوا ينقادون لهم. أما الإمام الماوردي فنجده والأمراء، بعد الخلفاء الراشدين والسلف كانوا ينقادون لهم. أما الإمام الماوردي فنجده قد فصله وقسم الفسق إلى قسمين، فالفسق المتعلق بالجوارح، من ارتكاب المخطورات والاقدام على المنكرات فهذا فسق يمنع من انعقاد الإمامة ومن استدامتها، فإذا طرأ على من انعقدت إمامته خرج عنها.

وأما إذا كان الفسق متعلقاً بالاعتقاد، المتأول بشبهة تعترض فيتأول لها خلاف الحلق، فقد اختلف العلماء فيها فقال فريق يخرج بها من الإمامة وذهب أكثر علماء =

بلُ تجبُ مخالفتُهُ في المعصيةِ وطاعتُهُ في (الأمور اللازمةِ)(١٠).

قالَ رسولُ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلَم (على المرءِ المسلمِ السمعُ والطاعةُ، فيما أحبَّ وكره إلاّ أن يؤمَر بمعصيةٍ، فلا سمعَ ولا طاعةً)(٢).

البصرة إلى أنه لا يخرج بها من الإمامة كما في ولاية القضاء وجواز الشهادة. وذهب إلى هذا الرأي الإمام الجويني ودعمه فيقول أن الفسق الصادر من الإمام لا يقطع نظره ومن الممكن أن يتوب ويسترجع ويؤوب وقد قررنا بكل عبرة أن في الذهاب إلى خلعه وانخلاعه بكل عثرة، رفض الإمامة ونقضها واستئصال فائدتها ورفع عائدتها وإسقاط الثقة بها واستحثاث الناس على الأيدي عن ربقة الطاعة. انظر: الأحكام السلطانية للقاضي أبي يعلى، ص ٢٠ ـ ٢٠١ مجموعة الحواشي البهية على شرح العقائد النسفية، ج ١ ص ٢٠٠.

وذهب إلى الرأي المقابل وهو عزل الإمام بالفسق بعض العلماء كابن حزم الظاهري، فنجده يقرر ذلك ويقول إن وقع شيء في الوقر وإن قل يكلم الإمام في ذلك، ويمنع منه فإن امتنع وراجع الحق وأذعن للقودة في البشرة، أو من الأعضاء ولإقامة حد الزنا والقذف والخمر عليه فلا سبيل إلى خلعه، وهو إمام كما كان لا يحل خلعه، وهو إمام كما كان لا يحل خلعه، وهو إمام كما كان لا يحل خلعه فإن امتنع من إنفاذ شيء من هذه الواجبات عليه، ولم يرجع وجب خلعه وإقامة غيره ممن يقوم بالحق. الفصل في الملل والنحل، ج 1 ص ١٧٥ ـ ١٧٦.

- (۱) في (ب ـ ج ـ د): المباح. يشير المؤلف بذلك إلى الحد الذي أوجب الإسلام على الرعية أن تطيع ولي أمرها فيه، وهو ألا يأمر بمعصية فإن أمر بمعصية من المعاصي، كالخمر والربا فيحرم على الأمة طاعته وتنفيذ أمره فهذه معاص ظاهرة ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق. لأنه لو وجبت الطاعة فيها وفي مثلها لكان هناك تناقض إذ لا يعقل أن يحرم الشارع شيئاً ثم يوجبه.
- (Y) البخاري، ج ٩ ص ٧٨؛ صحيح مسلم ج ٢ ص ١٥؛ سنن التسرمذي، ج ٣ ص ١٢٥ ــ ١٢٦؛ وقال حديث حسن صحيح: سنن ابن ماجه، ج ٢ ص ١٩٥؛ السنن الكبرى، م ٨ ص ١٥٦؛ مسند أحمد م ٢، ص ١٧؛ سنن النسائي، ج ٧ ص ١٦٠. يقرر الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث أن طاعة ولاة الأمر مقيدة بحدود الشرع، محدودة بطاعة الله ورسوله. وبناء على هذا فإنه بحرم على الرعية وأفرادها عصيان أمر الحاكم المسلم ما دام في تلك المحدود فإذا أمر بخلافها وخرج عن حدود ما رسم الله ورسوله، فلا طاعة له لأن الأصل فيه أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر.

وقالَ، عليه الصلاةُ والسلامُ (لاطاعةَ لمخلوقَ في معصيةِ الخالق)(١).

وفي حديثٍ آخرَ (منْ أمركم من الولاةِ بغيرِ طاعةِ اللهِ فلا تطيعُوه)(٢).

ورويَ أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم بعث جيشاً، وأمَّر عليه رجلاً وَأَمَرَهُمْ أَنْ يسمعُوا لَهُ ويطيعُوا، فأغضبُوه في شيء فقالَ إجمعُوا حطباً فجمعُوا، ثمَّ قالَ أوقِدُوا ناراً فأوقَدُوا ثمَّ قالَ ألمْ يأمُرْكُمْ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلمَ أنْ تسمعُوا لِي وتطيعُوا، قالوا بلَى قالَ فادْخُلوها قالَ فَنَظَرَ بعضُهم إلى بعض، وقالوا إنما فَرَرْنَا إلى رسولِ الله صلى الله عليه وسلمَ مِنَ النارِ، وكانوا كذلك حتى سَكَنَ غَضَبُهُ وطُفِقَتِ النارُ، فلمّا رَجَعُوا إلى رسولِ اللهِ صلى الله عليهِ وسلمَ ذَكَرُوا ذلك لَهُ، فقالَ لودَخَلُوهَا ما خرجُوا منها إنما الطاعةُ في المعروفِ(٣).

عَنْ أَمِ سَلَمةً (٤) رضيَ اللهُ عنها أنَّ رسول اللهِ صَلَّىٰ الله عليهِ وسلَّم

<sup>(</sup>١) مسند أحمد، م ١ ص ٤٠٩. وهذا الحديث غير مذكور في (ب ـ ج).

<sup>(</sup>٢) سنن ابن ماجه، ج ٢ ص ٩٥٦؛ ونقل عن الزوائد أن اسناده صحيح بعد أن قرر الإسلام أن الطاعة حق على المرء المسلم بين حدود هذه الطاعة، وانها لا تجب في المعصية. فتحمل الأحاديث المطلقة لوجوب الطاعة على الأحاديث المصرحة بأنه لا سمع ولا طاعة في المعصية. صحيح مسلم بشرح النووي، ج ١٢ ص ٢٢٤ ـ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، ج ٩ ص ٧٩؛ صحيح مسلم، ج ٣ ص ١٥؛ سنن ابن داود، ج ٣ ص ٠٤؛ مسند أحمد، م ١ ص ١٨؛ سنن ابن ماجه، ج ٢ ص ٩٥٦؛ السنن الكبرى، م ٨ ص ١٥٦؛ سنن النسائي، ج ٧ ص ١٥٩، قوله صلى الله عليه وسلم: وإنما الطاعة في المعروف، دليل على أن من أطاع ولاة الأمر، في معصية الله كان عاصياً وإن ذلك لا يمهد له عذراً عند الله، بل المعصية لاحقة له وان كان لـولا الأمر لم يرتكبها، وعلى هذا يدل الحديث/ عون المعبود، شرح سنن أبي داود، ج ٧ ص ٢٩٠.

<sup>(</sup>٤) أم سلمة واسمها هند بنت أبي أمية بن المغيرة المخزومية، زوج النبي صلى الله عليه =

قال: «تستعملُ عليكُم أمراءٌ فتعرفونَ وتنكرونَ، فمنْ كَرِه فقدْ برىءَ، ومَنْ أنكرَ فقدْ سلمَ، لكنْ من رضيَ وتابع، قالوا يا رسول اللهِ ألا نقاتلُهُم قال لا ما صَلُوا» (١). وقال عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «خيارُ أَثِمَّتِكُم الذينَ تحبونَهم ويصلُون عليكمْ، وشرارُ أمرائِكُمُ الذينَ تبغُضُونَهُم ويبغضُونكم، وتصلُّونَ عليهم ويصلُون عليكمْ، وشرارُ أمرائِكُمُ الذينَ تبغُضُونَهُم ويبغضُونكم، وَتلْعَنُونَكُم، قيلَ يا رسولَ اللهِ أفلا نَنابِذُهُمْ بالسيفِ، قالَ لا ما أقامُوا فيكُمْ الصلاة، فإذا رأيتمْ من ولاتكمْ شيئاً تكرهونَه فاكْرَهُوا عَملَةُ، ولا تنزعُوا يداً منَ الطاعةِ «٢).

وسلم، كانت قبله، عليه السلام، عند أبي سلمة بن عبدالأسد، فولدت عمر، ودره، وزينب، وهي أول ضعينة دخلت المدينة مهاجرة، شهدت مع النبي صلى الله عليه وسلم غزوة خيبر وطال عمرها وهي آخر أمهات المؤمنين وفاء. الاستيعاب، ق/٤ ص ١٩٣٩، شذرات الذهب، ج ١ ص ١٩٣٠ ـ ٧٠؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٥٥ ـ ١٥٦.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، ج ٦ ص ٢٧، وقد ورد باختلاف لفظي يسير: مجمع الزوائد، ج ٧ ص ١٠٨٧ ص ١٠٨٠ مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٨٧ سنن الترمذي، ج ٣ ص ١٣٦١ هذا الحديث فيه معجزة ظاهرة بالأخبار بالمستقبل. ويبين الرسول صلى الله عليه وسلم، فيه حال المسلم، مع أثمة يخلطون عملاً صالحاً وآخر سيئاً، فيستحسن بعض أعمالهم، ويستقبح بعضها. فمن عرف المنكر ولم يشتبه عليه، فقد صارت له طريق إلى البراءة من أثمه وعقوبته، بأن يغير ذلك باليد أو باللسان إن قدر، فإن عجز فلا مناص من أن يكره ذلك المنكر من قلبه، حتى يسلم من مشاركتهم في اثمه وجرمه، أما من رضي بفعلهم بقلبه وتابعهم عليه بالعمل، فإنه لم يبرأ عند الله ولم يسلم من طائلة عقابه. وفي الحديث دليل على أن من عجز عن إزالة المنكر، لا يأثم بمجرد السكوت بل إنما يأثم بالرضى به والمتابعة عليه. وقوله صلى الله عليه وسلم عندما قالوا: «أفلا تنابذهم بالسيف قال لا ما صلوا». فيه انه لا يجوز الحروج على الأثمة بمجرد الفسق والجور ما لم يغيروا شيئاً من قواعد الإسلام. صحيح مسلم بشرح النووي، ج ١٢ ص ٢٤٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، ج ٦ ص ٢٤؛ صحيح البخاري ج ٩ ص ٤٧؛ السنن الكبرى، م ٨ ص ١٥٨؛ مشكاة المصابيح، ج ٢ ص ١٠٨٧؛ ويرشد الرسول صلى الله عليه وسلم =

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «سيكونُ بعدي امراءُ، فَمَنْ دَخَلَ عليهم فصدَّقهم في كَذِبِهِم، وأعانهم على ظلمِهم، فليس مِنِّي ولستُ مِنْهُ وليسَ بواردٍ على الحوض، ومن لم يدخل عليهم ولم يُعِنْهُم على ظلمِهم، ولم يصدِّقُهُم على كذِبِهم فهوَ مني وأنا منهُ، وهو وارِدُ على الحوض المحرض أنهُ .

فهذه الأحاديثُ تَدُلُّكَ على أنه يجبُ على المرءِ كراهةُ ما أُحدَّثُوا منْ بدعةٍ، وتركُ موافقتِهِم على مخالفةِ السنَّةِ، والامتناعُ عن طاعتِهِم في المعصيةِ مع الانكفاءِ عن الخروج عليهم، وملازمةِ جماعتهم في الطاعةِ، وامتثال ِ أوامِرِهِم في المباحِ، والانقيادِ لأحكامِهِم في المعروف، فيستديمُ بذلكَ سلامةُ دينهِ وصلاحُ دنياهُ وحقنُ دمِه وحفظُ مالِهِ وحياتِهِ وعرضِهِ.

وقالَ بعضُ الحكماء: من عصى السلطانَ فقدُ أطَاعَ الشيطانَ (٢). وقالَ بعضُ الكتابِ من نَابَـذَ (١٣) السلطانَ، كانَ في الاشقينِ مكتـوباً (والنـدم

إلى أن خيار الحكام هم القربون إلى رعيتهم، الحريصون على إقامة العدل بينهم، الداعين له بالخير. وإن أشرارهم الذين يقسون على رعاياهم. كما ويحذر الرسول من خطر الخروج والمنابذة لما قد يجره من مفاسد لا يعلم مداها إلا الله.

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد، م/۲ ص ۹۰؛ السنن الكبرى، م ۸ ص ۱٦٥؛ سنن الترمذي، ج ۳ ص ۱٦٥. ص ۱۹۵؛ وقال هذا حديث صحيح غريب؛ سنن النسائي، ج ۷ ص ۱٦١.

يخبر الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث أمته بالحال التي سيصير إليها ولاة الأمور بعده ويحذر من خالطتهم وتصديقهم وإعانتهم، على ظلم العباد وتزيين الظلم لهم، فمن هذه الحالة فالموالاة بينه وبين الرسول مقطوعة. ومن لم يصدقهم في كذبهم ولا أعانهم على الظلم فهو من المسلمين، الذين وعدهم الرسول صلى الله عليه وسلم بأن يشربوا من حوض الكوثر، الذي من شرب منه لا يظمأ بعدها أبداً.

<sup>(</sup>٢) التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٠؛ المبهج للثعالبي، الباب الثاني عشر، ورقة ٩.

 <sup>(</sup>٣) نبذت الأمر: أهملته ونابذتهم خالفتهم، ونابذتهم الحرب كاشفتهم إياها وجاهرتهم بها/ المصباح المنير.

والغم)(١) مكتوباً (٢). وقال آخر منْ فارقَ الاعتصامَ بحبلهِ حالفِهُ الخسرانُ، وعانَقَهُ الخذلانُ، وترصدتْ له المَنُونُ (٣) ق/٦ وَطَحَنْتُهُ الحربُ الزبونُ (٤).

ومن كتابِ المبهجِ (٥) أُخْلِقُ بدمِ المستخف بالجبابرة أن يكونَ (دمُة)(٢) جهاراً(٧). وقالَ بعضُهم من تعرض لمساوى؛ سلطانِهِ، تعرض لقطعِ لسانِه (٨).

<sup>(</sup>١) في (ب ــ د): واليد والفم مكبوبا وهي ساقطة من (ج).

<sup>(</sup>٢) المتشابه، للثعالبي، ص ١٥، ونسب هذا القول للصاحب بن عباد مع اختلاف في بعض الألفاظ والنص كما ورد في المتشابه وومن نابذه كان في الأشقين مكتوباً وللفم واليدين مكبوباً».

<sup>(</sup>٣) المنون: المنبه لأنها تقطع المدد وتنقص العدد/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٤) الزبون: الحرب الضروس لأنها تدفع الأبطال عن الاقدام خوف الموت لأن الزين لغة الدفع فزينت الشيء زينا إذا دفعته. وقيل للمشتري زبون لأنه يدفع غيره عن أخذ المبيم/ المصباح المنير.

<sup>(°)</sup> المبهج: كتاب ألفه عبدالملك بن محمد بن إسماعيل النيسابوري المعروف بالثعالبي. الفه للأمير شمس المعالي قابوس بن أبي طاهر جمع فيه ألفاً من الجمل تجري بجرى الأمثال رتبه على سبعين باباً.

<sup>(</sup>٦) في نسخة (ج): منه.

<sup>(</sup>۷) التمثيل والمحاضرة، ص ۱۳۳، زهر الأداب، ج ۲ ص ۲۷۰؛ المبهج، الباب ۱۲، الورقة/۹.

<sup>(</sup>A) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٧٥، وفيه من تتبع مساوىء سلطانه.

## بابُ في ذكرِ مجامعِ (ما يجبُ أَنْ)(١) يتصفَ بهِ الملكُ منَ الطرائقِ الجميلةِ، والمذاهبِ النبيلةِ والشيمِ الزكيةِ والسيرِ المرضيةِ

قالَ بعضُ الحكماء: السلطانُ ظِلَّ اللهِ في أرضِهِ (٢)، والحاكمُ في حدودِ دينهِ وفرضِهِ قد حصنه الله بإحسانه وأشركهُ في سلطانِه ونَدَبَهُ لرعايةِ خلقِهِ ونَصَّبَهُ لنصرةِ حقهِ إنْ أطاعهُ في أوامره ونواهِيهِ تكفلَ بنصرتِهِ وحراستِهِ وإنْ عصاهُ فيهما وكلَهُ إلى نَفْسِهِ (٣).

ومَنْ مَكَّنَهُ اللهُ في أَرْضِهِ وبلادِهِ، وائتَمَنَهُ في خَلْقِه وعبادِهِ وبسطَ يَدَهُ وسلطانَه وَرَفَعَ محلَّهُ ومكانَه، فحقيقٌ عليهِ أن يؤديَ الأمانةَ ويخلصَ الديانة ويجملَ السيرةَ ويحسنَ السريرةَ ويجعلَ العدلَ دأبَهُ المعهودَ، والأجرَ غَرَضَهُ المقصودَ (٤).

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب – ج – د).

<sup>(</sup>٢) يشير بذلك إلى قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «السلطان ظل الله في الأرض يأوي إليه كل مظلوم».

<sup>(</sup>٣) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٤٥؛ لباب الآداب، ص ٧٧، وفيهما السلطان خليفة الله في أرضه.

<sup>(</sup>٤) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٤٧؛ لباب الآداب، ص ٥٩.

لقد عنى الإسلام عناية فائقة بإقامة العدل، واعتبره القاعدة الأساسية في الحكم، والدعامة الأولى في إقامة المجتمع الإسلامي، إذ لا وجود للإسلام في مجتمع تسوده شريعة الغاب الخصم فيه حكمًا والحق فيه باطلاً وإنما اعتنى الإسلام بهذه القضية ودعمها وأرسى أصولها، لأنها الأساس في صلاح الدين والدنيا، فإن تحقق العدل =

وقالَ بعضُ الحكماءِ: إذا بنّى الملكُ على قواعِد العدلِ، ودعمَ بدعائمِ الفضلِ، وحصنَ بدوامِ الشكرِ، وحرسَ بأعمالِ البر، نَصَرَ اللهُ مواليّهُ وخَذَلَ معادِيّه، وعضدهُ وسلّمه من الغير(١).

وقال: اعدل فيما وليت واشكر على ما (أوتيت)(٢)، يمدك الخالق وتؤيدُك الخلائق (٣). ليسَ من قُوِّتِكَ وإن تَمت فضل على قضاء حقّ الله عليك ولا لقدرتِكَ وإن دامت فضل على القيام بشكر ما أسداه إليك، ولا لِعُمُرِكَ وإنْ طالَ فضل عن النظر فيما يصلح جندَك ورعيتَك، ولا لِمَالِكَ وإن كثرَ قدرً عما يصونُ عرضَك ومروءتَك (٤). فاجعلْ (أيامَك)(٥) أربعة، يوما (تجعلُهُ)(٢) لحسن العبادة، ويوماً تستقبلُهُ بشكر النعمة منه، ويوماً تقصرُهُ على

الإلهي في دنيا الناس سعدوا واستقروا وإن غاب نجم العدل عن واقع الحياة شقوا. ومن هنا كانت وظيفة كل نبي وخليفة نبي أن يقيم في الناس القسط مصداقاً لقول الله: ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلْنَا رِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الكِتَابُ والمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسِ بالْقِسطِ﴾ (آية ٢٥ من سورة الحديد).

<sup>(</sup>١) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٤٠؛ والغير الأحداث المغيرة يشير بذلك إلى قول الله تعالى: ﴿إِن تَنصُرُوا اللهَ يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتُ أَقْدَامَكُمْ ﴾ (آية ٧ من سورة محمد). فإنهم قالوا نصرة العبد لربه، بامتثال أمره واجتناب نهيه، فإذا فعل ذلك كان سبباً لنصر الله له. وقال ابن المناصف: من جاهد عن الدين أحق الناس بالتيام بأحكامه. وكان أبو الدرداء رضي الله عنه يقول: يا أيها الناس إعملوا صالحاً قبل منزو، فإنما تقاتلون بأعمالكم. قال وهذا معلوم من دين الإسلام، وسنة محمد عليه الصلاة والسلام. بدائم السلك، ج ٢ ص ٥٠.

<sup>(</sup>۲) في (ب ـ ج ـ د): أوليت.

<sup>(</sup>٣) لباب الأداب، ص ٥٨.

<sup>(</sup>٤) يشير بذلك إلى قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «إنكم لا تسعون الناس بأموالكم ولكن يسعهم منكم بسط الوجه وحسن الخلق». الجامع الصغير، ج ١ ص ١٠١.

<sup>(</sup>٥) في (ب): الزمان.

<sup>(</sup>٦) بياض في النسخة (ب).

النظرِ في القَصَص والمظالم، ويوماً تمضِيْهِ في ابتناءِ المعالي والمكارِم (١٠). وقالَ بعضُ الحكماءِ مَنْ جَعَلَ مُلْكَهُ خادِماً لدينِهِ، انقادَ لَهُ كُلُّ سلطانٍ ومَنْ جَعَلَ دينَه خادماً لملكِهِ، طَمِعَ فيه كلُّ إنسانٍ (٢).

وقالَ ابرويزُ٣٠: أطعْ مَنْ فَوْقَكَ يُطِعْكَ مِن دُوْنَكَ (٤٠).

وقال اردشير (٥): أسعد الملوك من سعدت رعيته بعدله، ونالها الرفاهية في أيامه، وَجَرَتْ لَهُ صوالحُ السنينَ في دهره، وأشقاهُمْ مَنْ كانَ بخلافِ ذلك. وقال: الناسُ ثلاثُ طبقات تجبُ سياستُهُم في ثلاثِ سياساتٍ منهم. طبقة من الخواصِ الأعيانِ تسوسُهُم بمحضِ اللطف والإحسانِ وطبقة من العوام الأوساطِ تسوسُهم من العنف واللطف ما بين الاقتصادِ والإفراطِ وطبقة من العوام والأطراف تسوسُهم بمحض الغلظةِ والاعتسافِ (٢).

<sup>(</sup>١) كتاب الأمثال، للثعالبي، مع بعض الاختلاف اليسير، ص ٤٧.

<sup>(</sup>٢) لباب الأداب، ص ٥٤؛ كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ١٥.

<sup>(</sup>٣) ابرويز: هو ابرويز بن هرمز، احد ملوك الفرس، تولى الملك بعد خلع أبيه. غزا الشام وبلغ مصر وحاصر ملك الروم بالقسطنطينية، ثم صالحه. جار وأخذ أموال الناس وسفك الدماء فمقته الناس وخلعوه وجاءوا بابن له يقال له شيرويه. وكان ملك ابرويز ٢٨ سنة. المعارف، ص ٢٩٣؛ تاريخ اليعقوبي، م ١ ص ١٦٨ - ١٧٢.

<sup>(</sup>٤) شرح نهج البلاغة، م ٣ ص ٣٣؛ غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم، ص ٦٩٠، فصل الماوردي في كتابه أدب الدنيا والدين طاعة الإنسان لمن فوقه، فقال: عدل الإنسان مع من فوقه كالرعية مع سلطانها والصحابة مع رئيسها فقد يكون بثلاثة أشياء: إخلاص الطاعة، وبذل النصرة، وصدق الولاء. أدب الدنيا والدين، ص ١٤٢.

<sup>(</sup>٥) اردشير بن بابك بن ساسان، أحد ملوك الطوائف على أرض اصطخر وهم من أولاد الملوك المتقدمين. ولد بقرية اسمها طبروده من رستاق اصطخر، وسمي اردشير شاهنشاه، بني ثمان مدن ولم يزل محمود السيرة عادلاً، وكانت مدة ملكه أربعة عشر سنة وستة أشهر. المعارف، ص ٢٥٥ ـ ٢٨٦؛ تاريخ اليعقوبي، م ١ ص ١٥٩.

 <sup>(</sup>٦) غرر الخصائص، للوطواط ونسبة لأنوشروان، ص ٣٦٠ نهاية الارب، ج ٦ ص ٤٤.
 هذا عند الفرس، أما عند الإسلام فالناس سواسية كأسنان المشط وإن المقياس الذي به ==

وقالَ أيضاً: على الملكِ أن يأخذَ نفسه بثلاثٍ: تعجيل مكافأةِ المحسنِ على إحسانِهِ، وتأجيلِ عقوبةِ العاصِ على عصيانِهِ، والأناةِ عند طوارقِ الدهرِ وحدثانِهِ، فإن في تعجيلِ مكافأةِ المحسنِ شحذَ الضمائرِ على الطاعةِ، وفي تأجيلِ عقوبةِ العاصي إمكانَ العفوِ والإقالةِ ومراجعةِ التوبةِ والندامةِ، وفي الأناةِ عندَ الطوارق انفساحُ مذاهبِ الرأي والسياسةِ وإيضاحُ غوامض السداد والإصابةِ (۱). وقالَ أيضاً: لا يصلحُ لسدِ الثغورِ ق/٧ وقودِ الجيوشِ وتدبيرِ الخيولِ، وحراسةِ الأرضينَ والاقاليمِ، إلا مَنْ تكاملتُ فيه خمسُ خصال، الخيولِ، وحراسةِ الأرضينَ والاقاليمِ، إلا مَنْ تكاملتُ فيه خمسُ خصال، حزمٌ يتيقنُ بهِ عندَ مواردِ الأمورِ حقائقَ مصادِرِها، وعلمٌ يحجزُهُ عن التهورِ في المشكلاتِ إلى عندِ تجلي فرصِها، وشجاعةً لا تنقصها الملمات بتواترِ حواثِجِها وعظم هولِها، وصدقٌ في الوعيدِ والوعدِ يوثقُ منه بالوفاءِ عليها وجودٌ يهونُ عندَهُ تدبيرُ الأموال عِندَ ازدحام السؤال (عليه) (۲)(۳).

يتفاضلون هو الالتزام بأمر الله واجتناب مناهيه. فلا اعتبار لحالة الإنسان الاجتماعية وطبقته القبلية في تقرير ما له وما عليه، وكتاب عمر إلى أبي موسى الأشعري خير مثل على سياسة الإسلام في التسمية بين الناس، ولقد أنزل الله دينه وأرسل رسوله لطمس هذه الأفكار السخيفة، والعادات المهترثة وتغيير القيم الظالمة والموازين الجائرة، وإقامة صرح العدل بين الناس، كل الناس، وتشييد بنيانه، وصدق الله العظيم ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقِّ وَزَهَقَ النَّاطِلُ إِن الْبَاطِلُ كَانَ زَهُوقاً﴾ (آية ٨١ من سورة الإسراء).

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٥٣٧؛ بهجة المجالس، ق ١ ص ٣٣٨؛ نهاية الارب، ج ٦ ص ٥.

<sup>(</sup>Y) زیادة من نسخة (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٣) مروج الذهب، ج ١ ص ١٩٠، ونسبه إلى هرمز من كتاب له إلى بعض عماله؛ عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة، ص ٢٤٤، آداب السياسة بالعدل، مصور رقم ٤٣٠، وإن هذه الصفات الخمس: الحزم والعلم والشجاعة والجود والصدق التي أوجب توافرها في القادة، هي من أهم ما يعنى به اليوم فن القيادة العسكرية، وإن تراثنا العربي الإسلامي زاخر بهذه الأبحاث، بل إن الناظر فيه يرى أن صفات القيادة أكثر تحديداً وإحاطة، مما هي عليه عند غير المسلمين، يشهد بذلك ما تحويه كتب سياسة الحروب المؤلفة في عصور مختلفة.

وقالَ (أيضاً) (١): لا ينبغي للملكِ أن يكونَ فيهِ خمسُ خصال لا يكونُ كذاباً لأنهُ إنْ وَعَدَ أو أوعدَ لم يُرْجَ ولم يُخَفْ، ولا ينبغي أَنْ يكونَ بعنيلاً فإنه إنْ كانَ كذلكَ لم يناصِحْهُ أحد، ولا تصلحُ الولايةُ إلا بالمناصحةِ، ولا ينبغي أَنْ يكونَ جباناً فإنه إنْ كانَ كذلك اجترءَ عليه عَدُوهُ وضاعَتْ الأمورُ ولا ينبغي أن يكونَ حديداً فإنه إنْ كانَ كذلكَ مَعَ القدرةِ هَلكَ الناسُ مَعَه ولا ينبغي أن يكونَ حسوداً فإنه إنْ كانَ كذلك لم يشرفْ أحداً ولا يصلحُ الناسُ إلا بأشرافهم (٢).

وقالَ أيضاً: خيرُ الملوكِ من أشبهَ النسرَ حولَهُ الجيفُ، وشرُّهُم من أشبهَ الجيفَ حولها النسورُ (٣).

وقالَ بعضُ البلغاءِ: أربعةً لا يزول مَعَها ملكَ، حسنُ الدينِ واستكفاءُ الأمينِ وتقديمُ الحزمِ وإمضاءُ العزمِ (٤). وأربعةً لا يثبَتُ معها ملك، غشَّ الوزيرِ وسوءُ التدبيرِ وخبثُ النيةِ وظلمُ الرعيةِ. وأربعةٌ لا بقاءَ لها، مالُ يُجمعُ من الحرام وحالٌ تعقدُ من الآثامِ ورأيٌ (يغوى) (٥) من العقلِ وملكَ يخلو من العدل (٢).

<sup>(</sup>١) ساقطة من (ج).

<sup>(</sup>۲) نهاية الارب، ج ٦ ص ٤، ونسبه إلى معاوية بن أبي سفيان؛ البصائر والذخائر، للتوحيدي، م ١ ص ٢٠٣٠ لباب الاداب، ص ٧٠ ــ ٧١ ويجمع هذه الصفات، ما ذكره أثمة الفقه السياسي من أن من شروط منصب الخلافة العدالة والكفاية. فبالعدالة يكون جامعاً لخصال الخير منزها من أضدادها كالكذب والبخل، وبالكفاية يكون جريئاً على اقتحام الحروب بصيراً بها رؤوفاً بالمؤمنين، شديداً على الكافرين.

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد، ج ١ ص ٣٣ وقال أنه من كلام الهند في الملوك؛ سراج الملوك، ص ٥٦ وقد عبر فقهاؤنا عن هذا بقولهم في صفات الإمام الشجاعة والنجدة المؤدية إلى حماية البيضة وجهاد العدو؛ الأحكام السلطانية، للماوردي، ص ٦.

<sup>(</sup>٤) يجمع هذه الصفات الأربعة ما ذكره الماوردي في واجبات الإمام وأنه يجب عليه شرعاً حفظ الدين وسياسة الدنيا به، واستكفاء الأمناء وتقليد النصحاء في أعماله ومهامه.

<sup>(</sup>٥) في (ب): يعرى.

<sup>(</sup>٦) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٦٩، ويمكن رد هذا الخصال إلى أحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من مثل (شر الرعاة الحطمة).

وقال الحريري (١): أسعدُ الناسِ مَنْ سعدتْ به رعيتُه، وأشقاهُم في الدارين من ساءتْ سريرتُه (٢).

ومنْ كلامِ الثعالبي في المبهج: الملكُ من يوالي لأوليائِه صلاتِهِ وتباري هبوبَ الريحِ هباتُهُ، وتفرُس الفوارسَ لحظاتُهُ، وتضغُمُ الضراغمَ (٣) سطواتُهُ (٤)، الملكُ من جمع سدادَ الأمورِ إلى سدادِ الثغورِ وكان أيدُهُ (٥) متيناً، وكيدُهُ مبيناً، الملكُ من رَجَعَ إلى رأي سديدٍ من كمالِه وركنِ شديدٍ من أموالِهِ ورجالِهِ (٢)، الملكُ من سيفُهُ يُفني وسيبُهُ (٧) يغني، الملكُ من جودُهُ مطيرٌ وبأسهُ مستطيرٌ، الملكُ من عدلُهُ كافي كافلُ (٨)، وفضلُهُ هام هاطلُ (٩). الملكُ من تثنى عليه الخناصرِ وتثنى عليه السباباتُ وتعضُ عليه من الغيضِ الملكُ من لا يسلمُ الإسلامَ، ولا يفارقُ الفرقانَ، ولا يهملُ الملةَ، الأباهيمُ، الملكُ من العدل إذا جمع الملكُ بين شرفِ الائتسابِ والاكتسابِ (١٠٠٠)،

<sup>(</sup>۱) الحريري: هو أبو محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري، أديباً فاضلاً صنف المقامات، وله كتاب درة الغواص في أوهام الخواص، توفي بالبصرة سنة ٥١٦هـ. الكامل في التاريخ، م ٨ ص ٣٠٥؛ وفيات الأعيان، م ١ ص ٤١٩؛ تاريخ أبى الفداء، ج ٢ ص ٢٣٥.

<sup>(</sup>٢) مقامات الحريري، ورد قول الحريري في المقامة الحادية والعشرين؛ المسماة الرازية، ص ١١٩ بلفظ: وإن أسعد الرعاة من سعدت به رعيته.

<sup>(</sup>٣) الضرغام: الأسد.

<sup>(</sup>٤) المبهج، للثعالبي، الباب ٨ ورقة ٦ وفيه: وتضغم الضياغم سطواته.

<sup>(</sup>٥) أيده: آد يثيد أيداً: اشتد وقوي. والاد: الصلب. والقوة كالايد. القاموس المحيط.

 <sup>(</sup>٣) المبهج، الباب ٨ ورقة ٦ وفيه: وكان آيده مبيناً وكيده متيناً.

<sup>(</sup>٧) السيب: العطاء. القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٨) كافل: الكافل الذي يكفل إنساناً ويعوله ومنه قوله تعالى: ﴿وكفلها زكريا﴾. المصباح المنير؛ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٩) المبهج، الباب ٨ وفيه: الملك من عدله كاف كامل وفضله هام هامل.

<sup>(</sup>١٠) يشير بذلك إلى ما ذهب إليه كثير من فقهاء الإسلام كالإمام الجويني الذي قسم صفات =

ونظم حاشيتي الفضل والعدل، فتقريضُهُ وإن أفرط فيه تفريط ومدحه وإن نبلَ قصاراه تقصير، إذا عني الملك بتسكينِ الدهماء (١)، وحقنِ الدماء (بعد) (٢) قرع باب السماء في استحفاظِ باب النعماء.

إذا كانتْ يدُ الملكِ مفتاحَ الأرزاقِ، وسيفُه حتفَ أهلِ الشقاقِ، فقدُ فاقَ ملوكَ الآفاقِ. الملكُ من كانَ كالغيث يحيي إذا همَى، والسيلِ أردى إذا أطمى (٣)، والبدرِ يهدي إذا سما، والدهر يصمى (٤) إذا رَمى (٩).

الملكُ من تبيضُ أياديه (٢)، وتسودُ أيامَ (معاويةَ) (٧)، وتخضرُ مواقعُ سيفِه (٨). الملكُ من تشهدُ بفضلِهِ مشاهدُه، ويعمرُ وفدَهُ فوائدُهُ كفُ الملكِ سماءً، صوبُها (٩) أموالُ ودماءٌ ق/ ٨ أدبُ الملكِ الأريبُ (١٠)

الإمام إلى صفات لازمة، منها النسب القرشي وصفات مكتسبة كالعلم والورع وتوقد
 الرأي في عظائم الأمور، والنظر في مبغات العزاقب.

<sup>(</sup>۱) الدهماء: سواد الأمة وكثرتها. فالدهمة: السواد. يقال: فرس أدهم. وقال الله تعالى: ﴿مُدْهَامَّتَانِ﴾، أي سوداوان من شدة الخضرة من الري. مختار الصحاح؛ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) في المبهج: فقد.

<sup>(</sup>٣) اطمى: طم الأمر طها: ارتفع وغلب، ومنه قيل القيامة طامة. وطم السيل: علا وغلب. المصباح المنير؛ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٤) يصمى: يرمى بالموت، ففي الحديث كل ما أصميت، والمعنى: كل ما قتله كلبك وأنت تراه. المصباح المنير.

<sup>(</sup>٥) المبهج، الباب ٨ ورقة ٦ ـ ٧.

<sup>(</sup>٦) آياديه: صنائعه.

<sup>(</sup>Y) في (ب ـ ج): أعاديه.

<sup>(</sup>٨) كل ذلك كناية عن شدة بأسه.

<sup>(</sup>٩) الصوب: الانصباب والسحاب وعجيء السهاء بالمطر. القاموس المحيط؛ المصباح المنبر؛ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>١٠) الاريب: العاقل. مختار الصحاح.

في مكارم يبينيها، ومآثر يقتنيها، وعلم يحصّله (وكرم يوصله)(١) ورعية يرعاها ويحمي حماها، همة (الملك)(٢) الهمام، في أرباب السيوف لا في ربات السقوف، وفي البيض القواضب (٣)، لا البيض الكواعب (٤)، وفي سمر المرماح، لا في السمر الملاح، وفي إيجاد الصنايع لا في ابتناء المصانع (٥).

وقالَ بعضُ الكتابِ في مدح ِ أميرٍ: هو مستقرٌ في ذروةِ عزِّه، مستقلٌ بأعباءِ مُلكِهِ، يتصرفُ بالرئاسةِ بينَ رفقٍ من غيرِ ضعفٍ، وخشونةٍ من غيرِ عنفِ<sup>(۲)</sup>. وقالَ آخرُ: قَدْ عوَّدَ ممالِكَهُ الحياطة، حتى لا يحلَّ حرَامها،

<sup>(</sup>١) في المبهج: وثغر يحصنه.

<sup>(</sup>٢) زيادة من المبهج.

<sup>(</sup>٣) القواضب: السيوف القواطع. القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٤) الكواعب: أثداء المرأة ونهود ثدييها. القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٥) المبهج، الباب ٨ ورقة ٦ ـ ٧. وقريباً من هذه الصفات ما ذكره ابن خلدون في أطوار الدولة، واختلاف أحوالها، وخلق متولي أمرها باختلاف الأطوار، فقد قسمها إلى خسة أطوار: الطور الأول: وهو طور الظفر بالبغية وغلب المدافع والممانع، والاستيلاء على الملك، فيكون صاحب الدولة في هذا الطور إسوة قومه في اكتساب المجد والمدافعة عن الحوزة والحماية (تسود أيام معاديه وتحمر مواقع سيفه). الطور الثاني: طور الاستبداد على قومه، والانفراد دونهم بالملك وكبحهم عن التطاول ويكون صاحب هذه الدولة في هذا الطور معنياً باصطناع الرجال، واتخاذ الموالي والصنائع، لجدع أنوف عصبيته. (ويعمر وفده فوائده كف الملك سها صوبها أموال ودماء).

الطور الثالث: طور الفراغ والدعة، لتحصيل ثمرات الملك مما تنزع طباع البشر إليه، من تحصيل المال وتخليد الأثار، وتشييد المباني الحافلة، وإجازة الوفود من أشراف الأمم ووجوه القبائل، وبث المحروف في أهله، واعتراض جنوده وإدرار أرزاقهم، وإنصافهم في أعطياتهم حتى يظهر أثر ذلك في سلاحهم وشاراتهم فيباهي بهم الدول المسالمة، ويرهب الدول المحاربة. (مكارم يبتنيها مآثر يقتنيها أرباب السيوف لاربات السقوف إيجاد الصنائع) مقدمة ابن خلدون، ص ١٥٧ بتصرف.

<sup>(</sup>٦) مأخوذ من قول عمر رضي الله عنه: «إنه والله لا يصلح لهذا الأمريا ابن عباس إلا القوي في غير عنف، اللين من غير ضعف. الأحكام السلطانية، ص ١٢.

ولا يذعرَ سوامُها ولا تراعَ جوانبُها، ولا تذبُّ عقاربُها. وقال آخرُ: قد صرفهم بينَ خشونة أبعادِهِ ولينِ معتادِهِ، وأراهم بريقَ حسامِهِ مشفوعاً بتزويقِ أنعامِهِ. وقالَ آخرُ في وصفِ ملكِ: قد أحيا سنَن العدل ِ وأماتَ سُنَن الجورِ فجمى الدينِ منيعٌ وجنابُ الملكِ وسيعٌ. وقال آخرُ: قَدْ جدتَ بصنع ِ العدل ِ فثبت أصلُه (وَسَمَا)(١) فَرعُهُ، وفتتَ في عضدِ الظلم ِ، فاجتتُ قرارُهُ وحُصِدَ زَرْعُهُ.

(١) في (ج): وبسق فرعه.

#### بابٌ فيما يجبُ على السلطانِ منْ حسنِ السياسةِ وما يلزمُهُ من الصيانةِ للرعيةِ والحراسةِ

قَالَ صلى اللهُ عليهِ وسلَم: «كُلُّكُمْ راع وكلكم مسؤولُ عنْ رعيتِهِ، فالأميرُ الذي على الناس راع مسؤولٌ عن رعيتهِ، والرجلُ راع في أهل بيتهِ ومسؤولٌ عنهم والمرأةُ راعيةٌ على بيت زوجِها وولدِهِ وهي مسؤولةٌ عنهمْ والعبدُ راع على مال سيدِهِ وهو مسؤولٌ عنه فَكُلُّكُمْ راع وكُلُّكُم مسؤولٌ عن رعيتِهِ»(١).

وقَالَ بعضُ الشعراءِ (في ذلكَ)(٢):

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاري، ج ۳ ص ۱۵۷؛ سنن أبي داود، ج ۳ ص ۱۳۰؛ سنن الترمذي، ج ۳ ص ۱۲۶، وقال حدیث حسن صحیح؛ مسند أحمد، م/۲ ص ٥؛ مجمع الزوائد، ج ٥ ص ۲۰۷؛ السنن الکبری، ج ٨ ص ۱۲۰؛ مشکاة المصابیح، ج ۲ ص ۱۳۰؛ مشکاة المصابیح، ج ۲ ص ۱۰۰، صحیح مسلم، ج ۲ ص ۸.

راع: أي حافظ مؤتمن صلاح ما قام به وما هو تحت نظره والحديث دليل على أن كل من كان تحت نظره شيء فهو مطالب بالعدل فيه والقيام بمصالحه في دينه ودنياه ومتعلقاته فقد قال الخطابي اشترك الإمام والرجل وجميع من ذكر في الحديث في الموصف بالراعي ومعانيهم مختلفة فرعاية الإمام حياطة الشريعة بإقامة الحدود والعدل بالحكم ورعاية الرجل لأهله سياسته لأمرهم وإيصال حقوقهم إليهم ورعاية المرأة تدبير أمر البيت والأولاد والنصيحة للزوج في كل ذلك ورعاية الخادم حفظه ما تحت يده والقيام بما يجب عليه من الخدمة/ فتح الباري؛ شرح صحيح البخاري، ج ١٣ صحيح البخاري، ج ١٣ صحيح البخاري، ج ١٣ صحيح البخاري، ج ١٣ صحيح البخاري،

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ب \_ ج).

# وُكُلُّكُمْ راع ونحنُ رعيَّةً وكلُّ سَيَلْقَى ربَّه فيُحاسبُهُ (١)

وقالَ رسولُ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلَم: «مَا مِنْ عبدٍ يسترعيْهِ اللهُ رعيةً يموتُ يومَ القيامةِ يموتُ وهو غاش لرعيتِهِ إلا حَرَّمَ اللهُ عليهِ الجَنَّةَ»(٢٠).

ودخل أبو مسلم الخولانيُ (٣) على معاوية (٤) فقال السلامُ عليكمْ أيها الأجيرُ فقيلَ له قل أيها الأميرُ فقال معاويةُ دعوا أبا مسلم فإني أعلمُ بما يريدُ وعليكَ السلامُ يا أبا مسلم فقال أبو مسلم إعلمْ أنه ليس راع استرعى رعية إلا وربُّ أجرِهِ سَائلَهُ عن رعيتِهِ فإنْ كان داوى مرضاها وهناً جربانها وجبر كسرانها وردَّ أولَها على آخِرِها وَوضَعَهَا في أنفٍ من الكلا وصفو من الماء وفآهُ أجرَهُ وإلا لم يوفّهِ فانظرْ من أنتَ مِنْ ذلكَ فقال معاويةُ يرحمُك الله يا أبا مسلم الأمرُ على ذلكَ (٥).

<sup>(</sup>١) نهاية الأرب، ج ٦ ص ٣٤؛ العقد الفريد، ج ١ ص ٥.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، ج ٩ ص ٨٠؛ صحيح مسلم، ج ٦ ص ٥٩، ونصه «ما من عبد يسترعيه الله رعيه يموت يوم يموت وهو غاش لرعيته إلا حرم الله عليه الجنة». ومثله سنن الدارمي، ج ٢ ص ٣٢٤.

قوله صلى الله عليه وسلم يسترعيه الله رعية أي يستحفظه إياها ويطلب منه رعايتها فإذا غش وظلم وجار حرم الله عليه الجنة فإن كان مستحملًا لغشهم فتحرم عليه الجنة ويخلد في النار وإن كان لا يستحل غشهم منع من دخولها مع الفائزين بل يؤخر عنهم عقوبة له، صحيح مسلم، شرح النووي، ج١٢ ص ٢١٤ ـ ٢١٥.

<sup>(</sup>٣) أبو مسلم الخولاني: هو أبو مسلم الخولاني، اليماني الزاهد، من سادات التابعين واسمه عبدالله بن ثوب أسلم في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقدم المدينة في خلافة أبي بكر وله كرامات وفضائل مشهورة، توفي سنة ٣٦هـ في دمشق/ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٥٦ البداية والنهاية، ج ٨ ص ١٤٦؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٥٦ -

<sup>(</sup>٤) معاوية ترد ترجمته عند الكلام على خلافته في القسم الثاني.

<sup>(</sup>٥) الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء، ص ٩٨ ـ ٩٩؛ المعارف، ص ١٩٤؛ السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية، ص ١٢.

ومعنى هنأ جربانها طلاها بالهناء وهو القطرانُ ويقالُ روضةً أنفُ إذا لم تُرْعَ قبلَ ذلكَ.

وقالَ بعضُ البلغاءِ: من آثَرَ اللهوَ ضاعتْ رعيتُهُ ومَنْ داومَ السكرَ فسدتْ رويتُهُ ومن قصرَ عن سياسةِ نفسِهِ كانَ عن سياسةِ غيرهِ أقصرَ (١).

وقال: إنَّ مِنْ حُسْنِ الاختيارِ، وحسنِ الاستظهارِ، أَنْ تَعْدِلَ في القضاءِ وتُجريَ الحكمَ على الخاصِ والعامِ بالسوى، فمنْ جارتْ قضيتُهُ، ضاعتْ رعيتُهُ، ومنْ ضعفتْ سياستُهُ بطلتْ رياستُهُ(٢).

وقالَ عمرُ بنُ الخطابِ(٣)، رضيَ الله عنهُ: أشقى الولاةِ من شقيتُ بهِ رعِيتُهُ(٤).

وقالَ بعضُ الحكماءِ أَحْسِنْ عقدَ نِيْتِكَ وأعدلُ في جندِكَ ورعيتكَ تخلُصُ الطاعةُ لكَ وتحسنُ الاحدوثةُ عنكَ (٥٠).

<sup>(</sup>١) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٥٩، باختلاف في بعض الألفاظ وهذا ما قال به الإمام الجويني عندما قال: فكيف يؤتمن في الإمامة العظمى فاسق لا يتقي الله ومن لم يقاوم عقله هواه ونفسه الإمارة بالسوء ولم ينهض رأيه بسياسة نفسه فأني يصلح خط الإسلام. انظر: غياث الأمم، ص ٦٨.

<sup>(</sup>٢) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٤٣؛ الحكم في الإسلام لا يعرف المرافة أساسه العدل وقوامه الحتى وما أحسن ما يقوله الأستاذ أبو الأعلى المودودي في قوله تعاني ﴿وَأُمِرْتُ لاَعْدِلَ بَيْنَكُم﴾؛ سورة الشورى: آية ١٥، يعني أنني مأمور بالإنصاف دون عداوة فليس من شأني أن أتعصب لأحد أو ضد أحد وعلاقتي بالناس كلهم سواء وهي علاقة العدل والانصاف فأنا نصير من كان الحق في جانبه وخصيم من كان الحق ضده/ الحكومة الإسلامية، ص ٢٩١ ـ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته، ص ٩٩.

<sup>(</sup>٤) زهر الأداب، ج ١ ص ٣٥؛ التبر المسبوك في نصائح الملوك، ص ٢٣؛ البيان والتبيين، ص ٣٥٨؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٢٩؛ الإعجاز والإيجاز، ص ٢٦.

<sup>(</sup>٥) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٤٤.

وقالَ الزم الورعَ ق/٩ فإنه يؤيدُ المُلكَ واحذر الطمعَ فإنه يدني الهلك(١).

وقالَ أردشيرُ (٣): إنما أملكُ الأجسادَ لا النياتِ وأحكمُ بالعدل ِ لا بالرضى وأعاقبُ على الذنبِ لا على الهوى وافحصُ عن الأعمال ِ لا عن السرائِر (٣) وقالَ معاويةُ (٤) (بن أبي سفيانَ) (٥) لا أضعُ سيفي حيثُ يكفيني سوطي ولا سوطي حيثُ يكفيني لسانِي ولو أنَّ بيني وبينَ الناس شعرةً ما انقطعتْ قالوا وكيفَ ذلكَ يا أميرَ المؤمنينَ قال كنتُ إذا أرخوها مَدَدُتُها وإذا مَدُوها جَرَرْتُها (٢).

وقالَ عتبةً بنُ أبي سفيانَ (٧) في خطبةٍ لَهُ بمصرَوقدٌ أرجفَ (٨) بموتِ معاويةٍ: «يا أهلَ مصرَ قد طالتُ معاتبتُنا إياكُمْ بظباتِ (٩) السيوفِ وأطرافِ

<sup>(</sup>١) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٤٣ ــ ٤٤، وفيه واحذر الطمع فإنه يولد الهلك.

<sup>(</sup>٢) أردشير، تقدمت ترجمته، ص ١٢١.

<sup>(</sup>٣) نهاية الأرب، ج ٦ ص ١٦؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٨؛ خاص الخاص، ص ٨٥؛ سراج الملوك، ص ١٠٣؛ العقد الفريد، ج ١ ص ١٨.

<sup>(</sup>٤) ترد ترجمته عند الكلام على خلافته في القسم الثاني.

<sup>(</sup>٦) العقد الفريد، ج ١ ص ١٨؛ عيون الأخبار، م ١ ص ١٩ شرح نهج البلاغة، م ٣ ص ٤٤٠ ميرة المجالس، ق ١ ص ٣٤٥.

<sup>(</sup>٧) هو عتبة بن أبي سفيان، صخر بن حرب بن أمية، أخو معاوية لأبيه ولد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد مع عثمان يوم الدار ولي المدينة والطائف والموسم لمعاوية، ثم ولاه أمرة مصر بعد وفاة عمرو بن العاص فقدمها سنة ٣٤هـ وهو من خطباء بني أمية المعدودين، توفي سنة ٤٤هـ؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٢٢ - ١٢٣.

<sup>(</sup>٨) أرجف القوم بالشيء أرجافاً أكثروا من الأخبار السيئة واختلاق الأقوال الكاذبة حقى يضطرب الناس منها. المصباح المنير.

<sup>(</sup>٩) الظبة بالتخفيف حد السيف والجمع ظبات؛ القاموس المحيط.

الأسنة حتى صِرْنا شجىً (١) في حلوقِكم (٢) وقذىً في عيونِكم فحينَ اشتدتُ عُرى الحقِ عليكم عقداً واسترخَتْ عقدُ الباطلِ سحلًا (٣) أرجفتُم بالخليفةِ وأردتُم توهينَ الخلافةِ (٤) وخضتمُ الحقَ إلى الباطلِ فاربحوا أنفسكم إذ خسرتُم دينكم وضنوا (٥) بدُنياكم إذا سمحتُم بآخرتِكم. واعلموا أن سلطاننا على أبدانِكم دونَ قلوبِكم فأصلحُوا لنا ما ظهرَ نكلِكُمْ إلى اللهِ فيما بطنَ فاظهرُ وا خيراً وان أسرتُم شراً فانكم حاصدونَ ما أنتم زارعُون (٢).

ومثلُ ذلكَ ما قالَ زياد (٧) في خطبةٍ لهُ: «قد كانتُ بيني وبينَ قوم أشياءُ قد جعلتُها دبرَ أذني وتحتَ قدمِي فَمَنْ كان منكمُ محسناً فليزدَدُ ومَنْ

<sup>(</sup>١) شجى الرجل يشجو شجى حزن؛ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) في عيون الأخبار لهواتكم.

<sup>(</sup>٣) في العقد الفريد حلا.

<sup>(</sup>٤) في عيون الأخبار واردتم توهين السلطان.

<sup>(</sup>٥) ضن بالشيء يضن بخل/ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٦) جمهرة خطب العرب، ج ٢ ص ٢٢١ ــ ٢٢٢؛ العقد الفريد، ج ٤، ص ١٩٤ ــ ١٩٥؛ عيون الأخبار، م ٢ ج ٥ ص ٢٣٩.

<sup>(</sup>٧) هو زياد بن عبيد الثقفي. ويقال زياد بن أبيه وزياد بن أمه وهو زياد بن أبي سفيان الذي استلحقه معاوية بأنه أخوه وكان هذا الاستلحاق أول قضية غير فيها حكم النبي صلى الله عليه وسلم كها يقول السيوطي في تاريخ الخلفاء، ص ١٩٦ ؛ وذكر المقدسي في البدء والتاريخ، ج ٦ ص ٢ ؛ عن الحسن والشعبي أن سرك أن لا تكذب فقل زياد بن أبيه وأمه سمية جارية الحارث بن كلده زوجها عبيداً فولدت سمية زياداً على فراش عبيد واختلف في وقت مولده فقيل ولد عام الهجرة وقيل غير ذلك أسلم زمن الصديق وكان عاقلاً في دنياه داهية خطيباً يضرب به المثل في العقل والحزم والدهاء استعمله عمر على بعض صدقات البصرة وكتب لأبي موسى الأشعري ثم صار لعلي بن أبي طالب عاملًا على فارس وخراسان فظهرت عبقريته التي بهرت الجميع فتلطف إليه معاوية واستماله إلى صفه وألحقه بنسبه وولاه العراقين ولم يزل كذلك إلى أن توفي بالكوفة سنة واستماله إلى صفه وألحقه بنسبه وولاه العراقين ولم يزل كذلك إلى أن توفي بالكوفة سنة محمد وصلى عليه عبدالله بن خالد بن أسيد/ سير أعلام النبلاء، ج ٣ ص ٣٥٠ ـ ٣٢٠ .

كان منكم مسيئاً فلينزِعْ فإني لوعلمتُ أن أحدَكم قَدْ قَتَلَهُ السلُ مِنْ بُغضِي لم أكشفْ له قناعاً ولم أهتِكْ له ستراً حتى يبدي لي صفحته فإذا فعلَ ذلكَ لم أناظِرْهُ فأعينوني على أنفسِكم واستأنفوا أمرَكُم (١). وهذا كُلَّهُ من قولِهِ عليه الصلاةُ والسلامُ: «أحكمُ بالظاهر واللهُ يتولى السرائرَ»(١).

ومنْ حُسْنِ السياسةِ وتمامِ السيادةِ والرياسةِ اختيارُ الخاصةِ والوزراء وانتخابِ الكتابِ والجلساءِ واستشَارَةُ ذي الرأي من الفضلاءِ ونحنُ نفردُ لكل من ذلكَ باباً نبينُ فيه صفاتِهم وأحوالهِم إن شاء الله تعالى.

(۱) تاريخ الطبري، ج ۷ ص ۷۰؛ وفيه هذه الخطبة في ثنايا خطبته البتراء؛ عيون الأخبار، م ۲ ج ٥ ص ٣٤٣؛ الكامل في التاريخ، م ٣ ص ٢٢٣؛ الكامل في اللغة، ج ١ ص ١٥٧؛ ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، ج ١ ص ٧٣٠.

<sup>(</sup>٢) كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق على هامش الجامع الصغير، ج ١ ص ٧٥ ونصه «إنما أحكم بالظاهر والله يتولى السرائر»، وقال رواه الغزالي.

# بابٌ في اختيارِ الوزراءِ<sup>(١)</sup> والعمال ِ وذكرُ ما يجبُ أنْ يتصفوا بهِ منَ الخصال ِ

قالَ بعضُ الحكماءِ: اعلمْ أنَّ الملوكَ تحتاجُ إلى وزيرٍ وأشجعُ الناسِ

(١) ذكر المؤلف الصفات الحكمية الواجب توافرها في الوزراء والعمال، ولكنه لم يتعرض لأصل الوزارة ولا لاشتقاقها ولم يذكر الصفات الشرعية الواجب توافرها فيمن تقلد هذا المنصب، فنقول الوزارة هي أم الخطط السلطانية والرتب الملوكية، واختلف في اشتقاق معنى الوزارة على ثلاثة أوجه. أحدها: أنه مأخوذ من الوزر وهو الثقل لأنه يحمل عن الملك أثقاله.

الثاني: أنه مشتق من الأزر وهو الظهر، لأن الملك يقوى بوزيره كقوة البدن بظهره، ومنه قوله تعالى في قصة موسى، عليه السلام، ﴿أشدد به أزري﴾ أي قوي بالوزير كقوة البدن بالظهر.

الثالث: أنه مشتق من الوزر وهو الملجأ ومنه قوله تعالى: ﴿ ﴿كُلَّا لاَ وَزَرَ﴾، القيامة / ١١،أي لا ملجأ لأن الملك يلجأ إلى رأيه ومعونته. انظر: في اشتقاق الوزارة، قوانين الوزارة، للماوردي، ص ٦٠. الاحكام السلطانية، للماوردي، ص ٦٠. العقد الفريد، للملك السعيد، ص ١٤٤. نهاية الأرب، ج ٦ ص ٩٣. وأما حكم تقليد الوزارة فجائز لما حكاه. الله تعالى عن نبيه موسى، عليه السلام: ﴿وَاجْعَل لِي وَزِيراً وَمْ أَهْلِي هَارُونَ أَخِي أَشْدُدْ بِهِ أَزْدِي وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي﴾ سورة طه: آية ٢٩.

فإذا جاز ذلك في النبوة كان في الإمامة أجوز ولان ما وكل إلى الإمام من تدبير الأمة لا يقدر على مباشرته كله إلا بالاستنابة ونيابة الوزير المشارك له في التدبير أصلح في تنفيذ الأمور من تفرده به ليستظهر به على نفسه فيكون أبعد من الزلل وأمنع من الحلل. انظر: الأحكام السلطانية، للماوردي وأبسي يعلى.

............

ثم الوزارة على قسمين: وزارة تفويض، ووزارة تنفيذ.

فوزارة التفويض هي أن يستوزر الإمام من يفوض إليه تدبير الأمور برأيه ويجعل إليه إمضاء الأمور، بمقتضى نظره واجتهاده، ويشترط في الوزير المتولي لهذه الوزارة شروط الإمامة إلا النسب وحده ويحتاج فيها أيضاً إلى شرط زائد على شروط الإمامة: وهو أن يكون من أهل الكفاية فيها وكل إليه من أمر الحرب والخراج، لأنه مباشر لهما بنفسه أو بالاستنابة ولا يصل إلى استنابة الاكفاء، إلا أن يكون منهم كها أنه عاجز عن المباشرة إذا كان دونهم ولما كانت هذه الوزارة ولاية فلا يكفي فيها مجرد الاذن، بل لا بد من عقد والعقود لا تصح إلا بالقول فإن وقع له بالنظر وأذن له لم يتم التقليد حكيًا حتى يعقد له الوزارة بلفظ مشتمل على شرطين: عموم النظر، والثاني النيابة. كأن يقول له قلدتك ما إلى نيابة عني ووزير التفويض وإن عمت ولايته وشارك السلطان في حكمه فعليه وظيفة لا بد له من إقامتها، ويجب عليه فعلها وهي أن يطلع السلطان بما أمضاه من عمل، وما أنفذه من ولاية وتقليد، وعلى السلطان أن يتأمل أعمال الوزير وما قد أصدره من الرأي والتدبير، ويتفقد ذلك فها وجده على وفق الصواب قرره وتركه، وما أصدره من الرأي والتدبير، ويتفقد ذلك فها وجده على وفق الصواب قرره وتركه، وما رآه على خلاف ذلك رده واستدركه، لأن تدبير الأمة موكول إليه وإلى اجتهاده.

انظر: الأحكام السلطانية، للماوردي، ص ٢٥ - ٢٦. العقد الفريد، للملك السعيد، ص ١٤٦. الأحكام السلطانية، للقاضي أبسي يعلى، ص ٣٠. ومن جملة مهام منصبه تنفيذ ما صدرت به أوامر الملك، فعلى الوزير فيها حقان أن يتصفحها من زلل في ابتدائها، ويحرسها من خلل في أثنائها، وتعجيل إمضائها للوقت المقدر لها. قوانين الوزارة، ص ٢٤ - ٦٠. ويجوز لوزير التفويض أن يحكم بنفسه ويقلد الحكم، لأن شروط الحكم فيه معتبرة، ويجوز له أن يتولى الجهاد بنفسه، وأن يقلد من يتولاه، لأن شروط الحرب فيه معتبرة، وبالجملة كل ما صح من الإمام صح من هذا الوزير، إلا أمور ثلاثة:

- ١ ـ ولاية العهد، فإن للإمام أن يعهد ولا يجوز ذلك للوزير.
- ٢ ــ للإمام أن يستعفي الأمة من الإمامة وليس ذلك للوزير.
- ٣ ــ أن للإمام أن يعزل من قلده الوزير، وليس للوزير أن يعزل من قلده الإمام.

انظر: الأحكام السلطانية، للماوردي، ص ٢٦. وأبي يعلى ص ٣٠.

وأما وزارة التنفيذ: فحكمها أضعف لأن السلطان هو القائم في الحقيقة بتدبير أمر الأمة، والأمور عن رأيه ونظره صادرة، وهذا الوزير سفير بينه وبين الرعية، يؤدي ==

عنه ما أمر به ويخبره بما ورد، وقد يشارك في الرأي كأن يستشيره الملك في مهم، وعليه
 حينئذ اجتهاد رأيه في إيضاح الصواب، ويشترط في متوليها سبعة شروط:

١ ــ الأمانة، فإن الخائن لا يعتمد عليه ولا يركن إليه.

٢ ــ الصدق حتى يوثق بقوله، لأنه لا ثقة بكذوب.

٣ ـ أن يكون قليل الطمع، حتى لا يستمال بالرشوة والهدية فيعدل عن الحق إلى الباطل.

أن يسلم فيها بينه وبين الناس من عداوة وبغضاء، لأن العداوة تحمل على الاجحاف والاعتساف.

أن يكون ذكوراً لما يؤديه للإمام وعنه لأنه شاهد له وعليه.

٦ ـ أن يكون ذا ذكاء وفطنة ليأمن التدليس والغش.

٧ – أن يكون خالياً من الأهواء، لأن الهوى خادع للألباب، صارف عن الصواب، فإذا اشترك مع الإمام في الرأي احتاج إلى شرط ثامن وهو: أن يكون ذا حنكة وتجربة، فإن التجارب خبرة تؤدي إلى صحة الرأي، وصواب التدبير، وهذه الوزارة لا تفتقر إلى تقليد، ولا يشترط في متوليها حرية ولا علم.

ولا يجوز أن يقوم بهذا المنصب في الإسلام امرأة، لقوله صلى الله عليه وسلم: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة». مسند أحمد، م ٥ ص ٤٣.

وأما هل يشترط في وزارة التنفيذ الإسلام فقد اختلفت الآراء في ذلك، فذهب الماوردي إلى أنه لا يشترط فيجوز أن يكون وزير التنفيذ من أهل الذمة. وخطأه في ذلك الإمام الجويني: فقال ذكر مصنف الكتاب المترجم بالأحكام السلطانية، أن صاحب هذا المنصب يجوز أن يكون ذمياً، وهذه عثرة ليس لها مقيل وهي مشعرة بخلو صاحب الكتاب عن التحصيل، فإن الثقة لا بد من رعايتها، وليس الذمي موثوقاً به في أفعاله وأقواله وتصاريف أحواله، وروايته مردودة وكذلك شهادته على المسلمين، فكيف يقبل قوله فيما يسنده وبعزيه إلى إمام المسلمين.

ورأى الإمام الجويني هو الذي تميل إليه النفس ويطمئن إليه القلب، لأن الله حذرنا من موالاة الكفار في غير آية، والأحاديث بذلك كثيرة كقوله صلى الله عليه وسلم: «إنا لا نستعين بمشرك». ابن ماجه، ج ٢ ص ٩٤٥. كما رفض رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر الاستعانة بمشرك. سنن الترمذي، ج ٣ ص ٥٥ ــ ٥٥.

ويلاحظ مما كتبه أئمة الفقه أنهم أجازوا لولاة الأقاليم، أن يستوزروا وزراء=

يحتاجُ إلى سلاحٍ وأجودُ الخيلِ يحتاجُ إلى سوطٍ وأجودُ الشفارِ يحتاجُ إلى مسن<sup>(۱)</sup>.

وقال (ابنُ المعتمدِ)(٢):

هيهاتَ لم تَصدُقْكَ فكرتُكَ التي قد أوهمتْكَ غنىً عن السوزراءِ لم تُغن عن أحدٍ سماءُ لم تُغن عن أحدٍ سماءً لم تجد أرضاً ولا أرض بغير سماءً (٣)

وقالَ الثعالبيُ (٤): لا بدَّ لكلِ فاضلِ من صاقل (٥). وقالَ صلى اللهُ عليهِ وسلم: «وزرائي في الأرضِ أبو بكرِ وعمرُ» (٢).

<sup>=</sup> تنفيذ، وهذا ما يمهد السبيل لأن يكون اقليم وزارته التنفيذية التي ترعى شؤونه الداخلية، وتكون صلاحياتها أقل من صلاحيات الوزارة العامة التي هي في مركز الخلافة.

<sup>(</sup>۱) نهاية الأرب، ج 7 ص ۹۲. التمثيل والمحاضرة، ص ۱۶۳. شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ۱۳۹. سراج الملوك، ص ٦٠.

<sup>(</sup>٢) في (ب \_ ج): أبن العميد وهو الصواب الذي ذكرته المراجع، ونسبت الأبيات إليه، وترجمته أبو الفضل محمد بن العميد الكاتب، والعميد لقب والده، تولى وزارة ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي سنة ٣٢٨، كان أوحد عصره في الأدب والترسل، حتى قيل له الجاحظ الثاني. قال الثعالبي في كتابه اليتيمة: كان يقال بدأت الكتابة بعبد الحميد، وختمت بابن العميد، توفي سنة ٣٦٠هـ. شدرات الذهب، ج ٣ ص ٣٠٠. وفيات الأعيان، م ٥ ص ١٠٠٠.

 <sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٤. شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ١٣٨. تحفة الوزراء،
 ص ٤٣.

<sup>(</sup>٤) هو أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري، كان إماماً في اللغة والأخبار، وأيام الناس راعى تلعات العلم له التصانيف الكثيرة في النظم والنثر، ولد سنة ٣٥٠هـ، توفي سنة ٢٤هـ. البداية والنهاية، ج ٢٢ ص ٤٤. وفيات الأعيان، م ١ ص ١٦٠. شذرات الذهب، ج ٣ ص ٢٤٦.

<sup>(</sup>٥) صاقل اسم فاعل من صقل وصقلت السيف صقلًا جليته وشيء صقيل أملس مصمت لا يخلل الماء أجزاءه/ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٦) سنن الترمذي، ج ٥ ص ٢٧٨. ونص الحديث كما ورد عن أبي سعيد الخدري قال: =

وقالَ صلى اللهُ عليهِ وسلَم: «منْ وليَ شيئاً من أمورِ الناسِ فأرادَ اللهُ به خيراً جعلَ مَعَهُ وزيراً صالحاً إنْ نَسِيَ ذَكَرَهَ وإنْ ذَكَرَ أعانَهُ(١)، وقيل: إذا أردتَ نايلَ الأمير فالطف بهِ منْ جهةِ الوزير(٢).

وقيلَ مثلُ الملكِ الصالح إذا كانَ وزيرُهُ فاسداً مثلُ الماءِ الصافي العذبِ الميرُ الذي فيه التماسيحُ فلا يستطيعُ الإنسانُ ورودَهُ وإن كانَ سباحاً وإلى الماءِ ضامئاً (٣)، وقال بعضُ الحكماءِ لا يغرُّك كِبَرُ الجسمِ ممنْ صَغرَ في المعرفةِ والعلمِ ولا طولُ القامةِ ممن قَصُرَ في الكفايةِ والاستقامةِ فإنَّ الدرَّةَ على صغرِها أعودُ من الصخرةِ على كِبرِها ق/١٠ واعلمُ أن الأيديَ بأصابِعِها والمملوكُ بصنائعها وأن وزيرَ الملكِ عينَه وأمينَه أذنَه وكاتبَه نطقه وحاجبَه خلقه ورسولَه عقله (٤) ونديمَه مثلُه بهم تستقيمُ الأعمالُ وتجتمعُ العمالُ (٥) ويقوى السلطانُ وتعمرُ البلدانُ فإنِ استقاموا استقامت الأمورُ وإن اضطربوا اضطربَ الجمهورُ (٢).

<sup>=</sup> قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ما من نبي إلا وله وزيران من أهل السياء ووزيران من أهل الأرض، فأما وزرائي من أهل السياء، فجبريل وميكائيل، وأما وزيراي من الأرض، فأبو بكر وعمر. وقال الترمذي حديث حسن غريب».

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود، ج ٣ ص ١٣١. سنن النسائي، ج ٧ ص ١٥٩. السنن الكبرى، ج ١٠ ص ١١١. يرشد هذا الحديث بأن يتخيروا بطانتهم من صالحي رعيتهم، ومن يجدون عنده النصيحة إذا نسوا والعون إذا ذكروا، وعندها تكون هذه البطانة نعمة من الله تعيينهم في توجيه أمور الدولة.

<sup>(</sup>٢) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٤. تحفة الوزراء، ص ٤٣.

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٣. شرح نهج البلاغة، م ٣ ص ١٣٩. العقد الفريد، ج ١ ص ٢٥. تحفة الوزراء، ص ٥٨. ونسبه إلى الفضل بن سهل سراج الملوك، ص ٦٦.

 <sup>(</sup>٤) تصحیح من (ب -ج -د): ألنها في الأصل وحاجبه ورسوله خلقه.

 <sup>(</sup>٥) في المبهج وتجتمع الأموال.

<sup>(</sup>٦) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٦٦. ويمكن رد هذه الصفات إلى قول الرسول صلى الله =

وقال: اعلم أنَّ معايبَ عمالِكَ والمنصرفينَ في أعمالِكَ من أقبح معايبِكَ ومآثرُهم ومناقِبُهم من أحسنِ مآثرِكَ ومناقبِك لأنَّ بهم يستدلُ على مقدارِ معرفتِكَ بمقاديرِ الرجالِ ويوقفُ على كيفيةِ تصرفِكَ بتصاريفِ الأحوالِ (١) فأحسنُ الاختيارِ لهم (٢) وأكثرُ الاستظهارَ عليهم (٣) واعلمُ أنهم أنفاسُ الملوكِ وحرابُهُ فَدُمْ (٤) على مراعاةِ أحوالِهم، ولا تُمْهِلُ مكافآة أفعالِهم، فأول المحسنَ ما يستحقُه من حسنِ الولاءِ، والمسيءَ ما يستوجبه من أفعالِهم، فأول المحسنَ ما يستحقُه من حسنِ الولاءِ، والمسيءَ ما يستوجبه من العراءِ، ليتصرفوا لكَ في الأمانةِ ويتعففوا عن الخيانةِ (٥).

<sup>=</sup> عليه وسلم: وصنفان من الناس إذا صلحا صلح الناس، وإذا فسدا فسد الناس العلياء والأمراء». الجامع الصغير، ج ٢ ص ٤٦. فأولى الناس باجتماع الفضائل والصلاح فيهم هم الوزراء والولاة، لأنهم يلازمون الخليفة المبلغون عنه وإليه، فبصلاحهم صلاحه وبفسادهم فساده.

<sup>(</sup>١) في الأمثال، للثعالبي، ويوقف على كيفية تصرفك في مصالح الأعمال.

<sup>(</sup>٢) لقول الرسول صلى الله عليه وسلم من ولى على المسلمين رجلًا وفيهم من هو أصلح منه، فقد خان الله ورسوله وجماعة المؤمنين. المستدرك، ج ٤ ص ٩٣. وقال حديث صحيح الإسناد.

<sup>(</sup>٣) وأكثر الاستظهار عليهم يمكن رد هذا الشرط إلى ما ذكره الماوردي من أن الواجب على الإمام أن يباشر بنفسه، مشارفة الأمور وتصفح الأحوال، لينهض بسياسة الأمة وحراسة الله، ولا يعول على التفريض تشاغلاً بلذة أو عبادة، فقد يخون الأمين ويغش الناصح، وقد قال الله تعالى في ذاود إنّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بالحَقِّ وَلا تَتَبعَ الهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَن سَبيلِ اللَّهِ سورة ص ٢٦، فلم يقتصر الله سبحانه على التفويض دون المباشرة ولا عذره في الاتباع حتى وصفه بالضلال، وهذا وإن كان التفويض دون المباشرة ولا عذره في الاتباع حتى وصفه بالضلال، وهذا وإن كان مسترع. قال النبي صلى الله عليه وسلم: (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته). الأحكام السلطانية، ص ١٧.

<sup>(</sup>٤) في الأمثال، للثعالبي، اعلم أنهم أساس الملك وحراس الملك.

<sup>(</sup>٥) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٦٦.

وقالَ يحي بنُ خالدٍ (١) لبنيهِ: إنكم لا بدَّ لكم من عُمَّالٍ وكُتَّابِ فاستعينوا بأشرافِ الناسِ وإياكم والسفلة فإن النعمة على الأشرافِ أزينُ والمعروفُ عندهم أثمنُ والشكرُ منهم أحسنُ (٢).

وهذا المعنى يلاحظُ قولَ أرسطا طاليس (٣) لما كَتَبَ إليهِ الإسكندرُ (٤) يستشيرُهُ في قتل ملوكِ فارسَ أو استبقائِهِم فكانَ في جملةِ ما ردَّ من الجوابِ أنْ قالَ لستُ أرى قَتْلَهُمْ صواباً لأنه متَى قَتَلَ الملكُ ملوكَهُم وسراتِهِم لم يكنُ بدُّ من أنْ يستعمل عليهم بعضهم فتدعو الضرورةُ إلى رفع السفلةِ وسياسةُ بدُّ من أنْ يستعمل عليهم بعضهم فتدعو الضرورةُ إلى رفع السفلةِ وسياسةُ

<sup>(</sup>۱) هو أبو الفضل يحي بن خالد بن برمك. وزير هارون الرشيد، ضم إليه المهدي ولده هارون وجعله في حجره ورباه وأرضعته امرأته، فلما استخلف هارون عرف له حقه وفوض إليه أمور الخلافة ولم يزل كذلك حتى نكب الرشيد البرامكة، فغضب عليه، وحبسه حتى مات في الحبس سنة ١٩٠هـ وكان كريماً فصيحاً ذا رأي سديد. وفيات الأعيان، م ٦ ص ٢١٩، البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٠٤. النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ١٠٣.

<sup>(</sup>٢) الوزراء والكتاب، ص ١٧٩ منهج الصواب في قبح استكتاب أهل الكتاب/ الباب الخامس.

<sup>(</sup>٣) أرسطا طاليس: هو الفيلسوف اليوناني أرسطا طاليس (معناه محب الحكمة)، من ولد اسقىليادس الذي اخترع الطب لليونان، ولد باسطاخاريا، وتتلمذ على يد أفلاطون، ولقب بالمعلم الأول لأنه أول من وضع التعاليم المنطقية، صحب الإسكندر وكان يشاوره ويصدر عن رأيه. توفي آخر أيام الإسكندر وله ٦٦ سنة. الفهرست، لابن النديم، ص ٢٤٦. سرح العيون، ص ٢١٠.

<sup>(</sup>٤) هو الإسكندر بن فيلقوسي، أبوه أحد ملوك اليونان وكانوا طوائف، وهو الذي وحدهم وغي وغزا الفرس وملكهم، ثم غزا الهند وأطراف الصين، ثم انصرف عنهم وبني الإسكندرية، وكان ملكه نحو ثلاث عشرة سنة، وهو صاحب أرسطا طاليس وتلميذه، وهو غير ذو القرنين المذكور في القرآن، فإن ذا القرنين كان في زمن ابراهيم الخليل، عليه السلام، قيل ان اسمه افريذون، وقيل غيره، وتوفي الإسكندر بناحية السواد وعمره ٣٦ سنة. تاريخ أبي الفداء، ج ١ ص ٥٥. تاريخ ابن الوردي، ج ١ ص ٢٠.

الملوكِ أسهلُ من سياسةِ السفهاءِ لأنَّ الملوكَ أحسنُ طاعةً وأسلسُ انقياداً وأعرفُ بالصنيع وأرجى للمكافآةِ وسياسةُ السفلةُ صعبةً واستياقهم إلى الإرادةِ متعبةٌ وقد رأيتُ رأياً يكفي به الملكُ مؤنةَ قتلِهِم إن استصوبِه وتجمعُ له بهِ طاعتُهُم ويتعبدُهم ويتخلصُ به نياتِهم ويخلصُ من الإثم بسببهم وهو أن يعمدَ الملكُ إلى أولادِ الملوكِ والرؤساءِ كلّهم فيقسمُ المملكةَ بينهم ويفردُ كلَ واحدٍ منهم ببلدةٍ ويأمرُهُ أن يؤدي الأتاوةَ عنها ويجعلها وظائفَ في أيديهم فإنه إذا رأى المالكُ منهم أنه قد ساوى نظيرِهِ في التملكِ لمْ تطعّهُ نفسهُ الانقيادُ إلى من هو مثلهُ وإذا تبينَ أحدُهُم مقدارَ الطائفةِ التي في يدِهِ نقصتْ همتُهُ عن معصيةِ الملكِ والخلاف لأمرِهِ فتجتمعَ للملكِ طاعتُهم ويكفي ما يخوفهُ منهم ورأى الملكِ العالي الموفقُ ففعلَ الإسكندرُ ذلكَ بما أشارَ بهِ أرسطا طاليسْ فرأى الملكِ تؤدي الأتاوة إلى ملوكِ الروم خمسمائةَ سنةٍ ونيفاً إلى أنْ فكانَ يقولُ إن ملوكِ الأرضِ ضربوا بسيفِ مَلكَ أردشيرُ بنُ بابكَ فكانَ يقولُ إن ملوكِ الأرضِ ضربوا بسيفِ أرسطا طاليس خمسمائةً سنةٍ يعني تدبيرَهُ وتفريقَ كلمتِهم (١).

وقالَ بعضُ الحكماء: لا تستكف إلا الكفاة (٢) النصحاء، ولا تستبطنْ إلا الثقاتِ الأمناء، وإذا استكفيتهم شغلاً أو وليتهم أمراً، فأحسنْ الثقة بهم وأكّد الحجة عليهم، فإذا رأيت منهم غدراً وتبينت منهم عجزاً، فاستبدل بهم واستوفِ ما لَكَ عليهم ولا تقلد منهم أحداً ولا تعتمد عليهم أبداً فمن عارض مع الاستقلال والأمانة قمع (٣) كفاتِه وعماله ومنْ قلّد مع العجزِ والخيانة ضيع أعمالَه ومالَه ومالَه ومالَه (٤).

<sup>(</sup>۱) الاخبار الطوال، ص ۳۲. نهاية الأرب، ج ۱۵ ص ۲٤١. الكامل في التاريخ، م ۱ ص ١٦٥.

<sup>(</sup>٢) الكفاة: من يحصل بهم الاستغناء عن غيرهم/ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٣) في كتاب الأمثال، للثعالبي، قبض.

<sup>(</sup>٤) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٦٥. لباب الآداب، ص ٦٣. وهذه الصفات هي بعينها =

ومنْ كتابِ المبهج: إذا تصفَحَ الملكُ وجوهَ عمالِهِ وفحصَ عن الأصلح لأعمالِهِ فلا يقعنُ ق/١١ اختيارُهُ إلا على مَنْ سبقَ له اختبارُهُ ولا يتوجَهَنُ اعتمادُهُ إلا إلى مَنْ تقدَم اجتهادُهُ ولا يكونَنَّ من ثقاتِهِ إلا من يتقي الله حَق تقاتِه (١).

وقالَ أيضاً: خيرُ العمالِ من كفى وكف وعفى وعف وشرُهُم من حلقَ وسرقَ (٢). وقال (شرُ) (٣) العمالِ من تعدَ السعاية من مساعِيهِ (٤). وقال: شرُ العمالِ من إذا ولى ثارَ وجارَ وإذا عُزِلَ حارَ وخارَ (٥).

ووقعَ جعفرُ بنُ يحي بنِ خالدِ(٦) إلى بعض ِ عمالِهِ قد كَثُرَ شاكوكَ وقلَ

التي ذكرها العلماء فيها يجب على الإمام القيام به، فقد ورد في كتاب العقد الفريد، للملك السعيد، (استخدام الكفاة والأمناء واستعمال النصحاء والأقوياء، لتكون الأحوال بكفائتهم وقوتهم ملحوظة مضبوطة وبأمانتهم ونصحهم محفوظة)، انظر: العقد الفريد للملك السعيد، ص ١٤٣. وهو عين ما ذكره الماوردي، ص ١٧، في الأحكام السلطانية.

<sup>(</sup>١) المبهج ـ الباب الحادي عشر، ورقة ٨.

<sup>(</sup>٢) المبهج ــ الباب الثالث عشر، ورقة ٩. وفيه وشره من خرق وسرق.

<sup>(</sup>٣) في (ب، ج):خير.

<sup>(</sup>٤) المبهج ــ الباب الثالث عشر، ورقة ٩.

<sup>(</sup>٥) المبهج ـ الباب الثالث عشر، ورقة ٩. وفيه وإذا عزل خار وحار.

<sup>(</sup>٦) هو أبو الفضل جعفر بن يحي بن خائد بن برمك، وزير هارون الرشيد، كان من علو القدر ونفاذ الأمر عند الرشيد بحالة انفرد بها ولم يشارك فيها، وكان من الأجواد المشهورين، تفقه على القاضي أبي يوسف، فلأجل ذلك كانت توقيعاته على منهج الفقه، ولاه الرشيد الشام، واستوزره، ثم تغير له وقتله بسبب أمور انضم بعضها إلى بعض سنة ١٨٧هـ. وفيات الأعيان، م ١ ص ٣٤٨. شذرات الذهب، ج ١ م ١٩٤٠.

شاكروكَ فإمااعتدلتَ وإلااعتزلتَ (١). وقال يحي بنُ خالدٍ(٢): ثلاثةٌ تدل على عقول ِ أصحابِها الرسولُ، والكتابُ، والهديةُ (٣).

#### وقالَ الشاعرُ:

تخيَّرُ إذا ما كنتَ مرسلًا فمبلغُ آراءِ الرجالِ رسولُها ورجعْ وفكرْ في الكتابِ فإنما بأطرافِ أقلامِ الرجالِ عقولُها(٤) وقالَ (صالحُ بنُ عبدِ القدوس)(٥):

إذا كنتَ في حَاجبةٍ مرسلاً فارسل حكيماً ولا تسوصه (وإنْ بابَ أمرٌ عليك التوى فشاورْ حليماً ولا تعصه)(٢)

<sup>(</sup>۱) العقد الفريد، ج ٤ ص ٢٧٠. التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٦. خاص الخاص، ص ٨٨. الكامل في اللغة، ج ١ ص ١٧٦. وفيات الأعيان، م ١ ص ٣٢٩. وفي جميع هذه المصادر فإما اعتدلت وإما اعتزلت.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته، ص ١٤٠.

<sup>(</sup>٣) عيون الاخبار، م ١ ج ٣ ص ٢٨١. العقد الفريد، ج ٢ ص ٩٨. سراج الملوك، ص ١٧٤. المحاسن والمساوى، ج ١ ص ٢٥٦.

<sup>(</sup>٤) معجم الأدباء، ج ١٤ ص ١٧٤. ونسبها إلى علي بن محمد التنوخي، مجمع الحكم والأمثال، ص ١٩٢.

<sup>(</sup>٥) في (ب -ج): وقال آخر وصالح بن عبد القدوس: هو أبو الفضل صالح بن عبد القدوس حكيم الشعر اتهمه المهدي بالزندقة، فأمر بحمله إليه فلما خاطبه أعجب بغزارة علمه وحسن بيانه ثم قال له ألست القائل والشيخ لا يترك أخلاقه حتى يوارى في ثرى رمسه، ثم أمر به فقتل. وفيات الأعيان، م ٢ ص ٤٩٢.

<sup>(</sup>٦) طبقات فحول الشعراء، ج ١ ص ٢٤٦. ديوان الحماسة ونسبها لعبد الله بن معاوية. تحفة الوزراء، ص ٩٠. المحاسن والمساوي، ج ١ ص ٢٥٦. والبيت الأخير، ساقط من النسخة (ج).

# بابٌ في ذِكرِ الولايةِ والعملِ وما يتصلُ بهما من المدحِ والذمِ وذكرِ مَا يتعلقُ بهما من العزِ والذل ِ في حالتي الولايةِ والعزل ِ

### مِنْ فصل ِ الخوارزمي(١):

لا صغيرَ مع الولاية والعمالة ، كما لا كبيرَ مع العطلة ، والبطالة وإنما الولاية أنثى تصغُر وتكبر بواليها ، ومطية تحسن وتقبح بممتطيها ، والصدر لمن يلية ، والدستُ (٢) لمن يجلس فيه (٣) . وله أيضاً : ولاية المرء ثوبة فإن قصر عنه عرى عنه ، وإن طالَ عليه عثر فيه (٤) . وقالَ الفضلُ بنُ مروانَ (٥) : مثلُ الكاتب

<sup>(</sup>۱) الخوارزمي: هو أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي الشاعر المشهور كان إماماً في اللغة والأنساب أقام بالشام مدة وسكن بنواحي حلب وكان مشاراً إليه في عصره، اتصل بالصاحب بن عباد توفي سنة ٣٨٣هـ/ شذرات الذهب، ج ٣ ص ١٠٥٠.

<sup>(</sup>٢) الدست من الثياب ما يلبسه الإنسان ويكفيه لتردده في حوائجه/المصباح المنير.

<sup>(</sup>٣) يتيمة الدهر، ج ٤ ص ١٩٩، زهر الأداب، ج ٢ ص ١٥٨٨ غرر الخصائص للوطواط، ص ٤٤.

<sup>(</sup>٤) يتيمة المدهر، ج٤ ص ١٩٨؛ زهر الأداب، ج٢ ص ٥٨٨؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤١.

<sup>(</sup>٥) هو أبو العباس الفضل بن مروان وزير المعتصم والذي أخذ البيعة له ببغداد عندما كان المعتصم ببلاد الروم ففوض إليه الوزارة في رمضان سنة ٢١٨هـ وخلع عليه ورد أموره كلها إليه فغلب عليه لطول خدمته وكان نصراني الأصل له ديوان رسائل وكتاب المشاهدات والأخبار التي شاهدها توفي سنة ٢٥٠هـ/ وفيات الأعيان، م ٤ ص ٤٥؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٣٣٣؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ١٢٢.

كالدولاب، إذا تعطَلَ تكسر (١٠). وقالَ غيرُهُ: غبارُ العملِ خيرٌ من زعفرانِ العطل (٢).

وقالَ المهلبيُ (٣): التصرفُ أسنى وأعلى والبطالةُ أعفَى وأصفَى (١٠). وقالَ الشاعدُ:

ما أطْـيَـبَ الأمـرَ ولـو أنّـه على رذَايَـا(\*) نَعَم في مراحُ(٢) وقيلَ: منْ عمل عَملًا فتاهَ فيه أخبر أن قدرَهُ دونَه ومن تواضَعَ فيهِ دَلً على أنَّ قدرَهُ فَوْقَه (٧).

وقال: سكر السلطانُ أشدُّ من سكر الشراب(^).

وقال بعضُهُم من ولاهُ السلطانُ ، صبعَه الشيطانُ (٩). وهذا المعنى أراد بعضهم .

<sup>(</sup>۱) تحفة الوزراء، ص ۱۲۰ ــ ۱۲۱؛ شذرات الذهب، ج ۲ ص ۱۲۲؛ وفيات الأعيان، م ٤ ص ٦٨.

<sup>(</sup>٢) زهر الأداب، ج ٢ ص ٨٢٥؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٧.

<sup>(</sup>٣) هو أبو محمد الحسن بن محمد بن هارون الأزدي، المهلبي الوزير. كان من ارتفاع القدر وعلو الهمة على ما هو مشهور عنه ولد سنة ٢٩١هـ بالبصرة وتولى وزارة معز الدولة أحمد بن بويه الديلمي سنة ٣٣٩هـ وتوفي سنة ٣٥٧هـ/ وفيات الأعيان، م ٢ ص ١٢٤؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ٤٩؛ يتيمة الدهر، ج ٢ ص ٢٢٣.

<sup>(</sup>٤) يتيمة الدهر، ج ٢ ص ٢٣٥ وفيها والتسيم أعفى وأصفى؛ زهر الأداب، ج ٢ ص ٨٢٥.

 <sup>(</sup>٥) رذايا: جميع رذية، وهي الهزيلة من الإبل، التي لا تستطيع براحاً ولا تنبعث/ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٦) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٤.

<sup>(</sup>٧) زهر الأداب، ج ٢ ص ٨٢٦، ونسب هذا القول لابن المعتز مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٩.

<sup>(</sup>٨) شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ١٥٦؛ بهجة المجالس، ق/ص ص٣٥٣؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٠. عهد أردشير تحقيق إحسان عباس، ص ٤٩.

<sup>(</sup>٩) ربيع الأبرار، ج ١ ص ٣٨٧؛ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ٧٤.

حَتَّى دهنت أصابِعُ الشَّيطانِ قىد كنتَ أكـرَمَ صــاحب وأبــرَّه جـــ للله بنانها وأبانها كم غيرت خلقاً من الإنسان (١)

(وقالَ بعضُهم) (٧): أرضَ من أخيكَ إذا وليَ ولايةً بعشر ودِه قبلَها ٣٠).

وقالَ (الشاعرُ):

مغيِّرةُ الصديقِ على الصديقِ(٥)

وكـلُ ولايـةِ لا بــدّ يــومــأ وقال زيادُ بنُ الأعجم (١):

إذا غيَّر السلطانُ كلُّ خليلِ (٧)

فتِّي زادَهُ السَّلطَانُ في الحمدِ رغبةً

وللفرزدق(^) يمدحُ والياً:

<sup>(</sup>١) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ٧٤؛ ربيع الأبرار، ج ١ ص ٣٨٧.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب ـ ج).

<sup>(</sup>٣) زهر الأداب، ج ١ ص ٥٥، منسوب إلى زياد بن أبيه؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٣٢؛ شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٥٤٨ مع اختلاف في بعض الألفاظ.

<sup>(</sup>٤) في (ج): وقال يزيد بن الحكم.

<sup>(</sup>٥) الصداقة والصديق للتوحيدي مع اختلاف في الشطرة الأولى إذ وردت فيه فكل إمارة إلا قليلًا. والبيت منسوب لأبسي رشيد الطائي/ التمثيل والمحاضرة، ص ١٥١ والمعنى أن الولاية والحكم يغيران الصديق على صديقه فينقلب المتواضع صلفاً متكبراً والودود جافياً وهيهات أن يبقى الصديق على ماكان عليه إذا انتهت إليه الولاية إلا من رحم ربك.

<sup>(</sup>٦) هو أبو يمامة مولى عبدقيس لقب بالأعجم لعجمة كانت في لسانه، أدرك أبا موسى الأشعري وعثمان بن أبسي العاص وشهد معها فتح اسطخر وحدث عنهما عـده ابن سلام من الطبقة السابعة من شعراء الإسلام. كانت وفاته بحدود ١٠٠هـ/ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٢٣؛ فوات الوفيات، ج ٢ ص ٢٩.

<sup>(</sup>٧) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥١؛ البيان والتبيين، ج ١ ص ٥٢؛ حماسة أبوتمام، ج ٢ ص ٣٦٦ ونسبه إلى حبيب بن عوف. والمعنى أنه رجل كريم الأخلاق حسن الشمائل لم يبطره الغنى ولا أطغاه السلطان والإمارة.

<sup>(</sup>٨) هو أبو فراس همام بن غالب الشاعر المعروف بالفرزدق، كان أبوه غالب من جلة قومه وسراتهم وجده لأمه الأقرع بن حابس وفد الفرزدق مع أبيه على على بن أبسى طالب، =

قلْ لنصْرِ والناسُ في زمنِ السلطا نِ أعمى منا دامَ يُدعى أميسرًا فيإنْ زالستِ السولايسةُ عنسهُ واستوى بالرّجالِ عادَ بصيرا(١) وقالَ آخرُ:

إذا عُـزل الـمـرءُ واصُـلتُـهُ لأنَّ الـمُـولَـى لـه نـخـوةً لأنَّ الـمُـولَـى لـه نـخـوةً

وقال آخو: یا مَـنْ تـولَّـى فـأبْــدَى ل ألـيس مـنـكَ سـمْـعـنَـا مَ

لنا الجَفَا وتبدُّلُ مَن لم يمتُ فسيُعزلُ (٣)

وعسند الولاية استكير

ونفسى على الـذُّلُّ لا تصبـرُ(٢)

وقيلَ: الولايةُ حلوةُ الرضاعِ مرةُ الفطامِ (٤). وقالَ آخرُ: ذلُ العزلِ

حرم الله وجهه، فقال لأبيه علمه القرآن فهو خير له من الشعر وكان يقال الفرزدق أشعر الناس عامة، وجرير أشعر الناس خاصة. توفي بالبصرة سنة ١١٠هـ قبل جرير بأربعين يوماً/ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٦٨ ـ ٢٦٩؛ وفيات الأعيان، م ٦ ص ٢٨٠ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٤١؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ٢٦٥.

<sup>(</sup>۱) ديوان الفرزدق، ص ٩٢؛ نهاية الأرب، ج ٣ ص ٧٥؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٧٠؛ بهجة المجالس، ق/١ ص ٣٤٣؛ شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٤٧٦. وكأن هذا القول مأخوذ من معنى قول الإمام علي، كرم الله وجهه، الولايات مضامير الرجال. أي أن الرجال تعرف بالولايات فمنهم من تظهر منه أخلاق حميدة ومنهم تظهر منه أخلاق ذميمة.

<sup>(</sup>۲) زهر الأداب، ج ۲ ص ۸۲٦؛ التمثيل والمحاضرة، ص ۱۵۰ ونسبه صاحب زهر الأداب إلى منصور الفقيه.

 <sup>(</sup>٣) زهر الأداب، ج ٢ ص ٨٢٦؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٠ وهما منسوبان إلى منصور الفقيه.

<sup>(</sup>٤) المحاسن والمساوي، ج ١ ص ٢٧٦؛ أدب الدنيا والدين، ص ٢٣٨؛ زهر الأداب، ج ٢ ص ٨٢٥، وهذا القول مأخوذ من قول الرسول صلى الله عليه وسلم فيها يرويه النسائي في سننه، ج ٧ ص ١٦٢. عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: وإنكم ستحرصون على الإمارة وأنها ستكون ندامة وحسرة فنعمت المرضعة =

يضحكُ من تيهِ الولايةِ(١). قالَ:

سُخُرُ الوِلايةِ طيبٌ كم تائهٍ بولايةٍ د تا ١٥٥٠،

(وقال)<sup>(۳)</sup>:

العَزْلُ للكتاب حيضً في في في الله في

لحاة الله من حَيْض بَغِيض من اللاثي يَئِشنَ من المحيض (٤)

وخمارُها صفعٌ شديدُ

وبسغسؤليه ركض السبسريسد (٢)

ولابنِ بسام ِ (٥) في بعض ِ الولاةِ:

سنصبرُ ان تجلتُ /ق٢٦ كما صبرنَا رجـوناهـم فلما أخـلفـونـا فبتنـا بـالسـلامـةِ وهـي حظُ فلمـا لم نــرى منهـم ســروراً

لغيرك من أمير أو وزير وفتنا فيهم نوب الدهور وباتوا في القيود أو القبور رأينا فيهم كمل السرور(٢)

\_ وبشست الفاطمة الأنه مأثور من قول عمار بن ياسر عندما عزل عن ولاية واشتد ذلك عليه.

<sup>(</sup>۱) أدب الدنيا والدين، ص ٢٣٨؛ الآداب لابن المعتز، ص ٨٣؛ ربيع الأبرار، ج ١ ص ٥٨٧. لأن من تكبر في ولايته مقته الناس، وأذلوه بعد عزله.

 <sup>(</sup>۲) زهر الأداب، ج ۲ ص ۸۲٦، وفيه البيت الثاني قبل البيت الأول. ديوان ابن المعتز، ص ۱۷۵.

<sup>(</sup>٣) في (ب ـ ج) وقال آخر.

<sup>(</sup>٤) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٠؛ وفيات الأعيان، م ٥ ص ١١٦؛ الوافي بالوفيات، ج ٤ ص ١١٠، وقيلت في الوزير ابن مقلة.

<sup>(</sup>٥) ابن بسام: هو علي بن محمد بن نصر بن منصور بن بسام، أبو الحسن الشاعر المشهور إلا أن غالب شعره كان في الهجاء، فلم يسلم منه أمير ولا وزير حتى هجا أهل بيته. تولى البريد في أيام عبدالله بن سليمان بن وهب توفي سنة ٣٠٣هـ وله كتاب أخبار عمر بن أبي ربيعة ومتناقضات الشعراء/ وفيات الأعيان، م ٣ ص ٣٦٣؛ النجوم الزاهرة، ج ٣ ص ١٨٩؛ فوات الوفيات، ج ٣ ص ٩٢٠.

<sup>(</sup>٦) المستطرف، ج ١ ص ٩٣؛ خاص الخاص، ص ١٣٦ وذكر البيت الأول والأخير =

وللبستي(١):

قىلتُ لا أشتهى وزارةَ بستِ

وله أيضاً:

وزارة الحضرة الكبيرة فسلا تُسردها ولا تسردَها

(ولسليمان)(٤) بن مهاجر(٥):

إنَّ الـوزيـرَ وزيـرَ آل محمـدِ

وللحريري<sup>(٧)</sup>:

لَجَـوْبُ البِـلَادِ مَــعَ المتـربَـة(^)

ورأوها من أرفع الدّرجاتِ إنَّني لم أمَّلُ بعد حياتِي(٢)

خطيئة لا بل هي الكبيرة فإنها مهنة مبيرةً (٣)

أوْدى بمن يشناك كانَ وزيرَا(٢)

أُحَبُّ إِلَى مِنَ المَرتَبَه لأنَّ الوُّلاةَ لَهُمْ نَبْوَةً ومَعْتَبَةً يَالَهَا مَعْتَبَه

 الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، قسم/١، م ٢ ص ١٨٨٥ التمثيل والمحاضرة وذكر البيت الأخر.

<sup>(</sup>١) البستى: هو أبو الفتح على بن محمد الكاتب البستي. شاعر عصره ولد ببست قرب سجستان وإليها نسب توفي سنة ٤٠٠هـ وقيل سنة ٤٠١هـ ببخاري/ وفيات الأعيان، م ٣ ص ٣٧٦؛ يتيمة الدهر، ج ٤ ص ٣٠٢؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٣٤٥.

<sup>(</sup>٢) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٤.

<sup>(</sup>٣) المتشابه للثعالبي، ص ٥٢٨؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٤.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب - ج).

<sup>(</sup>٥) هو سليمان بن المهاجر البجلي، لم أعثر له على ترجمة فيها لدي من المراجع.

<sup>(</sup>٦) وفيات الأعيان، م ٢ ص ١٩٦، وفيه قيل هذا البيت في أبي سلمة الخلال وزير السفاح؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٥٥٤؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٤.

<sup>(</sup>۷) الحريري: تقدمت ترجمته ص ۱۲٤.

<sup>(</sup>٨) المتربة: الفقر والفاقة/ مختار الصحاح.

فَمَا فِيهِمُ مَنْ يَسربُ الطَّنِيعِ وَلَا مَنْ يُسَسِّدُ ما رَتِّبَهِ فَلَا يَخْدَعَنْكَ لُموعُ السَّرابِ وَلَا تَأْتِ أَمْسراً إِذَا ما اشْتَبِه فَكَمْ حَالِمٍ سَرَّهُ حُلْمُهُ وَأَدْرَكَهُ السَّرُوعُ لَمّا انْتَبَه(١)

وقالَ أردشيرُ (٢): إذا ساوى الوزيرُ الملكَ في المالِ والهيبةِ والطاعةِ من الناسِ فليصْرعهُ وإلا فليعلمُ أنه المصروعُ (٣). وقيلَ أنه لم يزلُ الرشيد مروياً في أمور البرامكة حتى وقفَ عليه فصممَ.

<sup>(</sup>١) مقامات الحريري والأبيات وردت في آخر المقامة السادسة المراغية، ص ٣٧٪

<sup>(</sup>٢) أردشير: تقدمت ترجمته ص ١٢١.

<sup>(</sup>٣) عيون الأخبار، م ١ ص ٤٥. لقد حدد الإسلام الشروط الواجب توافرها فيمن يتولى الوزارة، سواء في ذلك وزارة التنفيذ أو وزارة التفويض كها وحدد اختصاصات كل منهم وأوجب عليهم أن لا يفتاتوا على السلطان ولا يقصروا فيها أوجب الله له. كها وأن عليهم أن تكون أمورهم واضحة وأن يطلعوا السلطان عليها، وعلى السلطان مراجعة أعمال الوزير ليقر ما وافق الحق وينقض ويستدرك ما رآه على خلاف ذلك. أما إذا كان الوزير يسعى إلى مجد شخصي وإيجاد مراكز قوى حتى إذا اشتد جناحه ناهض السلطان ونازعه فهو يريد أن يفرق أمر أمة محمد صلى الله عليه وسلم وقد أهدر الإسلام عندها دمه لما روى مسلم في صحيحه (... فمن أراد أن يفرق هذه الأمة وهي جميع فاضربوه بالسيف كائناً من كان) وإذا ما قام بما أوجب الله عليه من رعاية حتى الله وحتى إمامه ومصلحة المسلمين فله من إمام المسلمين الرعاية ومن الأمة الإعزاز ومن الله الأجر والثواب.

#### باب

## في مصاحبةِ الملوكِ ومخالطتهِم وكيفيةِ التحرزِ منهم في حال ِ مجالستِهم لهم ومباسطتِهِم

يجبُ أولًا على الملوكِ أن يختاروا لمجالستِهم، مَنْ جَمَعَ الرأيَ والعقلَ (وجودة)(١) الأدبِ والفضلِ، واتصف بمكارمِ الأخلاقِ، وطيبِ الأعراقِ(٢).

قالَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم: «مثلُ الجليسِ الصالحِ كالدارِي إِنْ لَمْ يَحَذَيْكَ مِن عَطْرِه، عَلَقَكَ مِن رَيْحِهِ، ومثلُ جليسِ السوء، ككيرِ الحدادِ إِنْ لَمْ يَحَرَقْكَ بنارِهِ، عَلَقَكَ مِن دَخَانِهِ (٣٠). (قلتُ الدارِي: العطارُ، ويحذيكَ: أي يعطيكَ ويهبُ لكَ) (٤٠).

وقال بعض الحكماء: مجالسة أهل الديانة تجلي القلوب، وتصدي الذنوب، ومجالسة ذوي المروءات تدلُّ على مكارم الأخلاق<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) في (ب، ج، د): وحوى.

<sup>(</sup>٢) الأعراق: الأصل والمنبت. والجمع: عروق وأعراق. القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، ج ٨ ص ٣٨ بانتلاف في بعض الألفاظ؛ سنن أبي داود، ج ٤ ص ٢٥٩، وفي الحديث دليل على الرغبة في صحبة الصلحاء والعلماء ومجالستهم، فإنها تنفع في الدنيا والآخرة، وإلى الاجتناب عن صحبة الأشرار والفساق فإنها تضر ديناً ودنيا؛ عون المعبود، شرح سنن أبي داود، ج ١٣ ص ١٧٨.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب ـ ج).

<sup>(</sup>٥) روضة العقلاء ونزهة الفضلاء، ص ٣٣٤.

وقيل: من ضيعَ عاقلًا دلَّ على ضعفِ عقلهِ، ومن اصطنَع جاهلًا أعربَ عن فرط جهلِه (١).

قال الشاعر:

عنِ المرءِ لا تَسَلُ وسلُ عن قرينِهِ فكلُ قرينٍ بالمُقارنِ يَقْتَدِي (٢) وقال آخر:

قارنْ إذا ما قارنتَ حراً فإنما يزينُ ويزرى بالفتى قرناؤهُ (٣)

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «المرءُ على دينِ خليلهِ، فلينظرْ أحدُكُمْ مَنْ يخالِلْ»(٤).

ومن كتاب المبهج : لا يتخذُ الملكُ الأعوانَ، إلا أعيانَ، والأخلاءَ إلا أجلاءَ والندماءَ إلا كرماءَ (٥٠). ويجبُ على من يجالسُ ملكاً، ملازمةُ الأدبِ في جميع أحوالِهِ وأن لا يغترَّ بإدناءِ الملكِ له وإقبالِهِ. وقال بزرجمهرُ (١٠): مَنْ

<sup>(</sup>١) سلوك المالك في تدبير الممالك، ص ١٤٧؛ كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٥٥.

<sup>(</sup>۲) العقد الفرید، ج ۲ ص ۲۰۶ وفیه: عن المرء لا تسأل وأبصر قرینه؛ الصداقة والصدیق، ص ۸۵؛ نهایة الارب، ج ۳ ص ۲۰؛ بهجة المجالس ق/۱، ص ۷٤۹؛ دیوان الحماسة، للبحتري، ص ۲۱۱، والبیت منسوب فی هذه المصادر لعدی بن زید.

<sup>(</sup>٣) الموشى، أو الظرف والظرفاء، ص ٢٤ ونسبه إلى يحيى بن أكثم؛ ديوان طرفة بن لعبد، ص ١٣٨ ونسبه إلى صالح بن ص ١٣٨ ونسبه إلى صالح بن عبدالقدوس.

<sup>(</sup>٤) سنن أبي داود، ج٤ ص ٢٥٩؛ المستدرك، ج٤ ص ١٧١ وقال ١٠٠٠ ممحيح؛ سنن الترمذي، ج٤ ص ١٧، وقال حديث حسن غريب ومعناه والله أعلم، أن المرء يعتاد ما يراه من أعمال صحبه، فلهذا أمر أن لا يصحب إلا من يرى منه ما يحل ويجمل فمن رضي دينه وخلقه خالله؛ عون المعبود شرح سنن أبي داود، ج ١٣ ص ١٧٩.

<sup>(</sup>٥) نهاية الارب، ج ٦ ص ٣٢؛ المبهج، الباب ١١ ورقة ٩.

<sup>(</sup>٦) هو بزرجمهر بن البخت. كان وزير ابرويز والغالب عليه والمدبر لأمره وهو معدود من حكماء الفرس، ثم اتهم بالزندقة وحبس، ثم أمر به وقتل وعندها تغيرت الأمور على ابرويز، واختلط عليه ملكه، ولبزرجمهر في أيدي الناس حكم ومواعظ وكلام كثير في الزهد وغيره. مروج الذهب، ج ١ ص ٢٠٨ ــ ٢٠٩.

جالسَ الملوكَ بغيرِ أدب، فقد خاطَر بنفسهِ (١). وقال الفضلُ بنُ الربيع (٣): مساءلةُ الملوكِ عن أحوالُهم ، تحيه النوكى (٣) أو الحمقاء. وقال غيرُه: الأمراءُ لا ينصتون (٤). وقال آخرُ: لا تسلم على الملكِ فإنه إن أجابك شق عليه وإن لم يجبك شق عليك (٥).

وقال بعضُ الحكماءِ البلغاءِ: إذا جلستَ على مواثلِ الملوكِ، فصم عن الكلام، ولا تشره إلى الطعام، وإذا حدثك الملكُ فاستمع إليه، وأقبِل بوجهك عليه، ولا تعرض عن قوله، ولا تعارضُه بمثله(٦). وقال ق/١٣: إذا جعلك الملكُ من خاصته وأهلكَ لمعاشرتِه، فلا تؤمنُ على دعوتِه، ولا تشمته على عطسته، ولا تسألُهُ عن حالِه، ولا تعزّه على ميتِه، ولا تلقَهُ بالسلام،

<sup>(</sup>١) نهاية الارب، ج ٦ ص ١٣؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٢.

<sup>(</sup>۲) هو أبو العباس الفضل بن الربيع بن يونس. تولى وزارة الرشيد، وكانت نكبة البرامكة على يديه وبسعايته، مات الرشيد وهو على الوزارة، وهو الذي قام بأعباء خلافة الأمين، فلها قتل الأمين اختفى، ثم أمنه المأمون ولم يزل خاملًا حتى مات سنة ۲۰۸ وله من العمر ۲۸ سنة. شذرات الذهب، ج۲ ص ۲۰؛ وفيات الأعيان، م٤ ص ٣٧؛ البداية والنهاية، ج ۲۰ ص ۲۰۳.

 <sup>(</sup>٣) عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٢٢؛ نهاية الارب، ج ٦ ص ١٥؛ العقد الفريد، ج ٢
 ص ٢٦٠.

<sup>(</sup>٤) التمثيل والمحاضرة، ص١٤٣، وفيه: الأمراء لا يشتمون.

<sup>(</sup>٥) نهاية الارب، ج ٦ ص ١٥؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٣. وهذا القول خلاف ما جرى عليه عمل أهل الإسلام، في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلفائه من بعده الذين يرعون للدين حرمته، وللسنّة وقارها. وبمن نص على وجوب السلام، على السلطان وانتقد تركه، ابن الأزرق فقال: (الواقع في المجلس السلطاني عوائد معروفة، العادة الأولى: السلام عليه عند الوصل إليه والسني منها ما هو معلوم من تحية الإسلام وما وراء ذلك فها يخفى ما فيه). بدائع السلك، ج ١ ص ٣٥٥.

<sup>(</sup>٦) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٢٧.

ولا (تعالجه)(١) بالكلام، ولا تزاحمه بالتدبير، ولا تعاتبه في التقصير، ولا تعرض عنه إذا أخبر ولا تكثر عليه إذا استخبر، ولا تصل حديثًا بحديث، ولا تعارض أحداً في الحديث، ولتكن ألفاظك شهيةً لا تملُ، ومعانيك صحيحةً لا تختلُ (٢).

وقالَ الرشيدُ (٣) لاسماعيل بن صبيح (٤): إياكَ والدالـة فإنها تفسدُ الحرمة ومنها أتى البرامكةُ (٥)، قال المتنبي (٢):

<sup>(</sup>١) في (ب، ج): تفاتحه.

<sup>(</sup>٢) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٢٧ ــ ٢٨ لما كان الحق أحق أن يتبع والسنة الصحيحة أولى أن يعتد بها، فإنني أرى أن بعض هذه الآداب عرفية عجمية، فتشميت العاطس سنة للسلطان وغيره، والتعزية سنة صحيحة، واللقاء بالسلام شعار أهل الإسلام، فكيف لا يسلم على السلطان ولا يعزيه، والمأثور غير ذلك هذا ومع معرفتنا ما للسلطان من حق الطاعة، والإعظام إلا أنه يجب أن لا ينتهي الأمر إلى مصادمة الشريعة. هذا ولقد عقد أثمتنا، فصولاً شرعية في آداب مجلس السلطان لم يحرموا فيها الحلال كابن الأزرق (الركن الخامس عشر في تنظيم المجلس وعوائده)، والماوردي في الآداب السلطانية (أدب العالم مع السلطان) فليرجع إليها هناك.

<sup>(</sup>٣) ستأتي ترجمته في القسم الثاني بعون الله.

<sup>(</sup>٤) هو اسماعيل بن صبيح الكاتب، ولاه المهدي زمام ديوان الخراج سنة ١٦٨هـ فجعله المأمون ومعه علي بن صالح على ديوان التوقيعات. خلاصة المذهب المسبوك، ص ١٧٤.

<sup>(</sup>٥) سراج الملوك، ص ١٠٥؛ زهر الأداب، ج ١ ص ٢١٤؛ الإعجاز والإيجاز، ص ٨٠.

<sup>(</sup>٦) هو أبو الطيب أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمد الجعفي المعروف بالمتنبي. حامل لواء الشعر في عصره، ولد بالكوفة سنة ٣٠٣ وأكثر المقام بالبادية طلباً للأدب، ففاق أهل زمانه، مدح الملوك ولزم جناب سيف الدولة بن حمدان، ثم رحل إلى مصر وامتدح الأخشيد ثم هجاه، وهرب منه. لقب بالمتنبي لأنه كان قد ادعى أنه علوي، ثم ادعى أنه نبي يوحى إليه، ولكن المتنبي كان ينكر ذلك ويجحده ويتنصل منه، قتل سنة ٢٥٥هـ. وفيات الأعيان، م ١ ص ١٢٠ ــ ١٢٥؛ شذرات الذهب، ج٣ ص ١٣٠٠.

# (وَكَسَمْ ذَنْسِبٍ مُسوَلِّدُهُ دَلَالٌ وَكَمْ بُعْدٍ مُولِّدُهُ اقْتِرابُ(١)(٢)

وقال أبو الفتح البستي (٣): أجهلُ الناس مَن كان على السلطانِ مدلًا وللإخوان مذلًا (٤). ومن كتاب كليلة ودمنة (٥): موصلُ الدالة (٢) على السلطانِ كالعابثِ بالأسدِ والمستأنسِ بالنمرِ. وقال ابنُ المقفع (٧): من خدمَ الملوكَ فعليهِ بالملازمةِ من غير المعاتبة (٨).

ومن كتاب المبهج: لا تستقبلُ سخطَ الملكِ عليكَ بمعارضيِّه ومناقضيِّه

<sup>(</sup>١) ديوان المتنبي بشرح البرقوقي، م ١ ص ٢١٠، والمعنى قد يتولد الذنب من الدلال فيأي المدل بالذنب يظنه دلالاً وقد يكون البعد سببه القرب، أي أنهم أدلوا عليك لفرط إحسانك إليهم فأتوا في ذلك بما صار ذنباً وجناية منهم.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب \_ ج).

<sup>(</sup>٣) أبو الفتح البستي، تقدمت ترجمته، ص ١٤٩.

<sup>(</sup>٤) نهاية الارب، ج ٦ ض ١٥؛ يتيمة الدهر، ج ٤ ص ٣٠٥؛ خاص الخاص، ص ١٢.

<sup>(</sup>٥) كليلة ودمنة، كتاب وضعه بيدبا الفيلسوف الهندي على ألسنة البهائم والطير من مجموعة من القصص تدور حول ما يجب أن يجري عليه الحكام في حكمهم وسياسة دولهم. وسمي الكتاب باسم أخوين من بنات آوى وهما كليلة ودمنة، وأخبارهما في بابين من أبواب الكتاب هما باب الأسد والثور، وباب الفحص عن أمر دمنة. وقد ترجم هذا الكتاب عبدالله بن المقفع واقتبس منه كثيراً.

<sup>(</sup>٦) الدالة: دل المرأة ودلالها: تدللها على زوجها، تريه جراءة عليه كأنها تخالفه وما بها خلاف. والدالة: ما تدل به على حميمك. وأدل عليه: انبسط فأفرط. القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٧) ابن المقفع: هو عبدالله بن المقفع، الكاتب الفارسي الأصل، أسلم على يد عيسى بن على، عم السفاح والمنصور، كان متها بالزندقة وهو الذي ترجم كتاب دليلة ودمنة عن اللغة الفهلوية \_ الفارسية القديمة \_ إلى اللغة العربية، وله كتاب الأدب الكبير، والأدب الصغير، قتل على يد سفيان بن معاوية بن يزيد بن المهلب والي البصرة بأمر من المنصور سنة ١١٥. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٩٦؛ الفهرست، ص ١١٨.

<sup>(</sup>٨) نهاية الارب، ج ٥ ص ١٣؛ عيون الأخبار، م ١ ص ٢٠؛ الأدب الكبير، ص ٣٥.

ولا تستجلب رضاه بمحاجتِه وملاحاتِه (١) لكن بالتزام الجناح وركوب الصعب والذلول في التماس عفوه وتجشم الحرون (٢) والسهول بالاستعاذة من سطوتِه، ثم إياك والتهكم في التحكم على الملوكِ (٣). وقيل: اعتذر رجل إلى عبيد الله (٤) وزير المهدي بعذر غير سديد، فقال: ما رأيت عذراً أشبة باستثناف ذنب من هذا (٥).

وقالَ آخرُ: في مثلِهِ عذرُكَ هذا يحتاجُ إلى معذرة. وقال أبوبكر الطبريُّ (١) لتلميذٍ لهُ اعتذر إليه بعذرٍ فاسدٍ: عُذرك هذا عَذْرَةٌ لا معذرةٌ (٧). وقالَ الصاحبُ بنُ عبادٍ (٨): رضَى السلطانِ لا يغلُو بشيءٍ من الأثمانِ، ولو ببذلُ الروح والجنانِ (٩).

<sup>(</sup>١) ألح في السؤال: ألحف. والملاحاة: المراددة بالكلام والطلب بالعنف.

<sup>(</sup>٢) حرنت الدابة فهي حرون، أي لا تنقاد وإذا اشتد به الجري وقف. القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٣) المبهج، الباب ١٢ ورقة ٩.

<sup>(</sup>٤) الصواب هو أبو عبيدالله. واسمه معاوية بن يسار، كان أوحد الناس علمًا وخبرة، كتب للمهدي قبل الخلافة فلما تولى المهدي إمرة المؤمنين فوض إليه تدبير المملكة فاخترع أموراً منها نقل الخراج إلى المقاسمة وصنف كتاباً في الخراج، ومات أبو عبيدالله معاوية بن يسار في سنة ١٧٠هـ. الفخري، ص ١٨٨؛ وفيات الأعيان، م ٧ ص ٢٦.

<sup>(</sup>٥) الوزراء والكتاب، ص ١٤٢؛ ربيع الأبرار، ج ١ ص ٧٣٦ ـ ٧٣٧.

<sup>(</sup>٦) أبو بكر الطبري لم أعثر له على ترجمة فيها لدي من المراجع.

<sup>(</sup>٧) العذرة: الغائط، وتطلق على فناء الدار أيضاً. والمعذرة والعذرى بمعنى العذر. واعتذر الى: طلب قبول معذرته. واعتذر عن فعله: أظهر عذره. والمعتذر يكون محقاً وغير محق.

<sup>(</sup>٨) هو أبو القاسم: الصاحب اسماعيل بن عباد الوزير المشهور بكافي الكفاة من الطالقاني أصلًا، كان يعد نادرة دهره وأعجوبة عصره في فضائله ومكارمه. قال فيه أبو بكر الخوارزمي: (الصاحب نشأ من الوزارة في حجرها ودب ودرج من وكرها، ورضع أفاويق درها، كان يصحب ابن العميد ومن هنا لقب بالصاحب. توفي سنة ٣٨٥هـ. شذرات الذهب، ج٣ ص ١١٣ – ١١٤؛ وفيات الأعيان، م ١ ص ٢٢٨؛ النجوم الزاهرة، ج٤ ص ٢٧٨؛

<sup>(</sup>٩) زهر الأداب، ج ٢ ص ٨٨٥ وفيه: مرضاة السلطان؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤١.

وقالَ المأمونُ (١): الملوكُ تحتملُ كلَّ شيء إلا ثلاثاً: الطعنُ في الملكِ، وإفشاءِ السرِّ، والتعرضِ للحرمِ (٢). وقال العباسُ (٣) لابنِهِ عبدِاللهِ (٤) رضي اللهُ عنهما، وقدْ كانَ يختصُّ بعمرَ (٥): يا بنيً إني أرى هذا الرجلَ يدنيكَ وإني موصيكَ بخلال لا تفشينَ له سراً ولا تخوننَّ له عهداً ولا تغتابنَّ عنده أحداً ولا تطوي عنه نصيحةً (٢).

وقال ابنُ المعتزِّ (٧): إذا زادَك الملكُ تأنيساً فَزِدْهُ إجلالًا (^).

### وقالَ الشاعرُ:

(١) المأمون، ترد ترجمته في القسم الثاني عند الكلام على خلافته.

<sup>(</sup>٢) بهجة المجالس، ق/1 ص ٣٤٧؛ العقد الفريد، ج ١ ص ٨؛ زهر الآداب، ج ١ ص ٢٠٤؛ نهاية الأرب، ج ٦ ص ٨ ونسبه إلى المنصور؛ المحاسن والمساوىء، ج ٢ ص ٨ ونسبه للمنصور ولكنه اشتهر عن المأمون ص ٨٦ ونسبه للمنصور أيضاً، وقد يكون من كلام المنصور ولكنه اشتهر عن المأمون لكثرة استعماله له.

<sup>(</sup>٣) العباس: هو أبو الفضل العباس بن عبدالمطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم، شهد مع الرسول صلى الله عليه وسلم بيعة العقبة، وأكد له البيعة على الأنصار، أسلم عام الفتح، ويقال أنه أسلم قبل ذلك ولكنه أقام بمكة بإذن الرسول صلى الله عليه وسلم، وكان الرسول يكرمه ويجله والخلفاء من بعده، توفي سنة ٣٧هـ وصلى عليه عثمان رضي الله عنه. شذرات الذهب، ج ١ ص ٣٨؛ المعارف، ص ٥٣؛ الطبقات الكبرى، ج ٤ ص ١ - ٢٧؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٨٨.

<sup>(</sup>٤) هو أبو العباس عبدالله بن عباس حبر الأمة، وترجمان القرآن وأبو الخلفاء العباسيين وتقدمت له ترجمة وافية ص ١٠٨.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته ص ٩٩.

 <sup>(</sup>٦) السنن الكبرى، م ٨ ص ١٦٧؛ سراج الملوك، ص ١٠٤؛ سير أعلام النبلاء، ج ٣
 ص ٢٣٢؛ ربيع الأبرار، ج ١ ص ٤٩٦.

<sup>(</sup>٧) تقدمت ترجمته ص ۹۷.

<sup>(</sup>A) آداب ابن المعتز، ص ۱۲۱؛ العقد الفريد، ج ۱ ص ۱۳؛ زهـ الأداب، ج ۲ ص ۲۷٤.

من التعظيم واحلُوهُ وراقِبُ وقَوْبُ البحر مَحْذُورُ العواقِب(١)

إذا أدناكَ سلطانً فزده فما السلطانُ إلا البحرُ عُـظْماً

وقال ابنُ عبادٍ:

إذا صحبتَ الملوكَ فالبس من (التحلي)(٢) أجلَّ ملبس واخرج إذا ما خرجت أخرس(٣)

وقيلَ: السلطانُ كالنار إن باعـدْتَها بـطلّ نفعُها وإن قــاربتَها عـظُم ضررُها<sup>(٤)</sup>. وقالَ آخرُ: ليكنْ السلطانُ عندكَ كالنار لا تدنو منها إلا عند الحاجةِ فإن ابتليتَ فعلى حذرِ (٥).

وقالَ ابنُ المعتز: أشقى الناس بالسلطانِ صاحبُه كما أنَّ أقربَ الأشياءِ إلى النار أسرعُها احتراقاً(٢). وقيل: صاحبُ السلطانِ كراكبِ الأسدِ يهابُهُ الناسُ وهو لمركوبهِ أهيبُ(٧).

<sup>(</sup>١) زهر الأداب، ج ٢ ص ٦٧٥ ونسبها للصاحب بن عباد؛ نهاية الارب، ج ٦ ص ١٥؛ ديوان الصاحب بن عباد، ص ١٩١ ـ ١٩٢.

<sup>(</sup>٢) في (ب - ج - د): فالبس من التوقي.

<sup>(</sup>٣) التذكرة السعدية في الأشعار النجدية، ص ٣٩؛ التبر المسبوك في نصيحة الملوك، ص ٨٥؛ مجمع الحكم والأمثال، ص ٤٦٧؛ برد الأكباد في الاعداد، للثعالبي، مخطوط ونسبها إلى أبىي الفتح البستي.

<sup>(</sup>٤) زهر الأداب، ج ٢ ص ٧٥٠؛ المخلاة، ص ٥١؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٠.

<sup>(</sup>٥) زهر الأداب، ج ٢ ص ٦٧٥ وفيه: وإن اقتبست منها فعلى حذر؛ التمثيل والمحاضرة، ص ۱۳۱.

<sup>(</sup>٦) آداب ابن المعتز، ص ١٧١؛ رسائل ابن المعتز، ص ٦٧؛ سراج الملوك، ص ١٠٥.

<sup>(</sup>٧) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ٣٨٣؛ نهاية الارب، ج ٦ ص ١٠٨، ونسبه إلى أمثال كليلة ودمنة؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٢١؛ الأدب الكبير، ص ٢٨.

وقيلَ: مثلُ أصحابِ السلطانِ، كقوم رقوا جبلًا، ثم وقعوا منه فكانَ أبعدَهم في المرقى، أقربَهم إلى التلفب<sup>(۱)</sup>.

وقيل: مثل السلطان مثل الجبل الصعب الذي فيه كلُّ ثمرةٍ طيبةٍ، وكلُّ سبع حطوم (٢)، فالارتقاءُ إليه شديدُ والمقامُ فيه أشدُ (٣). وقال ابنُ المعتز: من صحب السلطان فليصبر على قسوتِه، كما يصبرُ الغواصُ على ملوحةِ بحرِهِ (٤). وقال أيضاً: لا تلتبسُ بالسلطانِ في حالَ اضطرابِ الأمورِ عليه فإنَّ البحر لا يكادُ يسلمُ راكبُهُ في حال سكونِهِ فكيفَ عند اختلافِ رياحِهِ واضطرابِ أمواجِهِ (٥) ق/١٤. وقال أيضاً: إن كانَ البحرُ كثيرَ الماءِ فإنه بعيدُ المهوى (٢). وقال أبو الفتح البستى (٧)، شعراً:

صاحِبُ السلطانِ لا بُدً لهُ من هُمُوم تَعْنَرِيهِ وغُمَمْ كَاللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهِ مَنْ عَير قُحَمْ (١٠) كالذي يَرْكُبُ بَحْراً سَيَرى قُحَمَ الأهْوَالِ من غير قُحَمْ (١٠)

<sup>(</sup>۱) بهجة المجالس، ق/۱ ص ٣٥٤؛ زهر الأداب، ج ٢ ص ٩٧٥. كل هذه الأقوال ترشد إلى كراهة الدخول على أثمة الجور وأن الداخل معرض للفتنة، وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من أتى أبواب السلاطين افتتن».

<sup>(</sup>٢) الحطم: الكسر. والحاطوم: السنة الشديدة. القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٣) زهر الآداب، ج ٢ ص ٢٧٥؛ سراج الملوك، ص ١٠٣؛ البصائر والذخائر، م ١ ص ١٣٤؛ الأمالي، ج ٢ ص ١٣٦ ونسبها إلى بعض حكياء الهند.

<sup>(</sup>٤) آداب ابن المعتز، ص ٩٩؛ زهر الأداب، ج٢ ص ٩٧٤؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٢.

<sup>(</sup>٥) شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٥٧١؛ بهجة المجالس، ق/١ ص ٣٥١؛ رسائل ابن المعتر، ص ٦٨.

<sup>(</sup>٦) شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٢٥٧؛ بهجة المجالس، ق/١ ص ٣٥٤؛ زهر الأداب، ج ٢ ص ٣٧٤.

<sup>(</sup>۷) تقدمت ترجمته ص ۱٤۹.

<sup>(</sup>A) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥١ ــ ١٥٢؛ زهر الأداب، ج ١ ص ٢١٢. والقحم: المصاعب.

وقالَ ابنُ المعتزِ: مَنْ شاركَ السلطانَ في عزِّ الدنيا، شارَكَهُ في ذلَّ الآخرةِ (١). وقالَ أيضاً: لا يُدْرِكُ الغنى بالسلطانِ، إلا نفسٌ خائفةٌ ودينُ منثلمٌ (٢).

وفي بعض ِ الأخبارِ: (من اقتربَ من أبوابِ السلطانِ افتتنَ)(٣).

ويجبُ على من صحبَ (الملوكَ)(٤) وجالسَهم، وصارَ من أهلِ المباسطةِ لهم والموانسةِ، أن لا يطوّي عنهم نصيحةً تعودُ عليهم في صلاحِ الدينِ ودوامِ المملكة، وحسنِ الأحدوثةِ عنهم. قالَ صلى اللهُ عليهِ وسلم: «رأسُ الدينِ النصيحةُ»(٥) ولا يحملُهُ ما يراهُ من محبةِ الملكِ لما يرتكبُه من

<sup>(</sup>۱) آداب ابن المعتز، ص ۱۷۱؛ سراج الملوك، ص ۱۰۵؛ المحاسن والمساوىء، ج ۲ ص ۱۱۷.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٢٥٧ وفيه ودين منكتم؛ زهر الآداب، ج ٢ ص ٣٧٤؛ بهجة المجالس، ق/١ ص ٢٥٣.

<sup>(</sup>٣) سنن أبي داود، ج٣ ص ١١١؛ سنن النسائي، ج٧ ص ١٩٥؛ مجمع الزوائد، م ٥ ص ٢٤٦، ونص الحديث كما في المصدرين من سكن البادية جفا ومن أتبع الصيد غفل، ومن أتى السلطان افتتن. والمراد بالفتنة هنا، أي أصابته فتنة لأنه إن وافقه في أحكامه وأعماله وكانت خارجة عن نهج الشرع فقد خاطر بدينه وإن خالفه فقد خاطر بروحه، وهذا لمن دخل مداهنة. أما إن دخل آمراً وناهياً ناصحاً ومبيناً كان دخوله أفضل، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) في (ب \_ ج): صحب سلطاناً.

<sup>(</sup>٥) ورد الحديث بهذا اللفظ في الجامع الصغير، ج ٢ ص ٢٠؛ وعند الطبراني في كتابه الأوسط وروى في مصادر السنة الأخرى كسنن النسائي، ج ٧ ص ١٥٦ «إنما الدين النصيحة قالوا لمن يا رسول الله؟ قال لله ولكتابه ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم»؛ وفي سنن الترمذي، ج ٣ ص ٢١٧، «الدين النصيحة» وقال هذا حديث حسن؛ وفي سنن أبي داود، ج ٤ ص ٢٨٦ بلفظ (ان الدين النصيحة) والنصيحة كلمة يعبر بها عن جملة، هي إرادة الخير للمنصوح له فمعنى النصيحة لله، اعتقاد وحدانيته، والإخلاص في عبادته، والنصيحة لكتاب الله، التصديق به والعمل بما فيه، ونصيحة عليه والإخلاص في عبادته، والنصيحة لكتاب الله، التصديق به والعمل بما فيه، ونصيحة عليه والإخلاص في عبادته، والنصيحة لكتاب الله، التصديق به والعمل بما فيه، ونصيحة عليه والإخلاص في عبادته، والنصيحة لكتاب الله، التصديق به والعمل بما فيه، ونصيحة عليه المناس في عبادته والنصيحة الكتاب الله والعمل بما فيه، ونصيحة عليه والإخلاص في عبادته والنصيحة الكتاب الله والميدة المناس في عبادته والنصيحة الكتاب الله والعمل بما فيه والنصيحة الكتاب الله والميدة المناس في عبادته والنصيحة الكتاب الله والميدة المناس في عبادته والنصيحة الكتاب الله والميدة المناس في عبادته والمناس في عبادته والنصيحة الكتاب الله والميدة المناس في المناس في عبادته والمناس في والنصيحة الكتاب الله والميدة المناس في المناس في عبادته والمناس في النصيحة والمناس في النصيحة المناس في النصيحة المناس في المنا

لذيذِ شهواتِهِ وسرورِهِ بما يتأتى له من دركَ إرادتِهِ، وارتياحِهِ إلى تنفيذ أوامِرهِ ونواهيه واغتباطه من السياسة بما يذره ويأتيه، مما (يكسنه)(١) اثماً أو للحقُّه وصماً أو تعودَ عاقبتُه إلى فسادٍ في مملكتهِ أو اختلالٍ في دولتِهِ، على موافقتِهِ في استحسانِ ما استحسَنُه، ومتابعتِهِ على استصواب، ما خيلَ إليه رأيُّه من ذلكَ وزينَه، فإنَّ ذلكَ من أعظم دلائل ِ الخيانةِ، وهومباينٌ لسبيل ِ النصح ِ والأمانةِ بل ينبغي أن يتلطف له في حال ِ استثناسِه بهِ وميلهِ إليهِ وإدنائِهِ منه وإقبالِهِ عليه بإرشادِهِ إلى أوضح (الطرقِ)(٢) وأنهج السبل ويبينُ لهُ ما ينتجُه فعلُّهُ من الفسادِ والخللِ ، فإنهُ متى قصدَ بذلكَ من إخلاص قلبِهِ ونيتِه وصدقِ ضميرهِ، ورغبتِهِ إظهار النصح الواجب عليه لأميره وسلطانِهِ ومنْ أنعمَ عليهِ (بعواثِدِهِ وإحسانِهِ)(٣)، وتأديةِ النصح ِ والأمانةِ والتنكبِ عنْ مناهج ِ الغش والخيانةِ. أوقعَ اللهُ تعالى غي قلب سلطانِه قبولَ نصيحتهِ والاصغاءَ إلى مشورتِهِ. ولو اتفقَ لسلطانِهِ مثلًا كراهيةً لقولهِ واتهاماً (٤) في نصحِه وغضبٌ من موعظتِهِ له واستعظامٌ للإنكار عليه في الحال فيوشكُ عن قرب(٥) أن ينصحَ له عندَ اختلال ِ تدبيرهِ وفسادِ أمورِه استصواباً لما سبقَ من رأيهِ ونصيحتِهِ، ويندمَ على ما فرَّطَ من إنكاره عليه، ومخالفتِهِ فيكسبُه ذلك عندَه منــزلةً لا يساميه فيها سواه ولا يساويه أحدٌ من قصرَ عن وصول مداهُ ومتى تابعَهُ على

الرسول صلى الله عليه وسلم التصديق بنبوته ورسالته، والانقياد لما أمر به ونهى عنه، ونصيحة الأثمة، أن يطيعهم في الحق، ولا يرى الخروج عليهم، ونصيحة عامة المسلمين، إرشادهم إلى مصالحهم/ عون المعبود، ج ١٣ ص ٢٨٨.

<sup>(</sup>١) في (ج): يلبسه.

<sup>(</sup>٢) في نسخة (ج): إلى أوضح الطريق.

<sup>(</sup>٣) بعوائد بره وإحسانه.

<sup>(</sup>٤) في (ب ـ ج): والاتهام.

<sup>(</sup>٥) في (ج): قريب.

رأيهِ المعتلِ ونظرِه المختلِ مع علمِهِ بفسادِهِ خوفاً من سخطِهِ وإبعادِهِ فيوشكُ أن يسخطَه اللهُ عليه وترجِع عاقبةُ مكرِه إليهِ (١).

قالَ رسولُ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ «من التمسَ رضىَ اللهِ بسخطِ الناسِ رضيَ اللهُ عنهُ وأرضَى الناسّ ومن التّمس رضيَ الناسِ بسخطِ اللهِ سخطَ اللهُ عليهِ وأسخطَ الناسّ»(٢).

ودخلَ الفضلُ بنُ سهل (٣) على المأمونِ (٤) وبينَ يديهِ الشطرنجُ (٥) يلعبُ بها فرمَى بها وقالَ: أنا أحدثُ الناسَ أن أميرَ المؤمنينِ منفردٌ بالصلاةِ والعلم، والنظرِ في أمورِ المسلمينَ، وهو على هذه الحال، فشكَر له على ذلكَ.

ومن النصح أن ينبهُ دائماً على طرقِ المكارم ِ والمفاخرِ والمساعي ِ

<sup>(</sup>۱) فمن حق إمام المسلمين على الأمة، أن تطيعه وتنصح له، وتأمره بالمعروف، وتنهاه عن المنكر، لأن الدين النصيحة. . . لله ولرسوله ولأثمة المسلمين وعامتهم والنصيحة للأثمة معاونتهم على ما تكلفوا القيام به وتحذيرهم سن السوء وعاقبته وقد ضرب لنا أهل الصدر الأول النماذج الرائعة في هذا.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي، ج ٤ ص ٣٤، باختلاف لفظي يسير.

<sup>(</sup>٣) هو أبو العباس الفضل بن سهل السرخسي. أسلم على يد المأمون سنة ١٩٠هـ ووزر له، وكان يلقب بذي الرياستين الحرب والسياسة وغلب على المأمون يخلاله الجميلة من الوفاء والبلاغة والكتابة حتى صار الأمر كله إليه، قتل بسرخس سنة ﴿مَا الله وقيل سنة ٢٠٧هـ، النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ١٧٧ ــ ١٧٣؛ وفيات الأعيان، م ٤ ص ٤٤ شذرات الذهب، ج ٢ ص ٤٠.

<sup>(</sup>٤) سترد ترجمته في القسم الثاني عند الكلام على خلافته.

<sup>(</sup>٥) قالوا: إن أصل الشطرنج من وضع الفرس وضعه رجل يسمى صصه وقيل انه من مبتكرات الهند وان بعض ملوكهم كان له ولد يسمى شاه أخرجه إلى بعض الحروب، فقتل فيها فهاب الناس أن يعلموه موت ولده، فوضع حكماؤه الشطرنج ولعبوا بها بين يدي الملك، فقال الغالب للمغلوب شاه مات، ففطن الملك للمراد وأصل الشطرنج شش رنك ومعناها في لغتهم ستة ألوان/ غرر الخصائص، ص ١٢٠.

الحميدة والمآثِر ليسلكها ويهجن عنده المساوى، والقبائح (١) ويبالغ في ذمها ليتجنبها ويذكر عنده طرق الأخيار ومحاسن السير والآثار وما جرى للملوكِ من قبله، من المساعي الشريفة والآثار الحميدة وحسن السيرة ليقتدي بهم في المناقب والفضائل ويتنكب عن سبل المثالب (٢) والرذائل ليستعمل ما يورده من أمثال الحكماء وأقوال البلغاء وليكن على الجملة كما سبق في وصية العباس رضى الله عنه ق/١٥ (لابنيه) (٣).

أو كَما قال عمرُ بنُ عبدِالعزيزِ (٤) من صحبنا فليصحبْنا باربع خصال يدُلُنا على عيوبِنا، ويرفعُ إلينا حاجةَ من لا يصلُ إلينا، ولا يفشينُ لنا سراً ولا يغتابنُ عندناأحداً (٥)، وينبغي له أن يكونَ حسنَ المحضرِ في حقِ الغائب، مجتهداً في بذل ِ الشفاعةِ للمذنبِ والمطالبِ. قال الله تعالى: ﴿مَّن يَشْفَعْ شَفَاعَةٌ سَيِّئَةٌ يَكُن لَّهُ كِفْلُ شَفَاعَةٌ سَيِّئَةٌ يَكُن لَّهُ كِفْلُ مِنْهَا وَمَن يَشْفَعْ شَفَاعَةٌ سَيِّئَةٌ يَكُن لَّهُ كِفْلُ مِنْهَا وَمَن يَشْفَعْ شَفَاعَةٌ سَيِّئَةً يَكُن لَّهُ كِفْلُ مِنْهَا وَمَن يَشْفَعْ شَفَاعَةٌ سَيِّئَةً يَكُن لَّهُ كِفْلُ مِنْهَا وَمَن يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَيِّئَةً يَكُن لَّهُ كِفْلُ

(١) في (ج): المقايح.

<sup>(</sup>٢) المثالب: ثلبه ثُلبًا عابه وتنقصه، والمثلبة المسبه والجمع المثالب/ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ج).

<sup>(</sup>٤) ترد ترجمته في القسم الثاني عند الكلام على الأمويين.

<sup>(0)</sup> البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٩٨؛ وذكر هذا القول لعمر في أول خطبة خطبها بعد أن تولى أمر المسلمين وفيها: «أيها الناس من صحبنا فليصحبنا بخمس وإلا فليفارقنا يرفع إلينا حاجة من لا يستطيع رفعها ويعيننا على الخير بجهده ويدلنا من الخير على ما لا نهتدي إليه ولا يغتابن عندنا أحداً ولا يعرض فيها لا يعنيه/ الكامل في التاريخ، ما لا نهتدي إليه ولا يغتابن عندنا أحداً ولا يعرض قبها لا يعنيه/ الكامل في التاريخ، م ٤ ص ١٩٦٤؛ العيون والحداثق في أخبار الحقائق، ج ٣ ص ٤٠٠.

<sup>(</sup>٦) آية ٨٥ من سورة النساء. وأصل الشفاعة من الشفع وهو الزوج في العدد ومنه الشفيع لأنه يصير مع صاحب الحاجة شفعاً والشفع ضم واحد إلى واحد وهي كها قال الإمام القرطبي إظهار لمنزلة الشفيع عند المشفع وإيصال المنفعة إلى المشفوع له واختلف المفسرون في هذه الآية على أقوال نقلها الإمام القرطبي في تفسيره لسورة النساء. فقال =

وقالَ صلى اللهُ عليهِ وسلم: «اشفعُوا تؤجروا ويقضي اللهُ على لسانِ نبيهِ ما شاءً»(١) وقالَ صلى اللهُ عليهِ وسلم: «منْ كانَ وصلةً لأخيهِ إلى ذي سلطانِ في منهج بر أو تيسيرِ عسيرٍ أعانَه اللهُ على إجازهِ الصراطِ يومَ تدحضُ فيه الأقدامُ»(٢) وقال زيادُ(٣): اشفعوا لِمَنْ وراءكم فليس كلُ أحدٍ يصلْ إلى السلطانِ ولا كلُ من يصلُ إليهِ يقدرُ على كلامِهِ(٤). وقالَ بعضُ الكتابِ بقدحِ السلطانِ ولا كلُ من يصلُ إليهِ يقدرُ على كلامِهِ(٤). وقالَ بعضُ الكتابِ بقدح

<sup>=</sup> بجاهد والحسن وغيرهم في شفاعات الناس بينهم في حوائجهم فمن يشفع، لينفع فله نصيب، ومن يشفع ليضر فله كفل. وقيل يعني بالشفاعة الحسنة الدعاء للمسلمين والسيئة الدعاء عليهم. وقيل المعنى من يكن شفعاً لصاحبه في الجهاد يكن له نصيبه من الأجر ومن يكن شفعاً لآخر في باطل يكن له نصيب من الوزر وكأن هذا القول جامع: تفسير القرطبي، سورة النساء. وذكر الأستاذ سيد قطب في ظلال القرآن في تفسير هذه الآية أن معناها: فليشفع الإنسان الشفاعة الحسنة، ليصل خيراً إلى من يستحق الخير، غير مضار لبرىء، أو مضيع حقاً على صاحب حق، أو معطل لحد من حدود الله فهذه هي الشفاعة الحسنة التي تنفع ولا تضر وليتق الشفاعة السيئة التي تؤدي إلى أكل مال بالباطل أو تعويق صاحب مكان عن مكانه أو اهدار لحرمه من حرمات الله والناس فإن لصاحب الأولى نصيباً طيباً من شفاعته ولصاحب الأخرى وزراً مجتمله من سيئته/ ظلال القرآن، ج ٥ ص ١٥؛ تفسير سورة النساء.

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود، ج ٤ ص ٣٣٤؛ سنن الترمذي، ج ٤ ص ١٤٨، وقال هذا حديث حسن صحيح ؛ صحيح البخاري، ج ٨ ص ١٥؛ صحيح مسلم، ج ٨ ص ٣٧، ومعنى الحديث أنه إذا عرض المحتاج حاجته فاشفعوا له، فإنكم إن شفعتم حصل لكم الأجر، قبلت شفاعتكم أم لا فإن قضيت حاجته من شفاعتكم، فهو بتقدير الله وان لم تقض فهو بتقدير الله أيضاً/ عون المعبود؛ شرح سنن أبي داود، ج ١٤ ص ٤٠.

<sup>(</sup>٢) السنن الكبرى، ج ٨ ص ١٦٧. لما كان لا يصل إلى السلطان كل أحد فقد تكون هناك حاجة لا تقضي إلا بعرضها على السلطان لذلك جعل الإسلام إيصالها إلى السلطان، وانهاء خبرها إليه، ليقوم بحلها مساعدة للمظلومين ورفعاً للحيف عنهم، وجعل لمن قام بها، أن أعانه على تجاوز الصراط يوم العرض الأكبر.

<sup>(</sup>۳) تقدمت ترجمته، ص ۱۳۲.

<sup>(</sup>٤) تاريخ اليعقوبي، م ٢ ص ٢٣٥؛ زهر الأداب، ج ١ ص ٢١٠؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٤.

الشفيع ِ تورى نارَ النجاح ِ ومن كفِ المغيض ِ ينتظرُ فوزَ القداح ِ (١).

وقال البحتريُ(٢):

وعسطاء غسيسركَ أن بسذل ست عنسايسةَ فيسه عسطاؤك (٣) وقالَ اخرُ:

طَوَى الكَشْحَ (<sup>4)</sup> عني اليومَ وهوَ مكينُ يســد بــه فقــر امــرءٍ لضنين <sup>(٥)</sup>

خليليَّ ماذا ارتجي من غدِ أمرىء وإنَّ أمـراً قد ضن يــومـاً بمنـطق

وقالَ آخرُ:

وأَهُونُ مَا يُعْطَى الصديقُ صديقَهُ من الهيِّن الموجودِ أن يتكلما (٢٠) وليتجنب السعاية بكل حال ، فإنها دناءهُ وسخفٌ.

قالَ صلى اللهُ عليهِ وسلم: «لا يدخلِ الجنةَ قتاتٌ»(٧) «قلتُ القتاتُ:

(١) كمال البلاغة، (رسائل شمس العالمي قابوس بن وشمكير)، ص ٤٤؛ زهر الأداب، ج ١ ص ٣٥٩.

<sup>(</sup>۲) البحتري: هو أبو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي. أمير شعراء العصر، ولد بمنبج سنة ٢٠٥هـ، ونشأ بها ورحل إلى العراق ومدح الخلفاء وأكثر في مدح المتوكل على الله ثم عاد إلى الشام بعد قتل المتوكل على الله، توفي سنة ٢٨٤هـ؛ وفيات الأعيان، م ٦ ص ٢١٠؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ١٨٠؛ النجوم الزاهرة، ج ٣ ص ١٩٠؛ البداية والنهاية، ج ١١ ص ٢٠٠.

<sup>(</sup>٣) ديوان البحتري، ج ٢ ص ١٥٠؛ نهاية الأرب، ج ٣ ص ٩٨؛ شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٢٧٣.

<sup>(</sup>٤) الكشح: ما بين الخاصرة إلى الضلع، والكاشح الذي يطوي كشحه على العداوة، وقيل الذي يتباعد عنك/ المصباح المنير.

<sup>(</sup>o) زهر الآداب، ج ٢ ص ٦٩٦؛ ونسب الأبيات، لدعبل الخزاعي؛ والضنين: البخيل المتهم.

<sup>(</sup>٦) زهر الأداب، ج ٢ ص ٦٩٧.

<sup>(</sup>٧) صحيح البخاري، ج ٨ ص ٢١؛ السنن الكبرى، ج ٨ ص ١١٦؛ سنن الترمذي، =

النمامُ»(١) قال الأحنفُ بنُ قيس (٢) في ذكرِ السعاةِ، ما ظنُكَ بقومِ الصدق محمودٌ إلا منهم (٣) وقالَ لهُ رجلٌ، أخبرني ثقةٌ عنك بسوءِ، فقالَ الثقةُ لا ينمُ (٤) وقالَ بَعْضُهُمْ:

- = ج ٣ ص ٢٥٣؛ وقال هذا حديث حسن صحيح؛ سنن أبى داود، ج ٤ ص ٢٦٨، لا يدخل الجنة نمام لأنه يتتبع عورات الناس ويفتش عن معايبهم ليتخذ من ذلك سلاحاً يطعنهم به من الخلف ثم هو لا يبالي باختلاق الكذب، واختراع الباطل في سبيل إيذاء الأبرياء ولقد ذكر الأثمة وكل من كتب في الأحكام السلطانية أخطار النميمة والسعاية بالناس إلى السلطان بعد أن عرفوها وبينواحكمها وحقيقتها فقد قال الغزالي: دهي كشف ما يكره سواء كرهه المنقول عنه، أو المنقول إليه وسواء كان الكشف بالقول أو الكناية»، وقال البلالي: «هي نقل مكروه ليفسد»، وحكمها التحريم لتظافر الأدلة على ذلك، ومنعه من دخول الجنة التي جعلها الله داراً للمتقين، وحرمها على المفسدين. كيا بينوا مفاسدها وأنها كثيرة ومنها إفساد المحبة بين الناس وإيقاع الضرر بعباد الله الأبرياء، كما بينوا مضارها على السلطان وانها قد تسبب خراب الملك حتى قال ابن حزم: «ما هلكت الدول ولا انتقضت الممالك ولا سفكت الدماء ظلمًا ولا هتكت الأستار بغير النمائم والكذب والواجب على السلطان عندها أن يكون يقظاً مثبتاً في أمر العامة والخاصة وكل ما ينهى إليه وأن يكشف عن ذلك ويوبخ الساعي حتى لا يعود إلى مثله فقد يفسد الساعى بالمضرة ما لا يفسد الساحر». انظر: بدائم السلك، ج٢ ص ١٧ - ٢٤؛ مختصر منهاج القاصدين، ص ١٧٥ - ١٧٦؛ سراج الملوك، ص ۱۳۳ - ۱۳۳.
  - (١) زيادة من (ب \_ ج).
- (۲) هو أبو البحر الضحاك بن قيس بن معاوية المري. ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، وأدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره، وكان ثقة مأموناً قليل الحديث، وفد على عمر عندما آلت إليه الخلافة فاحتبسه حولا ثم قال يا أحنف قد بلوتك وخبرتك فلم أرى إلا خيراً ورأيت علانيتك حسنة وأنا أرجو أن تكون سريرتك مثل علانيتك وأمر أبا موسى الأشعري بمشاورة الأحنف والسماع منه وكان صديقاً لمصعب بن الزبير وفد عليه بالكوفة وتوفي بها، ورؤى مصعب في جنازته يمشي بغير رداء/ وفيات الأعيان، م ٢ ص ٤٩٩ ـ ٢٠٥؛ الطبقات الكبرى، ج ٧ ص ٢٦؟ المعارف لابن فتيبة، ص ١٨٦ ـ ١٨٧.
  - (٣) التمثيل والمحاضرة، ص ٣٣.
- (٤) عيون الأخبار، م ١ ج ٤، ص ٢٠، وفيه الثقة لا يبلغ؛ المستجاد من فعلات الأجواد، ص ٢٥٠.

السَّاعي كاذبٌ لِمَنْ يَسْعَى لَهُ أَوْ خَائِنُ لِمَنْ يَسْعَى عَليهِ (١) وَقِيلَ السَّاعي يَقْتُل ثَلاَثَةً: نفْسَهُ وَسُلْطانَهُ وَالمَسْعِيُ (٢) بِهِ. وَكَتَبَ سِواّرُ بنُ عَبدِاللَّهِ (٣) القاضِي إلى المنصورِ (٤) أنَّ رَجُلاً مِنْ حِمير يَشْتُمُ السَّلَفَ فَكَتَبَ إليهِ المنصورُ: إنَّا بَعثناكَ قاضِياً وَلَمْ نَبْعَثكَ ساعياً (٥). وَرفعَ إلى بعض الخُلفاءِ أنَّ رجلًا ماتَ وترك مالاً كثيراً وَلا وارثَ لَهُ ساعياً (٥). وَرفعَ إلى بعض الخُلفاءِ أنَّ رجلًا ماتَ وترك مالاً كثيراً وَلا وارثَ لَهُ إلا ولد صَغيرٌ فَوقعَ عَلى ظَهْرِ الرقع المرفوع إليهِ الميتَ رحمهُ اللهُ واليتيم جَبَرُه اللّهُ والمالَ أنماهُ الله والساعي لعنهُ اللهُ (١).

وقالَ الحريريُّ (٧): زَيَّنْ الرُّعاةُ مَقْتُ السُّعاةِ (٨) وقَالَ (آخِيُ (٩): جزاءُ السُّعاةِ مَقْتُ الرَّعاةِ.

(١) آداب ابن المعتز، ص ١٠٠؛ نهاية الأرب، ج ٣ ص ٢٩٣.

<sup>(</sup>٢) نهاية الأرب، ج ٣ ص ٢٩٣؛ وردت بلفظ الساعي بالنميمة كشاهد المزور يهلك نفسه ومن سعى به ومن سعى إليه.

<sup>(</sup>٣) هو سوار بن عبدالله القاضي تولى قضاء البصرة للمنصور ثم جمع له المنصور القضاء والصلاة بعد عزل والي البصرة الهيثم بن معاوية سنة ١٥٦هـ، وكان عادلاً في حكمه لا يحابي شكاة أهل البصرة للمنصور، فلم يستجب لطلبهم، توفي سنة ١٧٥، وصلى عليه ابن دعلج/ الطبري، ج ١٠ ص ١٦٤، ٣٧٨، ٣٨٠؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٠٤، ٣٧٨، ٣٨٠؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) ترد ترجمته عند الكلام عن العباسيين. .

<sup>(°)</sup> خاص الخاص، ص ۸۸، وذكر فيه الرجل المذي كان يشتم السلف وهـو السيد الحميري الشاعر الشيعي إسماعيل بن محمد بن بكار.

<sup>(</sup>٦) بدائع السلك في طبائع الملك، ج٢ ص ٢٤؛ الشفاء في الملوك والخلفاء، ص ٩٤.

<sup>(</sup>۷) تقدمته ترجمته، ص ۱۲۴.

<sup>(</sup>٨) مقامات الحريري، المقامة السابعة عشرة المسماة القهقرية، ص٩٦.

<sup>(</sup>٩) في (ب \_ ج): أيضاً.

وَمَّما وَجِدَ في غيرِ هذا الكتابِ وَصَلَّحَ أَنْ يُذْكَر في هذا آلبابِ أَنْ ٱلْهَيْثَمَ بنَ عَدِيّ ِ الطَّاثِي ذَكرَ أَنَّ ابْنَ دابِّ قالَ: لَمَّا وُلِّيَ الحجاجُ الحَرْمَيْنِ بَعْدَ قَتْلِهِ لِعَبْدِاللَّهِ بنِ الطَّاثِي ذَكرَ أَنَّ ابْنَ دابِّ قالَ: لَمَّا وُلِّيَ الحجاجُ الخَرْمِيْنِ بَعْدَ قَتْلِهِ لِعَبْدِاللَّهِ بنِ السَّحْضَرَ إِبْراهيمَ بنَ مُحمَّدٍ بنَ طَلْحَة بنَ عُبيدِاللَّهِ التَّميميِّ فلمْ تَزَلُ تلكَ حالَهُ =

حتَّى استزاره عَبْدُالملكِ بنُ مروانَ فخرجَ معهُ مُعادِلًا لَهُ لا يُأْتَلِي في تَـرْشيحِهِ واختصاصِهِ واعظامِهِ حَقَّهُ حَتَّى قَدِمَ على عَبدِالملكِ بنِ مروانَ فَلمَّا دخلَ عَلَيْهِ لم يبدأُ بَعْدَ السُّلامِ إِلَّا أَنْ قَالَ وَاللَّهِ يَا أُمِيرَ الْمؤمنينَ لَقَدْ قَدَمْتُ بِرَجُلِ أَهْلِ الحجاذِ لَم أَدعْ مِثْلَهُ بِهَا فِي المُروءةِ ووجوبِ حتِّ الأبوَّةِ وما بلوتُ فِي الطَّاعَةِ والنصيحَةِ، وقد أحضرتُهُ ببابِكَ فَسَهِّلْ عَلَيْهِ أَذْنَك واغْرِف لَهُ ما عَرَّفْتُكَ مِنْ حَقِّهِ قال: مَنْ ذلك يا حجَّاجُ؟ قال: إبراهيمُ بنُ مُحمَّدٍ بْنِ طَلْحَةَ قالَ يا حجاجُ أذَكَّرتَنا قَرابَةً وَرَحِماً ماسة يا غلامُ: اثْذَنْ لابْنِ طَلَحةَ قَالَ: فَدَخلَ عليهِ فَرَفَعَ مَنْزِلَتَهُ فَاجلسَهُ مَعَهُ على سريرِهِ ثُمُّ قَالَ إِنَّ أَبًا مُحَمَّدٍ ذَكَرَ مَا لَمْ نَزَلْ نَعْرِفُهُ لَكَ مِنَ المروءةِ ووجوبِ الحتِّي لَأُبِوِّتِكَ وَقَدْ، ق/١٦ ذَكَرَ ما بلاكَ بِهِ مِنَ الطَّاعَةِ فلا تتركَنُّ لكَ حاجةً في خاصَّتِكَ ولا عامَّةً إلَّا ذَكَرْتَهَا قال يا أميرَ المؤمنينَ: إِنَّ أُولِي الحواثِج أَنْ يُقَدُّمَ بِينَ يَدَيْكَ مِنَ الأمورِ مَا كَانَ لِلَّهِ فيه رضيّ وَبِحقّ نَبِيِّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عليهِ وَسَلَّمَ وَلَكَ ولجميع ِ المسلمينَ وإنَّ لي حاجَةً أُرِيدُ أَنْ أَذْكَرُهَا لَكَ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا وَأَنَا خَالَ بِكَ فَأَخْلِنِي تَرِدْ عَلَيْكَ نَصِيحَتِي. قَالَ ودونَ أبِي مُحمَّدٍ قَالَ نَعَمْ قَالَ قُمْ يَا حَجَّاجُ فَخْرِجَ وَهُوَ يَقُولُ كَمَكَتَفِلَ رِجْلًا وَفِي الرِّجْلِ عَقْرَبٌ فلمّا أَسْدِلَ عَلَيهِما السُّتُر قالَ يا أميرَ المؤمنينَ إنَّك عَهِدْتَ إلى الحجَّاج وَهُوَ مَنْ عَلِمْتَ فِي تَغَطْرُسِهِ وَتَفَرُّسِه وَبُعْدِهِ مِنَ الحقِّ وَرُكوبِهِ للباطلِ فولَّيتَهُ الحرمين وَهمَا ما هما وَبِهمَا مَنْ بِهمًا مِنَ المهاجرينَ والأنصار وأصحاب رسول الله صلَّى اللهُ عليه وَسَلَّمَ وَأَبِنَاءِ أَصِحَابِهِ يَسُومُهُم الخِسْفَ وَيَطَاهِم بِالْعَسْفِ وَيَحَكُّمُ فِيهِمُ بِغَيرِ السُّنةِ بعدَّمَا كانَ مِنْ إهراقِهِ دماءهم ما كانَ واستباحَتِه حُرمَهُم وحريمَهُم فوطِئهُم بطُغام ِ أهل ِ الشَّامِ ورعاع لا رويَّةً لَهُم ثُمُّ ظننت أنَّ اللَّهَ غَيْرُ مطالبِكَ بذلكِ وَلَمْ تَخفُ أنْ يجاثيكَ رسولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَداً في أُمته وَأَيْمُ اللَّهِ لاَ نَجَوْتَ إِلَّا بِحُجَّةٍ تَضْمَنُ لكَ النَّجاةَ فَابْق على نَفْسِكَ أَوْدَعْ، قالَ عَبدُالملك فَرَيتَ وَأَثِمتَ وَظَنَّ بِكَ الحجاجُ ما لمْ يخبـر فيكَ وَلَربُّما ظَنَّ الحَيْرَ بِغَيْرِ أَهْلِهِ فَأَنْتَ الكاذبُ الماذِقُ قال إبراهيم فَقُمْتُ وَما أَمْلِكُ نَفْسِي ولا أَبْصِرُ طَرِيقاً فَلمَّا جاوزتُ السِّتر أَذِنَ لِلْحجَّاجِ وَجَلَسْتُ بالبَّابِ مَلياً لا أشُكَّ إلا أنَّها في أَمْرِي ثُمَّ خَرَجَ الآذِنُ فقالَ أُدْخلُ يا ابْنَ طلحه فدخلتُ وما أعقِلُ حَيامً وَخُوْفًا فاستقبَلَني الحجَاجُ بَيْنَ السِّتريْن يُعانِقُنِي وَقَبَّلَ بينَ عَيْنِيٌّ وقالَ إذَنْ جزاكَ اللَّهُ خَيْرًا وَجَزى المواخينَ من ضَرْبكَ خيْراً فواللَّهِ لَئِنْ سلمتَ لأرفعنَّ دَرجتكَ ولأعلينَّ =

تَعْبَكَ الرجالَ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي هُوَيهزا بِي والله فَلمًا دخلتُ على عَبدالملكِ رَفَمَنِي حَتَّى أَجْلَسَنِي مَعَهُ مَجْلِسِ الأولَ ثُمَّ قالَ لِي وَيحَكَ يا ابْنَ طَلحَة لعلَّ أحداً يُشارِكُكَ فِي نَصيحَتِكَ قلتُ لا واللَّهِ يا أميرَ المؤمنينَ ولا أحدُ كانَ أعظمَ في عيني وعندي يدأ مِنَ الحجاجِ وَلوْكنتُ مُجازِياً أحداً في دِيني لكانَ هُو وَلكنْ آثرتُ اللَّه ورسولَهُ وآثرتُكَ يا أميرَ المؤمنينَ قالَ قد علِمتُ أَنَّكَ لَمْ تُرِدِ الدِّنيَا لو أردُتُها لكانَ في الحجاج حظ ورغبةً وَقَد عَزَلْتُهُ عن الحرمينِ وأعلمتهُ أَنَّكَ استنزلتني لَهُ عَنْهُمَا اسْتِصْغاراً لَهُمَا وَوَلَيْتُه العراقَيْنِ وما وراءهما من الأمور التي لا يَضيطُها إلا هُو وأعْلَمْتُه أَنَّكَ استدعيتني لَه بولايتِهما لِأَلْزِمَهُ مِنْ حَقِّكَ ما يُودي أَجْرَ نُصْحِكَ فاصْحَبْهُ فَإِنَّكَ غيرُ ذَامً لِصُحْبَيهِ فَخَرَج الحجاجُ حَتَّى أَتَى العراقَ (\*).

<sup>(\*)</sup> قِصَةُ إبراهيمَ بنِ محمدِ بنِ طلحةً مع الحجاجِ عندَ عبدالملكِ بْنِ مروانَ ليستْ من صلبِ كتابِ تهذيب الرياسةِ وإنّما أُدْخِلت عَليهِ مِنَ الناسخِ كما هو واضحٌ في بدايةِ القصةِ وقد ذكرت في بقيّةِ النّسخ هذهِ الواقعةَ في غَيرِ هذا الموضِع دونَ الإشارة إلى أنّها زيادةً بلْ ذَكرتُ على أنّها من صُلْبِ الكتابِ وجاءَ ذكرُها في نُسْخَة (ب): مِنْ ورقة ٣٧، وفي (ج): ورقة ٣، وفي (د): صفحة ٨٩ ـ ٠ ٩ وقيلَ الكلام على توليةِ عبدالملكِ للحجاجِ على العراقِ كما نشيرُ إلى ذلكَ في موضِعِه وقد ذكرت المراجِعُ التاريخيةُ هذه الواقعة ككتابِ وَفيات الأعيان، م ٢ ص ٤١ ـ ٤٤٢ المستجادُ مِنْ فعلاتِ الأجوادِ، ص ٤٤ ـ ٤٦؟

## بــاب في اختيار الأجناد والحماة ووصف الأبطال منهم والكماة

قالَ الصابيُ (١): المَلكُ أحقُ باصطفاء رجالِهِ مِنْهُ باصطفاء أموالِهِ لأنَّهُ مَعَ اتساع الأمرِ وجلالةِ القَدْرِ لا يَكتفي بالوحدةِ ولا يَسْتغني عَنِ الكثرةِ وَمثْلُهُ في ذلكَ مِثلُ المسافرِ في الطَّريقِ البعيدةِ الذي يَجِبُ عليه أَنْ تكونَ عِنايتُهُ بِفَرَسِهِ المركوبِ (٣).

قالَ الشاعرُ:

وَشَرْطُ الفِلاَحَةِ غَرْسُ النَّمارِ وَشَرْطُ الرِّياسَةِ غَرْسُ الرَّجَالِ (٤)

(۱) هو أبو إسحاق إبراهيم بن هلال بن إبراهيم الحراني الصابي كاتب الرسائل للخليفة القادر بالله ولمعز الدولة بختيار بن معز الدولة بن بويه الديلمي فلما قتل عز الدولة وملك عضد الدولة اعتقله ثم أطلقه وكان الصابي على دين الصابئة ومات عليه ومع هذا كان يقرأ القرآن من حفظه ويستعمل منه في رسائله توفي سنة ٣٨٤هـ وله من العمر ٧١ سنة

(۱) ورثاه الشريف الرضي وقال: إنما رثيت فضائله وعلق ابن كثير على هذا القول: (بقوله ليس له فضائل ولا هو أهل لها ولا كرامة)/ وفيات الأعيان، م ١ ص ١٦٧؛ النجوم الزاهرة، ج ٤ ص ١٦٧؛ البداية والنهاية، ج ١١ ص ٣١٣.

(۲) المجنوب والجنيبة: الفرس تقاد ولا تركيب فيقال جنبته أجنبه إذا قدته إلى جنبك/المصباح المنبر.

(٣) زهر الأداب، ج ٢ ص ٥٨٨؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤١.

(٤) التذكرة السعديّة في الأشعار العربية، ص ٤٠٢؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٢٧. والبيت منسوب لأبس الفتح البستي. وَمِنْ كِتَابِ المُبهِجِ المورُ الملكِ باصحابِ الذرائِعِ (١) والأقلامِ وأربابِ الدّروعِ والأعلامِ فأولئكَ للكتُب والآراءِ وهؤلاءِ للكتّبائِب والرَّاياتِ للأعداءِ (٢). وقال: إذا شَحَنَ الملكُ قلوبَ جُنْدهِ بالشّحناءِ فلا ينتظرَنُ مِنْهُمْ حُسْنَ البلاءِ (٣) وقال: خَادِمُ الملكِ لا يتقدّمُ في رضاهِ خَطوةً إلا استفادَ بِهَا حَطْوَةً (٤).

وقَالَ إِذَا اصطنَعَ الملِكُ أَمراً فَلْيُثَبِّتَ قَدَمَهُ وَلِيبِتَ قوادِمَهُ (٥).

وقالَ غَيْرُهُ: أَفِضْ على جُنْدِكَ ق/١٧ واصرِفْ إليهِم حُسْنَ غِناكَ فَإِنَّهُم أَهلُ الْأَنْفَةِ والحميَّةِ وحَفَظَةُ السَّادَةِ (٣) والرَّعيَّةِ وسيوفُ الملكِ والسلطانِ وحصونُ الممالِكِ والبُلْدَانِ بِهِم تُدفعُ العوادِي وَتُقْهَرُ المَعادي ويزولُ الخللُ ويُضْبَطُ العملُ فَقَوِّ ضعيفَهُم يَقْوَ أَمْرُكَ وأَغنِ فقيرَهُمْ يَشْتَدُّ أَزْرُكَ وامْنَحْهُمْ قَبْلَ العرْضِ واحترمْهُمْ (٧) قَبْلَ الفَرضِ ولا تَشْبَت مِنْهُم إلاَّ على الوفيِّ الكميِّ (٨) الذي لا يعدِلُ عنِ الوَفاءِ ولا يَجْبُنُ عِندَ الهيْجَاءِ فإنَّ المرادَ بِهِم قُوةُ العُدَّةِ لا كثرةَ العَدِّة ومَنْ قُتِلَ مِنْهُم في طاعتِكَ واستشهَدَ تَحْتَ رايَتِكَ فاكْفَلْ بَنِيهِ وذَبْ عَنْ أَهليهِ فإنَّ ذلكَ مما يزيدُهم رَغبةً في خِدمتكَ ويُسَهِّلُ عَلَيْهِمْ بللَ وذبْ عَنْ أَهليهِ فإنَّ ذلكَ مما يزيدُهم رَغبةً في خِدمتكَ ويُسَهِّلُ عَلَيْهِمْ بللَ المُهَجِ والأرواحِ في نُصْرَةِ دَوْلَتِكَ (٩).

<sup>(</sup>١) في (ب) الذراديع.

<sup>(</sup>٢) المبهج الباب/ ١٤ ورقة ١٠.

<sup>(</sup>٣) المبهج الباب/ ١٤ ورقة ٩.

<sup>(</sup>٤) المبهج الباب/ ١٤ ورقة ١٠-١٠.

<sup>(</sup>٥) المبهج الباب ١١، ص ٩.

<sup>(</sup>٦) في كتاب الأمثال للثعالبي وحفظة السدة والسدة كالصفة والسقيفة والباب.

<sup>(</sup>٧) في الأمثال واعتبرهم عند الفرض.

<sup>(</sup>٨) الكمي: الشجاع المتكمى في سلاحه أي المتغطي المتستر بالدرع/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٩) كتاب الأمثال للثعالبي، ص ٤٨ ــ ٤٩؛ لباب الأداب، ص ٥٩.

وَقَالَ مَنْ أَبِلَى بِدَمِهِ فِي خِدَمَتِكَ وَأَوْفَى فِي طَاعَتِكَ فَارْغَ ذِمَامَهُ فِي حَيَاتِهِ وَاكفَلْ أيتامَهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ فَإِنَّ الوفاءَ لَكَ بِقَدْرِ الجزاءِ مِنْكَ (١).

وقالَ: لا تُغْفِلْ مكافأةً مَنْ يَعْتَقِدُ لَكَ الوفاءَ ويناضل عنْكَ الأعداءَ فمن حرمتَهُ مكافأةً مِثلِهِ زَهِدَ في معاوَدةِ فِعْلِهِ (٢).

وَقيلَ مَنْ حَفِظَ (مالَهُ) (٣) ضَيَّعَ (رجالَهُ) (٤). أَيُّ مَلكٍ أَحْسَنَ إلى كفاتِهِ وأعوانِهِ استظهَرَ مُلْكَهُ وسلطانَهُ وأيُّ مَلِكٍ أساءَ إلى جيشَهَ وجندِهِ أَحْسَنَ إلى عَدُوِّهِ وَضِدِّهِ.

قالَ الصَّابِيُّ (°): الملكُ بِمن غَلِطَ من أَتباعِهِ واتَّعَظَ أَشَدُّ انتفاعاً مِنْهُ بِمَنْ لَمْ يَغْلِطْ فَلَمْ يَتَّعِظْ لأنَّ الأولَ كالقارِحِ (٦) الذِي أَدَّبَتْهُ الغرةُ وأصلحتُهُ النَّدامَةُ

<sup>(</sup>١) لباب الآداب، ص ٥٩ مع اختلاف في بعض الألفاظ؛ كتاب الأمثال، ص ٤٨ وفيه فإن الوفاء لك بقدر الرجاء فيك.

<sup>(</sup>٢) كتاب الأمثال للثعالبي، ص ٤٧ ــ ٤٨. ترشد هذه الأقوال إلى أهمية الجيش في الدولة وما يجب على ولي الأمر تجاه هذا القطاع المهم من رعاية وحسن إدارة فالجند للدولة أساس وسياج وحتى تكون الدولة قوية لا بد أن يكون الأساس متيناً والعدة قوية هذا وقد تكلم أثمة الفقه وكل الذين كتبوا في الأمور السلطانية عن أهمية الجيش، فهذا الإمام الجويني يقول: (ليس يخفى على ذي بصيرة أن الإمام يحتاج في منصبه العظيم وخطبه الشامل العميم إلى الاعتقاد بالعدد والعتاد والاستعداد بالعساكر والأجناد) كما ذكر ابن الأزرق ما يجب على الملك تجاه جنده من إنصافهم في مرتباتهم وملك قلوبهم واستدعاء محبتهم/ انظر: غياث الأمم، ص ١٩٨، بدائع السلك، ج ١ ص ١٩٨ سـ ١٩٨٠.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ج) أعماله.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته ص ۱۷۰.

<sup>(</sup>٦) يقال قرح الحافر انتهت أسنانه، أي بلغ من العمر خمس سنين لأنه في الأولى حولى ثم جذع ثم ثني ثم رباع ثم قارح/ المصباح المنير.

والثاني كالجِذع المنهوكِ الذي هُوَراكبُ للغرةِ وراكِنَ إلى السلامَةِ والعربُ تَزْعُمُ أَنَّ العَظْمَ إِذَا جُبرَ بَعْدَ كَسْرِ عادَ صاحِبُهُ أَشَدَّ بَطْشاً وأقوى أيداً (١). وقالتِ العجمُ ينبغي أن يكونَ في قائِدِ الجيشِ وَثبةُ الأسدِ وأسلابُ الحداةِ (٢) وَخَتَلُ الذَّنْبِ ورَوغانُ التَّعلَبِ وصَبْرُ الحمارِ وحملةُ الخِنزيرِ وبَكورُ الغرابِ وَحراسةُ الكركيِّ (٣)(٤). ومن كتابِ المبهج : أحْسَنُ الجيوشِ ما كانَ ذَا أفواج كالأمواج وخيول كالسيول ومراكب كالكواكب (٥). الفارسُ من يسبِقُ فَرَسهُ الرّيحَ ورَمحُهُ الروحَ، الفارسُ مَن يَكمِنُ كُمونَ الأَسَدِ ثم يبرُزُ بروزَ الأَسدِ (١).

البطلُ مَنْ يُؤثِرُ مقارعة القِنَا القواني على مُنَادَمَةِ القيناتِ والقياني. البطلُ من يَنْظُمُ جسومَ الأعداءِ بِرِمَاحِهِ ويَنْثُرُهَا بِصفاحِهِ، البطلُ من إذا ضَرَبَ صَمَّ وإذا رَمَى أَصْمى وإذا قَصَدَ أقصدً (٧).

<sup>(</sup>١) بدائع السلك في طبائع الملك، ج ١ ص ٣٨١؛ زهر الأداب، ج ٢ ص ٥٨٨.

<sup>(</sup>٢) الحدأة: بكسر الحاء المهملة، تعتبر من أخس الطيور وكنيته أبو الخطاف والحدأة تبيض بيضتين وربما ثلاث وتحضن عشرين يوماً وهي لا تصيد، وإنما تخطف، حياة الحيوان الكبرى، ج ١ ص ٢٢٩.

<sup>(</sup>٣) الكركي: طائر كبير وكنيته أبو عريان وهو أغبر طويل الساقين وهو من الحيوان الذي لا يصلح إلا برئيس لأن في طبعه الحذر والتحارص في النوبة والذي بحرس يهتف بصوت خفي كأنه ينذر بأنه حارس فإذا قضى نوبته قام الذي كان نائمًا يحرس مكانه حتى يقضي كل ما يلزمه من الحراسة/ حياة الحيوان الكبرى، ج ٢ ص ٢٧٣.

<sup>(</sup>٤) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ٣٨٧؛ الفخري في الأداب السلطانية، ص ٥٨.

<sup>(</sup>٥) المبهج الباب ١٧ ورقة ١١.

<sup>(</sup>٦) المبهج الباب ١٦ ورقة ١٠، وفيه الفارس من يكمن كمون الأسود ثم يبرز بروز الأسد.

<sup>(</sup>٧) المبهج الباب ١٦ ورقة ١٠.

أصمى من الصميان محركة وهي الوثب والسرعة والشجاع الصادق الحملة وأصمى الصيد رماه فقتله مكانه/ القاموس المحيط. وأقصد من القصد أي الاستقامة وأقصد السهم أصاب فقتل مكانه وفلاناً طعنه فلم يخطئه والحية لدغت فقتلت/ القاموس المحيط.

السلامُ جُنة (١) الأبدان (٢) ووقايةُ الأنفس ، قد يَجْبُنُ الشّجاعُ بِلا سِلاحِ ويشْجِعُ الجبانُ بالسلاحِ (٣) ،استعصامُ الفارِس بالدَّرْعِ السَّابِلِ والرَّمْعِ الذابِلِ (٤) . وقالَ غَيْرُهُ: السلامُ ثُمَ الكفاحُ (٩). قالَ وقَبْلَ نزول الحربِ تُملاً الكناينُ (٦). وقالَ غَيْرُهُ: السلامُ ثُمَ الكفاحُ (٩): قُوّةُ الجَناحِ بالقوادِم والخوافِي، وعَمَلُ وقال الأميرُ شَمْسُ المعالِي (٧): قُوّةُ الجَناحِ بالقوادِم والخوافِي، وعَمَلُ الرماحِ بالأسنَةِ والعوالِي (٨).

<sup>(</sup>١) جنة: بالضم كل ما وقي/ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٢) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٢.

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٢.

<sup>(</sup>٤) المبهج باب ١٦ ورقة ١٠.

<sup>(</sup>٥) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٢.

<sup>(</sup>٦) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٢، والكناين: جمع الكنانة، وهي جعبة السهام.

 <sup>(</sup>٧) هو أبو قابوس بن أبي طاهر وشمكير بن زياد أمير جرجان وطبرستان أثنى عليه الثعالبي
 في يتيمة الدهر وقتل سنة ٤٠٣هـ/ وفيات الأعيان، م ٤ ص ٤٧١ يتيمة الدهر، ج ٤
 ص ٥٩.

<sup>(</sup>A) كمال البلاغة، ص ٥٦، كما اعتنى الأواثل بالجيش أفراداً وإدارة اعتنوا به تسليحاً وتدريباً بل لقد سبق الإسلام بتعاليمه الداعية إلى الرمي وتعلمه غيره لأنه يقدر أهمية الجندي المدرب وقدرته على إحراز النصر.

# بــابُ في مَدْحِ الاستشَارَةِ وذَمٌ الاستبْدَادِ بالرَّأي

قَالَ اللَّهُ (تعالى)(١) لِنبيه صلَّى اللَّهُ عليهِ وسلَّمَ ﴿وَشَـاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ﴾(٢).

<sup>(</sup>١) في (ب ـ ج) عزُّ وجلُّ.

<sup>(</sup>٧) آية ١٥٩، سورة آلرِ عمرانَ، وقَدْ نقلَ الإمامُ القرطبيُّ في تفسيرِهِ لهلِهِ الآيةِ عنْ ابنِ عطيَّة قولَهُ والشوري مِنْ قواعِدِ الشَّريعةِ وعزائِم الأحكام منْ لا يستشيرُ اهلَ العلم والدينِ فعزلَهُ واجبُ هذا ما لا خلاف فيه ونقلَ عنْ ابنِ خويزِ مندادَ أنَّهُ واجبُ على الولاةِ مشاورةُ العلماءِ فيما لا يعلمونَ وفيما أشكلَ عليهمْ مِنْ أمورِ الدَّينِ ووجوهِ الجيشِ فيما يتعلَّقُ بالمصالِح ووجوهِ الكتابِ والجيشِ فيما يتعلَّقُ بالمصالِح ووجوهِ الكتابِ والوزراءِ فيما يتعلَّقُ بمصالِح البلادِ وعمارتها وفي الآيةِ دليلَّ على جوازِ الاجتهادِ في الأمورِ والأخذ بالظُّنون مَعَ إمكانِ الوحي فإنَّ اللَّهَ أَذِنَ لِرسولِهِ في ذلكَ واختلفَ اهلُ التأويل في المعنى الذي أمر اللَّهُ نبيَّةٌ عَلَيْهِ السَّلامِ أَنْ يُشاوِرَ فيه أصحابَةُ فقالت التأويل في المعنى الذي أمر اللَّهُ نبيَّةٌ عَلَيْهِ السَّلامِ أَنْ يُشاوِرَ فيه أصحابَةً فقالت وتألفاً على دينهم وإنْ كانَ اللَّهُ تعالى قد اغناهُ عن رأيهم بوحيهِ. وقالَ الطبريُّ في تفسيرِهِ بعدَ أَنْ ساقَ الأقوالَ الكثيرةَ وأولي الأقوالِ بالصوابِ في ذلك أنْ يُقالَ أنَّ اللَّهَ عليه وسلَّم بمشاوَرةِ أصحابِهِ فيما حَزِيةُ من أمرِ عدوِهِ عزّ وجلَ أمرَ نبيّةٌ صلَّى اللَّهُ عليه وسلَّم بمشاورةِ أصحابِهِ فيما حَزِيةُ من أمرِ عدوِهِ معلى المنافِّ وتعريهُ أمنَهُ أمنَهُ ما يَنْ اللَّهُ عليه وسلَّم يَعْهُ عليه وسلَّم يَعْهُ عليه وسلَّم يَعْهُ عليه وسلَّم يَعْهُ فامًا النبيُّ عليه ومطلَبُها فيتنةُ الشيطانِ وتعريفاً مِنْهُ أمنَه مآتِي الأمورِ التي تحزبُهُم مِنْ بعدِهِ ومطلَبُها فيتشاوروا فيما بينَهم كما كانوا يرونَهُ صلى اللَّهُ عليه وسلَّم يَهْعَلَهُ فامًا النبيُّ صلى عنتشاوروا فيما بينَهم كما كانوا يرونَهُ صلى اللَّهُ عليه وسلَّم يَهْعَلُهُ فامًا النبيُّ صلى فيتشاوروا فيما بينَهم كما كانوا يرونَهُ صلى اللَّهُ عليه وسلَّم يَهْعُلُهُ فامًا النبيُّ صلى على

قالَ الحسنُ (١): كانَ النبيُّ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ غَنِيًّا عن مشاورَتِهِم ولكنْ أرادَ أَنْ يستنَّ بِذلكَ الحكامَ (٢). وقالَ غيره: (بَلْ أَرادَ) (٣) بذلكَ لِما فيهِ مِنَ الفَضْلِ ولتأسِّي أُمَّتِهِ بِذلِكَ بعدَهُ. (وَقِيلَ إَنَّمَا أَمْرُهُ بذلكَ تطييباً

اللّه عليه وسلم فإنَّ اللّه كان يُعَرِّفُهُ مطالِبَ وجوهِ ما حَزِبَهُ مِنَ الأمورِ بوحْيِهِ وإلهامِهِ إِنَّاهُ صوابَ ذلك وأما امته فانهم إذا تشاوروا مستنين بفعله في ذلك على تصادُق وتآخ للحق، وإرادة جميعهم للصواب مِنْ غيرِ ميل إلى هَوَى، ولا حَيْدٍ عَنْ هُدى فاللّهُ مُسدِّدُهُم وموفقُهم.

وبـيَّن الرازي في تفسيرِهِ الأمورَ التي لا تجوزُ فيها المشاورةُ.

فقالَ اتفقُوا على أنَّ كُلِّ ما نزلَ بِهِ وحيٌ مِنْ عِندِ اللَّهِ لَمْ يَجُوْ للرسولِ أن يشاورَ فيه الأمة لأنه إذا جاء النَّصُ بَطُلَ الرايُ والقياسُ فأمًّا ما لا نَصَّ فيه فَهَلْ تجوزُ المشاورة فيهِ في جميع الأشياءِ أمْ لا. قالَ الكلبيُ وكثيرٌ مِنَ العلماءِ هذا الأمرُ مخصوصٌ بالمشاورة فيه في الحروبِ وحُجَّتُهُ أَنَّ الألِفَ واللام في لفظِ الأمرِ ليسا للاستغراقِ لِمَا بَيَّنَ أَنَّ الذي نزلَ فيهِ وحيٌ لا تجوزُ المشاورة فيه فوجَبَ حَمْلُ الألِف واللام ها مُنا على المعهودِ السابقِ والمعهودُ السابقُ في هذِه الآية إنَّما هُو ما يتعلَّقُ واللام ها مُنا على المعهودِ السابقِ والمعهودُ السابقُ في هذِه الآية إنَّما هُو ما يتعلَّقُ بأمرِ الحربِ ولقاءِ العدوِ فكانَ قولُهُ ﴿وَشَاوِرُهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ مُختصاً بذلك وظاهِرُ الأمرِ للوجوبِ فقولُهُ وشاورُهُمُ يقتضي الوجوب، وحملَ الشافعيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ ذلكَ على النَّدبِ فقالَ هذا كقوله عليه الصلاةُ والسلامُ: «البِحُرُ تُستامَرُ في نَفسِها» ولو أكرهَهَا النَّدبِ فقالَ هذا كقوله عليه الصلاةُ والسلامُ: «البِحُرُ تُستامَرُ في نَفسِها» ولو أكرهَهَا الأبُّ على النَّك حلى النَّك حلى النَّك على النَّك المُعلى النَّك على النَّه السلام الشائع النَّك المَّه المُه المَعلى النَّك المَالِي المُعلى المُعلى النَّك المَالِي المُنْ المُعلى المُنْ المُعلى المُعلى المُنْ المُعلى المُعلى المِنْ المُعلى المُعلى

انظر: تفسير القرطبيّ، م ٢ ج ٤ ص ٢٥٠؛ تفسير الطبري، ج ٧ ص ٢٥٠ التفسير الكبير (تفسير فخر الدين الرازي)، م ٣ ص ٨٢ ـ ٨٣.

- (۱) هو الحسن بن أبي الحسن البصري أبو سعيد إمام أهل البصرة وخير أهل زمانه، ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر وشهد يوم الدار وقال ابن سعد في طبقاته كان جامعاً عالماً رفيعاً فقيهاً حجة مأموناً عابداً ناسكاً كثير العلم فصيحاً جميلًا/ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٣٦ ــ ١٣٧.
- (۲) تفسیر القرطبي، م ۲ ج ٤ ص ۲۵۰؛ الکشاف عن حقائق التنزیل وعیون الأقاویل،
   ج ۱ ص ٤٧٤ وفیه ولکن أراد أن یستن به من بعده؛ السنن الکبری، م ۷ ص ٤٦.
   (۳) في (ب \_ ج) إغًا أمره بذلك.

لقلوبِهِم)(١) وقيلَ إنَّما أُمِرَ أَن يشاوِرَهُم فيما لمْ يكُنْ عندَهُ وحيٌ لأنَّهُ قَدْ يَكُونَ عِنْدَ بَعْضِهِم فيه عِلْمٌ والنَّاسُ قَدْ يَعْرِفُونَ مِنْ أُمورِ الدُّنيا ما لَمْ تعرفُ الأنبياءُ عليهِمُ السلامُ (٢).

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي مَدْحِ المؤمنينَ ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ ﴾ (٣).

وقال صلى الله عليه وسلم: «ما خاب من استخار ولا ندم من استشار»<sup>(2)</sup>؛ وقالَ عليه السَّلام: «ما شَقِيَ عبدٌ بمشورةٍ ولا سَعُدَ مَنْ اسْتغنى بِرأيٍ»<sup>(۵)</sup>.

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب  $_{-}$ ج) وهذه الزیادة منسوبة عند الطبري لقتادة/ تفسیر الطبري، ج ۷  $_{-}$   $_$ 

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي، م ٢ ج ٤ ص ٢٥٠؛ الكشاف، ج ١ ص ٤٧٤ وفيه يعني في أمر الحرب ونحوه مما لا ينزل عليك فيه وحي لتستظهر برأيهم وفي تفسير الفخري الرازي، م ٣ ص ٨٦ أنه عليه السلام وإن كان أكمل الناس عقلاً إلا أن علوم الخلق متناهية فلا يبعد أن يخطر بال إنسان من وجوه المصالح ما لم يخطر بباله لا سيها فيها يفعله من أمور الدنيا فإنه عليه السلام قال: «أنتم أعرف بأمور دنياكم».

<sup>(</sup>٣) آية ٣٨ من سورة الشورى، ولقد ذكر سيد قطب في تفسيره لهذه الآية أن الله تعالى جعل أمرهم شورى ليصبغ الحياة كلها بهذه الصبغة ثم يقول إنه طابع ذاتي للحياة الإسلامية وسمة عميزة للجماعة المختارة لقيادة البشرية وهي من ألزم صفات القيادة، أما الشكل الذي تتم به الشورى فليس مصبوباً في قالب حديدي فهو متروك للصورة الملائمة لكل بيئة وزمان لتحقيق ذلك الطابع في حياة الجماعة الإسلامية، ظلال القرآن، ج ٢٥ ص ٤٧. وذكر الإمام القرطبي في تفسيره لهذه الآية أن الله عليه وسلم يشاور الأمور بمدح القوم الذين كانوا يمتثلون ذلك وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يشاور أصحابه في الآراء المتعلقة بمصالح الحروب وذلك في الآراء كثير ولم يكن يشاورهم في الأحكام لأنها منزلة من عند الله على جميع الأقسام من الفرض والندب والمكروه والمباح والحرام/ تفسير القرطبي، م ٨ ج ١٦ ص ٣٦ ـ ٣٧. وقيل أن ذلك مدح من الله لهم بأنهم كانوا إذا وقعت بينهم اجتمعوا وتشاوروا فأثنى الله عليهم أي لا ينفردوا برأي ما لم يجتمعوا عليه/ التفسير الكبير (تفسير فخر الدين الرازي)، م ٧ ص ٣٩٠.

<sup>(</sup>٤) مجمع الزوائد، ج ٨ ص ٩٦؛ المعجم الصغير للطبراني، ج ٢ ص ١٣٩٩ الجامع الصغير، ج ٢ ص ١٤٥.

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي، م ٢ ج ٤ ص ٢٥١؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ٤٢.

وقال الشعبيُّ(١): (مكتوبٌ في التوراةِ)(٢) من لم يستشو يندمُ (٣).

قالَ أبو هريرة (٤): (ما رأيتُ (مِنَ النَّاسِ (٩)) أحداً أكثرَ مشورةً لأصحابِهِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلّمَ (٢). وَقَدْ صَحِّ عَنْ رسولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عليه وسلمَ الاستشارةُ لأصحابِهِ في قِصَصٍ كثيرةٍ مِنها أَنَّهُ لَمَّا أَرادَ مُصالَحة عيينة بنِ حصنِ الفَزَاريِّ (٢) والحارثِ بنِ عوفٍ المريِّ (٨) حينَ حَصَرَهُ الأحزابُ في الخندقِ على أنْ يعطيَهُمْ ثُلُثَ ثمارِ المدينةِ ويرجعا بِمنْ مَعهما مِنْ غطفانَ عنهُ قالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ حتى أشاوِرَ السعودَ يعنى سَعْدَ مِنْ غطفانَ عنهُ قالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ حتى أشاوِرَ السعودَ يعنى سَعْدَ

<sup>(</sup>۱) هو أبو عامر بن شرحبيل الشعبي تابعي جليل القدر وافر العلم ولد سنة ۱۹هـ تولى السفارة لعبدالملك بن مروان إلى ملك الروم وخرج مع ابن الأشعث فلما ظفر بهم الحجاج اعتذر إليه فعفى عنه توفي سنة ۱۷۳هـ/ الطبقات الكبرى، ج ۳ ص ۱۷۱؛ النجوم الزاهرة، ج ۲ ص ۲۰۷.

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (ب ـ ج).

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد للملك السعيد، ص ٤٦.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته ص ۱۰۸.

<sup>(</sup>٥) ساقطة من (ب - ج).

<sup>(</sup>٦) سنن الترمذي، ج ٣ ص ١٢٩؛ السنن الكبرى، م ٧ ص ٤٥.

<sup>(</sup>٧) هو عيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري أسلم بعد الفتح وكان من المؤلفة قلوبهم سماه الرسول صلى الله عليه وسلم أحمقاً مطاعاً/ الاستيعاب، ق/٣، ص ١٣٤٩؛ المعارف، ص ١٣١.

<sup>(</sup>٨) هو الحارث بن عوف المري من بني مرة يكنى أبا أسهاء وهو صاحب الحمالة في حرب داحس وأحد رؤساء المشركين يوم الأحزاب ثم أسلم بعد ذلك وحسن إسلامه وبعث معه رجلًا من الأنصار إلى قومه/ الاستيعاب ق/١، ص ٢٩٦ ــ ٢٩٧؛ المعارف، ص ١٣٧.

ق/1۸، بنَ معاذِ<sup>(۱)</sup> وَسَعْدَ بنَ عبادةً (۲) وسعدَ بنَ زرارةً (۱) فاستشارَهُم فأشاروا عَلَيْهِ أَن لا يُعطيهُما فَلَمْ يُعطِهِما شيئاً (٤).

وَمِنْهَا أَنَّهُ استشارَ في أسارَى بدر فأشارَ أبو بكرٍ (°) بالفداءِ وأشارَ عمرُ ('') بالقتل ِ فَعَمِلَ صلى الله عليه وسلمَ بِرَأْي ِ أبي بكرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ('').

ولَمَّا نزلَ رسولُ اللَّهِ صلى اللَّهُ عليهِ وسلَّمَ ببدرٍ نزلَ بِأَدْنَا ماءٍ فقال الحُبابِ بـنُ المنذرِ (^): يا رسولَ اللَّهِ أَرأيتَ هذا المنزلَ أمنزلَ أنزَلكُهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>۱) هو سعد بن معاذ بن النعمان بن امرء القيس من بني عبدالأشهل. أسلم بالمدينة بين المعقبة الأولى والثانية على يد مصعب بن عمير وشهد بدراً وأحداً والخندق ورمى يوم الحندق بسهم فعاش شهراً ثم انتقض جرحه فمات منه/ الاستيعاب ق/۲ ص ۲۰۲.

<sup>(</sup>٢) هو سعد بن عبادة بن ديلم الخزرجي الأنصاري أحد النقباء شهد العقبة ذكره جماعة من أهل بدر كان سيداً في قومه مقداماً جواداً وكانت له راية رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح. مات بحوران من أرض الشام سنة ١٥هـ/ الاستيعاب، ق/٢ ص ١٩٤٥ المعارف، ص ١١٢٨.

 <sup>(</sup>٣) هو أخو أسعد بن زرارة ذكر ابن عبدالبر في الاستيعاب، فقال: أخشى أن لا يكون أدرك الإسلام/ الاستيعاب، ق/٢ ص ٥٩١.

<sup>(</sup>٤) سيرة ابن هشام، ج ٣ ص ١٧٦.

<sup>(</sup>a) هو عبدالله بن عبدالرحمن لقبه رسول الله عتيقاً لجمال وجهه ويقال سمي عتيقاً لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له أنت عتيق من النار وسمي صديقاً لتصديقه خبر الإسراء يلتقي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرة بن كعب وكان من أول من اتبع رسول الله من الرجال وأسلم على يده جماعة وأعتق أعبداً افتداهم من أيدي المشركين بويع له بالخلافة في اليوم الذي قبض فيه صلى الله عليه وسلم توفي يوم الجمعة لتسع ليال بقين من جمادي الأخرة سنة ١٣هـ فئانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر وتسع ليال/ شذرات الذهب، ج ١ ص ٢٤؛ المعارف، ص٧٣.

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمته ص ٩٩.

<sup>(</sup>٧) مسند أحمد، م ١ ص ٣٠ ــ ٣١؛ السنن الكبرى، م ١٠ ص ١٠٩.

 <sup>(</sup>A) هو الحباب بن المنذر بن الجموح يكنى أبا عمر وشهد بدراً وهو ابن ثلاثاً وثلاثين سنة
 وهو الذي أشار على رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينزل على ماء بدر فكان يقال له =

ليسَ لنا أَنْ نتقدمَهُ ولا نتأخرَ عنهُ أَمْ هُوَ الرأيُ والحربُ والمكيدةُ، فقالَ: «بَلْ هُوَ الرأيُ والحربُ والمكيدةُ»، قالَ: إِنَّ هذا ليسَ لَنَا بمنزلٍ. فانهضْ بالناسِ حتى نأتيَ أَدْنَى منزلٍ مِنَ القومِ فننزِلَهُ ثُمّ نغورُ ما وراءَه من القلْبِ ونبني لك حوضاً فنملأهُ ماءً ثمَّ نقاتِلُ الناسَ فَنَشْرَبَ ولا يشربُونَ، فقالَ صلَّى اللَّهُ عليهِ وسلَّم: «لقَدْ أشرتَ بالرأي» فنهض صلى اللَّهُ عليهِ وسلَّم بِمَنْ مَعَهُ حَتَّى أتى أدنى ماءٍ مِنَ القومِ فَنَزِلَ عليهِ وَفَعَلَ ما أشارَ بِهِ الحُبابِ بنُ المنذرِ (۱). وشاورَ أدنى ماءٍ مِنَ القومِ فَنَزِلَ عليهِ وَفَعَلَ ما أشارَ بِهِ الحُبابِ بنُ المنذرِ (۱). وشاورَ عليه أفضلُ الصلاةِ والسلام عليه أبنَ أبي (۲) طالبٍ عليهِ اسلامُ وأسامةَ بنَ زيدٍ (۳)

ذو الرأي وشهد أحداً والحندق والمشاهد كلها مات في خلافة عمر/ الاستيعاب، ق/١
 ص ٣١٦؛ أسد الغابة في معرفة الصحابة رقم الترجمة ٢٠٠٣.

<sup>(</sup>١) سيرة ابن هشام، ج ٢ ص ٢٥٩.

<sup>(</sup>Y) هو علي بن أبي طالب رضي الله عنه يكنى أبا الحسن أول من آمن بالله ورسوله بعد خديجة وهو ابن خمسة عشرة سنة فقد قال علي رضي الله عنه صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا لا يصلي معه غيري إلا خديجة وأجمعوا على أنه صلى للقبلتين وهاجر وشهد بدراً والحديبية وسائر المشاهد وأنه أبلى ببدر وبأحد وبالخندق وبخيبر بلاء عظيمًا وكان لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده في مواطن كثيرة ولم يتخلف عن مشهد شهده رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا تبوك فإنه خلفه فيها على المدينة وعلى عياله، وقال: «له أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي» زوجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنته فاطمة وقال لها: «زوجك سيد في الدنيا والآخرة وإنه أول أصحابي إسلاماً وأكثرهم علمًا وأعظمهم حلمًا» وكان رضي لله عنه من فقهاء الصحابة أصحابي إسلاماً وأكثرهم علمًا وأعظمهم حلمًا» وكان رضي لله عنه من فقهاء الصحابة بويع له بالخلافة يوم قتل عثمان واجتمع على بيعته المهاجرون والأنصار. قتل ليلة الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من رمضان سنة ٤٠هـ وكانت خلافته أربعة سنين وتسعة أشهر وستة أيام/ الاستيعاب، ق/٣ ص ١٠٨٩ ـ ١١٣٣.

<sup>(</sup>٣) هو أسامة بن زيد بن حارثة بن شراحيل مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن عشرين سنة سكن بعد النبي صلى الله عليه وسلم وادي القرى ثم عاد إلى المدينة ومات بالجرف في آخر خلافة معاوية ولما فرض عمر بن الخطاب للناس فرض لأسامة خمسة آلاف ولابن عمر ألفين وقال أن أسامة كان أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبوه كان أحب إلى رسول الله من أبيك توفي سنة ٤٥هـ في خلافة معاوية/ الاستيعاب، ق/1 ص ٧٥ ــ ٧٨.

في قصةِ الاَفْكِ وفي أمرِ عائشَةَ فقالَ أسامَةً: أَهْلَك يا رسولَ اللَّهِ ولا نعلمُ إلَّا خيراً (١).

ورَوِيَ أيضاً في حديثِ الأفكِ أنّهُ قالَ صلى الله عليه وسلم وَهُوَ على المنبرِ (ما تشيرونَ عليَّ في قوم يسبُّون أهْلي ما علمتُ عليهِمْ إلا خيراً» (٧). وكانَ أَبُو بكرٍ (٣) رضيَ اللَّهُ عنهُ إذا نزلَ بِهِ أَمْرٌ يريدُ فيه مشاوَرةَ ذوي الرأي والفقهِ دعا رجالاً من المهاجرينَ والأنصارِ، دعا عُمَرَ وعثمانَ وعليّاً وعبدَالرحمنِ بنَ عَوْفٍ ومعاذَ بنَ جبل (٤) وأُبيًّ بنَ كعب (٥) وزيدَ بنَ ثابتٍ (٢) فمضَى أبو بكرٍ (٧) رضي الله عنهُ على ذلكَ. ثُمَّ وَلِيَ عُمرُ (٨) رضي الله عنهُ على ذلكَ. ثُمَّ وَلِيَ عُمرُ (٨) رضي الله عنهُ على ذلكَ. ثُمَّ وَلِيَ عُمرُ (٨) رضي الله عنهُ على ذلكَ.

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاري، ج ۹ ص ۱۳۹؛ صحیح مسلم، ج ۸ ص ۱۱۵؛ سیرة ابن هشام، ج ۳ ص ۲۵۰؛

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، ج ٩ ص ١٣٩؛ صحيح مسلم، ج ٨ ص ١١٥.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته ص ۱۷۹.

<sup>(</sup>٤) هو معاذ بن جبل بن عمر الخزرجي الأنصاري، يكنى أبا عبدالرحمن أحد السبعين الذين شهدوا العقبة من الأنصار، آخى الرسول صلى الله عليه وسلم بينه وبين عبدالله بن مسعود شهد بدراً والمشاهد كلها بعثه الرسول صلى الله عليه وسلم قاضياً ومعليًا مات بناحية من الأردن في طاعون عمواس/ الاستيعاب، ق/٣ ص ١٤٠٧ – ١٤٠٧ المعارف، ص ١٤٠١.

<sup>(</sup>٥) هو أبي بن كعب بن قيس بن عبيد الأنصاري يكنى أبا المنذر شهد العقبة الثانية وبايع الرسول صلى الله عليه وسلم وكان أبي من كتبة الوضى وشهد بدراً وهو أحد فقهاء الصحابة وأحد الذين جمعوا القرآن/ الاستيعاب، ق/١ ص ٣٦٠ شذرات الذهب، ج ١ ص ٣٦٠ أسد الغابة رقم الترجمة ٣٤٤: +علله ١١٥٠.

<sup>(</sup>٦) هو زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري يكنى أبا سعيد قتل أبوه يوم بعاث وقدم الرسول وهو ابن ١١ سنة استصغره الرسول يوم بدر فلم يشهدها كان من كتاب الوحي وهو الذي جمع القرآن في خلافة الصديق استخلفه عمر على المدينة ثلاث مرات توفي سنة ٤٥هـ/ الاستيعاب، ق/٢ ص ٧٣٠؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٤٥؛ المعارف، ص ١٦٣؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٣٠ ــ ١٣١.

<sup>(</sup>۷) تقدمت ترجمته ص ۱۷۹.

<sup>(</sup>A) تقدمت ترجمته ص ۹۹.

وكانَ يدعو هؤلاء النفرَ. وروى أن القراء كانوا أصحابَ مشورةِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّـهُ عَنْهُ كُهولًا كانوا وشباناً (١). ,

وَروِيَ أَنَّهُ استشارَ في حَدِّ الخمرِ فقالَ علي عليه السلامُ: تراهُ إذا سَكِرَ هذى، وإذا هذى افترى، وعلى المفتري ثمانونَ جلدةً، فعمل برأيه (٢). واستشارَ في قصةِ المرأةِ التي بَعَث إليها فَالقت جنيناً مَيتاً من (الفزَع) (٣)، فقالَ عثمانُ وعبدُالرحمنِ بْنُ عَوفٍ: إنَّما أنتَ وال مؤدَّب، وقالَ عليَّ عليهِ السلامُ: أرى عليكَ دِيَّتَهُ لأنَّك أَفزَعْتها. وأخذَ برأيه (٤).

والأخبارُ في هذا البابِ عَنْ رسول ِ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلم والخلفاءِ الراشدينَ تكثُرُ جِداً وتخرجُ بِنَا عَنْ حَدِّ الاختصارِ، فلنقتصرْ مِنهَا على هذا المقدارِ، ولنذكرْ شيئاً مِن كلام ِ الحكماءِ والبُلغاءِ.

فَمِنْ كِتَابَ المُبهِجِ: يَنبغي للملكِ إذا كانَ ذا رأي أصيل أَنْ يستشيرَ فيستنيرَ ويستمدَّ ولا يستبدُّ فإنَّ ثمرةَ المشورةِ أَحلَى مِنَ العَسَلِ المُشورِ (°).

قال بعضُ البلغاءِ: مَنِ استشارَ استبصرِ ومن استخارَ استظهرَ (٦)، وقيل: من استبدَّ برأيهِ خَفْتْ وطأتُه على أعدائِهِ (٧). وقالَ بعضُهم: لا يَستغنِي حليمٌ

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، ج ٩ ص ١٣٩.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، ج ٥ ص ١٢٥، وفيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أتي برجل قد شرب الخمر فجلده بجريدتين نحو أربعين. قال: وفعله أبو بكر، فلما كان عمر استشار الناس فقال عبدالرحمن: أخف الحدود ثمانين فأمر به عمر؛ موطأ مالك بشرح الزرقاني، م ٤ ص ١٦٧، وفيه قال ابن عبدالبر وانعقد عليه إجماع الصحابة ولا مخالف لهم منهم، وعليه جماعة التابعين وجمهور فقهاء المسلمين.

<sup>(</sup>٣) في (ج): الجزع.

<sup>(</sup>٤) السنن الكبرى، م ٨ ص ٣٢٢.

<sup>(</sup>٥) المبهج، الباب ١١، ورقة ٨.

<sup>(</sup>٦) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص٥٢.

<sup>(</sup>٧) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص٥٠.

عن مشورةٍ ولا ذُو تجربةٍ عن تَبصرٍ. وقالَ بعضُ العربِ: العاقِلُ مِنَ الرجالِ لا يستغني عَنْ مشورةٍ ذَوِي الألبابِ ولا يستفزَّهُ الغَضَبُ عِندَ الأصحابِ(١). وقالَ آخرُ: إذا أنكرتَ عقلَكَ فامْزَجْهُ (بآخر)(٢) لِعاقلٍ ورُبَما احتاجَ السيفُ الصقيلُ إلى مِسنِّ الصَّاقِلِ (٣).

وقالَ الحسنُ (٤): واللهِ ما تشاوَرَ قومٌ قَطُّ إلا هـداهُمُ اللَّهُ لأفضلِ ما يحضُرهم (٥).

وقالَ مالِكَ بنُ أنس (٦)، رَحمهُ اللهُ: ما تشاورَ قومٌ قطُّ إلا هداهُمُ اللَّهُ

<sup>(</sup>١) الشكوى والعتاب، للثعالبي، ورقة ٣٥، وفيه: أعقل الناس لا يستغني عن مشورة ذوي الألباب.

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (ب \_ ج).

<sup>(</sup>٣) نهاية الارب، ج ٣ ص ٧٣٥، وفيه: إذا أنكرت عقلك فاقدحه بعاقل.

<sup>(</sup>٤) هو أبو محمد الحسن بن علي بن أبي طالب. سيد شباب أهل الجنة وسبط رسول الله صلى الله عليه وسلم. كان الحسن أشبه الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم، ما بين الصدر إلى الرأس تواترت الآثار الصحاح عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لحسن بن علي: إن ابني هذا سيد وعسى الله أن يبقيه حتى يصلح به بين فتين عظيمتين من المسلمين. كان من المبادرين إلى نصرة عثمان والذابين عنه، بويع له بالخلافة بعد مقتل أبيه بالعراق وبويع لمعاوية في الشام، ثم صالح الحسن معاوية ورجع إلى المدينة، فمات بها، ويقال أن امرأته سمته، ودفن ببقيع الغرقد وصلى عليه سعيد بن العاص وكان أميراً بالمدينة توفي سنة ٤٩هـ. الاستيعاب، ق/1 ص ٣٨٣؛ شذرات الذهب، ح ١ ص ٥٥ ـ ٣٥٠ المعارف، ص ٩٢٠.

<sup>(</sup>٥) فضل الله الصمد، في توضيح الأدب المفرد للإمام البخاري، ج ١ ص ٣٥٨؛ تفسير الطبري، ج ٧ ص ٣٩٩؛ فتح الباري شرح صحيح البخاري، ج ٧ ص ٣٤٠؛ فتح الباري شرح صحيح البخاري، ج ١٣ ص ٣٤٠.

<sup>(</sup>٦) هو الإمام أبو عبدالله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي المدني إمام دار الهجرة وأحد الأئمة الأعلام، أخذ العلم عن ربيعة الرائي، ولد سنة ٩٥ للهجرة وكان قد حمل به ثلاث سنين. روى عن غير واحد من التابعين وحدث عنه خلق من الأئمة. قال البخارى: أصح الأسانيد مالك عن نافع عن ابن عمر. وكان الشافعي يقول: إذا =

إلى رُشدِهِم (١).

قالَ بعضُ البُلغاءِ: «مِنْ جَهْلِ المرءِ وَسَفَهِ رأيهِ، أَنْ يتصوَّرَ في نَفْسِهِ ويتقرَّرَ في حِسِّهِ أَنَّ استمدادَ الآراء واستشارةَ النَّصحاءِ مما يُزري بِهِ ويَضَعُ من قدرِهِ فيستبدَّ بالتدبيرِ ويَعرِضُ عن المُشيرِ فيبقى في ظُلمةِ الحَيْرةِ ويَحصُلُ على الهمُّ والحسرةِ (٢).

قال: مِن حَتِّ العاقِلِ أَنْ (يُضيفُ) (٣) إلى رَأْيِه رأَيَ العلماءِ وإلى عقلِهِ عقولَ الحكماءِ ويديمَ الاسترشادَ ويتركَ الاستبدادَ، فَمَن استشاد ق/١٩ العالمَ فيما ينويه واسترشد العاقِلَ فيما يأتيهِ وَضُحَتْ لَهُ الأمؤرُ وَصَلَّحَ لَهُ الجمهورُ واستنارَ فيه القلبُ وسَهُلَ عليه الصعبُ (٤). وقالَ: لا تأنفُ مِن الاسترشادِ ولا تستنكفُ مِنَ الاستمدادِ فَلِأَنْ تستشير وتندَم خيرٌ من أن تَستَبدً وتَسْلَمَ (٥).

وَقَالَ آخُرُ: المشاوِرُ بينَ إحدَى الحسنيين صوابٌ يفوزُ بِهِ أو خطأً يشارِكُ في مكروهِهِ (٦).

ذكر العلماء فمالك النجم وكان من أشد الناس انتقاداً للرجال وتحفظاً في رواية الحديث وكان إذا أراد أن يحدث توضأ وتطيب وسرح لحيته ولبس أحسن ثيابه، ومناقبه كثيرة وفضله أشهر من أن يذكر، توفي سنة ١٧٩هـ بالمدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ودفن بالبقيع. وفيات الأعيان، م ٤ ص ١٣٥ ـ ١٣٩؛ النجوم التهاهرة، ج ٢ ص ١٣٥ ـ ١٣٩؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٧٤ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٧٤.

<sup>(</sup>١) الشكوى والعتاب، ورقة ٣٦ منسوب لعمر بن الخطاب.

<sup>(</sup>٢) الأمثال، للثعالبي، ص ٥٧.

<sup>(</sup>٣) في (ج): يفسد.

<sup>(</sup>٤) الأمثال، للثعالبي، ص٥٦.

<sup>(°)</sup> نهاية الارب، ج ٢ ص ٧٠؛ أدب الدنيا والدين، ص ٢٩٢، وفيه: خير لك من أن تستبد وتندم.

<sup>(</sup>٦) نهاية الارب، ج ٦ ص ٧١؛ زهر الأداب، ج ٢ ص ٨٢٤ منسوب لبشار بن برد.

وقالَ ابْنُ المعتزِّ<sup>(۱)</sup>: مَنْ أكثرَ المشورةَ لَمْ يعدمْ عِندَ الصَّوابِ مادِحاً وعندَ الخطأِ عاذِراً <sup>(۲)</sup>.

(وقالَ: المشورةُ راحةُ لَكَ وَعَوْنٌ على الخَطْبِ)(٣). وقالَ: المشورةُ راحةٌ لَكَ وَعَوْنٌ على الخَطْبِ)(٣). وقالَ: المستشيرُ على طَرفِ النَّجاحِ (٩). وقالَ غيرُهُ: المشورةُ حينُ الهدايةِ(٦). وقال: خاطَرَ مَنْ استغنى بِرأَيِهِ (٧).

وقال: نصفُ عقلِكَ مَعَ أَخيكَ فشاوِرْهُ (^). وقالَ آخرُ: إذا شاورتَ العاقِلَ كانَ لكَ نِصفُ عَقلِهِ (٩).

قال الشاعر:

الرأْيُ كاللّيل مُسْوَدٌ جوانِبُهُ والليلُ لا يَنْجلي إلا بِإصْباحِ فَاضْمِمْ مصابيحَ آراءِ الرّجالِ إلى مِصباح رأيك تزدد ضَوْءَ مِصباح (١٠)

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته ص ٩٧.

<sup>(</sup>٢) آداب ابن المعتز، ص ٩٩.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ب – ج).

<sup>(</sup>٤) آداب ابن المعتز، ص ٢٠٧؛ أدب الدنيا والدين، ص ٢٨٩.

<sup>(</sup>٥) آداب ابن المعتز، ص ١٢١؛ خاص الخاص، ص١٧.

<sup>(</sup>٦) أدب الدنيا والدين، ص ٢٩١، ونسبه إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٤١٧.

<sup>(</sup>٧) أدب الدنيا والدين، ص ٢٨٩؛ خاص الخاص، ص ١٧، ونسبه إلى أمثال العجم؛ نهاية الارب، ج ٦ ص ٧٠ مع تقديم وتأخير بعض الألفاظ.

<sup>(</sup>A) أدب الدنيا والدين، ص ٢٩٢، وفيه إكمال لهذا القول وهو: فشاور ليكمل لك الرأي؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٤١٨؛ المحاسن والأضداد، ص ٢٣.

<sup>(</sup>٩) التمثيل والمحاضرة، ص ٤١٧.

<sup>(</sup>١٠) نهاية الارب، ج ٦ ص ٧٧؛ العقد الفريد، ج ١ ص ٤٧.

ومما قيلَ في ذلكَ قولُ بشارٍ (١):

إِذَا بِلغَ الرَأْيُ المشورَةَ فاستَعِنْ بعزمِ نصيحٍ أَوْ نصيحَةِ حازم ولا تجعلُ الشُّورى عليكَ غضاضَةً فريشُ الخوافِي نافعٌ للقوادِم (٢)

وقالَ رجلٌ مِن عَبْس : وَقَدْ سُئلَ ما أَكَثَرَ صوابَكُمْ فقالَ: نحنُ الفُ رَجُلِ فِينا رجلٌ واحِدٌ حاذِمٌ فُنحنُ نشاوِرُهُ فكأنَّا الفُ حاذِمِ ٣٠).

وقيل: استشارَ قومٌ مِنَ العرَبِ شيخاً لهُم قدْ قاربَ التسعينَ فيما يُدْرَكُ بهِ الثَّارُ ويُنفَى بهِ العَارُ، فقالَ: إنَّ وَهَنَ قِوايَ قَدْ فَسَخَ هِمَّتِي وَنَكَثَ عزيمَتي ولكنْ شاوِروا الشَّجعانَ مِنْ أولي العزمِ والجبناءَ مِنْ أولي الحزمِ فإنَّ الجبانَ لا يألوا برأيهِ ما يقي مهجكم والشجاعُ لنْ تعدّمُوا بمشورَتِهِ ما يشيدُ ذكرَكُم، ثم خلصوا بين الرأيين بنتيجةٍ تناى بِكُم عن مَعَرَّةِ تقصيرِ الجبانِ وتَهوَّرِ الشَّجاعِ، فإذا (نَجَمَ) (٤) الرأيُ بهذا العلم كان أنفَذُ على عدوّكم من السَّهمَ الزالج (٥).

<sup>(</sup>۱) بشار بن برد: هو أبو معاذ بشار بن برد العقيلي الشاعر المشهور أصله من طخرستان من سبي المهلب بن أبي صفر، ولد أعمى جاحظ الحدقتين، رمي بالزندقة عند المهدي فأمر بضربه حتى مات سنة ١٦٧ه. وفيات الأعيان، م ١ ص ٢٧١؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٢٦٤؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٥٣.

<sup>(</sup>٢) ديوان بشار بن برد، ج ٤ ص ١٧٧ ــ ١٧٣. والمعنى: إما أن تعمل برأي النصيح أو تترك الأمر بنصيحة الحازم، وتنتظر زمان إمكانه.

<sup>(</sup>٣) نهاية الارب، ج ٦ ص ٧٠؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٣٢ ـ ٣٣؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ٥٠.

<sup>(</sup>٤) في (ج): فإذا انحكم.

 <sup>(</sup>٥) قوانين الوزارة، ص ١٢٦ – ١٢٧؛ العقد الفريد، ج ١ ص ٨٨؛ زهر الاداب، ج ٢
 ص ٨٤٣؛ والزالج: الناجي من الغمرات. والزلوج: السريع؛ القاموس المحيط.

قَالَ: شَاوِر فِي أَمْرِكَ مَنْ تَثْقُ مَنْهُ بَعَقَلِ صَحِيحٍ وَوِدٍّ صَريحٍ فَالْعَاقَلُ (ما ) (١) ينصَحُ ما لم يَصفُ وِدُّه والوَدودُ لا يصفُ ما لَمْ يَصِحُ عقلُهُ (٢).

قالَ بعض الشعراء:

خصائص من تشاوره ثلاث فَخُذْ مِنهَا (لنفسِك) (٣) بالوثيقة وِدادٌ خالصٌ ووفُورُ عَفْسلِ ومعرفةٌ بحالِكَ في الحقيقةُ فمن تخلُّص لَـهُ هـذه المعـاني فتـابعُ رأيـهُ والزَمْ طـريقَهُ(٤)

وقال بعضُ البلغاءِ: المرءُ إذا استشارَ الرشيدَ وعملَ بمشورتِهِ واستنصحَ ـ الرشيدَ وبَنِّي على نصيحتِهِ لم يفتُّهُ حزمٌ ولم يغلبُهُ عَزْمٌ (٥).

وقالَ: مَنْ استوزَر غيرَ كافٍ خاطرَ بملكِهِ ومن استشارَ غيرَ أمينِ أعان على مُلكه (١٠).

وقالَ عبدُاللهِ بنُ الحسنِ (٧): إحذرْ مشورةَ الجاهلِ، وإنْ كانَ ناصحاً كما تحذر غيلة العاقِل، إذا كان عدواً، فيوشِكُ أن تورَّطُكَ مشورةُ الجاهِل ويسبقُ إليكَ مَكْرُ العاقِل (^)، وقيلَ: صوابُ الجاهل كزلَّةِ اللبيب(٩).

<sup>(</sup>١) في (ب - ج): لا .

<sup>(</sup>٢) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٦٨.

<sup>(</sup>٣) في (ب ـ ج): جميعاً.

<sup>(</sup>٤) غرر الخصائص، ص٥٨، وفيه بعض الاختلاف في البيت الثالث؛ مجمع الحكم والأمثال، ص ٢٦٣ ونسبها للأرجاني.

<sup>(</sup>٥) الأمثال، للثعالبي، ص٥٥، وفيه: ولم يغلبه خصم.

<sup>(</sup>٦) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٥٤، وفيه: ومن استبطن غير أمين أعان على هلكه.

<sup>(</sup>V) هو عبدالله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب، أمه فاطمة بنت الحسين، وفد على عمر بن عبدالعزيز فأكرمه ووفد على السفاح فأعطاه ألف درهم، ثم عامله المنصور بعكس ذلك، توفي سنة ١٤٥هـ. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٩٥.

<sup>(</sup>٨) لباب الأداب، ص ١٥؛ أدب الدنيا والدين، ص ٢٩٠.

<sup>(</sup>٩) التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٨، وفيها: لا تغتر بصواب الجاهل فإن ذلك كزلة اللبيب. =

وعَنِ ابنِ شهابِ(١) قالَ: بَلَغني أَنَّ عمرَ (٢) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قالَ: استشرْ في أمرِكَ الذينَ يخشونَ اللهَ(٣).

وَقَالَ عَلَيٌّ عَلَيهِ السَّلامُ (١٠): رأيُ الشيخ ِ خيرٌ مِنْ مَشْهَدِ الغلام (٥٠).

وِقَالَ لَقَمَانُ الْحَكِيمُ (أَ): شَاوِرْ مَنْ جَرَّبَ الأَمُورَ فَإِنَّهُ يُعْطَيكُ مِنْ رَأَيِهِ (مَا كَانَ) (٧) عليه بالغلاءِ وأنتَ تأخذُهُ بالمجّانِ (٨).

وقيلَ: لِتَكُنْ مشورتُكَ بالليل، فإنَّه أجمعُ لِلرأي والفكرِ، وأعونُ على الذكر (٩).

اهتم أثمة الفقه والتشريع الإسلامي في بيان أهمية المشورة، ونصوا على أنها أصل في الدين، وسنة رب العالمين. كما اعتنوا بصفة المستشار والشروط الواجب توافرها فيه فلكروا من ذلك جملة شروط. كالعقل الكامل والتقى والورع وسلامة الفكر والبراءة من الهوى. انظر: أدب الدنيا والدين، ص ٢٩٠، ٢٩١؛ بدائع السلك، ج ١ من الهوى. انظر: أدب الدنيا والدين، ص ٢٩٠، ٢٩١؛ بدائع السلك، ج ١ من الهوى.

<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبدالله بن شهاب الزهري من الطبقة الرابعة من تابعي أهل المدينة، حافظ زمانه، وأعلم الناس في وقته، ثقة، كثير الحديث، ولد سنة ١٥٨ في آخر خلافة معاوية، توفي سنة ١٢٤هـ وله من العمر ٧٧ سنة. النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٢١ ـ ص ١٢٠ .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته ص ٩٩.

<sup>(</sup>۳) بدائع السلك في طبائع الملك، ج ۱ ص ۳۰۹؛ الأخبار الموفقيات، ص ۱۰۸؛ السنن الكبرى، م ۱۰ ص ۱۱۲.

<sup>(</sup>ع) تقدمت ترجمته ص ۱۸۰.

<sup>(</sup>٥) السنن الكبرى، م ١٠ ص ١١٣؛ بهجة المجالس، ق/١ ص ٤٥٠.

<sup>(</sup>٦) هو لقمان بن باعوداء بن ناحور بن تارح ابن أخت أيوب أو ابن خالته، وقيل كان من أولاد آزر، عاش ألف سنة وأدركه داود عليه السلام وكان يفتي قبل مبعث داود، فلما بعث قطع الفتوى. واختلف في نبوته والراجع أنه لم يكن نبياً في رأي أكثر الناس. المعارف، ص ٢٥؛ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ١٧٤.

<sup>(</sup>V)  $\dot{y}$  ( $\psi - \varphi$ ): ( $\lambda$ )

<sup>(</sup>٨) التمثيل والمحاضرة، ص ٣٥؛ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ١٢٥.

<sup>(</sup>٩) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٦٨؛ لباب الأداب، ص ٦٤.

## بسابُ في مَدْحِ العَدْل ِ وإيثارِهِ وذمُّ الجوْرِ وآثارِهِ

العدلُ ميزانُ اللّهِ في أرضِهِ وَضَعَهُ للخلقِ ونصبَهُ للحقّ فمن ق/٢٠ خالفهُ في ميزانِهِ وعارَضَهُ في سلطانِهِ فقد عرَّضَ دينَهُ للخبال ودولتَهُ للزَّوال ِ وعِزَّهُ للذَّلِّ وكَثْرَتَهَ لِلْقِلِ (١).

وقيلَ كُلُّ دولةٍ بُنِيَ أساسُها على العدُّلِ أَمِنَتْ الانعدامَ وسلمتْ الانهدامَ.

وفي الزَّبور(٢): العدلُ ميزانُ الباري فلذلك هو مُبرأً مِنْ كُلِّ زللٍ وميل (٣).

وقالَ صلى الله عليه وسلم: «عدلُ ساعةٍ في حكومةٍ خيرٌ من عبادةِ ستين سنةِ»(٤).

<sup>(</sup>١) وردت الجملة منسوبة لبعض البلغاء في كتاب أدب الدنيا والدين مع اختلاف في بعض الألفاظ، ص ١٤١.

<sup>(</sup>٢) الزبور: كتاب أنزله الله على سيدنا داوود عليه السلام.

<sup>(</sup>٣) مروج الذهب، ج ١ ص ٢٧٥؛ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ٣٤.

<sup>(</sup>٤) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، م ٥ ص ١٩٧، وفيه عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم من إمام عادل أفضل من عبادة ستين سنة وحد يقام في الأرض بحقه أزكى فيها من مطر أربعين عاماً وقال رواه الطبراني في الكبير والأوسط وفيه =

وقالَ بعضُ الحكماءِ: عدلُ السلطانِ خيرُ من خِصْبِ الزمانِ(١). وقالَ أردشيرُ(٢): المملكةُ لا تصلحُ إلا بأعدادِ الأجنادِ ولا تعدُّ الأجنادُ إلا بإدرارِ الأرزاقِ ولا تدرُّ الأرزاقُ إلا بكثرةِ الأموالِ ولا تثمرُ الأموالُ إلا بعمارةِ البلادِ ولا تعمُرُ البلادُ إلا بالأمن والعدلِ في العبادِ(٣).

(وهما استحسن في هذا المعنى من غير الكتاب فصلح أن يذكر في هذا الباب: قيل وجد على قبة لأرسطو مثمنة مكتوب باليونانية ثمان كلمات ابتدأ فيها بالعام وختم بالعالم، وهي:

العالم بستان سياجه الدولة والدولة سلطان تحوطه الشريعة والشريعة سنة يستنها الملك والملك راع يعضده الجيش والجيش أعوان يكفلهم المال والمال رزق تجمعه الرعية والرعية عبيد يقيدهم العدل والعدل مألوف به قوام العالم(\*).

<sup>=</sup> سعد بن غيلان الشيباني ولم أعرفه وبقية رجاله ثقات. ورواه المنذري في الترغيب والترهيب، ج ٣ ص ١٦٧ عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يا أبا هريرة، عدل ساعة أفضل من عبادة ستين سنة قيام ليلها وصيام نهارها»/ كشف الخفاء، ج ٢ ص ٧٥ بلفظ عدل يوم واحد أفضل من عبادة ستين سنة، وأسنده من طريق أبي نعيم بلفظ عدل حكم ساعة خير من عبادة سبعين سنة.

<sup>(</sup>١) عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٥؛ غرر الخصائص، ج ١ ص ٥٥؛ الإعجاز والإيجاز، ص ٥١؛ غرر أخبار ملوك الفرس، ص ٤٨٣.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته ص ۱۲۱.

<sup>(</sup>٣) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ١٧٨، مع اختلاف في بعض الألفاظ؛ عهد أردشير، ص ٩٨؛ غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم، ص ٤٨٧.

<sup>(\*)</sup> قول أرسطو هذا ليس من صلب كتاب (تهذيب الرياسة وترتيب السياسة) وإنما هو زيادة من الناسخ التي أشار إليها في بداية هذا القول كها أن النسخ المخطوطة والموجودة لدي لم تذكره من قريب أو بعيد وإنما زاده الناسخ لمناسبته لما قبله من الكلام. وذكره صاحب العقد الفريد للملك السعيد، ص ٣٥ ونسبه إلى على بن أبي طالب.

وقى الَ جعفرُ بنُ يحيى (١) بنُ (خالدٍ)(٢): الخسراجُ عمادُ الملكِ فما استغزرَ بمثلِ العدلِ وما استنزرَ بمثلِ الجورِ (٣).

ومَمَّا يدلُّ على صِحةِ هذا الكلامِ ما رُوِيَ عَنْ عُمَرَ بنِ الخطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عنهُ حينَ جَنَى سوادَ العراقِ مِئَةَ أَلْفِ الفِ وتسعةً وثلاثينَ أَلْفِ الفِ ثُمَّ جناهُ الحجاجُ في زمانِهِ ثمانيةَ عشرَ الفِ أَلْفِ ثُمَّ جناهُ عمرُ بنُ عبدِالعزيزِ في خلافتِهِ مئَةَ أَلْفِ أَلْفِ أَلْفِ قَالَ: إنْ عِشْتُ إلى قابلِ خلافتِهِ مئَةَ أَلْفِ أَلْفٍ أَلْفٍ وقالَ: إنْ عِشْتُ إلى قابلِ جنيتها كما جَنَاهَا عُمرُ بنُ الخطابِ رضِيَ اللَّهُ عنهُ (٤٠).

فَانْظُر إلى هذا التفاوُتِ العظيمِ بينَ جَنْيِ العُمَرينِ وجني الحجَّاجِ وَلِيسَ لزيادَتِهِ سببٌ ولا لِنقصانِهِ سببٌ سِوى العدْلِ والجورِ.

وقَالَ أَنُو شُرُوانَ (٥): إِنَّ المَلِكَ إِذَا كَثُرَتْ أَمُوالُهُ مِمَّا يَأْخُذُ مِنْ رَعِيتِهِ كَانَ

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته، ص ١٤٢.

<sup>.</sup> (٢) ساقطة من (ج).

<sup>(</sup>٣) نهاية الأرب، ج ٦ ص ٣٥؛ خاص الخاص، ص ٩٠؛ بدائع الملك، ج ١ ص ٢٨٨؛ سراج الملوك، ص ١٠٧.

<sup>(</sup>٤) الأحكام السلطانية للقاضي أبي يعلى، ص ١٨٥، وفيه أن عمر جنى الخراج فبلغ في أيامه مئة ألف ألف وعشرين ألف ألف درهم ومقدار جباية الحجاج ثمانية عشر ألف ألف بغشمه وظلمه وعمر بن عبدالعزيز مئة وعشرين ألف ألف بعدله وعمارته. وذكر ابن سعد في طبقاته، ج ٣ ص ٢٠٢ أنه بلغ خراج السواد والجبل على عهد عمر مئة ألف ألف وعشرين ألف ألف وأف وألواف درهم ودانقان ونصف. وذكر المقدسي في البدء والتاريخ، ج ٤ ص ٧٤، أن سهل بن حنيف جباها لعمر مئة ألف ألف وعشرين ألف ألف درهم وجباها الحجاج ثمانية عشر ألف ألف درهم.

<sup>(</sup>٥) هو أنو شروان بن قباذ بن فيروز ملك الفرس ثمان وأربعين سنة وهو الذي قتل مزدك وجمع أهل مملكته على المجوسية وكان يدعى كسرى الخير وقد ذكرته الشعراء في أشعارها كشعر عدي بن زيد/ مروج الذهب، ج ١ ص ١٩٩.

كَمَنْ يُعَمِّرُ سَطْحَ بيتِهِ بما يَقْتَلِعُ مِنْ قواعِدِ بُنيانِهِ (١).

وكتَبَ عَبْدُالمَلِكِ بنُ مروانَ إلى الحجّاجِ في أَمْرِ أَهْلِ السَّوادِ ابْقِ لَهُمْ لحوماً يَعقِدوا بها شُحوماً (٢).

وقالَ بعضُ الحكماءِ: لا يكونُ العمرانُ حيثُ يجورُ السلطانُ ٣٠).

وقيلَ العَدْلُ أَقوى جيش والأمنُ أهنىء عَيْش (٤). وقالَ بعضُهُم الدُّولُ إِذَا آَفْتَتِحَتْ بالعدلِ امتدت آمادُها وثبَتَتْ أَعمادُها.

ومَنْ كِتاب المبهِج إذا مَلَكَ العادِلُ زالَ الرَّوْعُ وأَفرخَ (°) وإذا مَلَكَ الظالِمُ عَشَّشَ (الشَّرُ) (٦) وَفَرَّخَ (٧). وقالَ إذا نَطَقَ العدْلُ في دارِ الإمارةِ فَلَهَا البُشْرَى بِالعزِّ والعِمارةِ (٨). وقالَ عَدْلُ السَّلطانِ لِدينِهِ أَحْوَطُ وَلِدُنياهُ أَضبطُ ولأولِياثِهِ أَثبتُ ولأعداثِهِ أَكبتُ (٩). وَقِيلَ إذا (عَقَد) (١٠) السلطانُ بالعدل عقيدَتَهُ ولأولِياثِهِ أَثبتُ ولأعداثِهِ أكبتُ (٩). وَقِيلَ إذا (عَقَد) (١٠) السلطانُ بالعدل عقيدَتَهُ

<sup>(</sup>۱) نهاية الأرب، ج ٦ ص ٨؛ زهر الآداب، ج ١ ص ٢١٢؛ غرر أخبار مـلـوك الفرس، ص ٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية للماوردي، ص ١٧٠؛ خاص الخاص، ص ٨٧؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٤؛ الإعجاز والإيجاز، ص ٦٨.

<sup>(</sup>٣) غرر أخبار ملوك الفرس، ص ٤٨٧؛ عهد أردشير، ص ٩٩؛ شرح نهج البلاغة، م ٣ ص ٣٤.

<sup>(</sup>٤) أدب الدنيا والدين، ص ١٤٤؛ الإعجاز والإيجاز، ص ١١٠، ونسبه إلى أبسي الحسين الأهوازي.

<sup>(</sup>٥) الفرخ: ولد الطائر وكل صغير من الحيوان والنبات. وأفرخ الأمر استبان بعد اشتباه وأفرخ روعك أي سكن جأشك وفرخ بتشديد الراء الروع تفريخاً ذهب/ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٦) في (ب ـ ج) الجور.

<sup>(</sup>Y) المبهج الباب/ ٩ ورقة ٧.

<sup>(^)</sup> زهر الأداب، ج ٢ ص ٦٧٠؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٢؛ المبهج الباب ٩ ورقة ٧.

<sup>(</sup>٩) المبهج الباب ٩ ورقة ٧.

<sup>(</sup>۱۰) في (ب) إذا عدل.

وَطَوَى على الإحسانِ طويَتَهُ فَليبشرْ بالنَّجمِ الأسعدِ والجَدِّ الأصْعَدِ (١).

وقالَ ما أُحْرى الملكَ العادلَ بالارتفاع ِ إلى نفاع ِ الملكِ والصَّعودِ إلى سُعودِ الفلكِ(٢).

قَالَ مَنْ عَدَلَ نَفَذَ حَكُمُهُ وَقُرْطَسُ (٣) فِي الْمَطَالِبِ سَهْمَهُ وَمَنْ ظَلَمَ تَعَجَّلَ رَوَالَ النَّعَمِ وَحَلُولَ النِّقَمِ (٤). وقِيلَ مَنْ عَدَلَ حَصَّنَ مُلْكَهُ وَمَنْ ظَلَمَ فَقَدْ استعجلَ هُلْكَهُ (٥). (وقِيلَ) (٦) مَنْ عَدَلَ زادَ قدرُهُ وَمَنْ ظَلَمَ نَقَصَ عمرُهُ (٧) فَقَدْ استعجلَ هُلْكَهُ (٥). (وقِيلَ) (٦) مَنْ عَدَلَ زادَ قدرُهُ وَمَنْ ظَلَمَ نَقَصَ عمرُهُ (٧) وقيلَ مَنْ عَدَلَ في سُلْطَانِهِ اسْتَغْنَى عَنْ أعوانِهِ (٨). وقيلَ أفضلُ الملوكِ مَنْ أحْسَنَ في فِعْلِهِ وَنِيَتِهِ وعَدَلَ في جُنْدِهِ ورعيَتِهِ (٩). وقيلَ مَنْ ساءتْ سيرتُهُ لَمْ يَخَفْ أحداً (١٠).

<sup>(</sup>۱) المبهج الباب ٩ ورقة ٧؛ الحكم بالعدل حتى لا يعتدي ظالم ولا يضعف مظلوم من أهم الواجبات التي أوجبها الشارع على ولي الأمر ولهذا نجد الإمام الرازي يقول أجمعوا على أن من كان حاكيًا وجب عليه أن يحكم بالعدل. وبيَّن ابن الأزرق في كتابه ما في العدل من فوائد دينية ودنيوية ترجع في معظمها إلى نصوص صريحة من كتاب الله وسنَّة رسوله صلى الله عليه وسلم/ بدائع السلك، ج ١ ص ٢٣٠ ـ ٢٣١ .

<sup>(</sup>٢) المبهج الباب ٩ ورقة ٧.

<sup>(</sup>٣) القرطاس: ما يكتب فيه وكسر القاف أشهر والقرطس وازن جعفر لغة فيه والقرطاس أيضاً قطعة من أديم تنصب للنضال فإذا أصابه الرامي قيل قرطس.

<sup>(</sup>٤) الأمثال للثعالبي، ص ٤٦، وفيه من عقل زال ظلمه ومن عدل نفذ حكمه.

<sup>(</sup>٥) الأمثال للثعالبي، ص ٤٢، وفيه من استعمل العدل حصن الله ملكه ومن استعمل الظلم عجل الله هلكه.

<sup>(</sup>٦) في (ب - ج) قال.

<sup>(</sup>٧) الأمثال للثعالبي، ص ٤٢.

<sup>(</sup>٨) الأمثال للثعالبي، ص ٣٨؛ لباب الآداب، ص ٥٨؛ غرر الخصائص، ص ٢٢.

<sup>(</sup>٩) لباب الأداب، ص ٥٥؛ الأمثال للثعالبي، ص ٤٠.

<sup>(</sup>١٠) الأمثال للثعالبي، ص ٣٨.

قالَ رسولُ اللّهِ صلّى اللّهِ عليه وسلّم:: «شَرُّ الرُّعاةِ الحُطَمَةُ (١)» قُلْتُ: الحطمةُ مِنْ الرُّعاةِ هُوَ العنيفُ برغبةِ المال ِ فكأنَّهُ ق/٢١ يُحَطِّمُها أَيْ يَكُسُرها ويأتِي عَليهَا وقالَ عيهِ الصلاةُ والسلامُ: «الطَّلْمُ ظُلُماتُ يومَ القيامَة» (١).

وفي التَّوراةِ مَنْ يَظْلِمْ يخربْ بيتُهُ(٣). وفي الزَّبورِ إذا ظلمتَ مَنْ دونَكَ فلا تأمَنْ مَنْ فَوْقَكَ(٤).

(وفي الحديث: دارُ الظالم خرابٌ ولو بعدَ حين) (°). وقال مُعاويةُ (٢): أنقصُ النَّاسِ عَقْلًا مَنْ ظَلَمَ مَنْ هُوَ دونَهُ (٧). وفي بعض الأحاديثِ اتَّقُوا ظُلْمَ مَنْ لا نَاصرَ لَهُ إلاَّ اللَّهِ (٨).

<sup>(</sup>۱) ورد الحديث كاملًا في مسند أحمد م ٥ ص ٣٤، بإضافة إياك أن تكون منهم، صحيح مسلم، ج٦ ص ٩٠ السنن الكبرى، م ٨ ص ١٦١؛ مشكاة المصابيح، ج٢ ص ١٠٩٠؛ والحطمة هو الراعي الظلوم ضربه مثلًا لوالي السوء الذي يظلم الرعية ولا يرجمهم.

<sup>(</sup>۲) صحیح البخاری، ج ۳ ص ۱٦٩؛ صحیح مسلم، ج ۸ ص ۱۸؛ سنن الترمذی، ج ۶ ص ۳۷۷. وقال حدیث حسن غریب مسند أحمد، م ۲ ص ۱۰۹؛ السنن الكبری، م ۱۰ ص ۳۷۶، ومعنی قوله صلی الله علیه وسلم ظلمات یوم القیامة، قیل هو علی ظاهره فیكون ظلمات علی صاحبه لا یهتدی یوم القیام سبیلاً حین یسعی نور المؤمنین بین أیدیهم و بایمانهم و محتمل أن الظلمات هی عبارة عن الانكال والعقوبات.

<sup>(</sup>٣) خاص الخاص، ص ٣٥؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٧٦؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٣.

<sup>(</sup>٤) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤، وفيه فلا تأمن عقاب من فوقك.

<sup>(</sup>٥) هذا الحديث غير موجود في (ب-ج). وذكر صاحب كتاب كشف الخفاء، ج ١ ص ٤٨٠، قول صاحب المقاصد لم أقف عليه ولكن يشهد له قوله تعالى: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَة بِمَا ظُلَمُوا﴾.

<sup>(</sup>٦) هو معاوية بن أبسي سفيان.

<sup>(</sup>V) سراج الملوك، ص ١٣٣؛ زهر الأداب، ج ١ ص ٩١؛ نهاية الأرب، ج ٢ ص ٤١.

<sup>(</sup>٨) لم أجد حديث بهذا اللفظ وإنما ذكر صاحب كشف الخفاء حديثاً في معناه بلفظ اشد =

وقيلَ: الهام الظُّلمِ ظُلمُ الضَّعيفِ(١). (وَقيلَ: الظُّلمُ مَسلَبَةً لِلنَّعَمِ مجلبةً للنَّقَمِ)(٢).

وَقِيلَ: أَقُربُ الأَشْيَاءِ صَرْعَةُ الظُّلُومِ وَأَنفَذُ السِّهَامِ دَعُوةُ الْمَظْلُومِ (٣).

قالَ صلى اللَّهُ عليه وسلَّمَ: «اتَّقُوا دَعْوَةَ المظلومِ فإنَّهَا تُرْفَعُ على الغَّمَامِ».

يقول اللُّهُ عزُّ وجلُّ: ﴿وَعِزَّتِي وَجَلَالِي لأنصرنَّكَ وَلَوْ بَعْدَ حين﴾(١).

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: «ثلاثُ دعواتٍ مستجاباتُ لا شَكَ فيهنَّ، دعوةُ المظلومِ ودعوةُ المسافِر ودعوةُ الوالدِ على وَلَدهِ (٥٠)». وقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِمَوْلَى لَهُ وقَدْ استعمَلَهُ على الحِمَى: اتَّقِ دَعوةَ المظلومِ فإنَّها مجابةً (٦٠).

وقالَ بعضُ الحكماءِ: مَنْ ساءتْ سيرتُهُ سرت منيتُهُ وَمَنْ قَبُحَ مُلْكُهُ

<sup>=</sup> غضب الله على من ظلم من لا يجد ناصراً غير الله) وقال رواه القضاعي والديلمي بسند فيه كذاب عن علي/ كشف الخفاء، ج ١ ص ١٤٣، مثله حديث في المعجم الصغير للطبراني، ج ١ ص ١٣١.

<sup>(</sup>١) التمثيل والمحاضرة، ص ٤٥٢.

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (ب ـ ج).

 <sup>(</sup>٣) أدب الدنيا والدين، ص ١٤٢؛ كتاب الأمثال للثعالبي، ص ٣٨؛ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء، ص ٥٤.

<sup>(</sup>٤) ورد الحديث كاملًا في مسند أحمد، ج ٢ ص ٣٠٥؛ وفي سنن ابن ماجه، ج ١ ص ٣٠٥، وقال فيه هذا الحديث ليس إسناده بذلك القوي وليس هو عندي بمتصل.

<sup>(</sup>٥) الترغيب والترهيب، ج ٣ ص ١٨٧؛ سنن ابن ماجه، ج ٢ ص ١٢٧٠؛ الترمذي، ج ٣ ص ٢١٠.

<sup>(</sup>٦) الخراج لأبسى يوسف، ص ١١٣.

حَسَنُ هُلْكُهُ وَمَنْ طَالَ تَعَدِّيهِ كَثُرَ أَعَادِيهِ وَمَنْ طَالَتْ عَدَاوَتُهُ زَالَ سَلَطَانُهُ مَنْ طَالَ اعتداؤه قَرُبَ فناؤه من تَغدَّى بِسُوءِ السيرةِ تَعَشَّى بِزوال القُدْرَةِ(١).

وَفِي بَعْضِ الآثارِ: المُلْكُ يبقى على الكُفْرِ ولا يبقَى على الظُّلمِ (٢). وقالَ بعضُ البلغاءُ: مَنْ ظَلَمَ يتيماً ظَلَمَ أولادَهُ وَمَنْ أَفسدَ أمرَهُ أَفْسَدَ معادَهُ (٣).

وَمِنْ كِتابِ المبهج أُخلِقْ بالملكِ الظَّلومِ أَنْ يصيرَ عِظَةً للرَّاثينَ وعبرةً للراوينَ. بشَّرْ الملكَ الغشومَ بالمِحَنِ مِنْ وجوهِ المِنَحِ والنوائِبِ مِنْ مواضِع ِ المواهِبِ والفتوقِ مِنْ جِهَةِ الفُتُوحِ .

إذا كانَ المِلْكُ جائراً فَسَلامٌ على سلامةِ الرَّعيَّةِ.

أخلِقُ بالظالِمِ أَنْ ينهارَ في جُرْفٍ هارٍ.

وَمِنْ نَتَاثِجِ الظُّلْمِ قِصَرُ المُدَّةِ وانحسامُ المادةِ وانقطاعُ المَدَدِ وانفصالُ العُدَدِ. ظِلَّ المالِ المستثمرِ مِنْ ظُلْمِ الرِّجالِ كَسَحابٍ تمزقُهُ أَيْدِي الجَنوبِ والشَّمالِ وتُفرِّقُهُ ذَاتَ اليمين وذاتَ الشَّمالِ (٤).

<sup>(</sup>۱) كتاب الأمثال للثعالبي، ص ٨. قريباً من هذا قول ابن الأرزق في مفاسد الظلم الدنيوية أنه يقصر مدة الملك والسلطان فإن زمان الجائر أقصر من زمان العادل لأن الجائر مفسد والعادل مصلح وإفساد الشيء أسرع من إصلاحه/ بدائع السلك، ج ١ ص ٢٣٤.

<sup>(</sup>٢) الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء، ص ٥٤؛ التمثيل والماضرة، ص ١٣٠؛ أدب الدنيا والدين، ص ١٣٠.

<sup>(</sup>٣) كتاب الأمثال للثعالبي، ص ٤٠؛ لباب الآداب، ص ٥٥؛ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء، ص ٥٤.

<sup>(</sup>٤) المبهج الباب ١٠ ورقة ٧ ــ ٨، ولهذا قالوا من مفاسد الظلم ذهاب الرزق بدائع السلك، ج ١ ص ٢٣٥.

قيل: الظالمُ قليلُ (المعونةِ) (١) قبيحُ الذِّكرِ والأحدوثَةِ الظُّلمُ لا يُقالُ صريعُهُ ولا يساغُ ضريعُهُ ما أبينَ سُوءَ الشؤم في وَجْهِ الغَشومِ (٢).

قال ابنُ المعتزِّ<sup>(٣)</sup>: الظالِمُ بَعيدُ الوثبةِ قريبُ الصَّرعَةِ<sup>(٤)</sup>. قيلَ مَنْ لَمُ يعدلُ عَدَلَ اللهُ عليهِ<sup>(٥)</sup>، وقالَ: اذكُرْ عِنْدَ الظَّلم عدلَ اللهِ فيكَ وعِنْدَ القُدْرَةِ قُدْرَةَ اللَّهِ عليكَ<sup>(٢)</sup>.

وقال: الظّلْمُ مِنَ اللوْمِ والإِنْصافُ مِنَ السَّخاءِ (٧). وقالَ آخَرُ: الظَّلْمُ أَسْرَعُ إلى تبديلِ نِعْمَةٍ وتعجيلِ نقَمَةٍ (٨) وقيلَ: الظُّلْمُ طريقٌ إلى سُخطِ اللَّهِ تعالى (٩) ووقَّعَ يَحيى بنُ خالدٍ البرمكيِّ (١١) بِشْسَ الزادُ إلى المَعادِ (ظُلمُ) (١١) المِبادِ (١٢).

## قالَ أبو العتاهيّة(١٣):

(١) في (ب) المغوثة.

(٢) المبهج الباب ١٠ ورقة ٨.

(٣) تقدمت ترجمته ص ٩٧.

(٤) آداب ابن المعتز، ص ١٧١.

(٥) آداب ابن المعتز، ص ١٧١.

(٦) آداب ابن المعتز، ص ١٢٥؛ شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ١٣٥؛ سراج الملوك، ص ١٣٩.

(٧) آداب ابن المعتز، ص ١٥١.

(٨) التمثيل والمحاضرة، ص ٤٥٢؛ نهاية الأرب، ج ٦ ص ٤٠.

(٩) التمثيل والمحاضرة، ص ٤٥٢.

(۱۰) تقدمت ترجمته، ص ۱٤٠.

(١١) في (ب) العدوان.

(١٢) التمثيل والمحاضرة، ص ٤٥٢؛ شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٥٦٩؛ تحفة الوزراء، ص ١٤٧؛ جمهرة رسائل العرب، ج ٤ ص ٣٨٧.

(١٣) هو أبو إسحاق إسماعيّل بن قاسم الشاعر المعروف ولد بعين التمر سنة ١٣٠هـ نشأ بالكوفة وسكن بغداد، كان في أول أمره يبيع الجرار واتصل بالخلفاء ومدحهم ثم ترك =

وما زالَ المُسِيىءُ هو السطَّلُومُ وعندَ اللَّهِ تجتَمِعُ الخُصُومُ (١)

أَمَا والـلَّهِ إِنَّ الـظُّلمَ لُـوْمُ إلى ديَّسانِ يسوم السَّدينِ نَمْضِي

وقالَ آخَرُ:

وما ظالِم إلا سَيْبُلَى بـظالِم (٢)

وَمَا مِنْ يَدٍ إِلَّا يَدُ اللَّهِ فَـوْقَهَـا

وقال آخرُ:

فَــوَيْسِلُ لِسلامسيس وكساتبسيسهِ وقاضي الأرض من قاضي السَّماءِ (٣)

إذا جَمَارَ الأمسيسرُ وكساتسباهُ وقاضى الأرض أسوف في القَضَاءِ

<sup>=</sup> قول الشعر فسجنه المهدي فعاد إليه فأطلقه توفي سنة ٢١١هـ/ وفيات الأعيان، م ١ ص ٢١٩؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ٢٥؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٦٥.

<sup>(</sup>١) ديوان أبو العتاهية، ص ٣٩٨.

<sup>(</sup>٢) بهجة المجالس، ق/١ ص ٣٦٧؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٤٥٣؛ البداية والنهاية، ج ۸ ص ۲۷۶.

<sup>(</sup>٣) بهجة المجالس، ق/١ ص ٣٦٩؛ المستطرف، ج١ ص ٩٧.

## فَصْــلُ في ذِكْرِ البَغْي

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لِيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ ﴾ (١).

وقَالَ عليهِ الصلاةُ والسَّلامُ: «لَيْسَ شيءٌ أُسرَعَ عُقوبَةً مِنْ بَغْيٍ ، (٢).

وَفِي بَعْضِ الآثارِ: لَوْ بَغَى جَبَلُ على جَبَلِ لَجَعَلَهُ اللَّهُ دَكَّاً ٣٠٠.

قَالَ أَبُو بَكْرٍ الصديقُ (٤) رَضِي اللَّهُ عَنْهُ: ثلاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ كُنَّ عَلَيْهِ اللَّهُ عَنْهُ: ثلاث مَنْ كُنَّ فِيهِ كُنَّ عَلَيْهِ البغي والنكث والمكر (٩).

(١) آية ٦٠، من سورة الحج، ونصها في كتاب الله: ﴿ ذَلَكُ وَمَنَ عَاقَبَ بَمُثُلُ مَا عَوْقَبَ بِهُ ثُمّ بغى عليه لينصرنه الله إن الله لعفو غفور﴾.

ذكر ابن كثير أنها نزلت في سرية من الصحابة لقوا جمعاً من المشركين في شهر عرم فناشدهم المسلمون أن لا يقاتلوهم في الشهر الحرام فأبى المشركون إلا قتالهم وبغوا عليهم فقاتلهم المسلمون فنصرهم الله عليهم. وقد ذكر الأستاذ سيد قطب في تفسيره لهذه الآية أن الذين يقع عليهم العدوان من البشر لا يحلمون ولا يصبرون فيردون العدوان ويعاقبون بمثل ما وقع عليهم من الأذى فإن لم يكف المعتدون وعاودوا البغي على المظلومين تكفل الله عندئذ بنصرة المظلومين على المعتدين وشرط النصر هنا أن يكون العقاب قصاص على اعتداء لا عدواناً ولا تبطراً/ ظلال القرآن، ج ١٧ من ١٩٠٥.

(٢) كنوزالحقائق في حديث خير الخلائق على حاشية الجامع الصغير، ج ٢ ص ٧٦، وقال المناوي أخرجه البيهقي.

(٣) كنوز الحقائق، ج ٢ ص ٧٧، وقال أخرجه الحاكم؛ كشف الخفاء، ج ٢ ص ٢١٠،
 وقال رواه البخاري في الأدب المفرد وأبو نعيم عن ابن عباس موقوفاً، ومثله في تمييز
 الطيب من الخبيث، ص ١٣٤، وزاد طرقاً أخرى للحديث.

(٤) تقدمت ترجمته ص ۱۷۹.

(٥) زهر الأداب، ج ١ ص ٣٣؛ نهاية الأرب، ج ٣ ص ١٥؛ عيون الأخبار، م ١ ج ٢ ص ١١١؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٢٨. وَقِيلَ: مَنْ سَلَّ سَيْفَ البغْيِ قُتِلَ بِهِ(١). وَقِيلَ: البَغْيُ (مَرْتَعُهُ)(٢) وَقِيلَ: البَغْيُ (مَرْتَعُهُ)(٢) وَخِيمٌ(٣).

وَقِيلَ: احذر مصارِعَ البغي (٤): قالَ بعضُهُمْ: من ق/٢٢ سَلْ سَيْفَ البَغْي ِ أَغْمَدْ في رَأْسِهِ وَمَنْ أَسَّسَ أَساسَ السُّوءِ أَسَّسَهُ عَلَى نَفْسِهِ (٥).

(١) سراج الملوك، ص ٢٤؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٤٥٠؛ الإعجاز والإيجاز، ص ٣٣؛ العقد الفريد، ج ٢ ص ٢٣١.

<sup>(</sup>٢) في (ب) مصرعه.

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ٤٥٠.

<sup>(</sup>٤) التمثيل والمحاضرة (٤٥٠).

<sup>(</sup>٥) خاص الخاص، ص ٢٦؛ أدب الدنيا والدين، ص ٣٣٠.

## بَابٌ في ذِكْرِ العَفْوِ وَمَدْحِ مُسْتعمِلِهِ في أكْثَرِ أحوالِهِ والانتقامِ وَمَحَلِّ استعمالِهِ

إعلم أنَّ (الحُلْمَ)(١) محمودٌ في مَحَلِّهِ، والعفوَ مُسْتَحْسَنُ إذا اسْتُعْمِلَ مَعَ أهلِهِ.

قَالَ اللَّهَ تَعَالَى: ﴿وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾ (٢).

وقال جل وعلا: ﴿ وَالكَاظِمِينَ الغَيْظُ والعَافِينَ عَنِ النَّاسِ واللَّهُ يُحِبُّ المُحْسِنِينَ ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) في (ب - ج): الجود.

 <sup>(</sup>٢) ٢٣٧ من سورة البقرة ونص الآية: ﴿ وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَا لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلا أَن يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوَا الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدةُ النِّكَاحِ وِأَن تَعْفُوا أَقْرَبُ لِللَّهِ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾.
 أقرَبُ لِلتَّقْوى وَلا تَنسَوُا الفَصْلَ بَيْنَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾.

وهو خطاب للرجال والنساء في قول ابن عباس فغلب الذكور، واللام بمعنى إلى اقرب إلى التقوى. والآية تتحدث عن المطلقة قبل الدخول، التي فرض لها مهراً معلوماً، وفي هذه الحالة يجب لها نصف المهر المسمى، هذا هو القانون. ولكن القرآن يدع الأمر بعد ذلك للسماحة والفضل واليسر، فالزوجة ولوليها إن كانت صغيرة أن تعفّو، وتترك ما يفرضه القانون، والتنازل في هذه الحالة هو تنازل الإنسان الراضي، القادر العفو السمح الذي يعف عن مال رجل قد انفصمت منه عروته. ومع هذا فإن القرآن يظل يلاحق هذه القلوب كي تصفو، وتخلو من كل شائبة وأن تعفوا أقرب للتقوى ولا تنسوا الفضل بينكم ان الله بما تعملون بصير/ تفسير القرطبي، م ٢ للتقوى ولا تنسوا الفضل بينكم ان الله بما تعملون بصير/ تفسير القرطبي، م ٢ الظلال، ج ٢ ص ٢١٢.

<sup>(</sup>٣) آية ١٣٤ من سورة آل عمران ونص الآية: ﴿الَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي السُّرَّاءِ والضُّرَّاءِ =

وقال تعالى: ﴿وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾(١).

وَكَانَ معاويةُ (٢) يقولُ: أَنِّى لِأَنفِ أَنْ يكونَ في الأَرضِ جَهْلُ لا يَسَعُهُ حِلْمِي، وَذَنْبُ لا يَسَعُهُ عَفْوي، وحاجَةٌ لا يَسَعُهَا جُودِي (٣). وأغلظ لَهُ رجل أَسْمَعَهُ ما يكرَهُ في وَجْهِهِ فقالَ: لَوْلا أَنِّي لم أَتجرِّعْ جُرْعَة قَطَّ، هِيَ أَلَذُ عِنْدِي مِنْ جُرعةِ غَيْظٍ وَحَنَقٍ، رَدَدْتُها بِعَفْو، لَسَقَيْتُ الأَرضَ مِنْ دَمِكَ، ارجِعْ إلى أَهْلِكَ سَالماً (٤). وَقَالَ اردشيرُ (٥) مَنْ عاقبَ على الذَّنْبِ فَقَدْ عَدَلَ، وَمَنْ صَفَحَ عَنْهُ

تقرر هذه الآية بعض صفات المتقين، الذين أعدت لهم الجنة فهم ينفقون في العسر واليسر، ويعرفون حق الله في أموالهم ويكظمون غيظهم ويعفون عن الناس. وقد قال الإمام القرطبي العفو عن الناس أجل ضروب فعل الخير حيث يجوز للإنسان أن يعفو، وحيث يتجه حقه وكل من استحق عقوبة فتركت له فقد عفى عنه واختلف في معنى عن الناس فقيل هم المماليك وهو قول الكلبي والزجاج، وقيل عن كل الناس وهذا هو ظاهر الآية.

ولقد ذكر الأستاذ سيد قطب في تفسيره لهذه الآية فقال: وكظم الغيظ هو المرحلة الأولى وهي وحدها لا تكفي، فقد يكظم الإنسان غيظه ليحقد ويضطغن فيتحول الغيظ الغائر إلى أحنة فائرة ويتحول الغضب الظاهر إلى حقد دفين. . . لذلك يستمر النص ليقرر النهاية الطليقة لذلك الحقد الكظيم في نفوس المتقين انها العفو السمع العفو الجميل/ تفسير القرطبي، م ٢ ج ٤ ص ٢٠٦ ــ ٢٠٧؛ ظلال القرآن، ج ٤ ص ٣٤.

(١) آية ٣٧ من سورة الشوري، وذكر الأستاذ سيد قطب في تفسيره لهذه الآية أنها جاءت بعد الإشارة الخفية إلى سماحة الله مع الإنسان في ذنوبه وأخطاءه، فتحبب في السماحة والمغفرة بين العباد. وتجعل صفة المؤمنين أنهم إذا ما غضبوا هم يغفرون/ ظلال القرآن، ج ٢٥ ص ٤٦.

(٢) هو معاوية بسن أبى سفيان، ترد ترجمته في القسم الثاني.

(۳) نهاية الأرب، ج ٦ ص ٧  $\sim$   $^{1}$  زهر الأداب، ج ١ ص  $^{1}$  ربيع الأبرار، ج ١ ص  $^{2}$  الطبري، ج ٧ ص  $^{2}$  العقد الفريد للملك السعيد، ص  $^{1}$  .

(٤) المخلاة، ص ٥٨؛ بهجة المجالس، ق ١ ص ١٣٧١ نهاية الأرب، ج ٦ ص ٥٠.

(٥) تقدمت ترجمته، ص١٢١.

والكَاظِمِينَ الغَيْظَ والعَافِينَ عَنِ النَّاسِ واللَّهُ يُحِبُّ المُحْسِنينَ ﴾.

فَقَدْ تَفَضَّلَ، فاجعلْ لَكَ مِنَ العَفْوِ ما تَسْتَدعِي بِهِ مِنَ اللَّهِ النَّصْرَ، وتستنزلُ بِهِ جَميلَ الصُّنْعِ (١).

وهذا نظيرُ قول عبدِالحميدِ الكاتبِ(٢): الانتقامُ عَدْلٌ، والتجاوزُ فَضْلٌ، وأَنَا أَعيدُكَ بِاللَّهِ أَنْ تَرْضَى لِنَفسِكَ بأبخَس الحظَّيْنِ، واوكس (٣) النَّصيبينِ دُونَ أَنْ تَبْلُغَ (أعلى)(٤) الدَّرجتينِ(٥). واستشارَ المأمونَ الحسنَ بنَ سَهَل في قَتْلِ إبراهيمَ(٧) بن المهديِّ فقالَ: يا أميرَ المؤمنينَ إنْ قتلتَهُ فَلَكَ نظيرٌ في قَتْلِهِ،

<sup>(</sup>١) عهد أردشير، ص ٨٧.

<sup>(</sup>٢) هو عبدالحميد بن يحيى بن سعد، مولي بني عامر، الكاتب البليغ الذي يضرب فيه المثل بالبلاغة فيقال: «فتحت الرسائل بعبدالحميد وختمت بابن العميد». أصله من قيسارية، سكن الشام وكان أولاً يعلم الصبيان ثم تقلبت به الأحوال إلى أن أصبح وزيراً لمروان بن محمد. وعنه أخذ المترسلون، ولطريقته لزموا ولأثاره اقتفوا، قتل مع مروان ببوصير سنة ١٩٣٧هـ/ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٥٠؛ وفيات الأعيان، م ٣ ص ٢٠٨؛ الفهرست، ص ١١٧٠.

 <sup>(</sup>٣) الوكس: النقص، وفي الحديث: «لها مهر مثلها لاوكس ولا شطط أي لا نقصان ولا زيادة»/ المصباح المنير؛ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٤) في (ب): إحدى.

<sup>(</sup>٥) البيان والتبيين، ج ٢ ص ٢٦٩؛ تاريخ الخلفاء، للسيوطي، ص ٢٦٤ ــ ٢٦٥؛ وتجمع هذه المصادر على أنها قيلت للمنصور من قبل رجل خرج على المنصور مع عبدالله بن على، وأتى به للعقوبة.

<sup>(</sup>٦) الحَسن بن سهيل: هو أبو محمد الحسن بن سهل الوزير. كان من بيت رياسة، أسلم أبوه في خلافة الرشيد، تولى الوزارة بعد أخيه الفضل، تزوج المأمون بابنته بوران، مات بسرخس، سنة ٢٣٦/ شذرات الذهب، ج٢ ص ٨٦؛ النجوم الزاهرة، ج٢ ص ٢٨٠.

<sup>(</sup>۷) هو أبو إسحاق إبراهيم بن المهدي بن المنصور، ويعرف بابن شكله. ولد سنة ١٦٢هـ، ولاه الرشيد امرة دمشق مدة سنتين ثم عزله عنها، خرج في خلافة المأمون ودعا لنفسه، وبايعه أهل بغداد، ثم ظفر به المأمون وعفى عنه، توفي سنة ٢٢٤هـ. يسر من رأى وصلى عليه ابن أخيه المعتصم/ وفيات الأعيان، م ١ ص ٣٩ ــ ٤٢٢ الطبري، حوادث سنة ٢٢٤؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٩٠.

وانَّ عَفَوْتَ عَنْهُ فلا نظيرَ لَكَ فَعَفَى عَنهُ (١). وَمِمَّا استُحْسِنَ مِنْ اعتـذارِ إبراهيمَ بْنِ المهديِّ قولُهُ: إنْ بَلَغَ جُرْمِي استحلالَ دَمِي، فَحُلُمُ أميرِ المؤمنينَ وفضلُهُ، يبلغَاني عَفْوَهُ وَلِي بَعْدَ ذَلكَ شُفْعَةُ الإقرارِ بالذَّنْبِ وَحَقُّ الأبِ بَعْدَ الأبِ (٢). وقولُهُ شعْراً:

أذنبتُ ذَنْباً عَظيماً وأنْتَ أعظمُ مِنْهُ فَخُذْ بِحَقِّكَ أولاً فاصفعْ بِحلمكَ عَنْهُ إِنْ لَمْ أكنْ في فِعالي مِنَ الكِرامِ فَكُنْهُ(٣) وقولُهُ:

أذنبتُ ذنباً عظيماً وأنتَ للعفوِ أَهْلُ فَالْ عَنْ مَنْ وَإِنْ جِزيتَ فَعَدُلُ (٤)

فَقَالَ المأمونُ: لَولَمْ يكنْ في حَقِّ نَسَبِكَ، ما يُقُومُ بالصَّفْحِ عنكَ، لبلغكَ مَا أملتَ: حسنُ تَنصُّلِكَ وَلُطْفُ تَوصُّلِكَ، وَأَنَّ ذَنباً أُولُهُ هِفُوةً، وآخِرُه تُوبَّ لَكَ مَن أَملتَ: حسنُ تَنصُّلِكَ وَلُطْفُ تَوصُّلِكَ، وَقَالَ المأمونُ لإبراهيمَ بنِ توبةً لَحقيقٌ أَنْ لا يكونَ عَلى مِثلِهِ عقوبةُ (٥). وقالَ المأمونُ لإبراهيمَ بنِ المهديِّ لَقَدْ أَشَارَ عَلَيَّ كُلِّ أَحَدٍ بِقَتْلِكَ، حَتَّى أَخِي أَبِي إسحاقَ وابْني المهديِّ لَقَدْ أَشَارَ عَلَيًّ كُلِّ أَحَدٍ بِقَتْلِكَ، حَتَّى أَخِي أَبِي إسحاقَ وابْني العباسِ فقالَ يا أميرَ المؤمنينَ إنَّهُم نَصَحوا لَكَ بِذَلكَ في لوازِم الحِلافَةِ، وَلَكنْ يَأْبَى أميرُ المؤمنينَ أَنْ يَسْتَجْلِبَ النَّصْرَ وَمَا جَرَتْ بِهِ أَحِكامُ السَيَّاسَةِ، وَلَكنْ يَأْبَى أميرُ المؤمنينَ أَنْ يَسْتَجْلِبَ النَّصْرَ إلاَّ كَمَا عَوَّدَهُ اللَّهُ (٢).

<sup>(</sup>١) زهر الأداب، ج ١ ص ٥٧٠، وفيه أن المأمون شاور أحمد بن أبسي خالد الأحول، الوزير فقال هذا القول، ومثله وفيات الأعيان، م ١ ص ٤١.

<sup>(</sup>٢) زهر الأداب، ج ١ ص ٥٦٩؛ العقد الفريد، ج ٢ ص ٧٠.

<sup>(</sup>٣) الأمالي، لأبي على القالي، ج ١ ص ٢٤٣؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ١١١٠.

<sup>(</sup>٤) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ٨١.

<sup>(</sup>٥) نهاية الأرب، ج٦ ص ٢٦؛ عيون الأخبار، م ١ ج١ ص ١٠٠.

<sup>(</sup>٦) المحاسن والمساوىء، ج ٢ ص ١٧٨؛ العقد الفريد، ج ٢ ص ٢٠؛ بغداد في تاريخ الخلافة العباسية، ص ١٠٥.

فَقَالَ المَامُونُ قَدْ مَاتَ حِقْدِي، لِحِياةِ عُذْرِكِ، وَعَفَوْتُ عَنْكَ. وَاعْظَمُ مِنْ عَفْوِي عَنْكَ أَنِّي لَمْ أُجَرِعْكَ امتنانَ الشافعينَ. ثُمَّ سَجَدَ المَامُونُ طويلاً ثُمَّ رَفْعَ رَأْسَهُ فقالَ يا إبراهيمُ أَتَدْرِي لِمَ سجدتُ فَقُلْتُ شُكْراً لِلَّهِ ظَفَرَك بِعدوً دَولَتِكَ، فقالَ مَا أُردتُ هَذا وَلكنْ شُكْراً لِلَّهِ على مَا أَلْهمنيهِ مِنَ العَفْوِ عَنْكَ (١) فقالَ إبراهيمُ:

إنَّ الذي خَلَقَ المكارِمَ حازَها مُلِئتُ قلوبُ النَّاسِ مِنْهُ مهابةً فعفوت عَمَّنْ لَمْ يَكُنْ عَنْ مِثْلِهِ وَرحمْتَ أطفالاً كأفراخ القَطَا رَدَّ الحياة عليَّ بَعْدَ ذَهَابِها

في صُلْبِ آدمَ للإمامِ السّابِعِ وَيَضَالُ يَكَلُوهُم بِقَلْبِ خَاشِعِ عَفُو وَلَمْ يَشْفَع إليكُ بِشَافِعِ وَحنينِ والسدِه بِقلب جَازِع كَرَمُ المليكِ القادِرِ المتواضِع (٢)

فق الَ المَّامُونُ: لا تثريبَ عليكَ قَدْ عفوتُ عنكَ، وَرَددتُ مالكَ وضياعَكَ (٣). (فقالَ في ذلك)(٤):

> رَدُدْتَ مالي ولم تبخلُ عليَّ بِهِ فابتُ عنكَ وَقَدْ خَوْلَتني نِعَماً فلو بذلتُ دَمي أَبغي رِضاكَ بهِ

وَقَبْلَ رَدِّكَ مالي قَـدْ حَقَنْتَ دَمي هما الحياتان مِنْ مَوْتٍ وَمِنْ عَدَمٍ والمالَ حَتَّى أسلً النَّعْلَ مِنْ قَدَمي

في بعضها كالاختلاف الحاصل في البيت الرابع فقد ذكره:

<sup>(</sup>١) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ٨٤؛ شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٢٧١.

 <sup>(</sup>۲) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ۸۲ – ۸۳، مع اختلاف في البيت الثاني.
 وذكر الطبري في تاريخه، ج ۱۱ ص ۱۰۷۹، هذه الأبيات غير مرتبة مع اختلاف

فرحمت أطفالًا كأفراخ القطا وعويل عانسة كقوس النازع

<sup>(</sup>٣) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ٨٣.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب) ـ ج).

ما كانَ (ذاكَ)(١) سِوَى عاريةٍ رَجَعتْ إليكَ لو لَمْ تُعِرْها كُنْتَ لَم تَلُمِ لا كَانَ (ذاكَ)(١) سِوَى عاريةٍ رَجَعتْ إليّي لَفي اللّوْم أَحْظَى مِنْكَ في الكرم ق/٢٣ فإنْ جَحَدْتُكَ ما أَوْلَيتَ مِنْ نِعَم

وكانَ إبراهيمُ بنُ المهديِّ قَدْ ادَّعَى الإمامَة لِنفْسِهِ، في زَمنِ المأمونِ وبُويَع لَهُ ببغدادَ، وَمَكَثَ عَلى ذلكَ مَدَّةً وأصحابُ المأمونِ يُحارِبونَه إلى أنْ (ظَفِروا)(٣) بِهِ فَعَفَى عَنْهُ كَمَا تقدَّمَ. وَكَانَ إبراهيمُ يقولُ واللَّهِ ما صَفَحَ المأمونُ عنِّي صِلةً لِرحمِي، وَلكُن طارَ لَهُ اسْمُ في العفوِ، فَأَحَبَّ أَنْ يُسْدِيهِ إليَّ (٤).

وكانَ المامُونُ يقولُ: لَقَدْ (لَذً)(٥) لِيَ العَفُو حَتَّى حسبتَني لا أثابُ عليهِ(٦).

وَكَتَبَ معمرُ (٧) مولَى سليمانَ مِن الحبس إلى الرَّشيد لست في عِقابي إذا كنت سقيماً بأعظَم ثواباً مِنْكَ في تخيلتِي إنْ كُنْتُ بريثاً.

وقالَ أردَشيرُ: وَجَدْنَا للذَةِ العَفْوِ مَا لَمْ نَجِدْ لِلَذَةِ العقوبةِ (^^>. وَأَمَر الحجاجُ بِقتلِ أقوامٍ، فَلمَّا قُدِّمَ أَحَدُهُم لِلْقتلِ بَعْدَ قَتْلِ جماعةٍ مِنْهُم، قَالَ:

<sup>(</sup>١) في (ب): ذا.

<sup>(</sup>٢) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ٨٣، مع اختلاف في البيت الأخير، زهر الأداب، ج ١ ص ٥٧٠؛ وذكر الأمالي، ج ١ ص ٢٤٣، الأربعة الأولى، وأغفل البيت الخامس.

<sup>(</sup>٣) في (ج) إلى أن ظفر به المأمون.

<sup>(</sup>٤) ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، ج ١ ص ٧٣٧؛ آداب السياسة بالعدل، مصور رقم ٢٣٠، ص ٢٢٧،

<sup>(</sup>٥) في (ب) حبب.

<sup>(</sup>٦) شذرات الذهب، ج ٢ ص ٤٠؛ غرر الخصائص، ص ٢٣٤.

<sup>(</sup>٧) لم أعثر على ترجمة له فيها لدي من المراجع.

<sup>(</sup>٨) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ١٧٩؛ ربيع الأبرار، ج ١ ص ٧٤٧؛ نهاية الأرب، ج ٦ ص ٤٨ وتنسبه المصادر السابقة إلى أنو شروان.

واللهِ لَأَنْ كُنَّا أَسَأْنَا في الذَّنْبِ، فما أَحْسَنْتَ في العَفوِ فقالَ الحجاجُ أمَّا كَانَ في هؤلاءِ الجيفِ مَنْ يُحْسِنُ مِثْلَ هذا وَعَفى عَنْهُ وَعمَّنْ بَقِيَ مِنْهُم (١). وَقَالَ عَبْدُالصَّمَدِ (٢) للسفاح إذَا قَتَلتَ أكفاءك فبمنْ تباهي بملكِكَ (٣). وَقَالَ معاويةُ أَوْلَى النَّاسِ بالعفوِ «أقدرُهم على (٤) العقوبة »(٥).

وقالَ عَبْدُ الملكِ بنُ مروانَ (٦): أحقُّ الناس بالإِحْسَانِ مَنْ أَحْسَنَ اللّهُ إليهِ وأولاهُم بالعفو مَنْ بَسَطَ اللهُ بالقُدْرَةِ يَدَيْهِ (٧).

وقالَ ابنُ المعتزَّ كَفَى بالظَّفَرِ شَفيعاً لِلْمَذَنِبِ إلى الحليمِ (^). وَقَالَ حَسبُكَ مِنْ عَدوِّكُ ذُلُّهُ في قدرتكَ (٩). وقالَ أيضاً مَا عَفَى عَنِ الذَّنْبِ مَنْ

(۱) ربيع الأبرار، ج ۱ ص ٧٣٠؛ العقد الفريد، ج ٢ ص ٣٩؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ١٠٣؛ نهاية الأرب، ج ٦ ص ٦٤.

<sup>(</sup>۲) هو عبدالصمد بن علي بن عبدالله بن عباس، ولد سنة ۱۰۶هـ، وكان في القرب لعبدمناف بمنزلة يزيد بن معاوية. ولي إمرة دمشق والموسم والمدينة والبصرة، توفي سنة ١٨٥هـ/ شذرات الذهب، ج ١ ص ٣٠٧؛ النجوم الزاهرة، ج ١٠ ص ١٨٦؛ المختصر في أخبار البشر، ج ٢ ص ١٦؟ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٨٦.

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٥؛ العقد الفريد، ج ٢ ص ٥٠، وفيه أنه عزم عبدالله بن علي بن علي بن علي بن علي بن أمية بالحجاز، فقال له عبدالله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب، رضي الله عنه، إذا أسرعت بالقتل في أكفائك فبمن تباهي بسلطانك.

<sup>(</sup>٤) في (ج) أقدرهم على الانتقام.

<sup>(</sup>٥) التمثيل والمحاضرة، ص ٣١؛ سراج الملوك، ص ١٣٣؛ زهر الأداب، ج ١ ص٥٣.

<sup>(</sup>٦) عبدالملك بن مروان الخليفة الأموي ، ترد ترجمته في القسم الثاني.

 <sup>(</sup>٧) عيون الأخبار، م ١ ج ١ص ٧٦؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٣٨؛ الإعجاز والإيجاز،
 ص ٤٢.

 <sup>(</sup>۸) آداب ابن المعتز، ص ۱۰۰؛ سراج الملوك، ص ۱۷۲؛ غرر الخصائص، ص ۲۵۰،
 وفيها كفى بالظفر شفيعاً للمذنب إلى القادر.

<sup>(</sup>٩) آداب ابن المعتز، ص ١٠٠.

قُرِّعَ (١) بِهِ. وقالَ لا تُشِنْ وَجه العفو بالتأنيب (٣). وقالَ آخرُ: أولى السَّائلينَ بالإِسعافِ مَنْ طَلَبَ العفو (٣) وقالَ آعف عَمَّن أبطاً بالذَّنْبِ وأَسْرَعَ بالنَّدَم (٤). وقالَ الأميرُ شَمْسُ المَعالي (٩): العفُو عَنِ المجرِم مِنْ واجبِ الكرَم ، وقبولُ المعذرةِ مِنْ محاسِنِ الشَّيم (٢)، قِيلْ: اعتَذَرَ أَحمَدُ بِنُ هِشامِ الكاتب (٧) إلى أحمد بنِ أبي خالد (٨) بِعُذْرٍ فقالَ لَهُ أحمدُ بْنُ خالدٍ واللهِ لاقبلتُ عذرَكَ الى أصمد بنِ أبي خالد (٨) بِعُذْرٍ فقالَ لَهُ أحمدُ بْنُ خالدٍ واللهِ لاقبلتُ عذرَكَ حَتَّى أُسيىءَ إليكَ قالَ ابنُ هِشامِ واللهِ لَانْ فعلتُ لاستعديتُ عليكَ إلا نَفْسَكَ ولا أَطْمَعنِي فيكَ إلا ظُلْمُكَ. فاستحيّا مِنْهُ وقبلَ عُذرَهُ (٩). وقالَ بعض البُلغاءِ: ليسَ مِنْ عادَةِ الكِرامِ إسراعُ الانتقامِ ، ولا مِنْ شَرْطِ الكرامِ إذالةُ النَّعَم ، ولا تناجُذُ بالسَّهوِ ولا تَزْهَدُ في العفوِ وارحمْ مَنْ دُونَكَ يرحمْكَ مَنْ فَوقَكَ (١٠).

وَهذا المعْني قريبٌ مِنْ قُولِ النَّبِيِّ صلَّىَ اللَّهُ عليهِ وسلَّمَ: «الرَّاحمونَ

<sup>(</sup>١) آداب ابن المعتز، ص ٨٢.

<sup>(</sup>۲) آداب ابن المعتز، ص ۲۹؛ زهر الآداب، ج ۲ ص ۷۷۱؛ غرر الخصائص، ص ۲۵۰.

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ٤١٢.

<sup>(</sup>٤) آداب ابن المعتز، ص ۱۸۸.

<sup>(</sup>٥) . . . تقدمت ترجمته ص ۱۷٤ .

<sup>(</sup>٦) كمال البلاغة، (رسائل شمس المعالى)، ص ٤٢.

<sup>(</sup>V) لم أجد له ترجمة فيها لدي من المراجع.

<sup>(</sup>٨) هو أحمد بن أبي خالد الأحول، وزير المأمون، كان جليل القدر من عقلاء الرجال بصيراً بالأمور كاتباً بليغاً، مات حتف أنفه سنة ٢١٠هـ/ الفخري في الآداب السلطانية، ص ٢٢٤ ــ ٢٢٠.

 <sup>(</sup>٩) كتاب الفاضل والكامل (أو وصايا الملوك) مخطوط رقم ش ٢٣، أدب، دار الكتب، ورقة ٢٠.

<sup>(</sup>١٠) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٣٧؛ أدب الدنيا والدين، ص ٢٥٢.

يرحَمُهُمُ الرحمنُ: آرْحَموا مَنْ في الأرضِ يرحمُكُم من في السماء»(١). وَقَالَ بَعْضُ الحُكماءِ: عَفُو (الملوكِ)(٢) أَبقَى للمِلْكِ(٣).

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي، ج ٣ ص ٢١٧، وقال حديث حسن صحيح؛ سنن أبي داود، ج ٤ ص ٢٨٠؛ السنن الكبرى، م ٩ ص ٤٠، تكفل الله لمن رحم عباده بالرحمة منه ومن ملائكته ورحمة الملائكة لأهل الأرض دعاؤهم لهم بالرحمة والمغفرة والرحمة مقيدة باتباع الكتاب والسنّة، فإقامة الحدود والانتقام لحرمة الله تعالى لا ينافي كل منهم الرحمة/ عون المعبود، شرح سنن أبي داود، ج ١٣ ص ٢٨٥.

<sup>(</sup>٢) في (ج): الملك.

<sup>(</sup>٣) هذا نص حديث ذكره صاحب تميز الطيب من الخبيث فيها يدور على ألسنة الناس من الحديث، ص ١٠٧، وقال رواه الرافعي من حديث على به مرفوعاً وذكره السيوطي في الجامع الصغير، ج ٢ ص ٣٠، من رواية الرافعي عن علي.

فَصْلُ: واعلمْ أَنَّهُ لِيسَ لِسُرْعَةِ الانتقامِ وتعجيلِ العقوبةِ والإعراضِ عَنِ الصفح وقلّةِ الرّغبَةِ في العفو سبب (سوى)(١) قوةِ الغَضبِ، فلنذكُرْ مِنْهُ جُمَلًا موجزةً:

قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلمَ: «ليسَ الشديدُ بالصرعةِ إنَّما الشديدُ الذي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِندَ الغَضَب»(٢).

وقالَ عَليهِ الصَّلاةُ والسلامُ: «مَنْ كَظَمَ غيظاً وَهُو يَقدِرُ أَنْ (يمضيهِ)(٣) ملا اللهُ قلبَهُ أَمْناً وإيماناً»(٤). وقالَ صلى اللهُ عليهِ وسلّم: إذا غَضِبَ أحدُكُم وَكانَ قائِماً فليقْعُدُ أَوْكانَ قاعِداً فليضطَجِعْ(٥). وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلامُ:

<sup>(</sup>١) في (ب): الا. وفي نسخة (ج): غير.

<sup>(</sup>۲) صحيح البخاري، ج ٨ ص ٣٤؛ صحيح مسلم، ج ٨ ص ٣٠؛ موطأ مالك بشرح الزرقاني، ج ٤ ص ٢٣٠؛ مسند أحمد، م ٢ ص ٢٣٣. ومعنى الحديث أنه ليس القوي هو الذي يصرع الرجال، بل القوي هو الذي يصرع غضبه، فيكظمه وبملك نفسه في ثورة الغضب، فهذا هو صاحب القوة لأن قهر النفس شيء صعب، فإذا تغلب عليها وملكها يكون قد قهر أقوى أعدائه وشر خصومه.

<sup>(</sup>٣) في (ج): إنفاذه.

<sup>(</sup>٤) سنن أبي داوود، ج ٤ ص ٢٤٨ باختلاف في بعض الألفاظ؛ سنن الترمذي، ج ٣ ص ٣٥١، وقال: هذا حديث حسن غريب.

<sup>(</sup>٥) سنن أبي داوود، ج ٤ ص ٢٤٩؛ مشكاة المصابيح، ج ٣ ص ١٤١٥؛ مجمع الزوائد، ج ٨ ص ٧٠، أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بالقعود عند الغضب، لأن القائم متهيئ للحركة والبطش والقاعد دونه في هذا المعنى والمضطجع ممنوع منها فيشبه أن يكون الرسول صلى الله عليه وسلم أمره بالقعود والاضطجاع لئلا يبدر منه في حال قيامه وقعوده ما يندم عليه؛ عون المعبود، شرح سنن أبي داوود، ج ١٣ ص ١٤٠.

﴿إِذَا عَضِبْتَ فَاسْكُتْ ١٠٠٠. وقَالَ لَهُ رَجُلٌ: أُوصِنِي، قال: لا تَغْضَبْ ٢١٠.

وقِيلَ: الغَضَبُ غُولُ العقْلِ (٣). وقيلَ الغضبُ مفتاحُ الشَرِ. وقال بعض المحكماءِ: الغَضَبُ يُفْسِدُ الإيمانَ كما يُفْسِد الصَّبْرُ العسل (٩). وقيلَ: إذا دَخَلَ الغَضَبُ على (الرَّجُلِ) (٦) العاقِلِ الورعِ ، أَذْهَبَ مِنْهُ العقلَ والوَرَعَ ، فكيفَ بمنْ لا عَقْلَ ولا وَرَعَ .

وقالَ سَهْلُ بنُ هارونَ (٧): ثلاثَةً مِنَ المجانينِ وإنْ كانُوا مِنَ العقلاءِ: الغَيْرَانُ والغَضبانُ والسكرانُ (٨). وقالَ ابنُ المعتزِّ: الغضبُ يُصدِي العقلَ، حتَّى لا يرى صاحبه (صورة) (٩) حَسَنٍ فيفعلَه ولا صورة قُبح

<sup>(</sup>۱) الجامع الصغير، ج ۱ ص ۳۱، وقال: حديث حسن؛ مسند أحمد، م ۱ ص ۲۸۳ عن ابن عباس.

<sup>(</sup>۲) صحيح البخاري، ج ٨ ص ٣٥؛ سنن الترمذي، ج ٣ ص ٢٥٠ ــ ٢٥١، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وقد تكلم الإمام الغزالي في الاحياء عن الغضب وبين أسبابه وحقيقته وعلاجه فليرجع إليه هناك.

 <sup>(</sup>٣) عيون الأخبار، م ١ ج ٣ ص ٢٨٨؛ مجمع الأمثال، ج ٢ ص ٢٦ ومعناه أن الغضب عيون الخطب عيول الحلم.
 يهلك العقل. يقال: غاله يغوله: إذا أهلكه، وجاء بلفظ: الغضب غول الحلم.

<sup>(</sup>٤) بدائع السلك، ج ١ ص ٤٦٤.

<sup>(</sup>٥) ذكره صاحب تمييز الطيب من الخبيث فيها يدور على ألسنة الناس من الحديث، ص ١١١، وقال: رواه الطبراني في الكبير والبيهقي في الشعب وسنده ضعيف؛ كشف الخفاء، ج ٢ ص ١٠٣.

<sup>(</sup>٦) ساقطة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>۷) سهل بن هارون: هو أبو عمرو سهل بن هارون بن راهابون من أهل نيسابور، انتقل إلى البصرة وخدم المأمون فكان صاحب خزانة الحكمة، وكان حكيمًا فصيحاً شاعراً فارسي الأصل، شعوبي المذهب شديد التعصب على العرب، له مصنفات تدل على بلاغته وحكمته، كانت وفاته بعد عام ۲۰۰ه.. سرح العيون، ص ٢٤٣، فوات الوفيات، ج ٢ ص ٨٤٤ الفهرست، ص ٢٠٠.

 <sup>(</sup>٨) عيون الأخبار، م ٢ ج ٤ ص ٤٤؛ البيان والتبيين، ج ٢ ص ٣١٠؛ بهجة المجالس،
 ق/١ ص ٤٤٥.

<sup>(</sup>٩) في (ب \_ ج): صوره.

فيجتنبَهُ (١) وقالَ: أَوَّلُ الغَضَبِ جُنونُ وآخِرُهُ نَدَمَّ (٢). وقالَ: لا يحملنَّكَ الحَنقُ على اقترافِ إِثم، فَتُشفَى غيضَكَ وَتُسْقِمَ دينَك (٣). وقالَ: قـوَّةُ الحُلْمِ على الغَضَبِ أَفضلُ مِنْ قُوَّةِ الانتقام (٤). وقالَ: ابْقِ لرضاكَ مِنْ غَضَبِكَ (٥). وقالَ بعضُ الحُكماءِ رأسُ الأدَب قَطْعُ الغَضَبِ. وَقالَ: (أسرَعُ) (٦) النَّاسِ جواباً مَنْ لَمْ يَغْضَبْ (٧). وقالَ آخرُ: مَنْ يَمْلِكُ غَضَبَهُ ويكظِمُ غَيظَهُ فَقَدْ كَمُلَ عَقْلُهُ.

وَقَالَ بِعَضُهِم: التباعُدُ مِنْ غَضَبِ اللهِ أَنْ لا يَغْضَبَ العبدُ، فَإِن ق/٢٤ يِدءَ الغضبِ مِنَ الكِبْرِ والحميّةِ والانفةِ (^). قَالَ أَبُو الدرداءِ (٩): أَقَرَبُ ما يكونُ مِنَ العبدِ غَضَبُ اللهِ تعالى إذا غَضَبَ (١٠). ونَظَرَ عبدُالرحمنِ بنُ مُحَمّدٍ إلَى مِنَ العبدِ غَضَبُ اللهِ تعالى إذا غَضَبَ (١٠). ونَظَرَ عبدُالرحمنِ بنُ مُحَمّدٍ إلَى الرشيدِ وقدْ اشتدَّ غَضَبُهُ على رَجُلٍ ، فَخَافَ أَنْ يستفزَّهُ الغضبُ، فقالَ يا أُميرَ

<sup>(</sup>۱) آداب ابن المعتز، ص ۱۲۱؛ زهر الآداب، ج ۲ ص ۱۰۰۹؛ بدائع السلك، ج ۱ ص ٤٦٤.

<sup>(</sup>٢) آداب ابن المعتز، ص ١٢٤؛ بدائع السلك، ج ١ ص ٤٦٤؛ سراج الملوك، ص ٧٤.

<sup>(</sup>٣) آداب ابن المعتز، ص ١٢٥؛ غرر الخصائص، ص ٢٥٠.

<sup>(</sup>٤) آداب ابن المعتز، ص١٥٢.

<sup>(</sup>٥) آداب ابن المعتز، ص ١٢١؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٤٥٠، وفيه: أبق لرضاك من سخطك إذا طرت فاقع قريباً.

<sup>(</sup>٦) في (ج): أسلم.

 <sup>(</sup>٧) بدائع السلك، ج ١ ص ٤٦٤؛ سراج الملوك، ص ٧٧؛ التمثيل والمحاضرة،
 ص ٤٤٩.

<sup>(</sup>٨) بهجة المجالس، ق/١ ص ٣٧٥ منسوب إلى عيسى بن مريم عليه السلام بلفظ: يباعدك من غضب الله أن لا تغضب.

<sup>(</sup>٩) هو عويمر بن مالك وقيل عامر بن مالك وعويمر لقب الخزرجي الأنصاري أسلم بعد بدر وكان فقيهاً عالماً حكيًا، آخى الرسول صلى الله عليه وسلم بينه وبين سلمان الفارسي، وشهد ما بعد أحد من المشاهد، ولي قضاء دمشق لمعاوية في خلافة عثمان، توفي سنة ٣١هـ. الاستيعاب، ق/٤ ص ١٦٤٦؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٣٩.

<sup>(</sup>١٠) البيان والتبيين، ج ٢ ص ١٠؛ أدب الدنيا والدين، ص ٢٥٠؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٤٩٤.

المؤمنينَ إِنَّمَا تَغْضَبُ لِلهِ فلا تغضبْ بما (لاتغضبُ بِهِ لِنفسِكَ فيغْضَبَ عليكَ) (١). وفي بَعض ِ كُتبِ اللهِ المنزَّلةِ: يا بْنَ آدَمَ اذكُرنِي حينَ تَغْضَبُ أذكُركَ حينَ أغضبُ (٢). حينَ أغضبُ (٢).

(وقالَ بعضُ الحكماء: احتمالُ الصَّبْرِ عِنْدَ الغَضَبِ أَسْلَمُ من إطْفائِهِ) (٣) بإظهارِ السَّفَهِ. وَقيلَ: يَنْبغي للْسُلْطانِ العَجُولِ أَنْ يَحْذَرَ (الطيشَ) (٤) والغضبَ والحد، فإنَّ السلطانَ الغضُوبَ المفرطَ في العقوبةِ يُهْلِكُ نَفْسَهُ وسلطانَهُ ورعيتهُ.

وَدَفَعَ أَردشيرُ (°) إلى رجل كانَ يقومُ على رأسِهِ ثلاثةً كُتُب، وَقَالَ: إذا رأيتني وَقَدْ اشتدَّ غَضَسِي عَلَى أَحدٍ فادفعْ إليَّ الكتابَ الأولَ، ثُمَّ الثَّانِي، ثم الثالث، فاشتدَّ يوماً غَضَبُهُ على رَجُل فَدَفَعَ إليهِ الأولَ فإذا فيه أَمْسكُ فإنَّكَ لَسْتَ بِإلهِ، وإنَّما أَنْتَ جَسَدٌ يوشِكُ أَنَّ يفنَى، ويأكلَ بعضكَ بعضاً، وَدَفَعَ إليه الثَّاني فإذا فيه أرحِمْ العبادَ، تُرْحَمْ في المَعادِ، وَدَفَعَ إليهِ الثَّالثَ فإذا فيه احيل الخلق على الحقّ، فلا يَسَعُكَ إلا ذلكَ (٢). قالَ معاويةُ: ما غَضَسِي على مَنْ أملِكُ (٧).

<sup>(</sup>۱) في (ب \_ ج): (لا تغضب بما لا يغضب به لنفسه فيغضب عليك)، وقد وردت الجملة في بدائع السلك، ج ۱ ص ٤٦٥؛ سراج الملوك، ص ٢١؛ الفرج بعد الشدة، ج ١ ص ٣٨٧، وتجمع هذه المصادر على أن هذه الواقعة حصلت من جعفر بن محمد بن الأشعث عندما دخل على الرشيد وهو غضبان.

 <sup>(</sup>٢) سراج الملوك، ص ١٦٨؛ المخلاة، ص ٢٩؛ أدب الدنيا والدين، ص ٢٥١، ونسبه المطرطوشي في سراج الملوك إلى الإنجيل.

 <sup>(</sup>٣) ساقطة من (ج) .
 (٤) في (ب): العلس.

<sup>(</sup>٦) عهد أردشير، ص ٨٨؛ غرر الخصائص، ص ٢٣؛ عيون الأخبار، م ١ ج ٣ ص ٢٧٣، وفيه: دفع أردشير الملك إلى رجل كان يقوم على رأسه كتاباً.

<sup>(</sup>٧) زهر الأداب، ج ١ ص ٥٣؛ الإعجاز والإيجاز، ص ٦٤؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٢١؛ نهاية الارب، ج ٦ ص ٨، ويريد بذلك: إني إن كنت مالكاً للمذنب فإني قادر عليه فلم ألزم نفسي الغضب وإن لم أملكه فليس يضره غضبي فلا أغضب عليه حتى لا أضر نفسي ولا أضره.

#### فَصْــلُ: في الانتقام مِمَّنْ يُجريهِ العفوُ على (الاقتحام)(١) الجرائِم والآثام

قالَ بعضُ البلغاءِ: لا يكنْ عفوُكَ وإغضاؤكَ سبباً للجراءَةِ عليكَ، وعلَّة الإساءَةِ إليكَ، فإنَّ الناسَ رَجُلَانِ، عاقلٌ يَكْتَفي بالعذْلِ (٢) والتأنيب، وجاهِلُ يُحوِجُ إلى الضَّرْبِ والتأديبِ (٣). وقالَ: العفوُ احتمالُ الذَّنْبِ الذي لا يكونُ عَنْ عَمْدٍ، ولا يقضِي بوجوبِ حَدِّ، فأمًّا الذَّنْبُ الذي يُرْكَبُ عمداً ويوجِبُ حدًّا فذلكَ ما (لا) (٤) تَحمِلُهُ السياسةُ ولا تطابِقُهُ الشريعةُ (٥). قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّم: «أقيلوا ذَوي الهيئاتِ عثراتِهم إلَّا في الحدودِ» (٢). قالَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّم: «أقيلوا ذَوي الهيئاتِ عثراتِهم إلَّا في الحدودِ» (٢). قالَ

<sup>(\*)</sup> لما تكلم عن الغضب وأضراره الدينية والدنيوية، أراد أن ينبه إلى حقيقة هامة وهي أنه يجب أن لا يؤدي الإفراط في العفو، إلى تهاون الناس بالملك والسلطان وعبثهم بالمحارم. ومن هنا نجد الغزالي يقسم الناس في الغضب ثلاث درجات: إفراط، وتفريط، واعتدال. فلا يحمد الإفراط كها أن التفريط مدموم، وخير الأمور الوسط ولذلك قال: من مال غضبه إلى الفتور وأحس بنفسه ضعف الغيرة، فينبغي أن يعالج نفسه. الاحياء، م ٣ ص ١٦٩٠.

<sup>(</sup>١) في (ب): اقتحام.

<sup>(</sup>٢) عذلته عذلًا: لمته فاعتذل، أي لام نفسه ورجع. المصباح المنير. 🔍

<sup>(</sup>٣) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٢٤؛ لباب الآداب، ص ٢٣.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب).

<sup>(</sup>٥) لباب الآداب، ص ٦٣؛ كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٦٤ مع اختلاف في بعض الألفاظ.

<sup>(</sup>٦) سنن أبي داوود، ج ٤ ص ١٣٣؛ السنن الكبرى، م ٨ ص ٣٣٤؛ كشف الخفاء، ج ١ ص ١٨٣. وقال الشافعي: ذوو الهيئات الذين يقالون عثراتهم الذين لا يعرفون بالشر يزل أحدهم زلة.

المنصورُ: إِذَا كَانَ الحِلْمُ مَفسَدَةً، كَانَ الحُكْمُ معْجزَةً (١). وقيلَ: مَنْ عفي عَمَّنْ يستوجبُ العقوبةَ، كانَ كَمَنْ عاقَبَ مَنْ يستوجبُ المثوبةُ<sup>(٢)</sup>، وَقيلَ: العفوُ يُفْسِدُ من اللئيم ، بقدر ما يُصْلِحُ مِنَ الكريم (٣) .

قال أبو الطيب المتنبي (٤):

إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكْتَـهُ وَوَضْعُ النَّدى مَوْضَع السَّيفِ بالعُلى

وقالَ (أيضاً)<sup>(٦)</sup>:

إذا قِيلَ رِفقاً كانَ للجِلمِ موضِعٌ

وإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ تَمَرُّدا مُضِرُّ كَوَضْعِ السَّيْفِ فِي مَوْضِعِ النَّدَا(٥)

وَعِلْمُ الفتي في غيرِ موضِعِهِ جَهْلُ(٧)

إذا قيل رفقاً قال للحلم موضع

<sup>(</sup>١) خاص الخاص، ص ١٨٤ زهـ الأداب، ج ١ ص ٢١٢؛ أدب الدنيا والدين، ص ٢٤٩، وتطبق هذه المصادر على نسبة هذا للسفاح وتذكره بلفظ: إذا كان الحلم مفسدة كان العفو معجزة؛ تاريخ الخلفاء، ص ٢٥٨.

<sup>(</sup>٢) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٦٤ مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ.

<sup>(</sup>٣) نهاية الارب، ج ٦ ص ٦٠؛ غرر الخصائص، ص ٢٤٧؛ ربيع الأبرار، ج ١ ص ۷۳۳.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته ص ١٥٤.

<sup>(</sup>٥) ديوان المتنبي بشرح البرقوقي، ج٢ ص ١١، ومعنى البيتـين: أن الكريم يقـدر الإكرام، فإذا أنت أكرمته صار كأنه مملوكاً لك. أما اللئيم فإنك إذا أكرمته زاد عتواً وجراءة عليك. ويبين في البيت الثاني ما يجب أن يعامل به الناس فمن استحق العطاء لم يستعمل معه السيف ومن استحق القتل لم يكرم بالعطاء، ومن فعل هذا أضر بعلاه، وهدم أركان دولته.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٧) ديوان المتنبى بشرح البرقوقي، ج٣ ص ٣٠٥. ومعنى البيت: أنه إذا طلب إليه الرفق في ساحات الوغى والحرب قال، قال: موضع الحلم والرفق في السلم أما الحرب فلا رفق فيها والمتحلم فيها جاهل أحمق يضع الشيء في غير موضعه. والشطر الأول من البيت في الديوان:

وهذا مِنْ قول للأحنفِ بنِ قيس (١)، قيلَ لَهُ: أينَ الحِلْمُ، فقالَ: عِندَ الحيي (٢). وقال أميرُ المؤمنينَ عليُّ بنُّ أبي (٣) طالبٍ عليهِ السَّلامُ: السَّيفُ أنمَى عدداً وأكثَرَ وَلَداً (٤).

(وقولُهُ)(°): القتلُ أَنفَى لِلقتلِ (٦). وَهُوَ مَعنى قَولِهِ تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي القِصَاصِ حَيَاةً يَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾ (٧).

رُاجِع أرباب علم المعاني والبيان، على أن قولهم: القتل أنفى للقتل أوجز كلمة كانت العرب تستعملها ويعدونها واسطة عقد الإيجاز ويحمدونها بلسان التفضيل والامتياز، فلما نزل القرآن الكريم وفيه قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي القِصَاصِ حَيَاةٌ﴾ وقرعت آياته أسماعهم وقطعت فصاحته عن معارضته أطماعهم، أذعنوا له واعترفوا وقرعت آياته أسماعهم وقطعت فصاحته عن معارضته أطماعهم، أذعنوا له واعترفوا والمرفوا والمرفقة المساعهم وقطعت فصاحته عن معارضة المساعهم، أذعنوا له واعترفوا والمسلمة المساعهم وقطعت فصاحته عن معارضة المساعهم وقطعت قبل المساعة وقطعت قبل المساعة والمساعة والمساعة

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمته، ص ۱۹۹.

<sup>(</sup>۲) عيون الأخبار، م ١ ج ٣ ص ٢٨٥.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته ص ۱۸۰.

<sup>(</sup>٤) نهاية الارب، ج ٣ ص ٢٧٦؛ زهر الآداب، ج ١ ص ٤٤؛ البيان والتبيين، ج ٢ ص ٣٠٠. وقال الجاحظ بعد نقله لهذا القول: «ووجد الناس ذلك بالعيان الذي صار إليه ولده، من نهك السيف، وكثرة الذرء، وكرم النجل.

<sup>(</sup>٥) في (ب): قولهم.

<sup>(</sup>٦) خاص الخاص، ص ٣٧؛ زهر الأداب، ج ٢ ص ١٠٣٥، ونسبه إلى علي رضي الله تعالى عنه؛ ثمار القلوب في المضاف المنسوب، ص ١٧٨ ونسبه إلى أردشير؛ الإعجاز والإيجاز، ص ١٢٠.

<sup>(</sup>٧) آية ١٧٩ من سورة البقرة. ومعنى الآية الكريمة: أن القصاص إذا أقيم وتحقق الحكم فيه، ازدجر من يريد قتل آخر، مخافة أن يقتص منه فيحييا بذلك معاً. وكانت العرب إذا قتل الرجل الآخر حمى قبيلاهما، وتقاتلوا وكان ذلك داعياً إلى القتل الكثير، فلها شرع الله القصاص قنع الكل به، فلهم في ذلك حياة. وقال أبو المالة: جعل الله القصاص حياة فكم من رجل يريد أن يقتل فتمنعه مخافة أن يقتل. وهد روي عن المعاهد وسعيد بن جبير والحسن وغيرهم. ولا شك أن هذه الآية أبلغ قولاً وأحسن بياناً وتفصيلاً وأوجز لفظاً مما كانت العرب تعتبره قمة البيان، نحو قولهم السابق: القتل أنفى للقتل، فها هو صاحب كتاب العقد الفريد للملك السعيد يعقد مقابلة بين قول العرب وبين ما صرحت به الآية. فيقول:

وَلَمَّا أَنشَدَ النابغةُ الجعديُّ (١) رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عليه وآلِهِ وسلَّم، قَولَهُ:

برجحان قول الله لما فيه من الكشف والبيان، والتكملة والإيضاح وأوجه التفضيل هي خسة أمور:

الأول: أن قوله في القصاص حياة، عري عن تكرار اللفظ، خلى عن إعادته، وقولهم القتل أنفى للقتل، مشتمل على تكرار لفظ القتل، وذكرها مرتين والتكرار يسقط فصاحة الكلام وجزالته.

الثاني: أن الآية أوجز وأخصر في العبارة وأقل تطويلًا فإن حروفها أقل عدداً من حروف قولهم.

الثالث: أن قول الله أحسن تأليفاً للحروف المباينة، فإن الخروج عند النطق من الفاء إلى اللام، في قوله تعالى في القصاص أعدل من الخروج من اللام إلى الهمزة، في قولهم القتل أنفى، وهي آخر القتل وأول أنفى، لبعد مخرج ما بين الهمزة واللام، وكذلك أيضاً الخروج من الصاد إلى الحاء آخر القصاص وأول حياة، أعدل من الخروج من الألف إلى اللام، وهي آخر أنفى ولام تعريف القتل، إذ الهمزة تسقط وحسن تأليف الحروف أدخل في الفصاحة.

الرابع: اشتماله على إقامة العدل والإنصاف بذكر القصاص الدال على المساواة، فإن القصاص مأخوذ من التساوي، ومنه سمي المقص مقصاً لاستواء جانبيه واعتدال طرفيه، ولا كذلك لفظة القتل، وماكان مشتملًا على إقامة العدل والإنصاف كان أرجح.

الخامس: تصريحه بالغرض المطلوب المرغوب فيه، وهو الحياة ولا كذلك قولهم فظهر بهذه الوجوه تفضيل أدلة الرجحان وتفضيل الجزالة والإيجاز. العقد الفريد للملك السعيد، ص ١٤٩ ــ ١٥٠؛ تفسير القرطبي، م ١ ج ٢ ص ٢٥٦؛ تفسير ابن كثير، ج ١ ص ٢٦١.

(١) هو قيس بن عبدالله بن عدس، يكنى أبا ليلى أحد القدماء المشهورين والشعراء المخضرمين، أقام ثلاثين سنة منقطعاً عن الشعر، ثم نبغ فيه ومن هنا سمي بالنابغة، وكان ممن أنكر الخمر والأوثان في الجاهلية. ورد على النبي صلى الله عليه وسلم ومدحه بقصيدته التي مطلعها:

بلغنا السماء مجدنا وجدودنا وإنا لنرجوا فوق ذلك مظهرا فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم: فأين المظهر يا أبا ليلى، فقال إلى الجنة. فلما أتم القصيدة دعا له الرسول صلى الله عليه وسلم وقال: «أجدت سلم فاك» وشهد=

ولا خَيْرَ في حلم إذا لم تَكُنْ لَه بسوادرُ تَحْمِي صفوَهُ أَن يُكَلَّرا ولا خيرَ في جهل إذا لم يكنْ لَهُ حليمٌ إذا ما أورد الأمرَ أصدرا(١)

فقالَ لَهُ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم: «لا يَفُضُّ فاكَ»(٢).

وَللنُّعمانِ بن المُنْذِرِ٣):

تَعفُو الملوكَ عَنِ الكبيرِ وَلَقَدُ تُعاقِبُ في القليلِ (إلا ليُعرف فيضلُها

مِنَ النُّنوبِ لِفضلِهَا وليس ذلك لِجهلِها(٤) ويُخافُ شِدَّةُ نَكْلِها)(٩)

وقال آخُرُ:

فسلا يغرُرْكَ طسولُ الحلم مِنِّي

فما أبداً تصادفُنِي حَليمَا(٦)

مع الإمام على كرم الله وجهه صفين وظاهره بيده ولسانه، توفي سنة ١٥٨ بعد أن عمر ١٨٠ سنة. الإصابة، ج٣ ص ١٥٣٧؛ تاريخ الطبري، ج٣١ ص ٢٣٩٧؛ الشعر والشعراء، ج١ ص ٢٨٩٠.

<sup>(</sup>۱) نهاية الارب، ج ٦ ص ٥٦؛ إنسان العيون (السيرة الحلبية)، ج ٣ ص ٣٧١؛ معجم الشعراء، ص ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) في (ب ـ ج): لا يفضض الله فاك.

<sup>(</sup>٣) هو أبو قابوس النعمان بن المنذر بن امرىء القيس أشهر ملوك الحيرة في الجاهلية وهو ممدوح النابغة الذبياني، كان له يومان: يوم بؤس ويوم نعيم. وقتل عبيد بن الأبرص الشاعر يوم بؤسه وكان أتاه يمدحه ولم يعلم أنه يوم بؤسه. المعارف، لابن قتيبة، ص ٢٨٣؛ الكامل في التاريخ، م ١ ص ٢١٢ ــ ٢١٤؛ الكامل في التاريخ، م ١ ص ٢٨٣.

<sup>(</sup>٤) عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ١٠٠؛ ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، ج ١ ص ٧٣٣ مع اختلاف في البيت الأول إذ ورد فيه: تعفو الملوك عن العظيم من الذنوب لفضلها.

<sup>(</sup>٥) ساقطة من (ب – ج).

<sup>(</sup>٦) التمثيل والمحاضرة، ص ٤١٣؛ المخلاة، ص ١٣٣.

وقال آخُرُ:

وتقويم عبد الهونِ بالهَوْنِ رادِعُ(١)

بَطِرْتُم فطِرْتم والعصا زجْرُ مَن عَصا

وقال بشّار(۲):

الخُـرُ يُلْحَى والعصا للعبـدِ(٣)

وقال ابنُ دريدٍ(٤):

والعَبْدُ (لا يردَعُهُ)(٥) إلا العَصَا

والسلؤمُ لِسلُّحُ رِّ مُسقسهم رادِعٌ

<sup>(</sup>۱) خاص الخاص، ص ۱۰۹؛ زهـر الأداب، ج۱ ص ۲۲۹؛ التمثيل والمحـاضرة، ص ۱۲۲ منسوب إلى أبـي الفتح علي بن محمد الحسين بن العميد.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته ص ۱۸٦.

<sup>(</sup>٣) ديوان بشار، ج ٢ ص ٢٢٤؛ الشعر والشعراء، ج ١ ص ٣٥٥.

<sup>(</sup>٤) هو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي. ولد بالبصرة سنة ٢٢٣هـ ونشأ بها، وسكن عُمان ثم عاد إلى البصرة ورحل في نواحي فارس وصحب ابن مكيال فقلده ديوان فارس فأفاد مالاً عظيمًا إلا أنه لسخائه لم يكن يمسك درهماً، ثم انتقل إلى بغداد سنة ٣٠٨هـ واتصل بالخليفة المقتدر بالله، فأجرى عليه خمسين ديناراً في كل شهر، توفي ببغداد سنة ٣٢١هـ. وفيات الأعيان، م ٤ ص ٣٢٣؛ شذرات الذهب، ج ٢ مي ٢٨٩؛ النجوم الزاهرة، ج ٣ ص ٢٤٠؛ تاريخ بغداد، ج ٢ ص ١٩٥٠.

<sup>(</sup>٥) في (ب، ج): يزجره.

<sup>(</sup>٦) مقصورة ابن دريد بشرح الخطيب التبريزي، ص ٨٦.

# بابٌ في (ذَكرِ) (١) الأناةِ وذمِّ العَجَلَةِ في الأمورِ التي لايستعقِبُ ق/٣٥ فوتُها ضررٌ ولايُخشَى من تَأْخيرهَا غَرَرٌ

قالَ رسولُ اللهِ صلّى اللهُ عليهِ وسلّمَ لأشجِّ عَبْدِ القيسِ (٢) إنَّ فيكَ خصلتينِ يحبُّهُمَا اللَّهُ: الحلمُ والأناةُ (٣). وقالَ عَلَيهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ «التوءدةُ والاقتصادُ والتثبتُ جُزءً من سِتَّةٍ وعشرينَ جُزءً من النبوّةِ (٤).

وقالَ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ «مَنْ تأنَّى أصابَ أو كادَ، ومَنْ عَجَّلَ أخطَأَ

, h +

<sup>(</sup>١) في (ب): مدح.

<sup>(</sup>٢) اختلف في اسمه فقيل هو عبدالله بن عوف الأشج، وفي الاستيعاب هو المنذر بن عائذ بن المنذر بن النعمان من عبدالقيس يعرف بالأشج سيد قومه وقائدهم إلى الإسلام وفد على رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فقال له: «إن فيك خصلتين يجبها الله الحلم والأناة»/ المعارف، ص ١٤٤٧؛ الاستيعاب ق/٤ ص ١٤٤٨.

 <sup>(</sup>۳) السنن الکبری، م ۱۰ ص ۱۰۶؛ سنن ابن ماجه، ج ۲ ص ۱٤۰۱؛ سنن الترمذي،
 ج ۳ ص ۲٤۷؛ مسند أحمد، م ٤ ص ۲۰۲، وفيه الحلم والحياء.

<sup>(</sup>٤) سنن الترمذي، ج ٣ ص ٧٤٧، ونص الحديث (السمت الحسن والتؤدة والاقتصاد جزء من أربعة وعشرين جزءاً من النبوة) وقال حسن غريب ومعنى هذا الحديث أن هذه الحلال من شمائل الأنبياء وخصالهم، وليس معنى ذلك أن النبوة تتجزؤ ولا أن من جمع هذه الأجزاء كان فيه جزء من النبوة فإن النبوة غير مكتسبة ولا مجتلبة بالأسباب إنما هي كرامة من الله تعالى. والحديث ذكره البخاري في الأدب المفرد بلفظ (الهدى الصالح والسمت والاقتصاد جزء من سبعين جزءاً من النبوة) فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد، ج ١ ص ٥٥٥.

أو كادَه (١). (وَقَالَ) (٢) الأناةُ حِصْنُ السَّلامةِ والعَجَلَةُ مِفَتاحُ النَّدامةِ (٣). (وَقَالَ) (٤): مَنْ رَكِبَ العَجَلَ أَدْرَكَ الزَّلَلَ (٥).

قال القِطاميُ (٦):

قدْ يُدْرِكُ المتأنَّى بعضَ حاجتهِ وَقدْ يكونُ مَعَ المستعْجِلِ الزَّلُلُ(٧) وقيلَ: التَّاني في الأمورِ أولُ الحزمِ والتسرُّعُ في الأمورِ عَينُ الجهْلِ (٨).

وقيلَ: إذا لم تُدرَكُ الحاجةُ بالرُّفقِ والدُّوامِ فَبَأَيِّ شَيءٍ تَدْرَكُ (١).

وقيلَ: مَنِ استعملَ الرفقَ غِنمَ، وَمَن استعملَ الخرقَ نَدِمَ، ومن اقتَحَمَّ الْأُمُورَ لَقِيَ المحذورَ، العجولُ مُخْطِئُ وإنْ مَلكَ، والمُتأنِي مصيبٌ وَأَنْ هَلكَ. (١٠).

(۱) مجمع الزوائد، ج ٨ ص ١٩؛ الجامع الصغير، ج ٢ ص ١٦٨. وذكره عن الطبراني في الكبير، وفي كشف الخفاء، ج ١ ص ٣٥٠، قال: روي بهذا اللفظ عن الطبراني والعسكرى والقضاعي من حديث ابن لهيعة عن عقبة بن عامر.

(٢) في (ب - ج): وقيل.

 (٣) زهر الأداب، ج ٢ ص ٩٨٤، ونسبه إلى يحيى بن معاذ؛ بدائع السلك، ج ١ ص ٤٧٩.

 $(\xi)$   $(\psi - \varphi)$ :  $(\xi)$ 

(٥) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص٥١.

 (٦) القطامي: هو عمير بن شيم، من بني جشعم شاعر غزل، عده ابن سلام من الطبقة الثانية من شعراء الإسلام/ طبقات فحول الشعراء، ص ٤٥٢.

(۷) زهر الأداب، ج ۲ ص ۵۹۲؛ بهجة المجالس، ق/۱ ص ۳۲۳؛ عيون الأخبار، ج ۸ ص ۱۲۱؛ آمالي المرتضى، ج ۲ ص ۱۸؛ نهاية الأرب، ج ۳ ص ۷۶.

(٨) بدائع السلك في طبائع الملك، ج ١ ص ٤٧٩.

(١٠) الأمثال، للثعالبي، ص ٥٠،وقد ورد بعض هذه الجملة في ص ٥٣ ـــ ٥٤.

وقال ابنُ المعتزِّ: العجلَةُ تضمنُ العَثْرَةَ بِكُلِّ مكروهِ(١). وقالَ: الخرقُ بالرِّفق يلحمُ (٢). وقالَ غيرُه: (بالتَّاني)(٣) تُدرِكُ الغَرَضَ (٢).

<sup>(</sup>١) آداب المعتز، ص ١٧١.

<sup>(</sup>٢) آداب ابن المعتز، ص ١٥٢؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٤٢١؛ زهر الأداب، ج٢ ص ۷۷۱.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب \_ ج).

<sup>(</sup>٤) التمثيل والمحاضرة، ص ٤٢٠، ويلاحظ من كل هذه الأقوال حاجة الناس إلى التثبت في الأمور والتأني مخافة الندم من التعجيل، كما يدلُ على ذلك قول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الذينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبْإِ فَتَبَيُّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْماً بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ ﴾ . . . (آية ٦ من سورة الحجرات).

#### فَصلُ : اعلمْ أَنَّ الأناةَ إنَّما قُصِدت للاستظهار والاستبصارِ

والنّظُرُ في العواقِب، وانفساحُ مذاهِبِ الرَّايِ في المطالب، وَبَصْرُ احْسَنِ الأمرين، وأنهج المسلكين، وعند العجلة والمغافصة يُفوَّتُ ذلكَ (فالخواطرُ)(۱) كالبروقِ الخواطِفِ ليسَ لها ثباتٌ، فربَّما لاحَ لَهُ رأيُ وَخَطَرَ لَهُ فِكُرِّ فَعَمِلَ بِهِ قبلَ التثبّتِ والتأمّل ، ثُمَّ يتبيَّنُ لَهُ بَعْدَ ذلكَ أَنَّ الصوابَ كانَ في غيرِهِ، فيندمُ حينَ لا يُغنِي النَّدَمُ ولا ينفعُ السدمُ(۲)، فأمًا ما وضُحَ فيهِ وجهُ الصَّوابِ السّدادِ وأمنَ في عواقِبِه دَواعِي الفسادِ، فينبغي أَنْ ينتهزَ فيهِ الفرْصَةَ عِندَ (امكانِها)(۳) ويبادرَها قبلَ تعذُرها وفواتِها.

قَالَ السَفَاحُ (٤): الأَنَاةُ محمودةٌ إِلَّا عِندَ إِمَكَانِ الفَرصَةِ (٥). وَقَالَ غَيرُهُ الفُرصُ تمرُّ مرَّ السَّحَابِ (٦). وقَالَ آخرُ: تجرَّعْ مِنْ عَدوِّكَ الغُصَّة، إلى أَنْ تَجِدَ الفُرصةَ فَإِذَا وجدتَها فَانتهزْها قبلَ أَنْ يَفُوتَكُ الدَّرِكُ أُو يعينَه الفُلْكُ (٧).

قال الشاعرُ:

t d t

<sup>(</sup>١) في (ب): والخواطر.

<sup>(</sup>٢) السدم بفتحتين الندم والحزن، ورجل سادم نادم، وسدمان ندمان/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٣) في (ج): أمكانه.

<sup>(</sup>٤) ترد ترجمته في القسم الثاني.

<sup>(</sup>٥) زهر الأداب، ج ١ ص ٢١٣. تاريخ الخلفاء، ص ٢٥٨.

 <sup>(</sup>٦) شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٢٥٢. وهذا القول، منسوب لأمير المؤمنين علي، كرم الله وجهه، بلفظ انتهزوا الفرص فإنها تمر مر السحاب. قوانين الوزارة، ص ١٥٣.

<sup>(</sup>٧) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٦٥. غرر الخصائص، ص ٢٠٣.

وإنْ فرصة أمكنت مرة فلا تَبْدَ فعلك إلا بها فلان لم تلج بابها مُسرعاً أتاكَ عدوُكَ من بابها مُسرعاً ولآخر:

إذا هبّتْ رِياحُك فاغتنِمها فعقبى كُلّ عاصِفَة سكونُ ولا تَعْفُلْ تداركَها سريعاً فما تدرِي السّكونُ متى يكون (٢) ولابنِ الرومي (٣):

عيبُ الأنباةِ وإنْ كانت مباركةً أنْ لا خلودَ وأنْ ليسَ الفتَى حَجَراً (٤)

قيلَ: مَن غافصَ الفرصَ أمِنَ الغصصَ (٥٠). «وقيلَ إذا كانَ الموتُ غيرَ مأمونٍ طرفةَ عينٍ فَمنَ الخرَقِ تأخيرُ ما أمكنَ» (٦٠). «قالَ بعضُ الحكماءِ: مَن انتظرَ الفرصَةِ، مؤاجلةَ الاستقصاءِ سلبتُه الأيامُ فرصتَه لأنَّ صِناعةَ الأيام السلب وشرط الزمان الافاتة»(٧٠).

<sup>(</sup>١) ديوان ابن المعتز، ص ٣١. غرر الخصائص، ص ٢٠٤. الحلة السيراء، ج ١ ص ٣٤.

<sup>(</sup>٢) ديوان الإمام علي بن أبي طالب، ص ١٣٦. نهاية الأرب، ج ٦ ص ١٣٨. قوانين الوزارة، ص ١٣٨.

<sup>(</sup>٣) هو أبو الحسن علي بن العباس بن جريج، المعروف بابن الرومي، الشاعر المشهور، صاحب النظم العجيب والتوليد الغريب، ولد سنة ٢٢١هـ ببغداد، وتوفي سنة ٢٨٣هـ مسموماً. وفيات الأعيان، م ٣ ص ٣٥٨. شذرات الذهب، ج ٢ ص ١٨٨. البداية والنهاية، ج ١١ ص ١٧٤.

<sup>(</sup>٤) ديوان ابن الرومي، ج ٣ ص ١١٤٧.

<sup>(</sup>٥) الأمثال، للثعالبي، ص ٥٣، وفيه من قانص الفرص أمن الغصص.

<sup>(</sup>٦) ساقطة (ب \_ ج).

<sup>(</sup>٧) ساقطة من (ب - ج).

## بابٌ في إيثارِ السَّلمِ والموادَّعَةِ على الحربِ والمنازعةِ وكيفيَّةِ الدُّخولِ (على)(١) الحربِ عِندَ الحملِ عَليهَا والاضطرارِ إليهَا

إعلمْ أنَّ السِّلمَ بابُ السَّلامةِ (وسبَبُ الاستقامةِ)(٢).

قَالَ الثَّعَالَبِيُّ: السِّلْمُ شُلُّمُ السَّلامةِ (٣). قَالَ غَيرُهُ: اغْمِدْ سيفَكَ ما نابَ عنه لسانُكَ واستَمِلْ عَدُّوكَ ما مال به إحسانُك (٤). وقيلَ: مِنْ أَتَمَّ النَّصْحِ الاشارةُ بالصَّلْحِ (٥). وقالَ بَعْضُهُم مَنْ استَصلَحَ عدوَّهُ زادَ في عَدَدِهِ ومن استَفْسَدَ صديقَه نَقَصَ مِنْ عَدَدِهِ (٢). وفي الزَّبورِ: مَنْ كَثُرَ عدوَّهُ فليتوقَّعَ الصَّرْعة (٧). وقالَ داودُ (٨)، عليه السَّلامُ:

<sup>(</sup>١) في (ب): وكيفية الدخول في الحرب.

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (ب ــج).

<sup>(</sup>٣) الأمثال، للثعالبي، ص ٥٦، وفيه السلم علة السلامة وسبب الاستقامة.

<sup>(</sup>٤) الأمثال، للثعالبي، ص٥٩.

<sup>(</sup>٥) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص ٥٥. لباب الآداب، ص ٦٠.

<sup>(</sup>٦) آدب الدنيا والدين، ص ١٨٢. لباب الأداب، ص ٦٠.

<sup>(</sup>٧) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤. الأداب الشرعية والمنح المرعية، ج ١ ص ٦٣.

<sup>(</sup>٨) هو داود بن ايشا بن عوبد بن يهوذا بن يعقوب بن إسحاق بن ابراهيم، آتاه الله الملك والنبوة، بعد طالوت، فلما اجتمعت بنو اسرائيل على داود، بعد أن كان ملكاً على بني ياهوذا خاصة أنزل الله عليه الزبور، وعلمه صنعة الحديد، وآلانه له ولم يعط الله فيها يذكرون أحداً من خلقه مثل صوته، كان إذا قرأ الزبور فيها يذكرون ترنو له الوحش حتى يأخذ بأعناقها، وكان شديد الاجتهاد دائب العبادة كثير البكاء كها وصفه الله عز =

لا تشتر عداوةَ واحدٍ بصداقةٍ أَلْفٍ(١).

قالَ الشاعرُ:

وليسَ كثيراً ألفُ خِلِّ وصاحِبٍ وإنَّ عَـدُواً واحِـداً لكشيـرُ(٢)

وقالَ بعضُهُم: لا تفتحْ باباً يعييُكَ سَدَّهُ، ولا تُرْسِلْ سَهماً يُعْجِزُكَ رَدُهُ، ولا تُوْسِلْ سَهماً يُعْجِزُكَ رَدُهُ، ولا تُغْلِقْ باباً يُعجزُكَ افتتاحُهُ(٣).

<sup>.</sup> وجل في القرآن: ﴿وَاذْكُرْ عَبْدُنَا دَاوُدَ ذَا الآيْدِ إِنَّه أَوَّابٌ ﴾، سورة ص: آية ١٧. الطبري، ج ١ ص ٥٥٩ ـ ٥٦٩. اليعقوبي، م ١ ص ٥١. المعارف، ص ٢١.

<sup>(</sup>١) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥. الأداب الشرعية والمنح المرعية، ج ١ ص ٦٣.

<sup>(</sup>٢) ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، ص ٤٢٨. الصداقة والصديق، ص ١٣٣. أدب الدنيا والدين، ص ١٣٣، ونسبه إلى الرومي. الموشى أو الظرف والظرفاء، ونسبه إلى على بن أبي طالب، ص ٢٧.

<sup>(</sup>٣) كتاب الأمثال، للثعالبي، ص٥٦. لباب الآداب، ص ٦٠.

<sup>(</sup>٤) زهر الأداب، ج ٢ ص ٨٥٧. نهاية الأرب، ج ٦ ص ١١. من كلمات تكلم بهن ' رجل عند هشام بن عبد الملك.

<sup>(</sup>٥) قوانين الوزارة، ص ٤٥. وهذا القول معنى حديث (لا يغني حذر من قدر). رواه السيوطي، في الجامع الصغير، ج ٢ ص ٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) كتاب كليلة ودمنة، ص ١٣٧. وفيه وقد قالت العلماء إن ثلاثة لا يجترىء عليهن إلا أهوج، ولا يسلم منهن إلا قليل وهي صحبة السلطان، وأثتمان النساء على الأسرار وشرب السم للتجربة. التمثيل والمحاضرة، ص ٤٧١. بهجمة المجالس، ق/٢ ص ١٢٩.

والمرض (١). وَقيلَ: كُلُّ شيءٍ يُنفَقُ عليهِ مِنَ المال ِ، إلا الحربُ فإنَّ النفقةَ (عليها)<sup>(۲)</sup> من النّفوس <sup>(۳)</sup>.

قال الشاعر:

مال وقوم ينفقون نفوسان كم بين قاوم انما نفقاتهم وكان السلف، رضي الله عنهم يستحسنون قول (عمرو بن معدي)(٥).

تَسْعَىٰ بِزِينَتِهَا لِكُلِّ جَهُـول ِ حَتَّى إذا اشتدت وشَبَّ ضِرَامُهَا وَلَّتْ عَجُوزاً غَيْرَ ذَاتِ حَلِيل مكروهمة للشَّمُّ والتِقْبيلِ(٢)

الحَــرْبُ أَوَّلُ مِــا تَكُــونُ فَتِيَّــةً شَمْطَاءَ جَـزَّتْ رأسَهَــا وتنكَّـرَتْ

<sup>(</sup>١) كليلة ودمنة، ص ٢٨٧. وفيه «ويقال أربعة أشياء لا يستقل قليلها النار والمرض والعدو والدين، الأدب الصغير، ص ١٥١. بهجة المجالس، ق/٢ ص ١٣٤.

<sup>(</sup>٢) في (ج): عليه.

<sup>(</sup>٣) نهاية الأرب، ص ٣٥٠. الأعجاز والإيجاز، ص ٤٠. عيون الأخبـار، م ١ ج ٢ ص ١١٢. وقد وردت فيه منسوبة إلى كتب الهند، الحازم يحذر عدوه على كل حال، ويكره القتال ما وجد بدا، لأن النفقة فيه من الأنفس، والنفقة في غيره من المال.

<sup>(</sup>٤) ديوان أبسى تمام، ص ١٥٥.

<sup>(</sup>٥) ساقطة من (ج). وهو عمروبن معد كرب بن عبد الله الزبيدي، وكنيته أبوثور، وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم في السنة العاشرة، فأسلم ثم ارتد مع الأسود العنسي، فسار إليه خالد بن سعيد بن العاصى وأسره دفعه إلى أبى بكر، فأنبه واستتابه، وعاش إلى أيام عثمان وأبلي في وقائع الإسلام بلاء حسنا مثل يوم القادسية واليرموك، توفي سنة ٢٨هـ، وهو من شعراء العرب وفرسانها المعدودين. طبقات ابن سعد، ج ٥ ص ٣٨٣ ــ ٣٨٤. البداية والنهاية، ج ٧ ص ١١٩. الشعر والشعراء، ص ١٤٣. سرح العيون، ص ٤٣٦.

<sup>(</sup>٦) الشعر والشعراء، ج ١ ص ٣٧٣. مروج الذهب، ج ١ ص ٥٣٧. عيون الأخبار، م ١ ج ٢ ص ١٢٧ ــ ١٢٨. صحيح البخاري، ج ٩ ص ٦٨، ونسبها إلى امرىء القيس، ديوان امرىء القيس، ص ٣٥٣. من زيادات نسخة ابن النحاس. غرر الخصائص، ص ٢٠٥. سراج الملوك، ص ١٥٣.

وقال زهيرُ<sup>(١)</sup>:

وَمَنْ يَعْصِ أَطْرَافَ الرماحِ فَإِنَّهُ يُطِيعُ العوالي رُكِّبتْ لِكلِّ لَهْذَم (٢) يَقُولُ: مَن عَصَى الصَّلَحَ والموادَعَة، قبلَ القتال ِ، طَلَبَ ذلكَ وَرضي بِهِ وأطاعَه، بَعْدَ أَنْ ضرَّستُه الحربُ ونالتْ مِنْه الفتنةُ.

قالَ الشاعرُ:

وسالمَت لمَّا طالتِ الحربُ بيننَا قال زهيرُ يَصِفُ الحرْبَ:

وما الحرْبُ إلا ما علمتُم وذقتُمَ متى تبعثُوها تبعثُوها ذميمةً فتعرُكُكُمْ عَرْكَ الرَّحى بِثفالِها وَتَنتجْ لَكُمْ غِلمانَ أشامً كُلهم فَتَغْلِلْ لَكُم ما لا تغلْ لإهلِها

إذا لم تُظفِّرُك الحروبُ فسالم (٣)

وَمَا هُوَ عَنْها بالْحديثِ المرجَّمِ وَتَضْرى إذا ضريتُموها فَتَضْرمِ وَتَلْقَحْ كِشافاً ثُمَّ تَحْمِلْ فَتَتْثِم كَاحمرِ عادٍ ثُمَّ تُرضعْ فتفطم فرى بالعراقِ من قفيزٍ وَدِرْهَم (٤)

<sup>(</sup>۱) هو زهيربن أبي سلمى ربيعة بن رباح بن قرة من مزينه من مضر، أحد الثلاثة المقدمين على سائر الشعراء، وهم امرىء القيس، وزهير، والنابغة الذبياني، وكان عمر بن الخطاب يسميه شاعر الشعراء. الأغاني، ج ٩ ص ١٤٦ ــ ١٥٨. الشعر والشعراء، ج ١ ص ١٣٧.

<sup>(</sup>٢) ديوان زهير، ص ٣٢، وفيه ومن يعص أطراف الزجاج، فإنه يطيع العوالي ركبت لكل لهذم. والعوالي جمع عالية، وهي التي يكون فيها السنان. واللهذم الحاد القاطع. ديوان الحماسة، للبحترى، ص ١٦٩.

<sup>(</sup>٣) يتيمة الدهر، ج ٣ ص ١٥٠، ونسبه إلى الشريف الرضي. التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٤.

<sup>(</sup>٤) ديوان زهير، ص ٢٥ ــ ٢٦. ومعنى الأبيات، أن زهيراً يقصد تنفير قومه من الحرب وويلاتها، فمعنى البيت الأول: وما حديثي عن الحرب وتخويفكم ويلاتها بالحديث المفترى، بل أنتم قد علمتم شر الحروب وبلائها فلا تقربوها.

ومعنى البيت الثاني: أن الحرب إذا أنبعت وشب أوارها انبعثت ذميمة مكروهة من كل عاقل.

#### فصــل: وينبغي لِمنْ ابتُليَ بعدوٍّ أنْ يكونَ مَعَهُ كما قالَ بعضُ وزراءِ العَجَم

قال: ينبغي لِلْمَلِكِ أَنْ يَبْنِي أَمْرَهُ مَعَ عَدَوَّهِ، على أَربعةِ أُوجُهِ على اللّينِ والبذل, والكيد، والمكاشفة، ومثلُ ذلكَ (مثل)(١) الخُرَّاجِ أُولُ علاجِهِ التمكينُ، فإنْ لَمْ ينفعْ فالانضاجُ والتحليلُ وإنْ لَم ينفعْ (فالضِّمادُ)(٢)، فإنْ لَمْ يَنفعْ فالكيُّ، وهمو آخِرُ العِلاجِ (٣). وَمِنَ الدَّليلِ على (التدابير)(٤) في أمرِ العدوِ باللينِ، حَيْثُ يتوقَّعُ نُجْعُهُ، ويُرْتَجَى نفعُهُ، أصوبُ وإلى استبدالِ المودةِ عن العداوةِ أقربُ (قال اللّهُ)(٥) جلَّ ذكرُهُ: ﴿ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ المُودةِ عن العداوةِ أقربُ (قال اللّهُ)(٥) جلَّ ذكرُهُ: ﴿ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةً كَأَنَّهُ وَلِي حَمِيمٌ ﴾ (٦).

ومعنى البيت الرابع: أن هذه الحرب قد يطول أمرها فتنتج لكم غلمان شؤم كأحر عاد وهو خطأ من زهير، فإن الأحمر من ثمود واسمه قدار بن سالف عاقر الناقة، فكأن زهيراً سمع بعاد وثمود، فنسب الأحمر إلى عاد على ما توهم وهو من ثمود، وهو الذي ذكره الله في القرآن في سورة الشمس آية ١٢، بقوله ﴿إذا انبعث أشقاها﴾. قال ابن كثير أي أشقى القبيلة وهو قدار بن سالف. تفسير ابن كثير، ج ٤ ص ١٧٥. ثمار القلوب، ص ٨٠. ومعنى البيت الخامس: أن الحرب إن طالت غلت لكم غلة من نوع آخر لا كغلات قرى العراق وإنما تغل لكم غلة هي الموت والهلاك.

ومعنى البيت الثالث: أنكم إن هيجتم الحرب وأشعلتم نارها، كنتم وقودها فتطحنكم كالرحى وتدوم عندها زمناً طويلًا، فتكون كالناقة التي تحمل حملتين في عامين متتاليين، ثم هي لا تلد إلا توأمين.

<sup>(</sup>١) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب) فالشطي.

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٥؛ سكردان السلطان، ص ٣٧٣؛ آداب السياسة بالعدل، مخطوط رقم ٤٣٠٠؛ أدب، ص ١٩٧.

<sup>(</sup>٤) في (ب) البداية.

<sup>(</sup>٥) في (ب) قول الله.

<sup>(</sup>٦) آية ٣٤، من سورة فصلت وقد قيل أن هذه الآية نسخت بآية السيف وبقي المستحب=

وقَالَ محمدُ بنُ (يندارِ)(١) إذا لم تستطعْ أنْ تقطعَ يدَ عَدوِّكَ فقبلْها(٢). ومما يدلُّ على أنَّ البذلَ يُكْسِبُ المحبةَ وَينفي العدَاوَةَ ما رويَ عَنْ صفوانَ بنِ أميّةَ ٣) أنهُ قالَ: ما كَانَ أَحَدُ أَكرَهَ إليَّ مِنْ رسولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم

\_ من ذلك، حسن العشرة والاحتمال والاغضاء فقد روي عن ابن عباس أنه قال في تفسير هذه الآية أي ادفع بحلمك، جهل من يجهل عليك وعنه أيضاً هو الرجل يسب الرجل فيقول الآخر إن كنت صادقاً غفر الله لي وإن كنت كاذباً فغفر الله لك وقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا الذِّي بِينَكُ وبِينَهُ عَدَاوَةً كَأَنَّهُ ولِي حَمِيمٍ ﴾ قال مقاتل نزلت في أبـي سفيان ابن حرب كان مؤذياً للنبي صلى الله عليه وسلم فصار ولياً في الإسلام حميهًا بالقرابة، وقيل كان هذا الأمر قبل الأمر بالقتال. وقد ذكر الأستاذسيد قطب في تفسيره ظلال القرآن: (إن النهوض بواجب الدعوة أمر شاق ولكنه عظيم الشأن . . ولا على الداعية بعد ذلك أن تتلقى كلمته بالإعراض، أوبسوء الأدب أوبالتبجح بالإنكار، فهو إنما يتقدم بالحسنة فهو في المقام الرفيع وغيره يتقدم بالسيئة فهو في المكان الدون (ولا تستوي الحسنة ولا السيئة).. وليس له أن يرد بالسيئة، فإن الحسنة لايستـوي أثرهـا، كها لا تستوي قيمتها مع السيئة، والصبر والتسامح والاستعلاء، على رغبة النفس في مقابلة الشر، يرد النفوس الجامحة إلى الهدوء والثقة، فتنقلب من الخصومة إلى الولاء ومن الجماح إلى اللين ﴿ ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حيم ﴾ وتصدق هذه القاعدة في الغالبية من الحالات، وينقلب الهياج إلى وداعة والغضِّب إلى سكينة، والتبجح إلى حياء على كلمة طيبة ونبرة هادئة وبسمة حانية، في وجه هائج غاضب متبجح مفلوت الزمام، ولوقوبل بمثل فعله ازداد هياجاً وغضباً وتبجحاً، ومروداً وخلع حياءه نهائياً وأفلت زمامه وأخذته العزة بالإثم/ القرطبـي، م ٨ ج ١٥ ص ٣٦١ ـ ٣٦٢؛ تفسير ابن كثير، ج ٤ ص ١٠٠ ـ ١٠١؛ ظلال القرآن، ج ۲۶ ص ۱۳۰ ـ ۱۳۱.

(۱) في (ب ـ ج) محمد بن يزداد: هو محمد بن يزداد بن سويد المروزي أحد كتاب المأمون ووزرائه كان إماماً كاتباً فاضلاً، مات بسر من رأى سنة ٢٣٠هـ بعد ما لزم داره سنين/ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٥٨.

(٢) عيون الأخبار، م ٣ ج ٧ ص ١١٢؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٧؛ أمراء البيان لمحمد كردعلي، ص ٢٢٠.

 (٣) هو صفوان بن أمية بن خلف القرشي الجمحي، من أشراف قريش هرب يوم الفتح فاستؤمن له، فعاد وشهد حنيناً مع النبي صلى الله عليه وسلم فأكثر له من غنائمها، = فَمَا زَالَ عَلَيْهِ السَّلامُ يُعْطِينِي حَتَّى أَنَّهُ لأحبُّ الناسِ إليَّ (١).

وَرُوِيَ أَنَّهُ كَانَ لِعبدِاللَّهِ بنِ الزُّبيرِ (٣) أرضٌ متاخِمةٌ لأرضِ معاوية (٣) قَدْ جَعَلَ فيها عبيداً مِنَ الزنوجِ يعمرونَها فَدَخَلوا في أرضِ ابنِ الزبيرِ، فكتبَ إلى معاوية أمّا بَعْدُ: يا معاوية فائه عُبدانك عن الدُّخولِ في أرضي وإلا كانَ لي ولكَ شأنٌ فلمّا وَقَفَ معاويةٌ على الكتابِ دَفَعَهُ إلى ابنِهِ يزيدُ (٤) فَلَمَّا قرأهُ قالَ لَهُ يا بنيً ما تَرَى، قالَ أرَى أنْ تنفذَ إليه جيشاً، أولُهُ عِنْدَهُ، وآخِرُهُ عندكَ ياتوكَ برأسِهِ قالَ أو خيرٌ مِنْ ذلك يا بنيً علي بدواةٍ وقرطاسٍ فكتبَ إليهِ وقفتُ على كتابِ ابن حواريّ (٥) رسول ِ اللّهِ صلّى اللّهُ عليهِ وسَلّم وساءني على كتابِ ابن حواريّ (٥) رسول ِ اللّهِ صلّى اللّهُ عليهِ وسَلّم وساءني

فأسلم وأقام بمكة توفي سنة ٤١هـ/ الاستيعاب، ق/٢ ص ٧١٨؛ شذرات الذهب،
 ج ١ ص ٢٥؛ الطبقات الكرى، ج ٥ ص ٣٣٣؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٢١؛
 البداية والنهاية، ج ٨ ص ٣٣٠.

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد، م ٣ ص ٤٠٣؛ الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ٣٣٢؛ السنن الكبرى، م ٧ ص ١٩.

<sup>(</sup>Y) هو عبدالله بن الزبير بن العوام بن خويلد القرشي الأسدي، يكنى أبا بكر على ما عليه أهل السير وأهل الأثر، وله كنية أخرى أبو خبيب، أمه أسهاء بنت أبي بكر ذات النطاقين رضي الله عنها، وهو أول مولود ولد للمسلمين بعد الهجرة. بويع له بمكة سنة أربعة وستين وبايعه أهل العراق وولي أخاه مصعباً البصرة واجتمع على طاعته أهل الحجاز واليمن والعراق وخرسان وقتل رحمه الله في أيام عبدالملك سنة ٧٧هـ وهو ابن ٢٧ سنة وكان عبدالله كثير الصلاة كثير الصيام شديد الباس كريم الجدات والأمهات والخالات/ الاستيعاب، ق/٣ ص ٩٠٥ ـ ٩١٠؛ وفيات الأعيان، م ٣ ص ٧٠ ـ ٧٠٠؛

<sup>(</sup>٣) ترد ترجمته في القسم ٢ ص ٢٣٣.

<sup>(</sup>٤) ترد ترجمته في القسم ٢ ص ٢٤٩.

<sup>(</sup>٥) ذكر البخاري أن الزبير كان من حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم فعن جابر رضي الله عنه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من يأتيني بخبر القوم يوم الأحزاب، قال الزبير: أنا، ثم قال: «من يأتيني بخبر القوم»، قال الزبير: أنا، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «إن لكل نبي حوارياً وحواريبي» الزبير: البخاري، ج ٤ ==

ما ساءه والدنيا عِندي بأسُرِها هَينةً في جَنْب رضاهُ وقد كَتَبْتُ على نفسي صَكّاً بالأرضِ والعُبدانِ لَهُ وأشهدتُ عليَّ فيه، فليسْتضيفَها مَعَ عبدانِها إلى (أرضِهِ وعبدانِه) (۱) والسَّلامُ فَلَمَّا وَقَفَ عَبْدُاللَّهِ بنُ الزّبيرِ على كتاب معاوية كتبَ إليه وقفتُ على كتاب أميرِ المؤمنينَ أطالَ اللَّهُ بقاءَهُ ولا (عدمِه) (۲) الرأي الذي وقفتُ على كتابِ أميرِ المؤمنينَ أطالَ اللَّهُ بقاءَهُ ولا (عدمِه) على كتابِ أحيرِ ماهُ إلى ابنِهِ يزيدَ فلما قرأهُ أسفر وجههُ (وقال) (۳) يا بُنيً إذا عبدِاللَّهِ بنِ الزّبيرِ رماهُ إلى ابنِهِ يزيدَ فلما قرأهُ أسفر وجههُ (وقال) (۳) يا بُنيً إذا (بليتَ) (٤) بمثل هذا الدَّاءِ فداوهِ بمِثْل هذا الدواء (٥).

<sup>=</sup> ص ٣٣؛ سنن الترمذي، ج ٥ ص ٣١٠. وقال حديث حسن صحيح، مسند أحمد، ج ٤ ص ٤.

<sup>(</sup>١) في (ج) أرضك وعبدانك.

<sup>(</sup>٢) في (ج) إعدامه.

<sup>(</sup>٣) في (ب) فقال.

<sup>(</sup>٤) في (ج): إذا رميت.

<sup>(°)</sup> المستجاد من فعلات الأجواد، ص ٣٤ ـ ٣٥؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ١١٣ ـ ١١٤.

فصــل:

ف (أمَّا)(1) إِذَا كَانَ العدوُّ مِمَّنُ لا يُرْجَى (انصلاحُهُ(٢)) بالبذل واللين فيجبُ أَنْ يُسارِعَ بالكيدِ (المبينِ)(٣) إلى حسم مادتِهِ واستئصال ِ شأَفَتِهِ

فقد قيلَ: (إنَّ)(٤) الكيدَ أبلغُ مِنَ الأَيْدِ(٩) وقالَ: المكيدةُ أبلغُ مِنَ النَّجِدَةِ(٢). وقالَ ابنُ المعتزِّ(٧): أوهنُ الأعداءِ كيداً أظهرُهُم لِعداوتِهِ(٨).

وقالَ الشَّاعِرُ:

(إذا كنتُ)(٩) لا أرْمِي الضِّباء فإنَّني أدسُّ لها تَحْتَ الترابِ دسايسا(١٠)

وبالجملةِ فينبغي أنْ لا يدخلَ في الحربِ ويكاشِفَ بِها ما دامَ يطمعُ في

(١) في (ب ـــج ـــد): وأما.

(۲) في (د) استصلاحه.

(٣) في (د) المتين.

(٤) زيادة من (ب).

(٥) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٢ (آد بئيد أيداً وآداً: قوي واشتد)؛ المصباح المنير.

(٦) البيان والتبيين، ج ٢ ص ٣٠٨، من وصية المهلب لبنيه/ العقد الفريد، ج ١ ص ١٨٠ الأمتاع والمؤانسة، ج ٢ ص ١٥٠؛ نهاية الأرب، ج ٦ ص ١٧٦.

(۷) تقدمت ترجمته، ص ۹۷.

(٨) آداب ابن المعتز، ص ١٠٠٠؛ نهاية الأرب، ج ٦ ص ١٠٢.

(٩) في (ب ـ د) وإن كنت.

(١٠) الأمالي للقالي، ج ٢ ص ٢١٣، ونص البيت ـ كما أورده:

ف إِن كنت لا أرمي الضباء فإنني أدس لها تحت التراب الدواهيا التمثيل والمحاضرة، ص ٣٦١. بلوغ ِ مآرِبِه ونجاح ِ مطالِبِه أَنْ لا يدخلَ في الحربِ ويكاشِفَ بِها ما دامَ يطمعُ في بلوغ ِ مآرِبِه ونجاح ِ مطالِبِهِ (بما)(١) هو دونَها.

قال أبو الطِّيِّب(٢): وإنَّما الحرُّبُ غايةُ المكايدِ(٣).

فحينئذ، ينبغي أنْ (يعاجِلَهُ) (٤) قبلَ أنْ تتمكّنَ بوائقُهُ وتتسعَ طرائقُهُ فكلَّ أمرٍ لا يُداوَى مِنْ قبلِ أنْ يعضِلَ ولا يدبَّرَ قبلَ أنْ يستفحِلَ عيبي بِهِ مداويهِ وصعُبَ (تدارُكُه) (٥) وتَلافيهِ.

قالَ بعضُهم: تفقدْ عدوَّكَ قبلَ أَنْ يمتدَّ باعُهُ ويطولَ ذِراعُهُ وتكبُّرَ شكيمتُهُ وتشتدُّ شوكتُهُ ويعضلَ داُؤهُ ويعجزَ دواُؤهُ (٦٠). ومِنْ أمثال ِ العربِ دواءُ للشقِّ أَنْ يحاصُ فيهِ (٧٠). فيستعينَ عليهِ حينئذِ بالدُّخول ِ في الهيجاءِ ومكاشفةِ الأعداءِ.

قال الشَّاعِرُ:

إذا لم يكنْ إلا الأسنَّةُ مركباً فلا رأي (للمضطلُّ(^) إلا ركوبُها(^)

يَبْدَأُ مِنْ كَيْدِه بِعَايَتِهِ وإنَّهَا الْحَرْبُ غَايَةُ الكَافِدُ

ومعنى ذلك، أن عُدوكم إن بادر إلى مُعاربتكم من أول وهلة فيكون قد ابتدا الكيد من آخره لأن الحرب لا يلجأ إليها إلا إذا لم تجد الوسائل/ ديوان المتنبي بشرح البرقوقي، ج ٢ ص ١٧٧.

<sup>(</sup>١) في (ب ـ د) ما هو دونها.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته ص ۱۵٤.

<sup>(</sup>٣) هذا عجر بيت قاله أبو الطيب من قصيدة له يمدح بها عضد الدولة أبا شجاع وصدر البيت:

<sup>(</sup>٤) في (ب) يكابده.

<sup>(</sup>ه) ساقطة من (ب ـ ج).

<sup>(</sup>٦) كتاب الأمثال للثعالبي، ص ٦٦؛ لباب الآداب، ص ٦٤.

<sup>(</sup>٧) مجمع الأمثال، ج ١ ص ١٠، ونص هذا المثل أن دواء الشق أن تحوصه والحوص الخياطة يضرب في رتق الفتق وإطفاء الثائرة.

<sup>(</sup>٨) في (ب) للمحمول.

<sup>(</sup>٩) نهاية الأرب، ج ٣ ص ٧٤؛ عيون الأخبار، م ٢ ج ٧ ص ١١٢؛ زهر الأداب، ج ١ ص ٣٨١، والبيت منسوب في هذه المراجع للكميت بن زيد الأسدي.

ولأخرَ ;

ولا أتمنَّى الشَّـرُّ والشَّرُّ تَـارِكِي ولكنْ متى أَحمَلْ على الشَّرُ أركبِ(١) وهذا مِثلُ قولِهِ صلَّى اللَّهُ عليهِ وسلَّم: «لا تتمنوا لقاءَ العدوِّ وإذا لقيتموهُ فاصبروا» (٢).

قال الشاعر:

لم أكنْ في جنباتِها يَعْلُم اللَّهُ وأنَّي بِحَرِّها صَاليي (٣) وقال آخرُ:

الحربُ يلحقُ فيها الكارهونَ كما تدنُو الصّحاحُ من الجَرْبِي فتُعديها(٤) وقالَ أبو الطيّب(٥):

لا تلقَ أشجَعَ مِنْكَ تعرفُهُ إلا إذا ما ضاقتِ الحِيَـلُ(١)

- (۱) نهاية الأرب، ج ٣ ص ٧٣، ونسبة إلى زياد بن زيد؛ العقد الفريد، ج ٢ ص ٢٩٤، ونسبه إلى هدبه العذري؛ عيون الأخبار، م ١ ج ٣ ص ٢٧٦، ونسبه إلى البعيث؛ شعر هدية بن الخشرم العذري، ص ٦٩.
- (٢) صحيح البخاري، ج ٤ ص ٧٧، بلفظ عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: ولا تتمنوا لقاء العدو فإذا لقيتموهم فاصبروا، سنن أبي داود، ج ٣ ص ٤٤، برواية أخرى؛ السنن الكبرى، م ٩ ص ١٥٧؛ سنن الدارمي، ج ٢ ص ٢٦٠؛ وحكمة النبي أن المرء لا يعلم ما يؤول إليه الأمر. وقيل إنما نبى عن تمني لقاء العدو، لما فيه من صورة الإعجاب والاتكال على النفوس، والوثوق بالقوة وقلة الاهتمام بالعدو، وكل ذلك يباين الاحتياط والأخذ بالحزم/ عون المعبود، شرح سنن أبي داود، ج ٧ ص ٢٩٤.
- (٣) ديوان الحماسة للبحتري، ص٣٣،٣٣؛ المحاسن والمساوي، ج ٢ ص ٢٨٧؛ منسوب للحارث بن عباد فارس النعامة.
- (٤) حماسة ابن تمام، ج ١ ص ١٥٤: التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٤ ويريد بهذا البيت أن شر الحرب يعدي إعداء الجرب وتنال مضرتها غير الجاني إذا دخل مع الجناة كما يدنو الصحيح إلى الأجرب فيعديه.
  - (٥) تقدمت ترجمته أبو الطيب المتنبي، ص ١٥٤.
- (٦) ديوان المتنبي بشرح البرقوقي، ج ٤ ص ٢٥، والبيت في الديوان: لا تلق أفرس منك تعرفه. . يريد بذلك أن الحزم أن لا تعارض من هو أقوى منك إلا إذا اضطررت إلى ذلك.

فصل ويجب أنْ يُستعمل الحزمُ في تدبيرهِ، ويجبُ أَنْ يُستعمل الحزمُ في تدبيرهِ، ويلاحِظَ العواقبَ في جميع أمورهِ، فمن نسظرَ في العسواقِبِ سلِمَ من (المعاطِبِ)(١)، ومن أخِر تدبيرهِ تقدَّم تدميره

وقيلَ: مَنْ نَظَرَ بالرأي غَنِمَ وَمَنْ نَظَرَ في العواقِبِ سَلِمَ ومن أَخْلَدَ إلى التواني حَصَلَ على الأماني ومَنْ تَرَكَ حَزْمَه أعانَ خَصْمَةً (٢).

قَالَ ابنُ دُرَيدٍ (٣):

مَنْ ضَيَّعَ الْحَرْمَ جَنَى لِنفسِهِ ندامةً أَلَذَعَ مِنْ سَفْعِ اللَّذِكِي (٤) وقال آخرُ: الحزمُ إِنْ ضيعتَه أبشرْ بقربِ التَّلفِ (٥).

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الحَزْمُ سَوُّ الظَّن»(٦).

<sup>(</sup>١) في (ج) المعاطف.

<sup>(</sup>٢) كتاب الأمثال للثعالبي، ص ٥٦ مع اختلاف في بعض الألفاظ فقد وردت الجملة بلفظ من عمل بالرأي غنم، ومن نظر بالعواقب سلم، ومن أخلد إلى التواني لم يحصل على الأماني، ومن قل حزمه كثر غمه.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته ص ۲۱۹.

<sup>(</sup>٤) مقصورة ابن دريد بشرح الخطيب التبريزي، ص ٨٣.

<sup>(</sup>٥) البصائر والذخائر، م ١ ص ٤٢٧.

<sup>(</sup>٣) كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق على هامش الجامع الصغير، ج ١ ص ١٢، وقال حديث ضعيف، ونسبه السيوطي في تاريخ الخلفاء إلى الإمام علي كرم الله وجهه، ورفعه صاحب المنهج المسلوك في سياسة الملوك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير إسناد/ كشف الخفاء، ج ١ ص ٤٢٥، وقال أخرجه الديلمي في مسنده عن علي من قوله وهو ضعيف. وقال الميداني في مجمع الأمثال أنه من كلام أكثم بن صيفي، ج ١

وَقِيلَ لِمعاويةَ(١): مَا بَلَغَ مِنْ حَزْمِكَ قَالَ لَمْ أَثِقُ بِأَحَدٍ(٢).

(قال بعضُ الحكماءِ: الاحتراسُ مِنْ كُلِّ أحد حزمٌ وقلةُ الاسترْسَالِ إلى النَّاسِ أَسْلَمُ) (٣). وكَتَبَ طاهِرُ بنُ الحسينِ (٤) إلى إبراهيمَ بنِ المهدِّيِّ (٥) هذه الأبياتِ:

فرصةَ جَهْل ورأيُكَ في الاقحام تَغريبُ خطئونَ بِهَا حظَّ المصيبينَ والمغرورُ مغرورُ) (٢) و نَجَوْتَ بِهِ قالوا جَهولٌ أعانَتْهُ المقاديبُ هلكتَ بِهِ فَأَنْتَ عِنْدَ ذَوي الألبابِ معذورُ (٧)

رُكوبُكَ الهولَ ما لم تلقَ فرصةَ جَهْلٍ (أهونُ بِدنيا ينالُ المخطئونَ بِهَا فيانُ ظَفِرتَ بعجزٍ أو نَجَوْتَ بِهِ فِإِنْ خُرِمْتَ بِحَرْمٍ أو هلكتَ بِهِ وَإِنْ خُرِمْتَ بِحَرْمٍ أو هلكتَ بِهِ

ولآخرَ في المعنى: على كُلِّ حال ٍ فآجعَلْ الحزمَ عدةً

لِمَا أَنْتَ باغِيهِ وعوناً على الدُّهْرِ

ص ۲۰۸؛ وكذلك قال النويري عنه في نهاية الأرب، ج ٣ ص ١٥؛ الفتح الكبير في
 ضم الزيادة إلى الجامع الصغير، ج ٢ ص ٨٠؛ منتخب كنز العمال، ج ١ ص ١٦٤.

<sup>(</sup>۱) ترد ترجمته ص ۲۳۳.

<sup>(</sup>٢) البصائر والذخائر، م ١ ص ٣٢٦؛ نثر الدرر للأبي مخطوط رقم ٢٢٨٠؛ أدب، ج ٢ ص ١٦ وفيه قيل معاوية ما بلغ من عقلك، قال: لم أثق بأحد.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ب \_ ج).

<sup>(</sup>٤) هو أبو الطيب طاهر بن الحسين بن مصعب نائب العراق وخرسان، ولد سنة ١٥٩هـ وهو الذي انتزع بغداد والعراق من يد الأمين وقتله وخلع المأمون في أواخر أيامه وعزم على الخروج عليه وخطب ولم يدعو للمأمون فوجد في فراشه ميتاً، بعدما صلى العشاء الآخرة فاستبطأ أهله خروجه لصلاة الفجر فدخل عليه أخوه وعمه فوجوده قتيلاً سنة ٧٠٧هـ/ وفيات الأعيان، م ٢ ص ١٥٥؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ١٦؟ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٠٠ المحدر والنهاية، ج ١٠ ص ٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته ص ۲۰۳.

<sup>(</sup>٦) زيادة من النخسة (ب).

<sup>(</sup>٧) تهذيب تاريخ ابن عساكر، ج ٢ ص ٢٧٤؛ مجمع الحكم والأمثال، ص ١٣٤؛ لباب الآداب، ص ٧٤ مع تقديم وتأخير بعض الأبيات.

فَإِنْ نِلْتَ أَمْراً نِلْتَـهُ بِعَزِيمَـة وإِنْ قصرتْ عنك الحظوظُ فَعَنْ عذرِ (١)

(وهذا المعنى مأخوذ مِنْ قَوْل ِ بَعْض الحُكماءِ: استعمل الحزم في الأمور وليسَ عليكَ ما قضَى اللَّهُ مِنْهَا فَإِنْ فُزْتَ بِحْظٌ أَحرزْتَ إليهِ حمداً وإِنْ غَرْمتَهُ عوضت عليه عذراً)(٢).

وقَالَ بعضُهُم: أذكر حسراتِ التفريطِ يلدُّ لَكَ الحزمُ (٣). وَمِنَ الحزمِ أَنْ لا يحتقرَ عدوَّهُ، وإنْ كانَ حقيراً، ولا يستصغرَهُ وإنْ كانَ صغيراً، (فإنَّ ذلكَ عنوانُ الخِذلانِ وفيهِ تَرْكُ لِلْحَزمِ وتوهينٌ لِلْعَزمِ) (3).

قالَ ابنُ نباتَةً (٥):

ف لا تسحف من عدوًا رَماك وَإِنْ كانَ في سَاعديهِ قِصر فإنَّ السَّيوفَ تحرُّ الرقابَ وتعجرُ عن ما تنالُ الأبرْ(٢)

قيلَ ق/٢٨ لِلمُهلّبِ(٧): مِنْ أحزَمِ النَّاسِ قالَ مَنْ يوهَمُ عليهِ الجبنُ مِنْ

<sup>(</sup>١) غرر الخصائص، ص ٢٠٣.

<sup>(</sup>۲) ساقطة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٣) لباب الأداب، ص ٦٦.

<sup>(</sup>٤) في (ب \_ ج): فكم برغوث أسهر فيلا، ومنع الرقاد ملكاً جليلًا.

<sup>(</sup>٥) هو أبو نصر عبدالعزيز بن عمر بن محمد السعدي، من الشعراء المجيدين جمع بين حسن السبك وجودة المعنى. مدح الملوك والرؤساء وله في سيف الدولة بن حمدان جملة قصائد توفي سنة ٤٠٥هـ، شدرات الذهب، ج ٣ ص ١٧٥؛ النجوم الزاهرة، ج ٤ ص ٢٣٨؛ البداية والنهاية ج ١١ ص ٣٥٥.

<sup>(</sup>٦) ديوان ابن نباتة السعدي، ج ٢ ص ٧٣ وفيه فإن الحسام يحز الرقاب؛ يتيمة الدهر، ج ٢ ص ٣٩٥؛ خاص الخاص، ص ١٦٩.

<sup>(</sup>٧) المهلب: هو ظالم بن سراق بن صبح الأزدي، ولد عام الفتح في حياة النبي صلى الله عليه وسلم كان جواداً شجاعاً ولى إمارة البصرة لمصعب بن الزبير وانتدب لقتال الأزارقة فشرد بهم، ولاه عبدالملك بن مروان خراسان توفي سنة ٨٣هـ في خلافة عبدالملك بن مروان، الطبقات الكبرى، ج ٧ ص ٩٤؛ المعارف، ص ٧٧؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ٣٤.

شِدة احتياطِهِ. وكانَ في قتال ِ الأزارِقَة (١) يبتُ الأحراسَ في الأمْنِ كان يبثُهُم في (الأمْنِ) (٢)، وَيذْكِي العيونَ في الأمْصارِ كَما يُذْكيها في الصَّحاري ويأمرُ أصحابَهُ بالتحرِّزِ ويخوفُهُم البياتَ وإن بَعْدَ (عَنْهُم) (٣) العدوُّ ويقولُ أنظروا أنْ تكادوا كما تكيدونَ، ولا تقولُوا هَذِهِ مِنَّا ولا عَلينا(٤)، فإنَّ القومَ خاتفونَ وَجِلونَ وإنَّ الضَّرورَة تفتحُ بابَ الحيلةِ (٥).

<sup>(</sup>۱) الأزارقة: هم أتباع نافع بن الأزرق الذين خرجوا معه إلى الأهواز وغلبوا عليها في أيام عبدالله بن الزبير فأنفذ إليهم عبدالله بن حارث بصاحب جيشه مسلم بن عبيس فقتله الخوارج وتولى المهلب أمر حربهم مدة تسع عشرة سنة ومن بدعهم إباحة قتل أطفال المخالفين ونسائهم وإسقاط الرجم عن الزاني وإسقاط حد القذف عمن قذف المحصنين من الرجال وإن من ارتكب كبيرة من الكبائر كفر كفر ملة خرج به عن الإسلام جملة/ الملل والنحل، ج ١ ص ١١٨ – ١٢٢.

 <sup>(</sup>۲) في (ب - ج - د): الخوف وهو الصواب.

<sup>(</sup>٣) في (ب) منهم.

<sup>(</sup>٤) في الكامل ولا تقولوا هزمناهم وغلبناهم، وفي شرح نهج البلاغة ولا تقولوا هزمناهم وغلبناهم.

<sup>(</sup>٥) شرح نهج البلاغة، م ١ ص ١٣٨٥ الكامل في اللغة والأدب، ج ٢ ص ٢٢٨.

وَيَنبغِي لَهُ أَنْ يكونَ في حال محاربته وقتاله كَما قَال عبدُ الله بنُ صالح (۱) في وَصيّةٍ لَهُ (لِقائد)(۲) في مُقدّم جَيْش مضى إلى بِلادِ الروم فقالَ الله تَعْبَدُ اللهِ لِعبادِهِ فَكُنْ كالمضارِبِ الكيّس إنْ رأيتَ ربحاً لا يشُكُ فيه اتجرتَ وإلا احتفظتَ برأس المال لا تطلب الغنيمة حتى تحرزَ السلامة وكنْ في احتيالِكَ على عدّوكَ أخوف مِن احتيال عدوّكَ عليكَ (٣).

وكانت الفُرْسُ إذا بَعَثْت أميراً على جَيْشِ قالتْ احفظْ ما يُلْقَى إليكَ وانتهزْ الفرصَةَ فإنَّها خلسةً، وأثبتْ عِندَ رأسِ الأمرِ لا عِندَ ذَنْبِهِ، وإيّاكَ وشفيعاً مهيباً، وإيَّاكَ والعجزَ فإنَّهُ أوطاً مَرْكَب، وعليكَ بالصَّبرِ فإنَّهُ سببُ الظَّفَرِ، ولا تخضُ الغَمَر<sup>(٤)</sup>، حتى تعرف القدرَ<sup>(٥)</sup>.

وقال قَطَريُّ بنُ الفُجاءَةِ(٦): وَقَدْ ذَكَرَ المهلُّبُ بنُ أَبِي صُفْرَةِ لأصْحابِهِ هُوَ

<sup>(</sup>۱) الصواب هو عبدالملك بن صالح كها أطبقت على ذلك المراجع كالعقد الفريد، ج ۱ ص ۹۶؛ وشرح نهج البلاغة، م ٣ ص ٤٢٩.

وغرر الخصائص، ص ٢١٧؛ وعبدالملك هذا هو أبو عبدالرحمن عبدالملك بن صالح بن علي بن عبدالله بن العباس رضي الله عنه وكانت منبج إقطاعاً له وكان مقيبًا بها وتوفي سنة ١٩٩هـ بالرقة وله بلاغة وفصاحة، وفيات الأعيان، م ٢ ص ٣٠.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب).

<sup>(</sup>٣) عيون الأخبار، م ١ ج ٢ ص ١٠٩.

البيان والتبيين، ج ٢ ص ٢٦٨؛ نثر الدرر مخطوط، ص ٢٥٦.

<sup>(</sup>٤) الغمر: بوزن الجمر الكثير من الماء والمغمر بضمها الملقى بنفسه في المهالك والشدائد/ مختار الصحاح، القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٥) العقد الفريد للملك السعيد، ص ٩٦، ونسبه لعبدالله بن المقفع مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ.

<sup>(</sup>٦) هو أبو نعامة قطري بن الفجاءة المازني أحد رؤساء الخوارج وفرسانهم المعدودين، معدود في جملة خطباء العرب المشهورين حارب المهلب بن أبي صفرة سنين وادعى أمرة المؤمنين =

مَنْ قَدْ عرفتموهُ، إِنْ أَخَذْتِم بِطَرَفِ ثَوْبِ أَخَدْ بِطَرَفِهِ الآخرِ يمدُّهُ إِذَا أَرْسَلْتُموهُ ويرسلُهُ إِذَا مَددتُموهُ ولا يبدُؤكُم حَتَّى تبدُؤوه إلا أَنْ يَجِدَ فُرْصَةً فينتهزَهَا فَهو الليثُ المبرِّزُ والثَّعْلَبُ الرَّواغُ(١).

وقالَ مرةً: إنْ جَاءكم المهلُّبُ(٢) لا يُناجِزُكُم حَتَّى تناجِزُوه، ويأخذَ مِنْكُم ولا يُعطيكُم، فَهُو البلاءُ اللازمُ والمكروهُ الدَّائمُ(٣).

وكانت الخوارجُ<sup>(4)</sup> (تُسمِّيه)<sup>(9)</sup> السَّاحِرَ، لأنَّهُم كَانوا يُدَبِّرونَ الأمْرَ فيجدونَه قَدْ سَبقَ إلى فيجدونَه قَدْ احترسَ مِنْهُمُ، ويدبِّرونَ التدبيرَ لإنفُسِهِم فيجدونَهُ قَدْ سَبقَ إلى بعض تدبيرهِم (٢). وسَألَ الحجَّاجُ بريداً وَرَد عليهِ مِنْ قبلُ المهلبُ، أيَّامَ حربِهِ للأزارِقةِ عَنِ المهلَّب والجندِ اللذين مَعَهُ فقالَ يسوسُهُم سياسَةَ الملوكِ ويقاتلُ بهم قتالَ الصَّعلوكِ (٧).

وسلم عليه بها، حتى توجه إليه سفيان الأبرد الكلبي فظهر عليه وقتله في سنة ٧٨هـ/ شذرات الذهب، ج ١ ص ٨٦ ـ ٨٧؛ وفيات الأعيان، م ٤ ص ٩٣.

<sup>(</sup>١) الكامل في اللغة والأدب، ج٢ ص ٢٤٢.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته، ص ۲۳۸.

<sup>(</sup>٣) الكامل في اللغة والأدب، ص ٢٤٧.

<sup>(</sup>٤) كل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه يسمى خارجياً سواء كان الحروج في أيام الصحابة على الأثمة الراشدين أو كان بعدهم على التابعين بإحسان والأثمة في كل زمان إلا أن هذا الاسم غلب على بعض الفرق كالأزارقة والنجدات والعجاردة أصحاب عبدالكريم العجرد والاباضية والصفرية/ الملل والنحل، ج ١ ص ١١٤.

<sup>(</sup>۵) في (ج): يسمونه.

<sup>(</sup>٦) الكامل في اللغة والأدب، ج ٢ ص ٢٥٤.

<sup>(</sup>٧) زهر الأداب، ج ٢ ص ٧٨٧ من قول بشر بن مالك لما أرسله المهلب إلى الحجاج يبشره بالانتصار على الحرورية.

وَقَالَ عَبدُالله بنُ (١) خالدٍ بنِ الوليدِ لمعاويةَ إِنَّكَ لتقدِّمُ إقداماً أراكَ تتعرِّضُ للقتلِ ، وتتأخَرُ تأخَراً أراكَ تَهمُّ بالهرَبِ ، فقالَ واللَّهِ ما أتقدَّمُ لِأقتلَ ، ولا أتأخرُ لأهرُبَ ، ولكنَّني أتقدَّمُ إذا كانَ التقدَّمُ غُنْماً وأتأخرُ إذا كانَ التأخرُ حزماً (٢) . كَما قالَ الشَّاعِرُ:

شجاع إذا ما أمكنتني فرصة فجبانُ (٣) وإنْ لم تكنْ لي فرصة فجبانُ (٣) وقالَ بعضُهم: احتلَ للشَّمسَ (والقمرَ) (٤) والريحَ أَنْ يكونا مَعَك لا عليكَ (٩). وقيلَ: الاقدامُ أنفى لِلْعارِ وأدرَكُ للثَّارِ (٢). والشَّجاعُ موقَّى والجبانُ مُلْقَى (٧).

وقال المتنبي (^):

يُقْتَلُ العَاجِزُ الجَبَانُ وَقَدْ يَعْجِزُ عَنْ قَطْعِ بُخْنُقِ المَوْلُودِ

<sup>(</sup>۱) نسبت المراجع هذا القول لعدة أعلام ففي نثر الدرر للأبي، ج ٣ ص ١٢ أن الذي قال لمعاوية هو خالد بن الوليد، وفي مروج الذهب، ج ٢ ص ١٣ ــ ١٤. أن الذي قال لمعاوية هو عمرو بن العاص ومثله في العقد الفريد، ج ١ ص ١٧؛ عيون الأخبار، م ١ ج ٢ ص ١٦٣؛ وفي لباب الآداب، ص ١٩٣ أن قائله لمعاوية هو عبدالرحمن بن خالد بن الوليد.

<sup>(</sup>٢) بهجة المجالس، ق ١ ص ١٠٠؛ نثر الدرر مخطوط، ج ٣ ص ١٢.

<sup>(</sup>٣) مروج الذهب، ج ٢ ص ١٤، ونسب البيت الذي استشهد به معاوية إلى القطامي.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب ـ ج).

<sup>(</sup>٥) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٣ بدون كلمة القمر.

<sup>(</sup>٦) الاعجاز والايجاز، ص ٤٥ ونسبه إلى الاسكندر المكدوني، التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٢.

<sup>(</sup>۷) التمثيل والمحاضرة، ص ۱۵۲؛ العقد الفريد، ج ۱ ص ۷۲؛ عيون الأخبار، م ۱ ج ۲ ص ۱۲۵ وفيه تقول العرب الشجاع موقى وهذا نظير قول الصديق لخالد بن الوليد احرص على الموت توهب لك الحياة/ غرر الخصائص، ص ۲۲۲.

<sup>(</sup>٨) تقدمت ترجمته، ص١٥٤.

وَيُوقَى الْفَتَى المِخَشُّ وَيَدْ خَوَضَ ، فِي ماءِ لَبَّة الصَّنْدِيدِ(١) ومنْ أمثالِ العَربِ: إِنَّ الجبانَ حَتْفُهُ مِنْ فَوقِهِ(٢). عصى الجبانِ العَولِ (٣). مُحَرِّضُ خيرً مِنْ أَلْفِ مقاتل (٤). إذكاءُ العيونِ أَنفى للظنونِ(٩). لا تغفلُ الحسكَ(٦) إِنْ كنتَ نازلًا، والخندق إِنْ كنتَ مُقيماً(٧). إذا ابتليتَ بالبياتِ فعليكَ بالثَّباتِ(٨). الانصرافُ قبلَ الهزيمةِ هزيمةً (٩). الحربُ سِجالُ وعثراتُها لا تُقالَ (١٠).

<sup>(</sup>١) ديوان المتنبي، ج ٢ ص ٤٦ ومعنى البيت الأول: أن العاجز الجبان قد يقتل فلا تظنن أن العجز والجبن من أسباب البقاء، البخنق: خرقه يقنع بها الرأس وتشد تحت الحنك ومعنى البيت الثاني: أن الشجاع المغوار قد يسلم وقد خاض الحروب حتى غاص في دماء الصناديد يحث على الاقدام كها نهى عن الجبن قبله، والمخش: الجريء في الأمور والحروب وخوض: بالغ في الخوض واللبة: أعلى الصدر وماؤها: دمها، والصنديد: الشجاع.

<sup>(</sup>٢) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٤؛ مجمع الأمثال، ج ١ ص ١٠؛ العقد الفريد، ج ٣ ص ٥٣، يشير بذلك أن الحتف إلى الجبان أسرع منه إلى الشجاع لأنه يأتيه من حيث لا مدفع له وأول من قال هذا المثل عمروبن امامة في شعر له:

لقد حسوت الموت قبل ذوقه إن الجبان حتف من فوقه

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٤؛ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ٢٦٨؛ مجمع الأمثال، ج ٢ ص ١٩. وإنما يطول الجبان عصاه من فشله يرى أن طولها أشد ترهيباً لعدوه من قصرها.

<sup>(</sup>٤) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٣.

<sup>(</sup>٥) التمثيل والمحاضرة، ص١٥٣.

<sup>(</sup>٦) الحسك: حسك السعدان، والحسك أيضاً ما يعمل من الحديد على مثاله وهو من آلات العسكر/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٧) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٣؛ الاعجاز والايجاز، ص ٤٠.

<sup>(</sup>٨) التمثيل والمحاضرة، ص١٥٣.

<sup>(</sup>٩) التمثيل والمحاضرة. ص ١٥٣ وفيه الانصراف قبل التمكن هزيمة.

<sup>(</sup>١٠) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٢؛ الاعجاز والايجاز، ص ٦١ ونسبه إلى المنذر بن ماء السماء.

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامَ (الحربُ خَدْعَة)(١).

ومن أمثال العرب: إذا لم تغلب فاخلِبْ (٢). المحاجزة قبلَ المناجزة (٣).

التغريرُ مفتاحُ البؤس (٤). لا تمنعُ عدوَّكَ السَّبيلَ في هزيمتِه (٥).

الهارِبُ لا يُعرِّجُ على صاحبٍ(٢). الليل جنة الهارب(٧).

الفرار في وقته ظفر(^). وقال بعضُهم الفرارُ (عِندَ)(٩) الخوف من سننِ

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري، ج ٤ ص ٧٧؛ سنن ابن ماجة، ج ٢ ص ٩٤٥؛ سنن الترمذي، ج ٣ ص ١١٢. وقال حديث حسن صحيح قوله خدعة فيها ثلاث لغات مشهورات أفصحهن خدعة بفتح الخاء وإسكان الدال قيل هي لغة الرسول صلى الله عليه وسلم، والثانية بضم الخاء وإسكان الدال، والثالثة بضم الخاء وفتح الدال. واتفق العلماء على جواز خداع الكفار في الحرب كيف أمكن الخداع إلا أن يكون فيه نقض عهد أو أمان فلا يحل/ عون المعبود، شرح سنن أبي داود، ج ٧ ص ٢٩٨.

<sup>(</sup>٢) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٤؛ مجمع الأمثال، ج ١ ص ٣٤. ويريد بذلك أن نفاذ الرأي في الحرب أنفذ من الطعن والضرب. يقال خلب يخلب خلابه وهي الخديعة ويراد به الخدعة في الحرب.

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٤، خاص الخاص، ص ٨١؛ مجمع الأمثال، ج ١ ص ٤٠. وفيه إن أردت المحاجزة فقبل المناجزة هذا المثل يروى عن أكثم بن صيفي وقال أبو عبيد معناه انج بنفسك قبل لقاء من لا تقاومه. فالمحاجزة الممانعة وهو أن تمنعه عن نفسك ويمنعك عن نفسه.

<sup>(</sup>٤) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٣.

<sup>(</sup>٥) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٣.

<sup>(</sup>٦) خاص الخاص، ص ٨١؛ بدائع السلك، ج ١ ص ١٦٨.

<sup>(</sup>V) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٣.

<sup>(</sup>٨) خاص الخاص، ص ٨١ وفيه الهرب في وقته ظفر، نهاية الأرب، ج ٣ ص ٣٥٠.

<sup>(</sup>٩) في (ج) قبل.

المرسلينَ (١)، قال اللهُ تعالى حِكايةً عنْ موسى عليهِ السلامُ ق/٢٩ ﴿فَفَرْدَتُ مِنْكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ ﴾ (٢).

ومن أمثال العرب: الفرارُ بقرابِ أكيسُ ٣٠).

ومن أمثال العامة (فرّ)(٤) أخزاهُ الله خيرٌ مِنْ قُتِلَ رَحمَهُ الله(٥).

ومنْ أبلغ ِ ما قيلَ في الاعتذارِ من الفرارِ. قولُ الحارِثِ بنِ هِشام ٍ<sup>٢٠)</sup> حيثُ يقولُ:

الله يعلمُ ما تركتُ قتالَهم حتى علوا فَرسي بأشقَرَ مُزيْدِ

(١) خاص الخاص، ص ١٩ وفيه الفرار مما لا يطاق من سنن المرسلين؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٢٠. ولكنه يكون عندها على نية التحرف للقتال والتحيز إلى فئة حتى لا يكون فاراً من الزحف الذي حرمه الله على المرسلين والمؤمنين في أكثر من آية.

(٢) آية ٢١ من سورة الشعراء ونص الأية ﴿ففرت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكمًا وجعلني من المرسلين﴾.

(٣) مجمع الأمثال، ج ٢ ص ٧٦، خاص الخاص، ص ١٩. وهذا المثل لجابر بن عمرو المازي وذلك أنه كان يسير في طريق فرأى أثر رجلين وكان خائفاً. فقال أرى أثر رجلين شديدا كلبها عزيزا سلبها والفرار بقرار أكيس.

(٤) زيادة من (ج).

(٥) التمثيل والمحاضرة، ص ١٥٣، نعم إنه قول العوام من الناس والجهلة الذين لا يعرفون ما أعد الله للمرابطين من الأجر وجليل الثواب ولا يعرفون أمر الله الذي أمر به المؤمنين من مصابرة عدوهم وحرمة الفرار عليهم بقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهُا الَّذِينَ أَمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا ورابطوا واتَّقُوا اللّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ سورة آل عمران: آية ٢٠٠.

(٦) هو الحارث بن هشام بن المغيرة بن عبدالله القرشي، شهد بدراً كافراً مع أخيه أبي جهل وفر حينئذ وقتل أخوه وعير بفراره فاعتذر عن هذا الفرار بما زعم الأصمعي أنه لم يسمع بأحسن من اعتذاره ذلك، أسلم يوم الفتح وحسن إسلامه وشهد مع الرسول حنينا فأعطاه كما أعطى المؤلفة قلوبهم خرج إلى الشام أيام عمر رغبة في الرباط والجهاد مات في طاعون عمواس سنة ١٨هـ/ الاستيعاب، ق ١ ص ٢٠١؛ الطبقات الكبرى، ج ٧ ص ٢٠١.

أُقتلُ ولا يبكي عدوِّي بمشهَـدِي طمعاً لهمْ بعقابِ يومٍ مُرصـدِ(١)

وعلمتُ أني إنْ أُقــاتِـلْ واحــداً فصــدرتُ عَنْهُم والأحبــةُ فيــهُم

(وقال هبيرةُ بنُ أبي وهبِ المخزوميّ(٢):

وأصحابِه جبناً ولا خِيفَةَ الْقَتْـلِ لِسَيْفِي غَنَـاءً إِنْ ضَرَبْتُ وَلاَ نَبْلِي رجعتُ بعودٍ كالهزبرِ إلى القتل)(٣)

لعمرك مَا وَلَيْتُ ظَهْرِي مُحَمَّداً وَلَكِنَّي قَلَّبْتُ أَمْـرِي فَلَمْ أَجــدْ وَقَفْتُ فَلَمَّا خِفتُ ضيعةً موقفي

<sup>(</sup>۱) نهاية الأرب، ج ٣ ص ٣٥٢؛ ديوان الحماسة للبحتري، ص ٤٠؛ حماسة أبي تمام، ج ١ ص ٥٦ ـــ ٧٥؛ الاستيعاب، ق ١ ص ٣٠١. ومعنى البيت الأول أنه ما إنهزم حتى جرح فرسه فعلاه دمه أو جرح هو فعلًا فرسه دمه.

ومعنى البيت الثاني: أنه إذا بقيت وحدي في ساحة الوغى أقتل لا محالة لكثرة من فر ولا يضر ذلك عدوي شيئاً.

ومعنى البيت الثالث: أنني أعرضت عن عدوي طمعاً في مقابلتهم في يوم آخر أدرك به ثاري.

<sup>(</sup>۲) هو هبيرة بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن نخزوم أحد شعراء المشركين هرب إلى نجران لما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة فاتحاً وأقام هناك حتى مات كافراً/ الطبري، ج ٣ ص ١٦٤٧ ـــ ١٦٤٧ وسيرة ابن هشام، ج ٤ ص ٣٤.

<sup>(</sup>٣) هذه الأبيات ساقطة من نسخة الأصل وذكرت في النسخة (ب \_ ج \_ د): ونسبها البحتري في ديوان الحماسة لصاحبها، ص ٥٧؛ سيرة ابن هشام، ج ٣ ص ٢٣٣ ـ ٢٧٤ ويعتذر فيها عن فراره يوم الخندق ويبكي عمرو بن عبدود.

## بابٌ في ذَمّ الحِجاب

قالَ رَسولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلْيهِ وَسَلّم (مَنْ وَلِي مِنْ أُمورِ النّاسِ شَيْئاً فَاحْتِجِبَ عَنْهُم احتجبَ اللّهُ (عَنْهُ)(١) دونَ حاجتِهِ وَفاقَتِهْ وَفَقْرِه)(٢). وَلمّا أخبِرَ معاوية بِهذا الحديث، جَعَلَ على حوائج الناسِ رَجلًا(٣). وَقَالَ الفضلُ بنُ (٤) سَهْلِ لِثمامَّة بنِ (٥) الأشرسِ ما أدري ما أصنعٌ في كَثْرة طلابِ الحوائج وغاشيةِ البابِ فقالَ زلْ عَنْ مُوضِعِكَ وَعليَّ أَنْ لا يلقاكَ أحدُ قالَ صدقتَ وَقَعَدَ لَهُم (٢).

## وَفِي مَعْنِي قُولِ ثُمامةً (قُولُ)(٧) الشَّاعِر:

<sup>(</sup>١) ساقطة من (ج).

<sup>(</sup>۲) سنن أبي داوود، ج ۳ ص ۱۳۰؛ سنن الترمذي، ج ۲ ص ۳۹۰، وقال حديث غريب، وقد روى هذا الحديث من غير هذا الوجه؛ المستدرك، ج ۲ ص ۹۶، وقال صحيح الإسناد؛ مشكاة المصابيح، ج ۲ ص ۱۱۰۰.

<sup>(</sup>٣) سنن الترمذي، ج ٢ ص ٣٩٥؛ بدائع السلك، ج ١ ص ٣٧٠؛ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء، ص ٦٨.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته، ص١٦٢.

<sup>(</sup>٥) هو أبو معن ثمامة بن أشرس النميري، من كبار المعتزلة كان على اتصال بالرشيد ثم المأمون، وقال عنه الشهرستاني في الملل والنحل أنه كان جامعاً بين سفاهة الدين وخلاعة النفس مع اعتقاده بأن الفاسق يخلد في النار، توفي سنة ٢١٣هـ، تاريخ بغداد، ج ٧ ص ١٤٥ الملل والنحل، ج ١ ص ٧٠.

<sup>(</sup>٦) وفيات الأعيان، ج ٤ ص ٤٤؛ نثر الدرر ـ مخطوط، ج ٢ ص ١٤٨.

<sup>(</sup>٧) في (ب ـ ج): قال.

فلا تَعْتَذِرْ بالشَّعْلِ عني فإنَّما تُناطُ بكَ الحاجاتُ ما اتَّصَلَ الشَّعْلُ (١) (وقولُ)(٢) الآخر:

افْرُغْ لحاجاتنا ما دمتَ مشغولًا فلو فَرَغْتَ لقد أصبحت مملولا (٣)

(قلنا)(٤) وَلَيْسَ المرادُ بتركِ الحجابِ، أَنْ يبرزَ السلطانُ إلى العوامِ على الدوامِ، في الطرقاتِ ويباشرَ بِنفسِهِ أحوالَ الرعيةِ في جميع الأوقاتِ إنَّما المرادُ بذلكَ ألا يحجب (عن مَجْلِسِهِ خواصَ النَّاسِ، وَذوي المروءاتِ وأربابِ الشرفِ والبيوتاتِ)(٥) وأَنْ يأذنَ لِلْعُلماءِ وَأَهلِ الدينِ إذا استأذَنُوا عليهِ وأربابِ الشرفِ والبيوتاتِ)(٥) وأَنْ يأذنَ لِلْعُلماءِ وَأَهلِ الدينِ إذا استأذَنُوا عليهِ لإبلاغِ نَصْح ، يَرْجِعُ صلاحُهُ إليهِ وإلى كافَةِ المُسْلمينَ. وَأَنْ يُصغيَ بِنفسِهِ إلى مخاطبتِهِم ويأذَن لكلامِهِم (ومحاوراتِهِم)(٢) ولا يكلَ ذلكَ إلى وُزراثِهِ وَحجّابِهِ وسائرِ مَنْ يَعْتَمِدُ عليهِ مِنْ نوابِهِ، فإنَّ أهلَ العِلْمُ والفضلِ وَذوي الرياسةِ والنبلِ قدْ يأنفونَ مِنْ رَفْعِ حاجتِهِم إلى مَنْ لَعَلهُ دونَهُم على الحقيقةِ في القدرِ والمنزلةِ، وإنْ كانَ الملكُ قد أهّلَهُ من الرياسةِ لِما (هو أهْلهُ) (٧) في القدرِ والمنزلةِ، وإنْ كانَ الملكُ قد أهّلَهُ من الرياسةِ لِما (هو أهْلهُ) (٧) ورُبُّما استشعرَ بذلكَ عليهِم شرفاً وفخراً وشمخَ بأنفِهِ عليهِم صَلَفاً وكِبْراً وذوي المناصبِ العليةِ قدْ لا تسمحُ أنفُسُهِم الأبيةُ بقبولِ ذلك وإن عُمتُهُم البليةُ المناصبِ العليةِ قدْ لا تسمحُ أنفُسُهِم الأبيةُ بقبولِ ذلك وإن عُمتُهُم البليةُ المناصبِ العليةِ قدْ لا تسمحُ أنفُسُهِم الأبيةُ بقبولِ ذلك وإن عُمتُهُم البليةً

<sup>(</sup>۱) نهاية الأرب، ج ٣ ص ٩٣، والبيت منسوب إلى أبي علي البصير (الفضل بن جعفر الكوفي) المتوفى سنة ٢٥١هـ؛ زهر الآداب، ج ١ ص ٢٨٦؛ عيون الأخبار، م ٢ ج ٨ ص ١٠٥٠؛ أدب الدنيل والدين، ص ٢٠٣، مع اختلاف في بعض الألفاظ.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب \_ ج).

 <sup>(</sup>٣) عيون الأخيار، م ٢ ج ٨ ص ١٢٥، والبيت من شعر الحمدوني في الحسين بن أيوب
 والي البصرة.

<sup>(</sup>٤) في (ب - ج - د): قلت.

<sup>(</sup>a) زیادة من (ب \_ ج \_ د).

 <sup>(</sup>٦) في (ب - ج - د): محاورتهم.

<sup>(</sup>٧) في (ب \_ د): لما أهله.

ودهمتُهم الرزَّيةُ (١)، وَرُبَّما قلَّدُهُم بِمَا يرفَعُ من مآربِهِم وينجحُ على يديِهِ مِنْ مطالبِهِم مِنْه يصعبُ على مثلِهِم مِنْ مثلِهِ تحملُها (ويعسرُ) (٢) عليهِم تقلَّدها وأيضاً (فقد) (٣) لا ينقلونَ لَفَظهُم على صيغَتِهِ ولا يُصيبونَ المعنى المرادَ على حقيقَتِهِ فيصيَّرونَ لسوءِ نَقْلِهِم ونقصانِ عَقْلِهِم، المدحَ قدحاً، والتلطّفَ تعسّفاً، والتوددَ تهدُداً والإبانةَ (نيابةً) (٤)، والأمانةَ خيانَةً. ثُمَّ ينبغي للملكِ إذا اتّحدّد حاجِباً أنْ يكونَ أميناً عاقِلًا، أديباً فاضِلاً عارفاً بمقادِير النّاس ومنازِلِهم وعالِماً بحقِهم وَحُرْمَتِهِم، لياذَنَ لَهُم على قدرِ أحوالِهم ويقدِّمَهُم في الدُّخولِ على حَسَبَ دَرَجاتِهم.

قَالَ عَبْدُالملِكِ بنُ مروانَ لأخيهِ عَبْدُالعزيزِ بنِ مروانَ (٥) حينَ وَجَّهَهُ إلى مصرَ: اعرفْ حاجبَكَ وكاتبَكَ وجليسَكَ فإنَّ الغائبَ عَنْكَ يخبرُهُ عَنْكَ كاتبُكَ والمتوسِمَ لكَ يُعِّرفُكَ بِحاجِبِكَ (والخارجَ) (٢) يُعِّرفُكَ بجليسِكَ (٧). قَالَ رجلٌ والمتوسِمَ لكَ يُعِّرفُكَ بجليسِكَ (٧). قَالَ رجلٌ

(١) الرزية: المصيبة والجمع رزايا.

<sup>(</sup>٢) في (ب): يصعب.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ج ـ د).

<sup>(</sup>٤) في (ب – ج – د): عناية، أول من رتب المراتب في الدخول على السلطان زياد بن أبيه في العراق، ولعله اقتبسها من الفرس فجعل الإذن للناس على البيوتات، ثم على الأسنان، ثم على الأداب، فصار ذلك قاعدة مرعية فإذا استأذن جماعة في الدخول، قدم أشرفهم نسباً، ثم أكبرهم سناً، ثم أكثرهم أدباً، وضلت هذه القاعدة مرعية في سائر العصور الإسلامية.

<sup>(</sup>٥) هو أبو عمر عبدالعزيز بن مروان، ولي مصر عشرين سنة، وكان مولده بالمدينة وكان ولي العهد بعد عبدالملك، عقد لهما أبوهما كذلك، فلما مات عقد عبدالملك البيعة لولده توفي سنة ٨٥هـ وتولى مصر من بعده عبدالله بن عبدالملك بن مروان، النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٥٠.

<sup>(</sup>٦) في (ب): والداخل.

<sup>(</sup>٧) عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٤٤، وفيه والداخل عليك يصرفك بجليسك؛ نثر الدرر ــ مخطوط، ج ٣ ص ٢٩.

لزيادٍ أنَّ حاجبَكَ يبدأُ بالأَذْنِ لمعارفِهِ، فقالَ قَدْ أَحْسَنَ فالمعرفةُ تنفعُ عِندَ الكلْبِ العقورِ والجَملِ العضُوضِ، كُنْ من معارفِهِ أنتَ أيضاً (١). ثُمَّ يُقيمُ لحوائِجِ النَّاسِ (وتعربِفَها) (٢) إليهِ، منْ خواصِهِ أورعَهم وآدبَهم وأحرصَهم على الخير وطلبِ الأجرِ، (وتجنب) (٣) العارِ والوِزْرِ واكتِسابِ الثناءِ والشَّكْرِ، ثُمَّ يجعلُ لِعوامِ الناسِ وكافةِ ذَوي الحوائِجِ والمتظلمينَ يوماً في الأسبوعِ أَوْ في الشَّهْرِ، على قدرِ الحاجَةِ إليهِ، يأذَنُ لَهُم في الدُّخولِ عليهِ ليستدركَ أَوْ في الشَّهْرِ، على قدرِ الحاجَةِ إليهِ، يأذَنُ لَهُم في الدُّخولِ عليهِ ليستدركَ (كُلُّ) (٤) مِنهم ما عَجز عن تداركِهِ بالوسائِطِ والذَّرائِعِ ويصلَ مِنْ حقّهِ إلى قراره ما (لمُ) (٥) يوصلُهُ إليهِ القُضاةُ (وأربابُ الصنائع وَعَجِزَ عَنْ إنصافِهِ) (٢) قهذِه أحمدُ ولاةُ المظالِم (وكادَ يخرجُ عمَّا هُوَ فيهِ عَنْ معلوم المعالِم) (٧). فهذِه أحمدُ

إلى كل هذا ذهب ابن الأزرق فيها بعد، عندما قسم الظهور الواجب على السلطان، للنظر في سياسة ملكه ورعيته، فجعله نوعين: الأول للعامة ونقل قول ابن حزم أنه يوم من الجمعة، لا يمنع منه مشتكي كائناً من كان وهو نفس ما ذهب إليه الإمام القلعي وإن كان الإمام قد قلل منه فجعله يوماً في الأسبوع أو في الشهر.

النوع الثاني: للخاصة المستعان بهم في التدبير وقد جعله آبن حزم سائر الأيام، وهو عين ما ذهب إليه المؤلف وتكلم الطرطوشي في سراج ــ الملوك عن الحجاب، وأن شدته قد تضر بالسلطان فقال: وأما الاحتجاب فهو أوحى الخلال في هدم السلطان، وأسرعها خراباً للدول، ثم شبهه بالموت الحكمي وقال لا تزال الرعية ذات سلطان =

<sup>(</sup>۱) المحاسن والمساوىء، ج ۱ ص ٢٦٤؛ العقد الفريد، ج ۱ ص ٥١، ونسبه لمعاوية؛ الكامل للمبرد، ج ۱ ص ٥٤، ونسبه للمغيرة بن شعبة؛ التمثيل والمحاضرة، ص ٣٧، ونسبه ونسبه لزياد؛ فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد، ج ٢ ص ٦٨١، ونسبه للمغيرة بن شعبة.

<sup>(</sup>٢) في (ب): وتبليغها.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب – ج – د).

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ب – ج – د).

<sup>(</sup>٦) ساقطة من (ب - ج - د).

<sup>(</sup>٧) ساقطة من (ب - ج - د).

السَّيرِ وأَرْضاها عِندَ ذَوي الرَّأي والنظَرةِ ومما قيلَ في ذَمَّ الحُجَّابِ قولُ (أبي) (١) العتاهية (٢) في أحمدَ بن يوسفَ (٣) وَقَدْ حُجَبَ عَنْهُ.

لَانْ عدتُ بعدَ اليومِ أَنِّي لظالمٌ سأصرِفُ وجهي حيثُ تُبغَى المكارمُ متى يظفرِ الغادي إليكَ بحاجةٍ ونصفُك محجوبٌ ونصفُك نائِمُ (٤)؟

وقال أيضاً: في عَمرو بنِ العلاءِ(٥):

أَتيتُكَ يا هذا فأغلقتَ بابَكَ أكنتَ تراني حَيْثُ أَبغِي بابَكَا وليسَ لشيءٍ غيرُ تسليم مرةٍ أتيتُكَ فأشددُ ما بقيتِ حِجابكا لك الله ألا جئتُ بابَك غيرَ ما فعلتُ ولا كلفتُ نفسي طِلابَكَا

ولأحمد (بن عبدِالله)(٢) مؤلُّفِ كتابِ العقدِ في آخِرِه:

ما بالُ بابُكَ محجوبٌ بِنوَّابٍ تَحميهِ مِنْ طارقٍ يأتي ومنتابِ

<sup>=</sup> واحد، ما وصلوا إلى سلطانهم، فإذا احتجب فهناك سلاطين كثيرة. انظر: بدائع السلك، ج ١ ص ٣٦٢ ــ ٣٧٢؛ سراج الملوك، ص ٥٠.

<sup>(</sup>١) في (ج ــ د): أبو.

<sup>(</sup>٢) أبو العتاهية تقدمت ترجمته، ص ١٩٧.

<sup>(</sup>٣) هو أبو جعفر أحمد بن يوسف بن القاسم بن صبيح، كاتب المأمون على ديوان الرسائل كان من أفضل الكتَّاب في عصره وأذكاهم وأجمعهم للمحاسن، يقول الشعر الجيد توفي سنة ٢١٣هـ، النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٠٦؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٦٩.

<sup>(</sup>٤) ديوان أبي العتاهية، ص ٤١٠ المحاسن والمساوىء، ج ١ ص ٢٦٧؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٨٥.

 <sup>(</sup>٥) عمرو بن العلاء: لم أجد له ترجمة فيها لدي من المراجع.

<sup>(</sup>٦) في (ب ـ ج ـ د): ابن عبد ربه وهو الصواب ـ كان من العلماء. المكثرين من المحفوظات، والاطلاع على أخبار الناس وصنف كتاب العقد وهو من الكتب الممتعة وله ديوان شعر وكانت ولادته سنة ٢٤٦هـ، وتوفي سنة ٣٢٨هـ ودفن في مقبرة بني العباس بقرطبة، وفيات الأعيان، م ١ ص ١١٠ ـ ١١٢.

لا تحجبْ وجهَكَ الممقوتَ مِنْ أَحدٍ واعزلْ عَنِ البابِ مَنْ قدْ ظلَّ يحرسُهُ وقال آخرُ:

حجابُك من مهابَتِهِ عسيرُ خرجتُ كما دخلتُ إليكَ إلا

فالمقتُ يحجُبُه منْ غيرِ حجابِ فإنَّ وجهَكَ طلسمٌ على البابِ(١)

وخيـرُكَ من بَـرٌ يـدهِ يسيـرُ تراباً طـارَ في جَفني كثيرُ(٢)

<sup>(</sup>۱) ديوان ابن عبد ربه، ص ۲۶، والبيت الأول في الديوان ورد: ما بال بابك محروساً ببواب يحميه من طارق ياتي ومنتاب العقد الفريد، ج ۱ ص ۵۷.

<sup>(</sup>٢) العقد الفريد، ج ١ ص ٥٥ ــ ٥٦، والشعر منسوب لمحمود البغدادي مع اختلاف في البيت الأول فقد روى في كتاب العقد:

حجابك من مهابت عسير وخيرك في اليدين غدا يسيرا

القسمُ الثاني من الكتاب: في الحكاياتِ عنِ الخلفاءِ والوزراءِ والعمالِ والأمراءِ الدالةِ على مناقبهِم وارتفاع مراتبِهِم ولنبدأ بذكرِ معاوية بسنِ أبسي سفيانَ، رَضي اللهُ عنهُ، لقربِ عهدِهِ ثُمَّ من بعدِهِ على ترتيبِ وجودِهِم وتعاقب أزمنتِهِم إلى حيثُ ينتهي بنا الكلامُ وبالله التوفيقُ..

رُويَ أَنَّ معاوية (١) كَانَ يجلسُ ويأذنُ كُلَّ يوم خمسَ مراتٍ كَانَ إِذَا صَلَّى الفَجرَ جلسَ فيقرأ القصصَ (ويقضي حاجةَ مَنْ حَضَرَ ثُمَّ ياخُـذ

<sup>(</sup>۱) هو معاويةً بنُ أبي سفيانَ، صخر بنِ حرب بنِ أميةً بنِ عَبدِ شمس الأمويّ، كانَ أبوه صخر بن حرب أحدِ أشياخِ مكةً، وأمه هِند بنتُ عتبةً، يكنى أبا عبدالرحمن أسلم يوم الفتح على المشهور، وذكر ابن سعد في الطبقات انه أسلم عام الحديبية، ولكنه كان يكتم إسلامه من أبي سفيان ولكن المشهور انه من مسلمة الفتح شهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حنيناً والطائف وأعطاه رسول الله من غنائم حنين، مائة من الإبل وأربعين أوقية وزنها له بلال، وحسن إسلامه وجعله رسول الله صلى الله عليه وسلم من كتبة الوحي، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم مائة وثلاثة وستين حديثاً، بعضها في الصحيحين وروى عنه جماعة من الصحابة والتابعين، وكان موصوفاً بالدهاء والحلم في الصحيحين وروى عنه جماعة من الصحابة والتابعين، وكان موصوفاً بالدهاء والحلم فيه المنه عمر: تذكرون كسرى وقيصر ودهاءهما وعندكم معاوية ومرة أخرى يقول فيه: احذروا فتى قريش وابن كريمها الذي لا ينام إلا على الرضى، ويضحك عند الغضب وهو يتناول من فوقه ومن تحته. ولقد كان عمر خبيراً بالرجال عندما قال لمعاوية وقد لقيه في موكب وبهرجه وأنبه على ذلك فقال له ان العدو قريب منا ولهم عيون وجواسيس فاردت أن أظهر عزة الإسلام، فقال له عمر إن هذا لكيد رجل لبيب، =

= أوخدعه رجل أريب. ويوضح لنا معاوية سياسته التي مكنته من الوصول إلى سدة الحكم وامرة المؤمنين، فلقد كان يكرر «لوأن بيني وبين الناس شعره ما انقطعت إذا رخوها شددتها وإذا شدوها أرخيتها، وهذا ابن طباطبا يصف لنا معاوية فيقول كان عاقلًا في دنياه، لبيبًا عالمًا، حليبًا ملكًا قوياً، جيد السياسة حسن التدبير لأمور الدنيا، عاقلًا حكيمًا فصيحاً بليغاً يحلم في موضع الحلم ويشتد في موضع الشدة، إلا أن الحلم أغلب عليه. ومما يدل على سعة حلمه أنه قال لقيس بن سعد يا قيس والله كنت أود أن تنكشف الحروب التي بيني وبين علي وأنت حي، فقال قيس إني كنت أكره أن تنكشف تلك الحروب وأنت أمير المؤمنين. فلم يحرك معاوية منه ساكناً. وأجمع أهل التواريخ على أنه من دهاة العرب المعدودين، الذي لا تعجزه الحيلة ولا تنطلي عليه الأمور. فقد كان بحق كيا قال الفخري في الأداب السلطانية مربىي دول، وسائس أمم، وراعي ممالك ابتكر في الدولة أشياء لم يسبقه أحد إليها. تولى أمرة الشام لعمر بعد موت أخيه، وأقره عثمان عليها اثنتي عشرة سنة، فعامل أهلها باللطف واللين حتى وصل إلى قلوبهم، وبهم حارب علياً بن أبى طالب خمس سنين. واجتمع الناس عليه سنة ٤١هـ بعد تنازل الحسن بن على، رضى الله عنه، في عام الجماعة، فساس معاوية دولة مترامية الأطراف متباينة الأجناس، فكان يمزج اللبن بالقوة والحلم والكرم بحد السيف فكان يعطي المقارب، ويداري المباعد، ويعامل كل طائفة بما يناسبها يشتد في موضع الشدة، ويلين حيث ينفع اللين، ويجود حيث ينفع الجود فلقد لامه قومه في إغداقه على بني هاشم، فقال ويحكم ان الحرب تتطلب نفقات أكثر. ولقد اعتمد معاوية في تثبيت أركان دولته على رجال محنكين ضمهم إليه من أمثال المغيرة وعمرو بن العاص وزياد بن أبيه فهم الذين ساعدوه في ضبط زمام الأمور وإشاعة الأمن والهدوء في أرجاء دولته المترامية الأطراف. ولقد اعجب المؤرخون قديماً وحديثا بسياسة معاوية وأخلاقه فنجد المسعودي يقول ولقد تبعه في سياسته، عبدالملك بن مروان وغيره، فلم يدركوا حلمه ولا اتقانه للسياسة. وهذا نلكسون يقول كان معاوية سياسياً محنكاً لا يقل في مضمار السياسة عن ريشيليوا فقد مكنته معرفته التامة بالطبائع البشرية من أن يجذب إليه الرجال ذوي الأراء المعتدلة في جميع الأحزاب المعارضة، توفي بدمشق، سنة ٣٠هـ.

ودفن بها وهو ابن ٧٨ سنة وكانت خلافته تسع عشرة سنة ونصف وهو أول من جعل ابنه ولي العهد بعد، وأول من اتخذ ديوان الخاتم وأول من قام على رأسه، وكان يقول أنا أول الملوك/ الاستيعاب ق/٣ ص ١٤١٦ بـ ١٤٢٧؛ الطبقات الكبرى، ج ٧ ص ٧ ص ١٠٢٨ الفخري في الأداب السلطانية، ص ١٠٣ ــ ١١١١ الطبري، ج ٧ =

المصحف فيقرأ أجزاءً مِنَ القرآنِ الكريم) (١)، ثُمَّ يَدْخُلُ بِيتَه فيامُر وَيَنْهَى وَيُصلِّي أَرْبَعَ ركعاتٍ، ثُمَّ يقعُدُ في مَجْلِنِه وَيدْخُلُ إليهِ خاصةُ النخاصةِ ويدْعُو بالغداء الأصغرِ مِنْ (فضلاتِ) (٢) العشاء، ثمَّ يامُر بكرسيِّهِ حيثُ المقصورةُ مِنَ المسجِدِ، فياتيه ابنُ السبيلِ والأعرابيُّ، وَمَنْ تُستدعَى من (الاماء) (٢) والعجائِزِ والصبيانِ فيقضي حوائجَهُم، ولا يضجَرُ، ثُمَّ يدخُلُ منزلَهُ (فيأتِيه) أشرافُ النَّاسِ والعلماءِ فيقضِي لَهُم الحوائِجَ ، ثمَّ يدخُلُ منزلَهُ إلى الظُهرِ فلا يراهُ الأكلَ وَيُصغِي لِكلِّ أصحابِ الحوائج ، ثمَّ يدخُلُ منزلَهُ إلى الظُهرِ فلا يراهُ أحد، ثمَّ يخرُج يُصلِّي الظُهرَ ويدخلُ إليهِ الخواصُ، فإنْ كانَ أيامُ الشَّتاء دَعا بالحواتِ اليابسةِ وانْ كانَ صيفاً دعا بالفواكِهِ، فيأخذُ (من الأكل) (٥) إلى العصرِ، ثم يَجْلِسُ على سريرِهِ ويأذنُ للنَّاسِ إلى الغروبِ، ثم يأذنُ لخاصتِهِ العصرِ، ثم يأذنُ لخاصتِه إلى ثلَي اللهُ تعالى (١). قِيلَ سَيرَ معاويةُ ذاتَ ليلةٍ، فلم يزَلْ على ذلكَ حَتَى قَبَضَهُ اللهُ تعالى (١). قِيلَ سَيرَ معاويةُ ذاتَ ليلةٍ، فلَم يزَلْ على ذلكَ حَتَى قَبَضَهُ اللهُ تعالى (١). قِيلَ سَيرَ معاويةُ ذاتَ ليلةٍ، فلَم يزَلْ على ذلكَ حَتَى قَبَضَهُ اللهُ تعالى (١). قِيلَ سَيرَ معاويةُ ذاتَ ليلةٍ، فلَم يزَلْ على ذلكَ حَتَى قَبَضَهُ اللهُ تعالى (١). قِيلَ سَيرَ معاويةُ ذاتَ ليلةٍ، فلَم يزَلْ على ذلكَ حَتَى قَبَضَهُ اللهُ تعالى (١). قِيلَ سَيرَ معاويةُ ذاتَ ليلةٍ، فلَم يزَلْ على ذلكَ حَتَى قَبَضَهُ اللهُ تعالى (١). ويلَ الكوفةِ ممنْ نَصَرَ عليًا (عليه فلكِم الزواءِ (٢) بنتِ عديّ ، امرأةٍ مِنْ أَهْلَ الكوفةِ ممنْ نَصَرَ عليًا (عليه

<sup>=</sup> ص ١٩٨ ــ ٢١٦؛ تاريخ الخلفاء، ص ١٩٤ ــ ٢٠٥؛ البداية والنهاية، ج ٨ ص ١٩٧ ؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٥٣ ــ ١٥٤ ؛ تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ج ١ ص ٢٨٤ ؛ الكامل في التاريخ، م ٣ ص ٢٦٢ ؛ تاريخ ابن خلدون، م ٣ ص ٤٠.

<sup>(</sup>١) ساقطة من (ج ـ د).

<sup>(</sup>٢) في (ج ـ د): فضول.

<sup>(</sup>٣) في (ب \_ د): النساء.

<sup>(</sup>٤) في (د): ويحضر.

<sup>(</sup>۵) في (ج): بالأكل.

 <sup>(</sup>٦) مروج الذهب، ج ٢ ص ٢٣ \_ ٢٤؛ باختلاف يسير في بعض الأمور؛ بدائع السلك،
 ج ١ ص ٣٩٥.

<sup>(</sup>٧) من ربات الفصاحة والبلاغة والعقل، كوفية الأصل ناصرت علي بن أبي طالب يوم =

السلامُ) (١) يومَ صِفينَ (٢) فقالَ لأصحابِهِ أيّكُم يحفَظُ كلامَ الزرقاءِ، فقالُوا كُلُنا يا أميرَ المؤمنينَ نحفظُهُ فقالَ فما تُشيرونَ عليَّ فيها، فقالوا نشيرُ بقتلِها، فقالَ بِمثلَى أَنْ يتحدَّتَ الناسُ (على) (٣)، أني قَتْلَتُ امرأةً بعدَما ملكتُ فظفرتُ ثُمّ دَعا بكاتِبِه، فَكَتبَ إلى واليه بالكوفةِ أَنْ أوفدُ إلى الزرقاءِ بنتِ عَدِيّ مَعَ نفرٍ من عشيرتِهَا (وعدةٍ مِنْ فرسانِ قومِها) (٤) وَمَهدْ لَها الزرقاءِ بنتِ عَدِيّ مَعَ نفرٍ من عشيرتِهَا (وعدةٍ مِنْ فرسانِ قومِها) (٤) وَمَهدْ لَها وطاءً لَيناً (٥) فَلَمَّا وَرَدَ عَلَيْهِ الكتابُ رَكِبَ إليها فأقرأَهَا الكتاب، فقالت أمَّا أَنَا فغيرُ زائغةٍ عَنْ الطاعةِ، فإنْ كانَ أميرُ المؤمنينَ جَعلَ الاختيارَ إليَّ لَمْ أرم منْ مطيةٍ) (٢) في هُودَج وَجَعلَ غشاءَهِ خزاً مُبَطّناً، وأحسَنَ صحبتَها فَلَمَّا قَدِمْتُ اللهِ معاويةَ، قالَ لها مَرْحباً وأهلًا خيرَ مقدمٍ قَدِمَهُ وافدٌ كَيْفَ حالُكِ يا خالةً، على معاويةَ، قالَ لها مَرْحباً وأهلًا خيرَ مقدمٍ قَدِمَهُ وافدٌ كَيْفَ حالُكِ يا خالةً، فكل معاويةَ، قالَ لها مَرْحباً وأهلًا خيرَ مقدمٍ قَدِمَهُ وافدٌ كَيْفَ حالُكِ يا خالةً، فهل تعلمينَ لِمَ بعثتُ إليكِ، فقالتُ خيرَ مسيرِ كَأَنِّي ربيبةُ (بيتٍ) (٢) أو طفل في مهد، فهل تعلمينَ لِمَ بعثتُ إليكِ، فقالتُ لا يعلمُ الغيْبَ إلا اللهُ فقالَ ألستِ راكبةَ فهلُ تعلمينَ لِمَ بعدمَ يومَ صفينَ، وأنت بينَ الصَّفينِ تُوقدينَ نارَ الحرب، الجملِ الأحمرِ يومَ صفينَ، وأنت بينَ الصَّفينِ تُوقدينَ نارَ الحرب، الجملِ الأحمرِ يومَ صفينَ، وأنت بينَ الصَّفينِ تُوقدينَ نارَ الحرب، (وتحضينَ) (٨) على القتالِ، قالتُ بلى قالَ فما حملَكِ على ذلكَ، فقالتُ بأحمَن عالمَ في القتالِ ، قالتُ بأعلى فلكَ، فقالتُ بأمْ عالمَ على ذلكَ، فقالتُ على فلكَ، فقالتُ بأمْ عالمَ علي ذلكَ، فقالتُ على فلكَ، فقالتُ في القالْ في فلكَ في القالْ في فلكَ على القالْ في فلكَ في المَّ المَّفْ في المَّا على فلكَ القالْ في في في المَّا على في الم

<sup>=</sup> صفين، ولما تم الأمر لمعاوية استقدمها وأكرمها، وكتب إلى والي الكوفة بالوصية بها وبعشيرتها/ أعلام النساء، ج ٢ ص ٣٢.

<sup>(</sup>١) في (ج، د): رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٢) معركة بين علي بن أبي طالب، كرم الله وجهه، ومعاوية بن أبي سفيان سنة ٣٦هـ، وكان بعدها التحكيم الذي كان سبب خروج الخوارج.

<sup>(</sup>٣) في (د): عني.

<sup>(</sup>٤) في (د): وعدة فرسان من قومها.

 <sup>(</sup>٥) أي فراش.

<sup>(</sup>٦) ساقطة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٧) ساقطة من (د).

<sup>(</sup>A) في (د): تحرضين الناس.

يا أمير المؤمنين إنَّهُ قدْ ماتَ الرأسُ وَبترَ الذنبُ، والدَّهُرُ ذو غِيرِ (١)، ومنْ تفكر . أبصرَ، والأمرُ يحدثُ بعدهُ الأمرُ. قالَ صدقتِ فَهلْ تحفظينَ كلامكِ، قالتُ الا واللهِ، قالَ لِلَّهِ أبوكِ لَقدْ سمعتُكِ تقولينَ: أيَّها النّاسُ انكُم في فِتنَةٍ (عمياءَ صماءً) (٢) غشيتُكم جلابيبُ الظَّلم، وجارتُ بِكُم عنْ قَصْدِ المحجَّةِ فيا لَها من فَتنَةٍ لا يُسمعُ لقائِلَها، ولا تنقادُ لسائِقها (٣)، أيُّها الناسُ إنَّ المصباحَ لا يضيىءُ في الشَّمْسِ وإنَّ الكواكِبَ لا تنيرُ مَعَ القَمرِ وانَّ البغلَ لا يَسيِقُ الفرسَ، ولا يقطعُ الحديدَ إلا الحديدُ، ألا مَنْ استرشَدَ أرشدْناهُ وَمَنْ سألنَا المهاجرينَ والأنصارِ (على الغصص) (٥) فكانًه قدْ التأمَ شعبُ الشَّتاتِ وَظَهَرَتُ المهاجرينَ والأنصارِ (على الغصص) (٥) فكانًه قدْ التأمَ شعبُ الشَّتاتِ وَظَهَرَتُ كلمةُ (العدل) (٢) وَغَلَب الحقُ باطِلَهُ، فلا يُعجِّلنَ (٧) أحدُكُم يقولُ كيفَ ذلكَ كيقضَى اللهُ أمراً كانَ مفعولًا، إنَّ خِضابَ النَّساءِ الحناءُ، وخضابَ الرِّجال ِ المناءُ، والصَّبرُ خَيْرٌ في الأمورِ عواقب، أيها (٨) إلى الحربِ قُدَماً غيرَ الكصينَ فهذا يومٌ لَهُ ما بعدَهُ، قالَ يا زرقاءُ لقدْ شاركتِ عليًا (عليهِ السلامُ) (١) ناكصينَ فهذا يومٌ لَهُ ما بعدَهُ، قالَ يا زرقاءُ لقدْ شاركتِ عليًا (عليهِ السلامُ) (١)

(١) غير أحداث جمع غيره بالكسر ومنه تغايرت الأشياء اختلفت وغير الدهر أحداثه المغيرة/

القاموس المحيط.

<sup>(</sup>۲) ساقطة من (د).

<sup>(</sup>٣) في صبح الأعشى ولا تسلس لقائدها.

<sup>(</sup>٤) في (د) فأصابها.

<sup>(°)</sup> زيادة من صبح الأعشى وجمهرة خطب العرب.

<sup>(</sup>٦) في (د): الهدى.

<sup>(</sup>٧) في جمهرة خطب العرب وصبح الأعشى فلا يجهلن أحد.

<sup>(^)</sup> أية اسم فعل فإذا قلت لغيرك أيه بلا تنوين فقد أمرته أن يزيدك من الحديث الذي بينكما المعهود وان وصلته بكلام آخر نونته وقد أمرته أن يزيدك حديثاً ما لأن التنوين تنكير/ مختار الصحاح؛ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٩) ساقطة من (ب \_ ج \_ د).

في كُلِّ دَم سَفَكَهُ، قالتْ أحسنَ اللهُ بِشارتَكَ يا أميرَ المؤمنينَ وأدامَ سلاَمَتَكَ مِثْلُك بشَّرَ بَخيرٍ وَسرَّ جَليسَه قالَ لَها وقدْ سرَّكِ ذلكَ، قالتْ نَعَمْ واللَّهِ سرَّني قولُكَ وأَنَّى لِي بتصديقِهِ قالَ معاويةُ واللهِ لوفاؤكُم لَهُ بَعْدَ موبِهِ، أعجَبُ إليَّ من حُبِّكُمْ لَهُ في حياتِهِ، اذْكِري حاجَتكِ فقالَتْ يا أميرَ المؤمنينَ إنِّي آليتُ على نَفْسِي أَنْ لا أسالَ أحداً أعنتُ عليه شيئاً أبداً، ومثلُكَ مَنْ أعطى مِنْ غيرِ مسالةٍ، وجادَ مِنْ غيرِ طُلبةٍ قالَ صدقتِ ثُمّ اقطَعَها ضيعةً استغلَّتْ مِنْها أولً سنةٍ عَشَرَةَ آلافِ درهم (١٠).

وَذُكِرَ أَنَّ سَوْدَةَ بنتَ عمارةً (٢) بنِ أَسَدِ استَأْذَنتْ عَليهِ فَلَمَّا أَذِنَ (لها) (٣) قالَ هيهِ يا بنتَ الأسَدِ ألسْتِ القائلةُ يومَ صِفِّينَ:

شَمَّرُ كَفَعْلِ أَبِيكَ يَابِنَ عِمَارَةٍ وانصِرُ عَلَيَّاً والحسيْنَ ورَهَطُه إن الإمام أخو النبيِّ محمدٍ فقُدِ الجيوشَ وسِرْ أمامَ لوائِه

يـومَ السطِّعـانِ ومُلتقى الأقـرانِ واقصِـدْ لهِنـدٍ وابنِها بِهَـوَانِ عَلَمُ الهـدى ومنارة الإيمان قـدُماً بـأبيضَ صارم وسِنانِ

فقالت بَلَى يا أميرَ المؤمنينَ فَما مِثلي مَنْ رَغِبَ عَنِ الحقِّ ولا اعتذرَ بالكذِبِ قالَ فَما حملكِ على ذلك، قالتْ حُبُّ علي واتباعُ الحقِّ، فقالَ واللهِ ما أرى عَلَيكُمْ مِنْ أَثَر علي شيئاً، فقالَتْ نشدتُكَ اللّهَ يا أمير المؤمنينَ مَن إعادَةِ ما مضَى وتذكارِ ما خلا، فقالَ هيهاتَ ما مِثلُ مقامٍ أخيكِ يُنْسَى،

<sup>(</sup>۱) العقد الفريد، ج ۱ ص ۲۹۶ ـ ۲۹۰؛ صبح الأعشى، ج ۱ ص ۲۵۷ ـ ۲۵۳؛ جهرة خطب العرب، ج ۱ ص ۳۷۳ ـ ۳۷۴؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ۲۱۱ ـ ۱۱۳ أعلام النساء، ج ۲ ص ۳۲ ـ ۳۴.

<sup>(</sup>۲) هي سودة بنت الأشتر الهمداني، شاعره من شواعر العرب ذات فصاحة وبيان وفدت على معاوية بن أبي سفيان فانصفها وقومها/ اعلام النساء، ج ۲ ص ۲۷۰ ــ ۲۷۲.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب).

وما لقيتُ مِنْ أَحَدِ ما لقيتُ مِنْ أخيكِ (وقومِكِ)(١)، قالتْ صدقتَ يا أميرَ المؤمنينَ لَمْ يكُنْ أَخِي واللّهِ دَهِشَ(٢) (المقالِ)(٣)، ولا خفي المكانِ، وكانَ والله كما قالت الخنساءُ(٤):

وإنَّ صخراً لتأتُّمُ الهُداةُ بِهِ كأنَّ عَلَمٌ في رأسِه نارُ(٥)

وأنا أسألُ أميرَ المؤمنين إعفائِي مما استعفيتُه مِنْه،، فقالَ قد فعلتُ فما حاجتُكِ فقالتُ يا أميرَ المؤمنينَ إنَّكَ أصبحتَ لِلنَّاسِ سيَّداً، وَلِأمرِهِم والياً، واللهُ سائلُك عَنْ أمورِنا، وما افترضَ اللهُ عليكَ من حَقِّنَا، وما يزالُ يُقدّمُ علينَا مَنْ يهجُمُ بِعزكَ ويبطِشُ بِسُلْطانِكَ، فيحصدنا حَصْدَ السُّنبلِ ويدوسنا دَوْسَ البقر، ويسومنا الخِسْف، هذا ابنُ أراطة (٢) قَدِمَ عَلَينَا فقَتَلَ ويدوسنا دَوْسَ البقر، ويسومنا الخِسْف، هذا ابنُ أراطة (٢) قَدِمَ عَلَينَا فقَتَلَ

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٢) دهش الرجل تحير، ودهش دهشا فهو دهش ذهب عقله حياء أو خوفاً/ مختار الصحاح؛ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٣) في (ج ـ د): المقام.

<sup>(</sup>٤) هي تماضر بنت عمروبن الشريد، الشاعرة المعروفة بالخنساء قدمت على رسول الله، صلى الله عليه وسلم، مع قومها بني سليم، فأسلمت معهم وكان الرسول يستنشدها الشعر. اشتهر شعرها في أخيها صخر حضرت القادسية، ومعها بنوها الأربعة فاستشهدوا كلهم فقالت الحمد لله الذي شرفني بقتلهم. وكان عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، يعطي الخنساء أرزاق أولادها الأربعة/ الاستيعاب ق/٤، ص ١٤٢٩.

<sup>(</sup>٥) ديوان الخنساء، ص ٤٥؛ طبقات الشعراء، ج ١ ص ٢١٠.

<sup>(</sup>٦) هو بسر بن أراطة بن أبي أراطة القرشي العامري، يكنى أبا عبدالرحمن لم يسمع من النبي، صلى الله عليه وسلم، لأن رسول الله قبض وهو صغير، كان فارساً فتاكاً، ذبح ابني عبيدالله بن العباس وهما صغيرين بين يدي أمها، فتولهت عليها وأشرع القتل في أهل البيت حتى خدلهم الأخاديد، وسبى النساء المسلمات ولذلك يجمع أهل السير أنه رجل سوء مات بالمدينة وقيل بل مات بالشام في بقية من أيام معاوية/ الحلة السيراء، ج ٢ ص ١٣٠٤؛ الاستيعاب ق/١، ص ١٥٧؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٣٠٠ الطبقات الكبرى، ج ٧ ص ١٣٠٠.

رجالًا وأَخَذَ أموالًا، ولولا الطاعةُ لكانَ فينا عِزَّ ومنعةً، فإما عزلته فشكرنَاك، وإلاّ عرفنَاكَ فقالَ معاويةُ أبقومِك تُهدَّديني لَقدْ هممتُ أحملك على قتبٍ أشرس (١) فاردَّك إليهِ فينفذَ فيكِ حُكْمَهُ، فاطرقْتَ وَبَكَتْ. وأنشأتْ تقولُ:

صلّى الإِلهُ على (قبر)(٢) تَظَمَّنَهُ قبرٌ فأصبحَ فيه العَدْلُ مدْفونا قد حالَفَ الحقّ لا يَبغِي به بدلًا فصار بالحقّ والإيمانِ مقْرُوناً

قالَ ومَنْ ق/٣٧ ذلكَ قالتْ (أميرَ المؤمنينَ) (٣) عليَّ بنُ أبي طالب (عليهِ السلامُ) (٤) قالَ وما علمكِ بذلكَ، فقالت أتيتُهُ في رَجُل (ولاهُ عَلَينا) (٥) لَمْ يكُنْ بينَنا وبينَهُ إلا ما بينَ الغَنِّ والسمينِ، فوجدتُهُ قائماً يُصَلِّي فلمَّا نَظَرَ إليَّ انفتلَ مِنْ صلاتِهِ فقالَ برأفةٍ ورحمةٍ ألكِ حاجةً، فأخبرتُهُ فَبَكى وقالَ اللهمَّ أشهدُ (عليَّ وعليهِمِ) (٢) إني لَمْ أمْرهُم بِظُلْم أَحدٍ مِنْ خَلْقِكَ وَلا بِتَرْكِ شَيءٍ أَشُهدُ (عليَّ وعليهِمِ) (٢) إني لَمْ أمْرهُم بِظُلْم أَحدٍ مِنْ خَلْقِكَ وَلا بِتَرْكِ شَيءٍ مِنْ حَقْكَ، ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ جيبِه قطعة جِلْدٍ، وَكَتَب فيها ﴿بِسمِ اللهِ الرّحمنِ الرّحيمِ قَدْ جَاءَتْكُمْ بَيِنَةً مِّن ربِّكُمْ فَأَوْفُوا الكَيْلَ والمِيزَانَ وَلاَ تَبْخَسُوا النَّاسَ الرّحيمِ قَدْ جَاءَتْكُمْ بِيَنَةً مِّن ربِّكُمْ فَأَوْفُوا الكَيْلُ والمِيزَانَ وَلاَ تَبْحَسُوا النَّاسَ أَشْياءَهُم ﴾ (٧) ﴿ وَلاَ تَعْثُوا فِي الأرْضِ مُفْسِدِينَ بَقِيَّتُ اللّهِ خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنتُم أَنْ عَلَيْكُم بِحَفِيظٍ ﴾ (٨).

إذا قرأتَ كتابِي هَذَا فاحتفظ بما في يدِك، حَتَّى يقدِمَ (عليكَ) (٩) من

<sup>(</sup>١) أشرس: أي سيء الخلق، وهو من القتب الخشن الغليظ والقلب: هو ما يوضع على ظهر البعير/ مختار الصحاح؛ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) في (ج ــ د): روح.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (د).

 <sup>(</sup>٤) في (ب - ج - د): كرم الله وجهه.

<sup>(</sup>٥) في جمهرة خطب العرب ولاه صدقاتنا.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج ـ د).

<sup>(</sup>٧) سورة الأعراف: آية ٨٥.

<sup>(</sup>۸) سورة هود: آیة ۸۵ – ۸٦.

<sup>(</sup>٩) في (ب - ج): إليك.

يقبضُه مِنْكَ والسلامُ. فأخذُتُهُ مِنْهُ واللهِ ما حَزَمَهُ بحزامِهِ، ولا خَتَمه بطينٍ فَعَزَلَهُ بِهِ. فقالَ معاويةُ اكتبوا لَها بِرَدِّ مالِها، والعدل عَلَيْهَا، فقالتْ إليَّ خاصةً أَمْ لِقومي عامةً فقالَ ما أنتِ وقومك فقالتْ هِي واللهِ الفَحْشَاءُ (اذن اللؤمُ)(١)، إنْ كانَ عَدْلاً شامِلاً، وإلا فَأنا كسائرِ قومِي. قالَ هيهاتَ يا أهلَ العراقِ (لمظكم)(٢) عليُّ بنُ أبي طالب الجرأةَ على السَّلطانِ، اكتبوا لها بحاجَتِها ولسائِر قومِهَا(٣). (وَرُويَ)(٤) أَنَّهُ أَتِيَ معاويةُ برجل مِنْ أصحابِ (أمير حسناً فقالَ معاويةُ الحمدُ للهِ الذي أمكن مِنْكَ فقالَ لا تَقُلْ ذلكَ ولكنْ قُلْ إنا للهَ وإنَّا إليهِ راجعونُ، فإنَّها مُصيبَةً، قالَ وأيُّ نعمةٍ هي أكبَرُ مَنْ أنْ اللَّه قَدْ أَلْكِ والحَنْ يَعْلَ فَاللَّ والحَنْ يقتلني على أظفَرني برَجُل ، قَتَلَ بِساعَةٍ واحدةٍ جماعةً مِنْ أصحابي، اضربا عنقه فقالَ اللهمُّ اشهدُ أَنَّ معاويةَ لمْ يقتلني فيكَ وَلا أنَّك رضيتَ قتلي ولكنْ يقتلني على اللهمُّ اشهدُ أَنَّ معاوية لمْ يقتلني فيكَ وَلا أنَّك رضيتَ قتلي ولكنْ يقتلني على سبيل الغلَبةِ علَى حُطامٍ هذه الدُّنيَا، (فإنْ فَعَلَ فافعلُ بهِ ما هو أهلُهُ) (٧) وإنْ منعوية فالكَ اللهُ لقدْ سببتَ فابلغتَ في الدُّعاءِ خليا عَنْهُ (٨).

<sup>(</sup>۱) ساقطة من (ب – ج – د).

<sup>(</sup>٢) تلمظ إذا تتبع بلسانه بقية الطعام في فمه وأخرج لسانه فمسح به شفتيه/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد، ج ١ ص ٢٩١ - ٢٩٢؛ جهرة خطب العرب، ج ٢ ص ٣٧٥ -٣٧٧؛ بلاغات النساء، ص ٣٥.

<sup>(</sup>٤) في (ب - ج - د): ذكر،

<sup>(</sup>a) ساقطة من (ب – ج – د).

<sup>(</sup>٦) في (ب ـ د): رضي الله عنه.

<sup>(</sup>۷)  $\dot{\underline{i}}_{0}$  (ب  $\underline{\phantom{a}}$  د): فإن فعل فافعل به ما أنت أهله.

<sup>(</sup>٨) عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٩٩؛ العقد الفريد، ج ٢ ص ٣٨؛ مروج الذهب، ج ٢ ص ٣٧؛ وفيه أن اسم ذلك الرجل جميل بن كعب الثعلبي وكان من سادات ربيعة، وشيعة على وأنصاره.

وَروىَ عَنْ معاويةَ (١) أنَّهُ قالَ اجْعَلُوا (لِلشَّعْرُ أَكثرُ هَمُّكُم)(٢) وأُحد دَأْبِكُم فإنَّ فيه مآثرَ أسلافِكُم، ومواضِعَ إرشادِكُم، فَلَقدْ رأيتُني يومَ الهرير(٣) وقد عزمتُ على الهرب، فما يَردُّني إلَّا قولُ عَمْرِو بن الاطنابة (١٠) (حيثُ يقولُ)(٥):

> أبت هِمُّتي وأبي حيائِي وَقَـوْلِي كُلما جشاتُ وجاشَت واقسدامي على المكسروه نفسي لأني عمالمٌ أنْ سوفَ تُمنا

وقال معاوية:

كأنَّ الجبانَ يَرِي أَنَّهُ فقد تدرك الحادثات الجيان

وأخْذي الحمدَ بالثَّمنِ الربيح مكانِك تُحمدي أو تستريحي وَضربى هامَة البطل المُشِيح مسافَـةً بَينَ جُثمـاني وَروحي(٦)

يُسدافِعُ عَنْهُ الفرارُ الأجلْ ويسلمُ منها الشجاعُ البطلُ(٧)

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته، ص ۲٥٣.

<sup>(</sup>۲) في (ب ـ د) اجعلوا الشعر أكبر همكم.

<sup>(</sup>٣) يقال ليلة الهرير. كانت بصفين فاشتد فيها القتال، وكشفت الحرب عن ساقها، وتناثرت الرؤوس وكثر عدد القتلي، وكان على، رضى الله عنه، كلما قتل واحداً كبر تكبيرة، فأحصيت تكبيراته تلك الليلة فبلغت سبعمائة وضرب المثل بهذه الليلة في الشدة واستفحال المطاردة/ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ٦٣٧.

<sup>(</sup>٤) عمرو بن الاطنابة: هو عمرو بن عامر بن زيد الكعبى الخزرجي، شاعر جاهلي فارس كان أشرف الخزرج، واشتهر بنسبته إلى أمه الاطنابة بنت شهاب ومن الرواة من يعده من ملوك العرب في الجاهلية، كانت إقامته بالمدينة، وكان على رأس الخزرج في حرب لها مع الأوس/ الأعلام، ج ٥ ص ٢٥٠.

<sup>(</sup>a) ساقطة من (ب ـ د).

<sup>(</sup>٦) وفيات الأعيان، م ٥ ص ٢٤١؛ الكامل في اللغة، ج ٢ ص ٣٥١؛ شرح نهج البلاغة، ج ٢ ص ٢٨٦؛ العمدة لابن رشيق، ج ١ ص ٢٩، ولم تذكر هذه المراجع البيت الأخير؛ ديوان الحماسة، ص ٩.

<sup>(</sup>٧) الكامل في اللغة والأدب، ج٢ ص٣٠٢، وفيه أكان الجبان يرى أنه..؛ غـرر=

وقالَ معاويةُ لعبدِالرحمنِ بنِ الحكمَ (١) يا ابنِ أخي إنَّكَ (لَقَدْ) (٢) لَهِجْتَ تقولُ الشَّعْرَ، فإياكَ والتشبيب، فَتُعِرَّ شِريفَاً، وإياكَ والهجَاء، فتهجِيَ كريماً أو تشربَهُ لئيماً، وإياكَ والمدحَ، فإنَّه كسبُ الخسيس، رلكنْ أفخرْ بِمآثِرِ قومِكَ وقلْ في الأمثالِ، ما تزِّينُ نَفْسَكَ وَتَؤَدَّبُ بِهِ غيرَكَ، فإنْ لَمْ تجدْ بُدًاً مِنْ المديحِ، فكنْ كالمبرار حينَ مَدَحَ، فإنَّه شَفَعَ بِنفسِهِ حينَ بدأَ بغيرِهِ فقالَ:

أنزلتُ نَفسي في بني ثُعَل إنَّ الكريمَ للكريمِ مُجِلُّ (٣)

وقيلَ حَجَّ معاويةً فلمَّا دَخَلَ المدينة ، قالَ الحسينُ (٤) بنُ علي لأخيهِ الحسنِ (٩) بن علي صلواتُ اللهِ عليهم أَجمعينَ لا تَلْقَهُ ولا تُسَلِّمْ عَليهِ فَلَمَّا خَرَجَ قَالَ

<sup>=</sup> الخصائص، ص ٢٢٢؛ بهجة المجالس، ق ١ ص ٤٧٨؛ عيون الأخبار، م ١ ج ٢ ص ١٦٥، وكان معاوية يتمثل بهذين البيتين.

<sup>(</sup>١) هو أبو مطرف عبدالرحمن بن الحكم بن أبي عاص الأموي، شاعر إسلامي، متوسط الحال في شعراء زمانه، وهو أخو مروان بن الحكم شهد يوم الدار وهجا معاوية حين استلحق زياداً، فغضب عليه وحلف أن لا يرضى عنه حتى يرضى عنه زياد، فخرج عبدالرحمن إلى زياد فاسترضاه، فرضي وكتب إلى معاوية برضاه عنه، توفي في حدود السبعين للهجرة؛ فوات الوفيات، ج ٢ ص ٢٧٧ ـ ٢٧٩.

<sup>(</sup>Y)  $\dot{b}$  (Y - - - c):  $\ddot{b}$ .

<sup>(</sup>٣) المحاسن والمساوي، ج ٢ ص ١٧٢؛ الطبري، ج ٧ ص ٢١٣ ــ ٢١٤؛ نثر الدرر ــ غطوط، رقم ٢٢٨٠، ج ٣ ص ١١، والبيت لأمرىء القيس في ديوانه، ص ١٩٩، ونصه في الديوان: أحللت رجلي في بني ثعل.

<sup>(3)</sup> هو أبو عبدالله الحسين بن علي بن أبي طالب، سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم وريحانته، ولد بعد أخيه الحسن سنة ٤ للهجرة، سماه رسول الله حسينا. أشبه الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم جسداً، وكان الرسول يجبه والصديق يكرمه وعمر وعثمان يحفظون له قرابته، أخرجه أهل الكوفة فسار إليهم، فلما قرب من الكوفة عرض له ابن مرجانة عبيدالله بن زياد فقتله وأهل بيته سنة ٣١هـ فباؤا بإثمه حتى يبعث الله من في القبور ويحصل ما في الصدور؛ المعارف، ص ٩٣؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٣٦، الاستيعاب، ق ١ ص ٣٩٠ ـ ٣٩٠.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته، ص ۱۸۳.

الحسنُ إِنَّ علينَا دَيْناً ولا بدَّ مِنْ إِتيانِه، فَرَكِبَ في أَثْرِهِ فَلَحِقَهُ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَأَخبَرهُ بِدْينِه، فمروا عَليهِ بُبختيُ (١) عليهِ ثلاثونَ أَلفِ دينارٍ، قَدْ أُعيى وتخلَّفَ عن الإبلِ وقومُ يسوقونَهُ فقالَ معاويةُ ما هذا فَذكرَ لَهُ فقالَ اصرِفُوا ما عَلَيْهِ لأبي مُحَمِّدٍ (٢).

قالَ زيادٌ (٣): ما غَلَبني معاويةُ في شيءٍ منْ أمورِ السَّياسَةِ قط، إلا في شيءٍ واحدٍ، وذلكَ أنِّي استعملتُ رجلاً، على دَستْ ميسانِ (٤) فكسر عليهِ الخراجُ فلحقَ بمعاوية، فكتبتُ إليهِ أسألُهُ تسليمَهُ إليَّ (فكتبَ في جوابه) (٥) أمَّا بَعْدُ فليسَ ينبغي لِمثلي ومثلكَ، أنْ نسوسَ الناسَ جميعاً بسياسةٍ واحدةٍ لكنْ ق ٣٣٠ تكونُ أنتَ للغلظةِ والفظاظةِ، وأكونُ أنا للرأفةِ والرَّحمةِ، فإذَا هَرَبَ هاربٌ وَجَدَ لَهُ باباً يلِجُ فيه والسلامُ (٦).

وقيلَ لمعاويةَ أنتَ أَدْهي أَمْ زيادٌ، فقالَ إنَّ زياداً (ليس يدعُ) (٧) الأمورَ

<sup>(</sup>١) البخت: نوع من الإبل الواحد بختي والجمع بخاتي، غتار الصحاح.

<sup>(</sup>٢) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١٣ - ١٤؛ غرر الخصائص، ص ١٥٥. ولكن يا ترى هل كان الخلفاء، يهبون العطايا الطائلة والمبالغ الكبيرة من أموالهم الخاصة أم من بيت مال المسلمين، وهو أمر لم يذكر فيه المؤرخون نصاً صريحاً وإن كانت أغلب الروايات تشير إلى أنه يدفع من المال العام، فالخليفة يرى نفسه مسؤولاً عن مال الدولة، فهو ينفقه في ما يعود على الدولة بفائدة قد يكون منها إدناء المباعد، وكسب تأييد من يخشى منه خلافاً ولنا على ذلك تحفظ كبر.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته، ص ١٣٢.

<sup>(</sup>٤) دست ميسان: بفتح الدال وسين مهملة ساكنة، وتاء مثناه من فوق وميم مكسورة، وياء مثناه من تحت، وسين أخرى مهملة، وآخره نون مكسورة كورة جليلة بين واسط والبصرة والأهواز، معجم البلدان، م ٢ ص ٤٥٥.

 <sup>(</sup>٥) في (ب - ج - د): فكتب إلى في جوابه.

<sup>(</sup>٦) العقد الفرید، ج ٥ ص ١٠٦؛ البدایة والنهایة، ج ٦ ص ١٣٦؛ تاریخ الخلفاء، ص ٢٠٢؛ بدائع السلك، ج ١ ص ١٨٤ ـــ ١٨٥.

<sup>(</sup>٧) في (ب - ج - د): لا يدع.

تتفرَّقُ عليهِ، بنْ يجمعُها قبلَ ذلكَ، وإنَّها لتتفرقُ عَليَّ ثُمَّ أجمعُها(١).

(قالَ قومٌ لزيادٍ)(٢) بِمَ ضبطتَ العِراقَ، قالَ بالسَّيفِ، قالَ أنا ضبطت العراقَ والشَّامَ والحجازَ بالحِلْم .

وَلمَّا هَمَّ معاويةُ بالبيعةِ لابنِهِ يزيدَ (٣)، كتب إلى زيادٍ يستشيرُهُ فيه فدعا زيادُ. عبدَ بنَ كَعْبِ النميري (٤)، فأوفَدُه على معاويةُ فقالَ إنَّ لِكُلِّ مستشيرِ يُقَةً، ولكُلِّ سِرِّ مستودَعاً، وإنَّ النَّاسَ قَدْ ابتُدِعَتْ لَهُمْ خِصلتان، إضاعةُ السرِّ فِقَةً، ولكُلِّ سِرِّ مستودَعاً، وإنَّ النَّاسَ قَدْ ابتُدِعَتْ لَهُمْ خِصلتان، إضاعةُ السرِّ وإفسادُ النَّصيحةِ، وليسَ يُستُودَعُ إلا (عند) (٥) رَجلينِ: رجلُ يَرْجُو ثوابَ الاَخِرَة، ورجلُ لَهُ حَسَبُ وعقل، يصونُ حَسَبهُ وعقلُهُ، وإنَّ أميرَ المؤمنينَ يستشيرني، وعلاقةُ الإسلامِ وضمانهُ شديد، لأنَّ يزيدَ صاحِبُ لَعِبِ وتهاونٍ، مَعَ ما أولِعَ فيهِ من الصَّيدِ. فألنَ أميرَ المؤمنينَ مؤديًا عَنِّي، فَأَخبُرُهُ وَقُلْ لَهُ رويدَكُ في الأمرِ يستقيمُ، فإنَّ دَرْكاً في تأخيرٍ خيرً مِنْ تعجيلِ أخافُ عاقبتَهُ ولا تدرِي إلى ما يصيرُ الأمرُ فلمًا (بَلَّغَهُ) (٢) الرسالةَ، أخذَ معاويةُ برأي زيادٍ وأخَرَ بيعتَهُ (٧). وكتبَ إلى سعيدِ بنِ العاص (٨) يستشيرُه، فرجَعَ جوابُه إليهِ أنَّهُ وأخَرَ بيعتَهُ (٧). وكتبَ إلى سعيدِ بنِ العاص (٨) يستشيرُه، فرجَعَ جوابُه إليهِ أنَّهُ وأخَرَ بيعتَهُ (٧).

<sup>(</sup>۱) نثر الدرر للأبسي ــ مخطوط، رقم ۲۲۸۰، ج ٣ ص ١١، وفيه قبل له أنت أنكر أم زياد فقال أن زياد لا يدع الأمر يتفرق عليه وإنه يتفرق علي فأجمعه.

<sup>(</sup>۲) في (ب \_ ج \_ د): قال له يوماً.

<sup>(</sup>٣) ترد ترجمته عند الكلام على خلافته.

<sup>(</sup>٤) الصواب عبيد كان صاحباً أكيداً لزياد، البداية والنهاية، ج ٨ ص ٧٩.

<sup>(</sup>٥) ساقطة من (د).

<sup>(</sup>١) في (د): بلغ.

<sup>(</sup>۷) استشارة معاوية لزياد، بشأن البيعة ليزيد، وجواب زياد ذكرت في تاريخ الطبري، ص ٧٤ ــ ٢٥٠؛ البداية والنهاية، ج ٨ ص ٧٤٩ ــ ٢٥٠؛ البداية والنهاية، ج ٨ ص ٧٤٩ ــ ٢٥٠

 <sup>(</sup>٨) هو سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس، القرشي الأموي قتل أبوه يوم بدر كافراً
 وكان عمر سعيد يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم تسع سنين، وكان من =

قد بَقيتُ مشيخَةً مِنْ أصحابِ رَسولِ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وعلى آلهِ وسلَّمَ فرويداً بهذا الأمرِ، لعلَّهُم ينقرضونَ. فقال معاويةُ صَدَقَ سعيدٌ فأخَّرَ البيعةَ ولم يزلْ يُداري النَّاسَ، بعدَ ذلكَ (سبعَ)(١) سِنينَ، إلى أَنْ تَمَّ لَهُ الأمرُ.

وقيل إنَّهُ استشارَ الأحنف (٢) (بنَ قيس) (٣)، فقالَ أدخلُ على يزيدَ فادخَلَهُ عليهِ، فَلَمَّا خرجَ قال لَهُ معاويةُ كيفَ رأيتُ يزيدَ، فقالَ رأيتُ شباباً وجلداً ونشاطاً، ثُمَّ قالَ نخافُكم إنْ صدقنا ونخافُ الله إنْ كذبنا، وأنْتَ أعلمُ يا أمير المؤمنينَ بليلِهِ ونهارِهِ، (ومدخلِهِ ومخرجِهِ)(٤)، وسرّهِ (وجهارِهِ)(٥)، وإيرادِهِ وإصدارِه، فإنْ كنتَ تعلَمُ أنَّ فيهِ لِلهِ رضىً، ولهذه الأمةِ صلاحاً، فلا تشاوِرُ الناسَ، وإنْ كنتَ تعلَمُ مِنهُ غيرَ ذلكَ، فلا تزوْدهُ الدّنيا وأنت عائِدٌ إلى الآخرةِ وإنّما علينا السّمعُ والطاعةُ فقالَ معاويةُ جزاكَ اللهُ عن الطّاعةِ خيراً (٢).

ولما أخذَ معاوية (في) (٧) البيعةِ ليزيدَ، قالَ لَهُ يا بُنِّي، لَقَدْ ذَللتُ لكَ الشَّدَةَ، ومنحتُكَ اللينَ، وتحملتُ دونَك الغِلْظَةَ، وقد وليتُكَ أمراً عظيماً مِنْ

سادات المسلمين والأجواد المشهورين، تولى الكوفة لعثمان، وولي المدينة مرة لمعاوية واعتزل الفتنة، وكانوا يقولون أن عربية القرآن، أقيمت على لسان سعيد بن العاص، لأنه كان أشبههم برسول الله صلى الله عليه وسلم توفي سنة ٥٩هـ ودفن بالبقيع، شذرات الذهب، ج ١ ص ٥٦؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٥٧ ـ ١٥٣؛ الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ١٩؛ البداية والنهاية، ص ٨٣ ـ ٨٧.

<sup>(</sup>١) في (ب - ج - د): تسع.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته، ص ١٦٦.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب ـ د).

<sup>(</sup>٥) في (د): علانيته.

<sup>(</sup>٦) الكامل في التاريخ، م ٣ ص ٢٥٠ ــ ٢٥١؛ البداية والنهاية، ج ٨ ص ٨٠؛ الكامل في اللغة، ج ١ ص ٣٠٠؛ زهر الأداب، ج ٢ ص ٦٤٥.

<sup>(</sup>٧) ساقطة من (ب – ج – د).

أمرِ الأمةِ، وليسَ حيَّ مِنْ أحياءِ العَرَبِ إلا وَلَهُ عِندِي ترهُ(١) قَدْ كنتُ أَشْغِلُهُ عَنها بحسنِ الوفادةِ، وجزيلِ الرَّفدِ، حَتَّى تركتُ قلوبَهُم كالطينةِ (المؤتثةِ)(١) فلا تخالِفن فِعْلِي فِيهِم فعليكَ بإدرارِ عَطَيتكَ، ومباشرةِ أمورِكَ، ولا تشغَلُ نفسكَ بمفاكهة الإماءِ ومداعبتِهِنَّ، فإنَّ ذلكَ مِن فِعْلِ ضَعَفَةِ الرِّجالِ. وأنظرُ هؤلاءِ الأربعةِ مِنْ قريشٍ، أما الحسينُ بنُ عليّ فإني قد أوصيتُكَ فيه بِحفْظِ قرابتِهِ ورعايةِ حَقَّ رَحِمِهِ فإنَّ القلوبَ إليهِ جانحةً فإجعل لَهُ عِندَ ظَفَرِكَ نصيباً من رحمك، واطوي كشحاً عن ابنِ عُمر، وابنِ أبي بَكر، فإنَّهما (كمثل) (١) من رحمك، واطوي كشحاً عن ابنِ عُمر، وابنِ أبي بَكر، فإنَّهما (كمثل) (١) الهقلِ (٤) لا يحملُ ثقلًا ولا يجمعُ نهوضاً وأما ابنُ الزَّبيرِ فكالثعلبِ رواغَ بالحيلةِ وكالليثِ صال بالجراءة (٩).

وفي روايةٍ أُخرَى أنَّه قالَ: أمَّا عبدُاللهِ بنُ عُمرَ (٦) فقدْ شغلتُه العبادَةُ

<sup>(</sup>١) تره: الترهات الطرق الصغار الغير جادة تتشعب عنها الواحدة وهي أيضاً الداهية والريح والسحاب واستعيرت للأباطيل والأقاويل الخالية من الطائل، القاموس المحيط؛ محتار الصحاح.

<sup>(</sup>٢) في (ب - ج - c): المرنة.

رُسُ في (ب \_ د): كَمَثَلِّي.

<sup>(</sup>٤) الهقل: بالكسر الفتي من النعام والطويل الأخرق، القاموس المحيط.

<sup>(</sup>م) وردت وصية معاوية لولده يزيد، بروايات كثيرة نختلفة، تدور كلها حول نصيحته ليزيد، بأن يأخذ حذره، ويحسن سياسته، وأن يشارف الأمور بنفسه وتذكر بعض هذه المصادر أنها كانت من معاوية ليزيد. والبعض الأخر يذكر أن يزيداً كان غائباً، وأن معاوية أوصى الضحاك بن قيس أن يؤدي عنه هذه الرسالة إلى يزيد بعد عودته، الكامل لابن الأثير، م ٣ ص ٢٥٩؛ الفخري في الآداب السلطانية، ص ١١١ - ١١٨؛ البداية والنهاية، ج ٨ ص ٢٢٩؛ وذكر الروايتين الطبري، ج ٧ ص ١٩٦ - ١٩٧؛ تاريخ ابن خلدون، م ٣ ص ١٨٨.

<sup>(</sup>٦) هو أبو عبدالرحمن عبدالله بن عمر بن الخطاب بن نفيل، القرشي العدوي أسلم مع أبيه صغيراً، لم يبلغ الحلم أول مشاهده الخندق وكان رضي الله عنه من أهل الورع والعلم، كثير الأتباع لآثار رسول الله صلى الله عليه وسلم شديد التحري والاحتياط والتوقي في =

وأمّا عبدُالرحمنِ بنُ أبي بكرِ<sup>(۱)</sup> فليسَ لَه هِمةٌ إلا في النّساءِ واللهو<sup>(۱)</sup>. فَلمَّا بُويعَ يزيدُ<sup>(۱)</sup> حَجّ بالنّاسِ وَقَسّم بمكةَ والمدينةِ أموالًا كثيرةً وقالَ لَهُ

= فتواه وكل ما يأخذ به نفسه، حتى قال فيه جابر بن عبدالله: ما منا أحد إلا مالت به الدنيا ومال بها ما خلا عمر وابنه عبدالله. توفي بمكة سنة ٨٣هـ، الاستيعاب، ق ٣ ص ١٩٠ ــ ٩٥٣ بشذرات الذهب، ج ١ ص ٨١.

(۱) هو أبو عبدالله عبدالرحمن بن أبي بكر الصديق، شهد بدراً وأحداً مع قومه كافراً، ثم أسلم وحسن إسلامه، وصحب النبي صلى الله عليه وسلم في هدنة الحديبية، وكان عبدالرحمن من أشجع رجال قريش، حضر اليمامة مع خالد بن الوليد، فقتل سبعة من كبارهم، وكان عبدالرحمن أسن أولاد أبي بكر توفي سنة ٥٣هـ على المشهور، الاستيعاب، ق ٢ ص ٨٧٤ - ٢٨١٤ شذرات الذهب، ج ١ ص ٥٩؛ المعارف،

- (٢) وعلق الفخري على هذه الوصية بأنها دليل على ما سبق من وفور رغبته في تدبير الملك، وشدة كلفه بالرياسة، ويبدو على الروايتين آثار التحريف، لأن فيها الوصية بأربع، ومن جملتهم عبدالرحمن بن أبي بكر، وكان قد توفي قبل موت معاوية بسنوات، والثابت أن الوصية كانت سنة ٣٠هـ قبيل موت معاوية، وهذا ما نبه إليه ابن الأثير وابن كثير.
- (٣) هو يزيد بن معاوية بن أبي سفيان بن حرب بن أمية. يكنى بأبي خالد ولد سنة ٢٦ للهجرة، وأمه ميسون بنت بحدل الكلبية، بويع له بالخلافة بعد موت أبيه معاوية سنة ٢٠هـ، وكان ضخيًا سميناً مجدوراً وله ديوان لا يصح عنه إلا القليل. واختلف في عده من الصحابة فقد سئل علي بن محمد بن علي الطبري الملقب عمادالدين المعروف بالكيا الهراسي عن يزيد بن معاوية، فقال: إنه لم يكن من الصحابة لأنه ولد في أيام عمر بن الخطاب، وأما قول السلف فيه ففيه لأحمد قولان تلويح وتصريح، ولمالك قولان تلويح وتصريح، ولمالك دون التلويح وتصريح، ولأبي حنيفة قولان تلويح وتصريح ولنا قول واحد، التصريح دون التلويح، وكيف لا يكون كذلك وهو اللاعب بالنرد، والمتصيد بالفهود، ومدمن الخمر. وقد أفتى الغزالي رحمه الله بعدم جواز لعن يزيد، فقد سئل عمن صرح بلعن يزيد، هل يحكم بفسقه فأجاب لا يجوز لعن المسلم أصلاً، ومن لعن مسلمًا فهو يزيد، هل يحكم بفسقه فأجاب لا يجوز لعن المسلم أصلاً، ومن لعن مسلمًا فهو الملعون، ويزيد صح إسلامه. لكن نقل الأتابكي في النجوم الزاهرة أن رجلاً قال في مجلس عمر بن عبدالعزيز عن يزيد، هذا أمير المؤمنين فقال له عمر بن عبدالعزيز عن يزيد، هذا أمير المؤمنين فقال له عمر بن عبدالعزيز تقول أمير المؤمنين وأمر به فضرب عشرين سوطاً تعزيراً له وكان فارساً شجاعاً استعمله علم المؤمنين وأمر به فضرب عشرين سوطاً تعزيراً له وكان فارساً شجاعاً استعمله المير المؤمنين وأمر به فضرب عشرين سوطاً تعزيراً له وكان فارساً شجاعاً استعمله المير المؤمنين وأمر به فضرب عشرين سوطاً تعزيراً له وكان فارساً شجاعاً استعمله المير المؤمنين وأمر به فضرب عشرين سوطاً تعزيراً له وكان فارساً شجاعاً استعمله المير المؤمنين وأمر به فضرب عشرين سوطاً عنوي المؤمنين وأمر المؤمنين وأمر الميرا المؤمنين وليا المؤمنين وأمر المؤم

(عبدُ اللهِ بنُ الزبير)(١)، إذا خرجْتَ فاخرِجْ مَعَكَ الحسينَ بنَ عليّ، واطلبْ من مروانَ دارَه فإنَّكَ لا تأتي بفائدةٍ مِثلَها، فقالَ ما اتَّهِمُ رأيكَ، أما الحسينُ فإني أوفدُ إليهِ فإنْ خَرج مَعَهُم وأقامَ بالشَّام ، عرفنا حَقَّهُ، ورعينا قرابتَهُ وإن رجعَ إلى أهلِهِ، لم ندعْ صِلتَه، فقدْ أقام دهرَه بالمدينةِ، لم يأتِنا مِنْه ما نكرهُ

وَكَتَبَ معاويةُ إلى سعيدِ بنِ العاصِ (٢)، وهو أميرُ بالمدينةِ، بالقبضِ على مال ِ مروانَ بنِ الحكمِ (٣)، فَلَمْ يفعلُ فراجَعَهُ فيهِ، ثُمَّ (كَتَبَ كِتَاباً ثانياً)(٤) (فدافَعه)(٥) واحتفظَ ق/٣٤ بالكتابينِ، فَلَمَّا عُزِلَ سعيدُ وَولِيَ مروانُ بنُ الحَكمِ المدينةَ وَكَتَبَ إليهِ بالقبضِ على أموال ِ سَعيدٍ فأرسل مروانُ

<sup>=</sup> معاوية على الحج غير مره، وأغزاه في الصوائف وأمره على أول جيش أرسل لفتح القسطنطينية وهياً له معاوية الأمر قبل موته، وعقد له البيعة في حياته توفي سنة ٦٤هـ فكانت خلافته ثلاثة سنين وسبعة أشهر، تاريخ الطبري، ج٧ ص ٢٧٧ \_ ٢٧٩ وفيات الأعيان، م ٣ ص ٢٨٧ \_ ن ٢٨٨؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٦٧ \_ ١٦٣٠ البدء والتاريخ، ج ٦ ص ٢٠٠ فوات الوفيات، ج ٤ ص ٣٧٧ \_ ٣٣٧ شذرات الذهب، ج ١ ص ٧٧١ للعارف، ص ١٥٣٠.

<sup>(</sup>١) في (ب ـ د): عبدالرحمن بن الزبير.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته، ص ۲۹۵.

<sup>(</sup>٣) هو أبو الحكم مروان بن الحكم بن أبي العاص القرشي الأموي، ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم، وتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثماني سنين، عده ابن سعد من الطبقة الأولى من تابعي أهل المدينة وكان من سادات قريش وفضلائها، استكتبه عثمان وكان معه يوم الدار تولى الخلات ثم عهد إلى ولده عبدالملك من بعده توفي سنة ٦٥هـ، الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ٢٢٤؛ البداية والنهاية، ج ٨ ص ٢٥٧؛ فوات الوفيات، ج ٤ ص ١٢٥؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٢٧٠؛ النجوم الزاهرة، خوات الوفيات، ج ٤ ص ١٢٥؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٢٠٨؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٠٩.

<sup>(</sup>٤) في (ب \_ ج \_ د): ثم كتب إليه ثانياً.

<sup>(</sup>۵) ساقطة من (د).

بالكتابِ مع ابنِهِ عبدِ الملكِ(١) إلى سعيدٍ وقالَ لولَمْ يكنْ الكتابُ لتجافيتُ عَنْ ذلكَ، فَدعَا سعيدٌ بالكتابينِ، فَأعطاهُما عَبْدَالملكِ فَجَاءَ بِهما إلى مروانَ، فَلَما قرأَهُما قالَ هو أفضلُ مِنّا فكفَ عن قبضِ أموال سعيدٍ(٢).

وقالَ سعيدٌ لولدِهِ مَنْ أَتَاكُم في مجالِسِكم، فقد وَجَبَ حَقَّهُ عليكُم ومن أَتَاكُم في حاجةٍ أَتَاكُم في حاجةٍ فَلَا تَدْخُرُوهُ شَيْئًا، فَمَنْتُهُ عليكُم أُعظمُ إِذْ رأكم موضعًا لحاجتِهِ.

وَلَمّا حَضَرتْ سعيدَ بنَ العاصِ الوفاة، قالَ لبنيهِ أَيّكُم يكفلُ بديني فقالَ ابنهُ عمرهِ الأشدقُ (٣)، وَكَمْ دينُكَ، قَالَ ثمانون ألفاً، قالَ وفيمَ استدنتها قالَ سَدَدْتُ بِها خلةً من كريم واشتريتُ بِها عِرضْي مِنْ لثيم، فإذنْ أَنَا بها زَعيم، قالَ هَذِهِ خصلةً واحدةٌ (يا بُنيً ) (٤) وخصلتانِ قالَ ما هُما قالَ بنَاتي لا تزوجوهُنَّ قالَ هَذِهِ خصلةٌ واحدةٌ (يا بُنيً ) وخصلتانِ قالَ ما هُما قالَ بنَاتي لا تزوجوهُنَّ إلا من الأكفاء، ولو تعلق حبلُ مِن الشَّعْرِ، قالَ عَلَيًّ يا أبتي قالَ وإخواني إنْ فَقَدُوا وَجْهِي لم يفقدوا مَعروفي قالَ عليًّ يا أبتي قالَ واللهِ يا بُنيًّ، ما ذِلتُ أعرِفُ الكرمَ في وجهِكَ، وحماليقِ عينيكَ، وأنتَ في المهدِ، واللهِ يا بُنيًّ ما شتمتُ أحداً، منذُ كنتُ رَجُلًا، ولا زاحمتُ بركبتي رجلًا ولا كلفتُ من ما شتمتُ أحداً، منذُ كنتُ رَجُلًا، ولا زاحمتُ بركبتي رجلًا ولا كلفتُ من

<sup>(</sup>١) ترد ترجمته عند الكلام على خلافته.

<sup>(</sup>٢) الطبري، ج ٧ ص ١٦٤؛ الكامل في التاريخ، م ٣ ص ٢٤٦؛ جمهرة رسائل العرب، ج ٢ ص ٥٦؛ أنساب الأشراف، ق ١ ج ٤ ص ٢٥.

<sup>(</sup>٣) هو عمروبن سعيد بن العاص، أحد الأشراف الأمويين ولي المدينة ليزيد بن معاوية، وكان يسمى الأشدق لتشادقه في الكلام، استخلفه عبدالملك بن مروان بعد تأمينه سنة ٧٠هـ، سير أعلام النبلاء، ج ٣ ص ٢٩٧؛ الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ١٧٦؛ فوات الوفيات، ج ٣ ص ١٦٦؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٧٧؛ مروج الذهب، ج ٢ ص ٧٨ ـ ٧٩.

<sup>(</sup>٤) ساقطة من (ج).

يرتجيني أنْ يسألني (١). وقالَ زيادُ (٢) استوصوا بثلاثة منكم خيراً الشريف، والعالم، والشيخ والله لا يأتيني شريف بوضيع، (استخفً) (٣) بِه إلا ضربتُهُ، ولا يأتيني شَيْخُ بشابِ استخف بِه إلا أوجعْتُهُ، ولا يأتيني عالِم بجاهِل استخف بِه إلا أوجعْتُهُ، ولا يأتيني عالِم بجاهِل استخف بِه إلا نكلت بِه (١٠). (ولهذا قالَ ارحموا ثلاثةً: غني قوم افتقرَ، وعزيزَ قوم ذلَّ، وعالماً بينَ جُهّال (٥).

واختصم إلى زيادٍ رَجلان، فقالَ أحدُهما أصلَحَ اللهُ الأميرَ إنَّ هذا يدُّلُ بخاصتِهِ، يَزْعَمُ أَنَّها لَهُ مِنكَ، قالَ صَدَقَ وسأخبرُكَ بما ينفعُهُ عندي مِنْ مودتِه، إنْ كانَ الحقُّ لَهُ عليكَ أخذتُكَ بِهِ أخذاً عنيفاً، وإنْ كانَ الحقُّ لكَ عليهِ (أقضي) (٢) عليهِ، ثم أقضِي عَنْهُ (٧).

وكانَ زيادٌ إذا وَلَىَّ رَجُلًا، قالَ لَهُ خُذْ عَهْدَكَ وَسِرْ إلى عَمَلِكَ، واعلمْ أنَّكَ مصروفُ رأسِ (سنتك)(^)، وأنتَ تصيرُ إلى إحدَى (ثلاثِ خصالٍ)(٥)،

<sup>(</sup>۱) المراثي والتعازي، ص ۱۲۷؛ تهذيب تاريخ ابن عساكر؛ البداية والنهاية ج ۸ ص ۸۷، ونسب ابن كثير قول سعيد: ما شتمت رجلًا منذ كنت رجلًا إلى ابنه عمرو الأشدق، البداية والنهاية، ج ۸ ص ۳۱۱؛ أنساب الأشراف، ج ٤ ق ٢ ص ١٣٣؛ غرر الخصائص، ص ١٥٤.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته، ص ۱۳۲.

<sup>(</sup>٣) في (ب \_ ج \_ د): يستخف.

<sup>(</sup>٤) الكامل في اللغة، م ٢ ص ٦٧؛ البيان والتبيين، ج ٢ ص ٢٨٧؛ شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٤٧٤؛ العقد الفريد، ج ٤ ص ١٧٤.

<sup>(</sup>۵) زیادة من ( د ).

<sup>(</sup>٦) في (ب): أقصر.

 <sup>(</sup>٧) عيون الأخبار، م ١ ص ٧٠؛ تاريخ اليعقوبي، م ٢ ص ٢٣٥؛ شرح نهج البلاغة،
 م ٤ ص ٤٧؛ المحاسن والمساوىء، ج ٢ ص ٢٤٣؛ البيان والتبيين، ج ٢ ص ٣٦٢.

<sup>(</sup>٨) في (د): سبيلك.

<sup>(</sup>٩) في (ج - د): أربع خصال.

فاختر لِنفسِكَ، إِنْ وجدناكَ أميناً ضعيفاً استبدلْنَا بِكَ لِضَعفِكَ وَسلَّمتكَ من معرَّتِنَا أمانتُكَ وإِنْ وجدناكَ خائِناً قوياً استهنا بِقوتِكَ وأحسنا على خيانتِكَ أَدبَكَ وأوجعنَا ظَهرَكَ وإِنْ وجدناكَ قويًا أميناً زِدنَا في عَمَلِكَ وَرَفعنَا لَكَ ذِكْرِكَ وأوطئنَا (كعبك)(١) وَكثرنا مالك(٢).

وكانَ لزيادٍ سياسةً عظيمةً، حتى إنَّهُ كانَ لا يُغْلِقُ أبوابَ الحوانيتِ في الليلِ (٣). وَمَا ذُكِرَ مِنْ حُسْنِ تدبيرِهِ أَنَّهُ أُتيَ بإمرأةٍ كانتْ قَدْ خَرَجتْ مَعَ الخوارجِ في الحرْب، فَقَتلَها ثُمَّ عرَّاها. فَلَمْ يخرِجْ النساءُ عليه بَعْدَ ذلكَ وكُنَّ إذا دعينَ إلى الخروجِ قُلْنَّ لولا التعريةُ لَسَارِعنَا إلى الخروجِ (١٠). وكان يقتُلُ المظاهرِ بالخروجِ ، ويستصلحُ المسر مِنْهُم، حتى يستكفي شرَّهُم، وخروجَهم عَلَيهِ وكان يبعثُ إلى الجماعةِ مِنهْم، فيقولُ ما أحسبُ الذي يمنعُكم مِن إتيانِي إلا الرَّجلةُ (٥) فيقولُونَ أَجَلْ، فيحملُهُم فيقولُ أغشونِي الآنَ، واسمرُوا عِنْدِي (٢).

وَكَانَ (عُمَرُ بنُ عبدِالرحمنِ رَحِمَهُ اللَّهُ) (٧) يقولُ: قاتلَ اللَّهُ زياداً جمعَ

<sup>(</sup>١) في (ب - ج): عقبك.

<sup>(</sup>٢) بدائع السلك، ج ١ ص ٣٣٩؛ نهج البلاغة، م ٤ ص ٣٦؛ الأمالي، ج ٢ ص ٩١؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٥٥، وتطبق هذه المصادر على قول زياد (تصير إلى أربع خلال، وليس ثلاث وتزيد خصلة رابعة، وهي أن جمعت بين الجرمين جمعنا عليك العقوبتين وإن وجدناك قوياً أميناً زدنا عملك.

<sup>(</sup>٣) الطبري، ج ٧ ص ٧٧، وفيه أن المرأة كانت تبيت فلا تغلق عليها بابها، الكامل في التاريخ، م ٣ ص ٢٧٤، وذكر فيه شيء من سياسة زياد، ومنها ولا يغلق أحد بابه.

<sup>(</sup>٤) العقد الفريد، ج ١ ص ١٥١.

<sup>(</sup>a) رجل ورجلان إذا لم يكن له ظهر يركبه والرجلة بالضم بياض في إحدى رجلي الدابة، القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٦) الكامل في اللغة، ج ٢ ص ١٩٢.

<sup>(</sup>٧) في (ب ـــ ج ـــ د) عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه وهو الصواب.

لَهُم كما تجمعُ الذرةُ، وحاطَهُمْ كما تحوطُ الأمُّ البَرَة، وأصلَحَ العراقَ بأهلِ العراقِ، وتَرَكَ أَهْلَ الشَّامِ في شامِهِم (١).

ولمّا وَلِيَ يزيدُ بنُ معاوِيةَ سَلَمَ بنَ زيادٍ (٢) قالَ: إنَّ أَبِي استكفَى أَباكَ كبيراً، وقَدْ استكفيتُكَ صغيراً، فلا تتكلنُ عليَّ عُذْر مني فَقَدْ اتكلتُ على كفايةٍ منك، وإيَّاكَ مِنِي قبلَ أَنْ أقولَ إيايَ مِنْكَ، فإنَّ الظُنَّ إدا أخلفَ مِنْكَ أَخلفَ مِنْكَ أَخلفَ لَك، وأنتَ في أدنى حَظِّك، فاطلبْ أقصاهُ وَقَدْ أَتعبَكَ أَبُوكَ، فلا تريحنَّ نفسك، واطلبْ في يبومِكَ أحاديثَ غَدِكَ، وَكُنْ لِينسِكَ فلا تريحنَّ نفسك، واطلبْ في يبومِكَ أحاديثَ غَدِكَ، وَكُنْ لِينسِكَ تَكُنْ لَكَ (٣).

وَدَخَلَ عبدُاللَّهِ بنُ جعفرِ (٤) على يزيدَ بنِ معاويةَ فأكرَمَهُ، وقالَ بِكُمْ كانَ يصلُني بالفِ ألفِ درهم (وترَّحمَ عليهِ) (٥). قالَ يصلُني بالفِ ألفِ درهم (وترَّحمَ عليهِ) (٥). قالَ

<sup>(</sup>١) الكامل في اللغة، ج٢ ص ١٩٢؛ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ٤٤٠؛ عاضرات الأدباء، ج١ ص ٨١؛ وفي جميع هذه المصادر إلى عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه.

<sup>(</sup>۲) هو سلم بن زياد بن أبيه، ولاه يزيد بن معاوية خراسان وكان جواداً أحبه الناس ومدحه الشعراء، ومات بالبصرة سنة ۷۳هـ/ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٩٠.

<sup>(</sup>٣) عيون الأخبار، م ١ ج ٢ ص ١١٠؛ زهر الأداب، ج ٢ ص ٩٩٢ ـ ١٩٩٠ تهذيب تاريخ ابن عساكر، ج ٦ ص ٢٣٧، مع اختلاف في بعض ألفاظ الوصية فقد ذكرت المصادر أن يزيداً قال لسلم، إن أباك كفي أخاه (يعني معاوية) عظيمًا وقد استكفيتك صغيراً...

<sup>(</sup>٤) هو أبو جعفر عبدالله بن جعفر بن أبي طالب القرشي الهاشمي، أول مولود ولد في الإسلام بأرض الحبشة، آخر من رأى النبي صلى الله عليه وسلم من بني هاشم. وكان من أسخى الناس ويسمى بحر الجود توفي بالمدينة سنة ٨٠هـ وهو ابن ٩٠ سنة وصلى عليه أمير المدينة إبان بن عثمان/ الاستيعاب، ق٣٠ ص ٨٨٠ ـ ٨٨١؛ سير أعلام النبلاء، ج٣٠ ص ٣٠٠١.

<sup>(</sup>٥) في (بــجـد) رحمه الله.

يزيدُ: وَقَدْ زدناكَ أَلفَ أَلفِ أخرى، لتَرَحُّمِكَ عَلَيْهِ(١).

أَخَذَ مُصْعَبُ بنُ الزبيرِ (٢) رَجُلاً مِنْ أصحابِ المختارِ (٣)، فأمرَ بضربِ عُنقِهِ فقالَ: أصلحَ اللَّهُ الأميرَ، ما أقبحَ مِنْ أَنْ أقومَ يومَ القيامةِ إلى صورتِكِ عُنقِهِ فقالَ: أصلحَ اللَّهُ الأميرَ، ما أقبحَ مِنْ أَنْ أقومَ يومَ القيامةِ إلى صورتِكِ هذه الحسنةِ، ووجهكَ هذا الحسنِ، الذي يُستضاء بِهِ فأتعلَّقُ ق/٣٥ بأطرافِكَ فأقولُ أي رَبِّ سَلْ مُصْعَباً فيمَ قتلني، فقالَ أطلقُوهُ، قالَ: أيَّها الأميرُ اجعلُ ما وهبتَ لي مِنْ (عُمْرِي)(٤) في خفض ، قال: قد أمرتُ لك بماثةِ ألفِ ما وهبتَ لي مِنْ (عُمْرِي)(٤) في خفض ، قال: قد أمرتُ لك بماثةِ ألفِ درهم ، فإنِّي أُشهِدُ اللَّهَ تعالى وأشهِدُ الأميرَ، أَنَّ لابنِ قَيْسِ الرقياتِ (٥) نصفَها، قالَ: وَلِمَ قَالَ لِقولِهِ:

<sup>(</sup>۱) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ۲۲۰؛ سير أعلام النبلاء، ج ٣ ص ٣٠٣؛ غرر الخصائص، ص ١٥٥.

<sup>(</sup>۲) هو أبو عيسى وقيل أبو عبدالله بن الزبير بن العوام، كان من أحسن الناس وجهاً، وأشجعهم قلباً، ولي امرة العراقين لأخيه عبدالله حتى قتله عبدالملك بن مروان، على نهر دجيل عند دير الجثاليق، وكان من أجود الناس وأكثرهم عطاء، لا يستكثر ما يعطي، وهو من الطبقة الثانية من تابعي أهل المدينة سنة ٧٧هـ/ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٢٧، البداية والنهاية، ج ٨ ص ٣١٧.

<sup>(</sup>٣) هو المختار بن أبي عبيد أسلم أبوه في حياة النبي صلى الله عليه وسلم نشأ المختار في ثقيف وكان من ذوي الشجاعة والدهاء، وقلة الدين متلوناً كذاباً كان يدعو لمحمد بن الحنفية وادعى آخر الأمر أن جبريل يأتيه بالوحي من السياء فلما تحقق عبدالله بن الزبير منه ذلك أرسل إليه أخاه مصعب فقتله سنة ٣٧ ـــ ٨/ شذرات الذهب، ج ١ ص ٧٤؛ سير أعلام النبلاء، ج ٣ ص ٣٥٣؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٨٠.

<sup>(</sup>٤) في (ب\_ج-د) حياتي..

<sup>(</sup>٥) هو عبيدالله بن قيس بن شريح بن مالك، من أشهر شعراء العصر الأموي، لقب بابن قيس الرقيات لأنه كان يشبب بثلاث نسوة اسم كل واحدة منهن رقية، وكان صاحب مصعب بن الزبير وخرج معه على عبدالملك بن مروان فلها قتل مصعب سكن الكوفة، واستأمن عند عبدالله بن جعفر بن أبي طالب، وأقام بالشام حتى توفي بنحو من سنة ٨٥هـ/ الشعر والشعراء، ص ٢١٢؛ الأعلام، م ٤ ص ٥٢.

إنَّما مُصْعَبٌ شِهابٌ مِنَ اللَّهِ تَجَلَّتْ عَنْ وَجْهِهِ النظَّلْمَاءُ مُلْكُ مُ مُلْكُ رَحمةٍ لِيسَ فيهِ جبروتُ مِنْهُ ولا كِبْرِياءُ مُلْكُ مُلْكُ رَحمةٍ لِيسَ فيهِ جبروتُ مِنْهُ ولا كِبْرِياءُ يتقي اللَّه في الأمورِ وَقَدْ أَفْلَحَ مَنْ كَانَ هَمُّهُ الاتّقاءُ(١)

فَضَحِكَ مصعبُ، وقالَ: أرَى فيكَ مَوْضِعاً للصنيعةِ، فاحْسَنَ جائزَتَهُ(٢).

ولمّا بَلغَ عَبدَالله بنُ الزبير (٣)، قتلُ أخيهِ مُصعَب (خطبَ الناسَ) (٤) فقالَ: الحمد لله الذي يعز من يشاء ويذل من يشاء أنه لم يذل من كانَ الحقُ سَعَهُ، وإنْ كَانَ فرداً، ولم يُعزَّ مَنْ كان مِنْ أولياءِ الشيطانِ وإنْ كانَ مَعَهُ النَّقلانِ. أتانا خبر من العراقِ، أحزنَنا، وأفرَحنا، قتلُ مُصْعَب يرحمه اللّهِ، فأما الذي أحزننا، فإنَّ لفراقَ الحميمَ لَوعةٌ، يجدُها حميمهُ عند المصيبةِ، ثُمَّ يَرْعوي ذَوي الرأي، إلى جميلِ الصَّبرِ وكريم العزاءِ، وأمًا الذي أفرَحنا فَعَلِمْنا أَنَّ قَتْلَهُ شهادةٌ، وأنَّ ذلك لَنا ولَهُ فيه الخيرةُ. ألا وإنَّ أهلَ الغراقِ أهلُ الشقاقِ والنِّفاقِ؛ (باعوهُ) (٥) بأقلَّ ثَمَنٍ كانوا يأخذونَهُ مِنْهُ، إنَّا واللهِ ما نموتُ حبجاً، وما نموتُ إلا قصعاً بالرماح، وتحت ظلالِ السيوفِ وليسَ كما يموتُ بنو مروانَ، حبجاً، واللهِ إنْ قُتِلَ منهم رجلًا في جاهليةٍ ولا إسلام ألا وإنَّ الدُّنيا عاريةً مِنَ الملكِ الأعلى، فإنْ تُقبِلُ عليً لا آخذُها أخذَ البَطِرُ الأشرِ (٢)، وإنْ تدبرُ عني لا أبكي عليها بكاة الحَزِنِ المهترِ (٧).

<sup>(</sup>١) ديوان عبيدالله بن قيس الرقيات، ص ٩١.

<sup>(</sup>٢) العمدة لابن رشيق، ص ٧١؛ ربيع الأبرار، ج ١ ص ٧٤٩؛ المحاسن والأضداد للجاحظ، ص ٣٠؛ العقد الفريد، ج ٢ ص ٣٨.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته ص ٢٣١.

<sup>(</sup>٤) ساقطة من (د).

<sup>(</sup>٥) في (ج) باحوه.

<sup>(</sup>٦) أشر أشراً، بطر وكفر النعمة فلم يشكرها/ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٧) الطبري، ج ٨ ص ٨١٨ مع اختلاف في بدايتها وبعض ألفاظها؛ الكامل في التاريخ، =

قلتُ الحبجُ، إنْ ينتفخَ بطنُ الدابةِ، مِنْ كثرةِ الأكلِ فتموتَ. والقصْعُ أنْ يطْعَنَ ويضربَ، فيموتَ مكانَهُ في الحالِ. والمهترِ الذي يسقطُ في كلامِهِ من الحِكرِ. وقالَ المهلّبُ(١): (بنُ أبي صفرةً)(٢) لبنيه: يا بنيَّ إنَّ ثيابَكم على غيركم أحسنُ مِنْهَا عليكُم، وإنَّ دوابَكم تحتَ غيركم، أحسنُ منها تحتَكم (٣).

وقـالَ أيضاً لبنيـهِ: (لا تتكلوا) (٤) على ما سبقَ من فِعْلِي، وافعَلوا ما يُنْسَبُ إليكُم. (وأنشد) (٥):

إنَّما المجدُّ ما بنا والدُّ الصَّدْقِ وأَحيا فِعالَـهُ الـمـولـودُ(١)

وقالَ لابنِهِ يزيدَ (٢): اخفضْ جناحَكَ، واشتدَّ في سلطانِكَ فإنِّي رأيتُ الناسَ للسلطانِ، أهيبَ مِنْهم للقرآنِ (٨).

<sup>=</sup> م ٤ ص ١٦؛ البداية والنهاية، ج ٨ ص ٣٢٣ ـ ٣٢٣؛ عيون الأخبار، م ١ ج ٥ ص ٢٤٠ ـ ٢٤١.

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمته ص ۲۳۸.

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (ب\_ج\_د).

<sup>(</sup>٣) وفيات الأعيان، م ٥ ص ٣٥٣؛ المحاسن والمساوي، ج ١ ص ٣١١؛ زهر الأداب، ج ١ ض ٢٠١؛ سرح العيون، ص ٢٠٤.

<sup>(</sup>٤) في (ب-ج-د) لا تتعلموا.

<sup>(</sup>۵) ساقطة من (د).

 <sup>(</sup>٦) المحاسن والمساوي، ج ١ ص ٣١١، وفيها تتكلوا على ما سبق من فعلي وافعلوا
 ما ينسب إلى ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>۷) هو يُزيد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي، ولد سنة ۵۸هـ ولي البصرة والعراق وخرسان، ونشبت حروب بينه وبين مسلمة بن عبدالملك انتهت بتغلب مسلمة. وقتل يزيد سنة ۲۰۱هـ وكان يزيد كريمًا كثير الغزو والفتوح/ شذرات اللهب، ج ۱ ص ۲۲۰.

<sup>(</sup>٨) بهجة المجالس، ق/١ ص ٣٤٣.

ومرَّ في الكوفةِ بِحيِّ من همدانَ، في نادٍ لَهُم فقالَ رجلٌ مِنْهُم واللَّهِ ما يساوي إلا خَمسمائةِ درهم ، وكانَ المهلبُ أعوراً، فنظر إلى الرجل حتى أَثْبَتُه، فلما خَرَجَ بالعشى، حَمَلَ في كَفِّهِ خمسمائةِ دِرْهمِ، ثُمُّ ضَرَبَ دابتَه حتى وقَفَ في نادي همدانَ، فبصرَ بالشَّابِ فقالَ: افتحْ حِبْرَكَ، وقالَ دو َكَ يا بن أخي قيمةَ عمّكَ. فَوالله لَوْقَوَّمتَهُ بأكثرَ مِنْ هذا لجاءتك فقالَ الفتي واسوأتاه قال المهلب: لاضير، فقال شيخ من همدان: ما أخطأ من سَوِّدَكَ (١).

وَقَدِمَ زِيادُ بِنُ الْأَعجمِ (٢)، على المُهلّبِ بنِ أبي صُفْرَةَ (الأزديّ) (٣) بخرسانَ فنزلَ على ابنِهِ حبيبٍ (٤) فَجَلَسَا على شرابٍ، وفي الدَّارِ شجرةً عليهَا حمامةً فَجَعَلَتْ تُغَرِّدُ فقالَ زِيادُ:

تَغْنَى أَنتِ فِي ذِمَمِي وعَهْدِي وذَمَّة والدي أن لا تُضاري إذا غنيت أو طربت يوماً ذكرتُ أحبّتي وذكرتُ داري فإمَّا يَقتلوك طلبتُ ثَأْري بقتلِهم لأنَّكَ في جِواري

فَأَخَذَ حبيبُ سَهْماً، فَرَماهَا فأثبتَها، (بهِ فماتَتْ)(٥). فقالَ زيادُ: قَتَلْتَ جاري، بيني وبينَك المهلّب، ثُمَّ أتى المهلّب، فأخبَرَهُ فقالَ يا حبيبُ ادفع إلى أبي أمامة ألف دينار، فقالَ حبيب: أعزَّ اللَّهُ الأميرَ إنَّما كُنْتُ أَلْعَبُ،

<sup>(</sup>١) سرح العيون، ص ٢٠٤؛ المخلاة، ص ٩٥.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته ص ۱٤٦.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب-ج-د).

<sup>(</sup>٤) هو حبيب بن المهلب بن أبي صفرة، صحب والله في حرب الأزارقة تولى إمارة كرمان ثم عزله الحجاج عنها سنة ٨٧هـ، ثم صحب أخاه يزيد وقتل معه سنة ١٠٢هـ/ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢١٣؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ٢٢١.

<sup>(</sup>a) ساقطة من (د).

فقال: مَعَ هذا اللَّعِبِ جارُ أبي أُمامةَ جارِي، فَدَفَعَ حبيبُ إليهِ أَلْفَ دينارٍ، فَأَنْشَأَ زِيادُ يقولُ:

فَلِلَّهِ عَينا مَنْ رأى مِنْ قَضِيَّةٍ قَضَى الْفَ دينادٍ لجادٍ أجرْتُه رَضَهُ رَضَهُ رَضَهُ رَضَهُ رماهُ حبيبٌ بِنَ المهلَّبِ رميسةً فالزَمَهُ عقلَ القتيلِ بِأَسْرِهِ فَعْلَ القتيلِ بِأَسْرِهِ فَعْلَ القتيلِ بِأَسْرِهِ فَعْلَ القيلِ بِأَسْرِهِ فَعْلَ القيلِ بِأَسْرِهِ فَعْلَ القيلِ اللهِ يروعُ جارَهُ فَعْلَا يروعُ جارَهُ

قضاهًا فَأَمْضَاهًا الأميرُ المهلَّبُ مِنَ الطَّيرِ حَضَانٌ على البيْضِ يَنْعَبُ فَأَنفَذَهُ بِالسَّهُمِ والشمسُ تغربُ فقال حبيبُ إنَّما كنتُ أَلْعَبُ وجارُهُ جاري بل من الجارِ أقربُ

فَلَمًا سَمِعَها المهلَّبُ أجازَهُ بجائزةٍ حَسنَةٍ وصرفه مكرَّماً. فَبَلَغَ ذلك الحجاجَ فقالَ ما أَخطَأتَ العرب إذْ جَعَلَتْ المهلَّبَ شَيْخَها(١).

وَقَفَ أَعرابيًّ على عَبدِالملِكِ بْنِ مروانَ (٢)، فَسَلَّمَ ثُمَّ قَالَ: يَرْحَمُكَ اللَّهُ أَنَّهُ مَرَّتْ (بِنا) (٣) سنونَ ثلاثُ أَمّا إحدَاها (فأخذَتْ) (٤) المواشيَ وأمًّا الثانِيَةُ فَنَفَضتِ اللَّحمَ، وأمَّا الثانِثَةُ فخلَصت إلى العظم، وعِنْدَكَ مالُ فإن يكنْ للّهِ فأعطِهِ عِبادَ اللَّهِ وأنْ يكُنْ لَكَ فَتَصَدِّق علينا، إن اللَّهَ يَجْزِي المُتَصَدِّقينَ لِلَّهِ فأعطِهُ عَشَرَةَ آلافِ درهم وقالَ: لَوْ كَانَ النَّاسُ يُحْسِنُونَ يَسْأَلُونَ ما حَرَمنا أحداً (٥). (ذكرتْ نسخةُ (ب-ج-د) قصةَ إبراهيمَ بنِ محمدٍ بنِ طلحةَ مع الحجاج الواردَة في صَفْحَة 184 – 187 في هذا الموضِع ولَمّا كنتُ أُحقَّقُ

<sup>(</sup>۱) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ۲۰۰ ـ ۲۰۰؛ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، ص ۲۳۷؛ ربيع الأبرار، ج ۱ ص ٤١١ ـ ٤١٤.

 <sup>(</sup>۲) هذه الواقعة منسوبة إلى هشام بن عبدالملك كها جاء في المراجع التاريخية مثل أخبار الدول وآثار الأول، ص ١٤١؛ والأخبار الموفقيات، ص ١٤٦.

<sup>(</sup>٣) في (ب-ج-د) علينا.

<sup>(</sup>٤) في (د) فأهلكت.

 <sup>(</sup>٥) البيان والتبيين، ج ٢ ص ٢٤٧، سراج الملوك، ص ٢٨؛ غرر الخصائص، ص ١٦٥ وفيه أن ذلك الأعرابي هو درواس بن حبيب العجلي.

الأصلَ فَقَدْ اكتَفَيْتُ بِذكرِهَا هُنَاكَ وَكَما وَرَدَتْ في الأصلِ مراعاةً لِحرمةِ الأصلِ).

ولَمَّا وَلَّى عبدُ الملِكِ (١)، الحجَّاجَ (٢) كَتَبَ إليهِ إنِّي قَدْ استعملتُكَ على

(١) هو عبدالملك بن مروان بن الحكم بن أبسى العاص الأموي أمير المؤمنين بويع له بالخلافة بعهد من أبيه، في خلافة ابن الزبير ثم تغلب على ابن الزبير ودانت له البلاد. يكني أبا الوليد استعمله معاوية على المدينة وهو ابن ١٦ سنة وكان عابداً ناسكاً، حتى عُد من فقهاء المدينة فقال أبو الزناد فقهاء المدينة سعيد بن المسيب وعبدالملك بن مروان، وعروة بن الزبير، وقبيصة بن ذؤيب وكان له سبعة عشر ولداً. لقب برشح الجير لبخله، وفي أيامه حولت الدواوين إلى العربية، ونقشت الدنانير والدراهم بالعربية سنة ٧٦هـ. وكان من أول من منع مراجعة الخلفاء، ونهى عن الكلام بحضرتهم، وكان الناس قبله يراجعون الخلفاء ويعترضون عليهم فيها يفعلون توفي سنة ٨٦هـ بعد أن عهد بالخلافة إلى ولديه الوليد، ثم سليمان من بعده/ المعارف، ص ١٥٥؛ النجوم الزاهرة، ج١

ص ۲۱۲؛ شذرات الذهب، ج ۱ ص ۹۷.

(٢) هو أبو محمد الحجاج بن يـوسف بن الحكم الثقفي، ولاه عبدالملك الحجـاز فقتل ابن الزبير ثم عزله عنها وولاه العراق. وقال ابن خلكان أن أم الحجاج هي الفارعة بنت همام، كانت تحت الحارث بن كلد، فطلقها وتزوجها يوسف بن أبسى عقيل فولدت له الحجاج مشوهاً، لا دبر له. وذكر ابن عبدربه أن الحجاج وأباه كان يعلمان الصبيان بالطائف، ثم لحق الحجاج بروح بن زنباع الجذامي، وزير عبدالملك بن مروان فكان في عديد شرطته. قالوا وكان مولد الحجاج في سنة ٣٩هـ وقيل في سنة ٤٠هـ ثم نشألبيباً فصيحاً، بليغاً حافظاً للقرآن، حتى قال أبو عمر بن العلاء ما رأيت أفصح منه ومن الحسن البصري، وكان الحسن أفصح منه. ويكاد يجمع المؤرخون على خبثه وشناعة فعله، وحبه لسفك الدماء. فهذا الأتابكي في النجوم الزاهرة يقول: هـومشؤوم هو وأجداده وعليهم اللعنة والخزي، فإنه كان مع الظلمة، وإسرافه في القتل مشؤوم الطلعة. ويقول ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب عن السنة التي هلك فيها الحجاج وفيها أراح الله العباد والبلاد بموت الحجاج بن يوسف الثقفي هلك سنة ٩٥هـ/ وفيات الأعيان، م ٢ ص ٢٩ ــ ٥١؛ شذرات الذهب، ج ١٠٦ ص ١١٠؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٣٠ ــ ٢٣١؛ المعارف، ص ١٧٣.

العراقينِ، صَدْمَةً فَأَخْرِجَ إِليْهِمَا كميشَ الأزارِ، شديدَ العذارِ، مُنْطويَ الخصيلةِ، قليلَ الثميلةِ، غرارَ النومِ، طويلَ اليومِ.

فَلَمًا دَخَلَ الحجاجُ الكوفَة، أتاهُم آتٍ فقالَ إنَّ الحجاجُ قَدْ قَدِمَ أميراً على العراقِ فاشْرَأَبُ الناسُ نَحْوَهُ، وتطاوَلُوا ثم أَفْرَجُوا لَهُ فُرْجَةً عَنْ صَحْنِ المسجِدِ، فإذا هو يَتبهنسُ في مِشيتِه، مُتَلَيَّماً بِعمامةِ خِزِّ حمراة، مُتنكباً قَوْساً عربيةً يؤمُّ المنبرَ فرقاهُ وجَلَسَ. وأهلُ الكوفةِ إذْ ذاك لَهُمْ مَنَعَةٌ وفي المسجِدِ عُميرُ بنُ ضابِي (۱)، فقالَ لِمحمّدٍ بنِ عطاءِ (۲): هَلْ لَكَ أَنْ أَحصَبُهُ فقالَ: لا حتى نسمَع كلامَه، فقالَ: لعَنَ اللّهُ بني أميةَ حيثُ يستعملونَ علينا هذا لوكانَ هذا كُلُه كلاماً، لم يكن شيئاً.

فقالَ الحجاجُ: يا أهلَ العراقِ (أَنَا) (٣) لا أَعْرِفُ قَدرَ اجتماعِكُمْ أَفقدُ اجتمعتُمْ، فقالَ رَجُلُ: قد اجتَمَعْنَا (أَعَـزُ اللَّهُ الأميرَ) (٤) فَسَكَتَ هنيهةً لا يتكلُمُ، فَقَالُوا يمنعُهُ العيُّ والحَصْرُ ثُمَّ قامَ (فَحدَّرَ) (٥) اللثامَ وقالَ:

أنا أبْنُ جَلا وطلَّعُ النَّسَايا مَتى أَضَعُ العمامَةَ تَعْرِفَوني صليبُ العدود من سَلَفِي نِسزادٍ كَنصل السَّيفِ وضاح الجبينِ

<sup>(</sup>۱) هو رجل من أهل الكوفة، من الذين دخلوا على عثمان يوم الدار، فلها قتل عثمان داس عمير أضلاعه، فكسر ضلعين من أضلاعه. وهو الذي أراد أن يحصب الحجاج وهو على المنبر فلها نزل الحجاج قيل له هذا الذي صنع بعثمان ما صنع فأمر بضرب عنقه/ الفخري في الأداب السلطانية، ص ٩٨؛ وفيات الأعيان، م ٢ ص ٣٣ ـ ٣٤؛ الكامل للمبرد، ج ١ ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) لم نعثر له على ترجمة فيها لدينا من المراجع.

<sup>(</sup>٣) في (ب\_ج\_د) أني.

<sup>(</sup>٤) في (ب ـ د) أعزك الله.

<sup>(°)</sup> في (ب-د) فحسر اللثام.

أخسو خمسينَ مجتمعً أشسدي ونجدني مداورةَ الشَّوونِ (١) يا أهلَ العراقِ إنِّي أَرَى رؤوساً، قدْ أينعتْ وحانَ قطافُها، وإنِّي لصاحِبُها وكأني أنظرُ إلى الدماء، بين العمائِم واللَّحَى.

ليس أوانُ عشبكِ فادَّرجي ليسَ أوانُ يكثُرُ السِخِلاطُ قد لَفَها اللَّيْلُ بعصْلَبيً أَرْوَع خَرَاجٍ من السدَوِّيُ مُهاجر ليس بأعرابيّ

..... قد لَفَّهَا الليلُ بسواق حُطمْ لَيْسَ بِسراعِي إِسِلٍ ولاَ غَنتُمْ ولاَ بجنزارِ على ظَهْر وَضمْ (٢)

إني واللهِ يا أهلَ العراقِ، ما يُغْمَزُ جانبي من اللّينِ، ولا يقعقعُ لي بالشّنانِ (٣) ولقد فررتُ عن تجربةٍ، وأجريتُ مع الغايةِ، وأنَّ أميرَ المؤمنينَ نكثَ كِنانَتَهُ بينَ يديهِ، فَعَجَمَ عيدانَها، فوجدني أمرَّها عُوداً، وأصلبَها مَكْسِراً فوجهني إليكُم.

فوالله لاعصبّنكُم عَصْبَ السَّلَمَةِ، ولألحوَّنكُم لَحْوَ العودِ، وَأَضرِبنَّكُمُ ضَرْبَ غرائبِ الإبلِ، وَلآخذنَّ الوليَّ بالولي، حتى تستقيمَ لي قناتُكم، حَتَّى يَلقَى أحدُكم أخاهُ فيقولُ انجُ سعدُ فَقَدْ قُتِلَ سُعَيْدُ ألا وأيايَ وَهذه السقفاءِ

<sup>(</sup>١) الأبيات لسحيم بن وثيل الرياحي من قصيدة له ذكرها الأصمعي في الأصمعيات وذكرها البحتري منسوبة لصاحبها في ديوان الحماسة، ص ١٣، ونسب المبرد في كتابه الكامل البيت الأول لسحيم ولم يورد بقية الأبيات.

<sup>(</sup>٣) الشنان القربة البالية تحرك إذا أرادوا حتُّ الإبل على السير مثل يضرب لمن لا يروعه ما لا حقيقة فيه.

والزرافات، فإنّي لا أجِدُ أحداً من الجالسينَ في زرافة، إلا ضربتُ عُنْقَهُ. فاستوسِقُوا واعتدِلوا، ولا تميلُوا وأطبعُوا. واعلمُوا أنّه ليسَ مِنِي الاكشارُ والإهذارُ ولامعي ذلكَ الفرارُ والتعرارُ، وإنّما هو انتضائي هذا السيف، ثُمّ لا أغمدُهُ الشتاءَ ولا الصيف حتى يَظْهَرَ أمرُ اللهِ، ويذلّ لأميرِ المؤمنينَ صعبُكُم، ويستقيمَ له أودُكُم وصعرُكم، وإنّ أميرَ المؤمنينَ أمرني بِأعطياتِكُم، وأشخاصِكُم إلى مجاهدةِ عَدوّكُم، وقد أمرتُكم بذلك، وأجلتُكم شلائاً، وأعطيتُ الله عهداً لأنْ تَخلّف أحدٌ مِنْكُم، بعد قبضِه عطائهِ يوماً واحداً لأضربن عنقه، ولأنهبنَ مالهُ. يا غلامُ إقرأ كتابَ أميرِ المؤمنينَ، فقرأَهُ ثُمّ دَخلَ دارَ الإمارةِ(١).

وهذه الحكاية قد اشتملت على الفاظ كثيرة، من الغريب، وأنا أشير إلى بيانِها على سبيل الاختصار. قولة صَدْمَة، أي ضربة واحدة ودفعة واحدة، وكميش الازار، مُشمَر الازار ويقال في المَثَل لِمنْ جَدَّ في الشيء وَشَمَر فِيهِ هو كميشُ الازار، شديد العذار، والخصيلة، لَحمُ الفخذينِ وَلَحْمُ السَّاقينِ وأراد بذلك الاسراع والجدَّ في الأمر. والشميلة، البقية مِن الطّعام والشرابِ في بطنِ الإنسانِ، أراد أَنْ لا يستكثر مِنَ الطعام ويشتغل بصنوفِه، ولكن اقتصر على ما لا بُدَّ مِنْهُ فعلَ الجادِّ المُشَمِّر وغرارَ النَّوم، قليلة ويقال لمن عَمِل في يومِهِ ق/٣٧ وَجَدَ فيه، وَلَمْ يشتغل بِلهوٍ ولا لَعِبٍ هو طويل اليوم، فَإِنْ اشتغل بالشَّرابِ واللهو قِيلَ هُو قصيرُ اليوم. واشرابً الناسُ اليوم، فَإِنْ اشتغل بالشَّرابِ واللهو قِيلَ هُو قصيرُ اليوم. واشرابً الناسُ تطاولوا وأشرفُوا.

تبهنَسَ: تمايلَ في مَشْيَتِهِ وتخايلَ وَيُقالُ لِمنْ كَانَ ظَاهِراً مشهوراً غيرَ

<sup>(</sup>۱) تاريخ الطبري، ج ۸ ص ۸٦٣ ــ ۸٦٤؛ الكامل في التاريخ، م ٤ ص ٣٣ ــ ٣٤٤ عيون الأخبار، م ٢ ج ٥ ص ٣٤٣ ــ ٢٤٤؛ الكامل للمبرد، ج ١ ص ٢٢٣ ــ ٢٢٤؛ الكامل للمبرد، ج ١ ص ٢٣٨ ــ ٢٦٤؛ البيسان والتبيين، ج ٢ ص ٢٨٨ ــ ٢٩١؛ البيسان والتبيين، ج ٢ ص ٣٦٨ ــ ٣٦١؛ البيسان والتبيين، ج ٢ ص ٣٦٨ ــ ٣٦٦.

خافٍ ولا خامِل ِ هُوَ ابنُ جَلا. والثَّنايا: ما ارتفعَ مِنَ الأرض وَغَلُظَ ويقالُ لِمنْ لَم يزلْ يفعلُ أفعالًا شريفةً هُو طلاّعُ الثَّنايا. ويقالُ للقوِّي في أمرهِ هو صليبُ العودِ، والأشدِّ، جَمْعُ شِدَّةٍ وهو القوةُ، يقالُ لِمنْ جَرَّبَ الأمورَ وأحكَمُها هو منجِذٌ والناجذُ: أقصى الأضراس ، والشؤونُ جمعُ شأنِ يقالُ أينعتِ الثمرةُ إذا أدركتْ وبلغتْ وقطْف الثمرةِ أَخذُهَا فَشَبَّه الرؤوسَ بذلك، ليسَ أوان عشك فادّرجي يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْمطمئنِّ وَقَدْ أَظلُّهُ أَمرٌ عظيمٌ يحتاجُ إلى مباشرتِهِ والقيامِ بأمرهِ. والخلاطُ الفسادُ وهو شبية بالمثلِ الأول ِ. ويقالُ العصلبيُّ الشديدُ مِنَ الرَّجالِ فَجَعَلَهُم بمنزلةِ ناقَةٍ أو إبل لِرَجُل قَوِّي شديدٍ يسري عليها ويتبعُها ولا يَرْكَرُ أَلِي دَعَةٍ ولا سكونٍ ، فجعلَ ذلكَ كذلك وَلَفَّ: جمع وأروعُ: جميلٌ، والدَّاوي: جمع داويةٍ وهي الفلاةُ يريدُ أنَّهُ صاحبُ أسفارٍ وَرَحْلٍ، والحُطُّمُ: العنيفُ من السَّوقِ وهو شبية بالمثل الأول ِ: والوضِمْ: كل ما وقيتْ بِهِ اللَّحْمُ مَن خَوانٍ أو حصيرِ أو غيرِه، يقالُ يُقعقِعُ بالشَّنانِ: أيْ يُحَرِّكُ الشَّنانَ وهو ما خَلُقَ من الأسقيةِ وأصَّلُهُ أَنْ يُحَرِّكَ الشِّنَ، حَتَى يُسْمَعَ لَهُ صَوْتٌ، لِيَقَّرَ بهِ الوحوشَ ويجلِبَ بهِ على الطَّيرَ وشَبَهَهَا، يقولُ لستُ مِمَّنْ يروعُ بالأباطيلِ وَيَقرعُ بِالتَّخيلاتِ، وقولَهُ فررتُ عن تَجربةٍ أَصلُهُ أَنْ يَفَرَّ الدَّابَة أَي يَكَشِفُ جَحْفَلَتها، لينظرَ إلى أسنانِها فيعرف بها سِنَّها والكنانةُ التي يكونُ فيها السِّهامُ، وَنَكَثَهَا أَي كَبُّهَا وصبُّ مَا فِيهَا، والعجْمُ الاختبارُ يُريدُ أَنَّه اختبرَهَا، لِيعلَمَ صلاَبَتها من خَوَرِهَا وقويّها من ضعيفِها، وعصْبُ السَّلَمةِ يقالُ إنَّ الرجلَ إذا حَطَّبَها شَدَّها بنسعَةٍ لئلا يصيبُه شوكُها، يَضرَبُ مَثَلًا لِمَنْ عصبْتُه بِشِّر وأمر شديد، يُقالُ لحوتُ العودَ وَلَحيتُهُ إذا قَشْرتُهُ، يُقالُ في المَثَل ضَرَبَهُ ضَرْبَ غرائِب الإبل والأصلُ فيه أنَّ الإبلَ إذا وَردتْ فدخَلَ فيها غريبُهُ (ليستْ مِنَ الإبل )(١) عن الماءِ وضربتْ حتى تَخْرجَ عَنها، ويقالُ في المثل لِمنْ يُعنى

<sup>(</sup>١) في (ب د): ليست من إبل أهلها.

برحمه أو حميمه أنجُ سعدٌ فَقَد قُتلَ سُعَيْدٌ وَأَصلُه أَنَّ سعداً وَسُعَيْداً (ابني) (١) ضَبّهُ خرجا يطلبان (أباهما) (٢) فَرَجَعَ سَعْدٌ ولم يرجعْ سعيدٌ، والزرافاتُ: الجماعاتُ، وأمَّا السقفاءُ فلم يذكر أحدٌ لَها تفسيراً. وقالَ بعضُهم إنّها تصحيفٌ وإنّما هو الشُفعاءُ وَهُمْ الذينَ يَشفعونَ عندَ السلطانِ في المذنب فنهاهُم عنْ ذلك (٣).

وقالَ عبد الملكِ بنُ مروانَ (٤) لكثيرِ بنِ هراثةَ الكلابيِّ (٩). هذا الحجاجُ قادماً منَ العراقِ، وَقَدْ شمخَ بأنفِهِ ونفخَ الشيطانُ في منخرِهِ، فإذا دخلَ علي قاعرضُ لَهُ بما يكرهُ، قالَ أفعلُ يا أميرَ المؤمنينَ. فلمّا دخلَ الحجاجُ وأخذ مجلسَهُ وأفاضوا في الحديثِ، قال لَهُ عبد الملكِ ما تقولُ في ثقيفٍ يا حجاجُ فقد زَعمَ أناسٌ أنّهم من إيادٍ وقالَ آخرونَ مِنْ قيس، وأنتَ أعرفُ بقومِكَ فقال: أصلحَ اللهُ أميرَ المؤمنينَ الحقُّ أبلجُ وطريقُ الرَّشدِ أبهجُ (وَلنْ) (١) يجدَ مَنْ ركبَ الحقَّ وقصدَ الصدِّقَ نحنُ مِنْ قيس ثابتُهُ أصولُنا، نابتةً غصونُنا باسقةً فرُوعنا (فَعلى) (٧) ذلكَ قومُنا. فقالَ كثيرُ لَقَدْ كانَ لَكَ مُنذُ دَهْرٍ طويلٍ ، وهو على أهلِهِ عارٌ وبيلٌ، وخطبٌ جليلٌ، دخولُ رجلٍ في قوم ليس مِنْهُم وتركُهُ قومَه رغبةً (عَنْهُم) (٨). قالَ الحجاجُ أمّا واللهِ لولاً مكانُ أميرِ المؤمنينَ وتركُهُ قومَه رغبةً (عَنْهُم) (٨).

<sup>(</sup>١) في (ب ـ ج ـ د): ابنا ضبه.

<sup>(</sup>٢) (ب-ج-د): ابلا لمها.

<sup>(</sup>٣) وهذا ما ذهب إليه الفيروز أبادي في القاموس المحيط في باب الفاء فصل السين مادة سقف فقال وقول الحجاج إياي وهذه السقفاء تصحيف صوابه الشفعاء كانوا يجتمعون عند السلطان فيشفعون في المريب.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته، ص ٢٦٠.

<sup>(</sup>٥) لم أجد له ترجمة فيها لدي من المراجع.

<sup>(</sup>١) في (ب - ج - د): ولم.

<sup>(</sup>V) في (ج \_ د): يعلم.

<sup>(</sup>A) في (a) عنه.

لاستوعرتُ موطنَكَ، ولاستعظمتُ مركبك، ولأوردتُكَ مورداً يعبا بالاصدار عَنْهُ ذوو القوةِ. فقالَ كُثيرُ أنتَ أضعفُ كوعاً وأملى روعاً، ولن تنالَ ذلك بشيءٍ يا حجاج على ما ضيعْتَ مِنَ الأمانةِ وأظهرتَ من الخيانةِ مَعَ سوءِ سيرةٍ وقبح ــ سياسةٍ، فإنَّكَ خربتَ وما عمَّرتَ، وأفسدْتَ وما أصلحتَ، وجرْتَ وما عدلتَ وتركتَ الحقُّ إذ حكمتَ ق/٣٨. فقالَ الحجاجُ أمَّا إنَّكَ (يا كثيرُ) (١) لتمدُّ يداً قصيرةً، وأناملَ حقيرةً. لا يستعاذُ بكَ في المظالِم ولا يستعانُ (بكَ) (٢) في المغارِم ولا تؤهلُ لـدفع المظالِم. فلمَّا خَشِيَ عبدُالملكِ أَنْ يعْظُمَ بينَهُما الخطبُ عزَّمَ عليهما أنْ يسكتا، فخرجَ كُلُّ واحدِ مِنْهِما مملياً غيظاً وَحِقْداً ولم يلبثِ الحجاجُ أنْ خرجَ إلى العراقِ وَقَدِمَ وفدٌ مِن العراق على عبدِالملكِ فلما أرادوا الانصراف. قالَ لكثير بن هراثة انطلق مَعَ هؤلاءِ القوم ، إلى الحجاج حتى تقومَ خطيباً ، وتذكرَ السَّمعَ والطاعةَ لولاة الأمر ، وكيفَ ينزلُ بأهل الخلافِ والشَّقاقِ مِنَ النقمةِ في العاجِل والآجِل. فقالَ لَهُ كثيرُ إِنَّكَ قد علمتَ يا أميرَ المؤمنينَ ما بيني وبينَه وأنتَ لي ملجأً إنْ قهرتُ، وعزًّا إِنْ (أَذَلَلتُ)(٣) فإِنْ أَصَابِتني جَائِحةً أَوحَلَّتْ بِي مَصَيْبَةً مِنَ الحجاجِ فأنتَ (المطالبُ)(٤) بثاري، وأنتَ بَعْدَ اللهِ ثِقَتى، وقد بعثنى أميرُ المؤمنينَ إلى بلدِ أتخوفُ أهلَهُ وأميراً أحذرُ فعلَهُ، وقدْ شمخَ بأنفِهِ نحوَ السماءِ واجترأَ على سفكِ الدماءِ، وليسَ بحضرتي حفدة (٥) يعينونني (عليه)(١) ولا أنصارً

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٣) في (ج) ذللت.

<sup>(</sup>٤) في (ج ـ د): الطالب.

<sup>(</sup>٥) حفد حفداً: خدم والحفد محركه الخدم والأعوان وحفدة الرجل بناته وأولاد أولاده/ القاموس المحيط، المصباح المنير.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج).

ينصرونني. فقالَ لَهُ عبدُالملكِ أنفذُ لِأمري، فلعمْري الحجاجُ أحكُم رأياً أنْ يأخذَكَ بأحنة (١) ويعرفَكَ بسيئة، ولعمري لأنْ فعلَ لأحولنَ (زعامته) (٢)، ولأنبذَنَّ منزلتَهُ وليفارقنَ كرامَتهُ وبالحرّى أنْ يكونَ قد أحكمتْهُ تجاربُهُ، وقصدَتْ بِهِ مذاهبُهُ وعزبَ عنهُ جهلُهُ وثابَ إليه حِلمُه فخرَج إليه كثيرُ في أصحابِهِ حتى قَدِمَ عَلَيهِ فلما دخلَ (إليه) (٣) قالَ لَهُ مرحباً بكثيرِ بنِ هراثة من قوم سادة كرام قادة بها ليل (١٠) زاده. قالَ لَهُ (هراثة) (٥) قَدْ كانتْ بيني وبينَ الأميرِ أشياءُ امتلأتُ منها رُعبًا، وَضِقْتُ بِهَا ذَرْعاً، والأميرُ صحيحُ الأديم في الحسَب الصميم والشرفِ القديم، لا يشتكي مِنهُ الضعفُ، ولا يخافُ منهُ العنفُ. فقال الحجاجُ ما احتجنا إلى ثنائِكَ، ولا رغبنا في دُعائِكَ ولا تلامُ عبد الملكِ قالَ كيفَ (رأيتَ رأيي) (١) في الحجاج يا كثيرُ ألم تجدْهُ مُصيباً، عَبْدِالملكِ قالَ كيفَ (رأيتَ رأيي) (١) في الحجاج يا كثيرُ ألم تجدْهُ مُصيباً، لا يأخذُ في أمرِهِ بالعجلةِ حتَّى يرى من عدوَّه الغرة. قالَ بلى يا أميرَ المؤمنينَ فورَهُ وأبعدَ غورَهُ. واللهِ لولَمْ يسهلُ من أمرِهِ ما توعرَ لطحنني طَحْنَ المروةِ الململمة (٧)، متساقطَ حبَّ الجمجم (٨).

(١) أحن الرجل يأحن حقد وأضمر العداوة والأحنة اسم منه والجمع أحن/ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) في (ب ـ ج): عزامته.

<sup>(</sup>٣) في (ب ـ د): عليه.

<sup>(</sup>٤) البهلول: الضحاك والسيد الجامع لكل خير/ القاموس المحيط، مختار الصحاح.

<sup>(&</sup>lt;sup>ه)</sup> في (ب ـ ج ـ د): كثير.

<sup>(</sup>٦) في (ج ـ د): كيف رأيت رأيك ورأيي.

<sup>(</sup>٧) المروة: حجارة بيض براقة تقدح منها النار، الواحدة منها مروة/ القاموس المحيط، مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٨) كتاب الكامل والفاضل (وصايا الملوك مخطوط رقم ش أدب ٢٣، ورقة ١٥ ــ ١٦. والجمة: بالضم مجتمع شعر الرأس وجمجم الرجل وتجمجم إذا لم يبين كلامه، والجمجمة القدح من خشب/ مختار الصحاح.

وكانَ الشعبيُ (١) مِمَّنْ خَرَجَ. مع ابنِ الأشعثِ (٢)، فَلَمّا قَدِمَ على الحجّاجِ بعد قتلِ ابنِ الأشعثِ، قالَ وأنتَ أيضاً مِمنْ خرجَ علينا يا شعبيُ قالَ أحزنَ المنزلُ، وأجدبَ الجنابُ، واكتحلنا السَّهرَ، واستحلسنا الخوف، ووقعنا في حربِهِ لمْ نكنْ فيها بررةً أتقياءُ، ولا فجرةً أقوياءَ. قالَ صَدَقَ واللهِ ما بروًا بخروجِهم علينا، ولا قوّوا إذْ برزوا إلينا، أطلقا عنه (٣).

ودخلَ عليهِ ابنُ أبي ليلَى (٤) وقالَ أصلحَ اللهُ الأميرَ، مشهورَ النصيحةِ صحيحَ الأديمِ، شاكرَ اللسانِ خرجَ أبي مع ابنِ الأشعَثِ فهدَمَ مَنْزِلي وَحلَّقَ على اسمي (٥) وَحُرمتُ عَطائي، فقالَ أو ما سمعتَ الشاعرَ حيثُ يقولُ:

جانيكَ مَنْ يَجْني عَلَيْكَ وَقَدْ تُعْدِي الصَّحَاحَ مَبَارِكُ الجُرْبِ وَلَـرُبِ مَاحِبُ الدُّنْبِ وَلَـريب وَنَجا المُقَارِفُ صَاحِبُ الدُّنْبِ

قالَ لا ولكنِّي سمعتُ اللَّهَ يقولُ: غَيرَ هذا في إخوةِ يوسفَ ﴿قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَباً شَيْحًا كَبِيراً فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ المُحْسِنِينَ قَالَ مَعَاذَ اللَّه أَنْ نَاْخُذَ إِلا مَنْ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ إِنَّا إِذًا لظالِمُونَ ﴾ (٦).

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمته، ص ۱۷۸.

<sup>(</sup>٢) هو أبو محمد عبدالرحمن بن الأشعث، استعمله الحجاج على سجستان فحارب الترك ثم خلع طاعة الحجاج وانقاد له أهل البصرة والكوفة ثم خلع طاعة عبدالملك بن مروان، فحاربه الحجاج في دير الجماجم وقتله سنة ٨٤هـ/ مروج الذهب، ج٢ ص ١٠١٠ البداية والنهاية، ج٩ ص ٥٤٠؛ شذرات الذهب، ج١ ص ٩٤.

<sup>(</sup>٣) الفرج بعد الشدة، ج ١ ص ٣٣٤؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ١٠٤؛ صبح الأعشى، ج ٢ ص ٢٢٢؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ٤٤.

<sup>(</sup>٤) هو عبدالرحمن بن أبي ليلى. واسم أبي ليلى يسار، أدرك مائة وعشرين من الصحابة وهو من الطبقة الأولى من التابعين. خرج على الحجاج بن يوسف قتل بدجيل مع ابن الأشعث سنة ٨٣هـ/ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٠٦؛ الطبقات الكبرى، ج ٦ ص ٢٠٤؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٩٢.

<sup>(</sup>٥) أي ضرب عليه بحلقة من المداد، وكانوا يفعلونه إذا أرادوا حبس العطاء عن صاحبه.

<sup>(</sup>٦) آية ٧٨ ــ ٧٩ من سورة يوسف.

فقالَ يا غُلام على بيزيدِ بنِ أبي مُسَلِم (١) فأتاهُ فقالَ ابنِ لَه دارَهُ واردد اسمَه واعطِه عطاءه(٢).

وقالَ عبدُالملكِ بنَ مروانَ لأسماءَ بنِ خارجةً (٣) بَلغني عَنْكَ خِصالً فحدثني بِهَا (قالَ)(٤) هِي مِنْ غيري أحسنُ مِنْهَا مِني فقالَ عزمتُ عليكَ ألا حدثتني فقالَ يا أميرَ المؤمنينَ ما مددتُ رجلي بينَ (يدي)(٥) جليس لي قطُ ولا صنعتُ طعاماً فدعوتُ عليه قوماً إلا كانوا أَمَنَ عليّ مِنْهُمُ ولا نَصَبُ لي رَجُلَ وَجْهَهُ يسألني حاجةً فاستكثرتُ شيئاً أعطيتُه إياه(٢).

وَلَمَّا وُلِيَّ الوليدُ بنُ عبدِالملكِ(٧) بنُ مروانَ الخلافة ق/٣٩ عَدَلَ في

<sup>(</sup>۱) هو أبو العلاء يزيد بن أبي مسلم، كان مولى الحجاج وكاتبه استعمله الحجاج على خراج العراق، وأقره الوليد ثم عزله سليمان وبعث مكانه يزيد بن المهلب. وكان عمر بن عبدالعزيز يقول لسليمان أنشدك الله يا أمير المؤمنين أن لا تحيي ذكرى الحجاج باستكتاب كاتبه قتل سنة ١٠٧هـ/ وفيات الأعيان: م ٦ ص ٣٠٩ ـ ٣١٢.

<sup>(</sup>۲) العقد الفريد، ج ۱ ص ۲۲. وفيه أن الداخل على الحجاج هو سليك بن سلكه وهو خطأ فلعله المعروف بابن سلكه المسمى بفرعون بسن عبدالرحمن؛ البداية والنهاية، ج ۹ ص ۱۱۹. ص ۱۲۶؛ محاضرات الأدباء، ج ۱ ص ۱۱۹.

<sup>(</sup>٣) هو أسهاء بن خارجه الفزاري، أحد الأجواد من الطبقة الأولى من التابعين من الكوفة. ساد الناس بمكارم الأخلاق، وفد على عبدالملك بن مروان وتوفي في سنة ٨٢هـ/ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ١٦٨.

<sup>(</sup>٤) في (د): فقالت.

<sup>(</sup>۵) زیادة من (ب).

<sup>(</sup>٦) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ٢٢٢؛ فوات الوفيات، ج ١ ص ١٦٨؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٠٤.

<sup>(</sup>٧) هو أبو العباس الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي بويع له بالخلافة، بعد وفاة أبيه سنة ٨٦هـ، وكان الوليد أسن ولد عبد الملك، وكان يجبه فتراخى في تأديبه، لشدة حبه إياه، فكان لحاناً حتى قال عبد الملك أضرنا في الوليد حبنا له. وكان الوليد عند أهل الشام أفضل خلفائهم، وأكثرهم فتوحاً، وأعظمهم نفقة في سبيل الله.

الرعيةِ، وأحسنَ السيرةَ، وأعطَى (المحرومينَ)(١)، وقالَ لا تسأَلُوا الناسَ شيئاً. وأعطى كُلَّ مُقعَدٍ خادِماً وكلَّ ضريرٍ قائداً. وكانَ يَمرُّ بالبقَّالِ فيقفُ عليهِ فيأخذُ حزمةً البقلِ، فيقولُ بكمْ هذِه، فيقولُ بفلسٍ فيقولُ زدْ عليها(٢).

ورويَ عن الزهريّ (٣) أنّهُ قالَ دخلتُ (على عبدِالملكِ) (٤) مسجدَ رسولَ اللهِ صلى الله عليهِ وعلى آلهِ وسلَّمَ بالمدينةِ، عامَ حَجَّ، فتفرَّقَ النّاسُ منَ المسجدِ، وبقيَ سعيدُ بنُ المسيبِ (٥) قاعداً في مجلِسِه، فلم يتحركُ عَنْهُ فجعلتُ أطوفُ بالوليدِ، في نواحِي بعيداً عن مجلِسِ سعيدٍ واشغِلُهُ (بالحديثِ) (٢)، مخافة أَنْ يَرى مكانَهُ، فحانتْ مِنْهُ التفاتةُ فرآهُ. فقالَ لى

<sup>=</sup> استعمل عمر بن عبدالعزيز على المدينة، وتوفي الحجاج في خلافته. ونقل السيوطي قول الذهبي في الوليد أنه أقام الجهاد في أيامه، وفتحت فيها الفتوحات العظيمة، كأيام عمر بن الخطاب فكان عهده عهد يسر ورخاء واتسعت الدولة في أيامه شرقاً وغرباً، توفي سنة ٩٩هـ بدير مروان من دمشق وصلى عليه أخوه سليمان. وكانت مدة ملكه ٩ سنين و ٨ أشهر فوات الوفيات، ج ٤ ص ٢٥٤؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٢١٠ تاريخ الخلفاء، ص ٢٧٣ ــ ٢٧٥؛ تاريخ الطبري، ج ٨ ص ١٢٦٩ ــ ١٢٧١.

<sup>(</sup>۱) في (ب - ج - د): المجذومين.

<sup>(</sup>٢) الكامل في التاريخ، م ٤ ص ١٣٧؛ تاريخ ابن خلدون، م ٣ ص ٢٦؛ تأريخ الطبري، ج ٨ ص ١٢٧؛ الفخري في الآداب السلطانية، ص ١٢٧؛ العقد الفريد، ج ٥ ص ١٦٠؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٦٤ – ١٦٥.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته، ص ۱۸۸.

<sup>(</sup>٤) في (ب ـ ج ـ د): مع الوليد بن عبدالملك وهو الصحيح كها أشارت إليه رواية الزهري في تكملة القصة وكها أشارت إلى ذلك المراجع في حج الوليد سنة ٩١هـ.

<sup>(</sup>٥) هُو الإمام أبو محمد سعيد بن المسيب المخزومي، سيد التابعين ولد في السنة الثانية من خلافة عمر وكان من أورع الناس وأكثرهم زهداً، روى عن عمر وعثمان وعلي، وغيرهم وكان معدوداً من فقهاء التابعين، مات بالمدينة سنة ٤٧٤ في خلافة الوليد بن عبدالملك/ الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ٨٨؛ المعارف، ص ١٩٣؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٠٢.

<sup>(</sup>٦) في (د) بالكلام.

يا محمدٌ مَنْ هذا الشيخُ، قلتُ سعيدَ بنَ المسيبِ، وَقَدْ كَفَّ بصرُهُ، ولا عِلْمَ لهُ بمكانِ أميرِ المؤمنينَ، وَلَوْ عَلِمَ لكانَ قَدْ أَدَّى الواجبَ عليهِ، من الحقِّ فقالَ بلْ نحنُ أحقُ (بالمصير إليه) (١٠)، والزيارةِ لَهُ. فجاءهُ الوليدُ فَسَلَّمَ عليهِ وجلسَ عِنْدَهُ، وَسَأَلَهُ عَنْ حالِهِ. فواللَّهِ ما قَامَ لَهُ سعيدُ، ولا تزحزحَ عَنْ مكانِهِ فلما انصرفَ الوليدُ قالَ لي يا محمدُ هذا مِنْ بقيةِ الناسِ (٢٠).

وَرَوَى الشافعيُ (٣) رَحِمهُ اللهُ، عَنْ عمَّهِ محمَّدٍ (بنِ عليٍّ) (١) بْنِ

<sup>(</sup>١) في (ب ـ د): أحق بالوصول إليه.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الطبري، ج ٨ ص ١٢٣٧ ــ ١٢٣٣؛ تاريخ اليعقوبي، م ٢ ص ٢٨٤؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ٨٤. وفيها أن الوليد قال لعمر بن عبدالعزيز الذي كان والياً على المدينة وكان يرافقه داخل المسجد هذا فقيه الناس.

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع، القرشي المطلبي، ولد بغزة. وقبل بعسقلان، وقيل باليمن سنة ١٥٠هـ، ومات أبوه وهو صغير فحملته أمه إلى مكة وهو ابن سنتين. لئلا يضيع نسبه، فنشأ بها وقرأ القرآن وهو ابن سبع سنين، وحفظ الموطأ وهو ابن عشر، وأفتى وله من العمر خس عشرة سنة. تفقه على مسلم بن خالد الزنجي مفتي مكة ولازم الإمام مالك مدة، وأخذ عنه الموطأ، وأعجب بحفظه، ثم القديم، ثم عاد إلى مكة، ومنها خرج إلى مصر، وصنف فيها مذهبه الجديد. وقد أثنى الأثمة على الشافعي، فقال أبو عبيد: ما رأيت أفصح ولا أعقل ولا أورخ من الشافعي. وكان أحمد بن حنبل يدعو له في صلاته نحواً من أربعين سنة، ويجعله المعني بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم: «إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها، فعمر بن عبدالعزيز على رأس المئة الأولى والشافعي على رأس المئة الثانية، توفي بمصر سنة ٤٠٤هـ عن أربع وخمين سنة، وقبره مشهور يزار، بنى الملك الكامل القبة على ضريحه. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٩ - ١١؛ وفيات الأعيان، م ٤ العرام ١٦٠ وفيات الأعيان، م ٤

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب - ج - د).

شافِع (١) قال: دخلَ سليمانُ (٢) بنُ يسارِ، عَلَى الوليدِ بنِ عبدِالملكِ (٣)، فقالَ لَهُ يا سليمانُ مَنْ الذي تولَّى كِبَرَهُ (٤)، فقالَ: عبدُاللهِ بنُ أبي بنُ سلول (٥)، فقالَ: كذبتَ لا أمّ لَكَ هو عليُّ بنُ أبي طالب، قالَ أنتَ أعلَمُ وما تقولُ، قالَ: فَمَا حديثُ حدِّثنا بِهِ أهلُ الشَّامِ أين اللَّهُ عزُّ وجلً إذَا استرعَى عبداً وعيةً، كَتَبَ لَهُ الحسناتِ ولم يكتبُ عليه السيئاتِ، قالَ لا أدري، ثُمُّ دَخَلَ مُحَمَّدُ بنُ شِهابِ الزَّهري فقالَ له الوليدُ: يا محمدُ مَنِ الذي تَولَّى كِبَرَهُ، مُحَمَّدُ بنُ شِهابِ الزَّهري فقالَ له الوليدُ: يا محمدُ مَنِ الذي تَولَّى كِبَرَهُ، فقالَ: عبدُاللهِ بنُ أبيً بنُ سلولٍ، فقالَ كذبتَ لا أُمَّ لَكَ، هو عليُّ بنُ أبي طالبٍ (كرَّمَ اللهُ وَجهَهُ) (٢) فقالَ: واللهِ لو كانَ الكذبُ مكتوباً بَينَ الدُّفتينِ أبي طالبٍ (كرَّمَ اللهُ وَجهَهُ) (٢) فقالَ: واللهِ لو كانَ الكذبُ مكتوباً بَينَ الدُّفتينِ ما رآني أتحلَّى بهِ.

حدثني عددٌ مِنَ الرِّجالِ، مِنْهُم سعيدُ بنُ المسيّبِ(٧)، وعلقمةُ بْنُ

<sup>(</sup>١) لم أقع له على ترجمة.

<sup>(</sup>Y) هو أبو أيوب ويقال أبو عبدالرحمن سليمان بن يسار، مولى ميمونة زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، روى عن ابن عباس وأبي هريرة وأم سلمة رضي الله عنهم. وروى عنه الزهري وجماعة من الأكابر وكان المستفتي إذا أتى سعيد بن المسيب يقول له: إذهب إلى سليمان بن يسار فإنه أعلم من بقي اليوم، توفي سنة ١٠٧هـ وهو ابن ٧٣ سنة. وفيات الأعيان، م ٢ ص ٣٩٩؛ الطبقات الكبرى، ج ٢ ص ١٩٣٠؛

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته ص ۲۸۸.

<sup>(</sup>٤) يشير بذلك إلى قوله تعالى في سورة النور: ﴿إِنَّ الذِينَ جَاءُوا بالإَفْكِ عُصْبَةً مِنْكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرَّاً لَكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ لِكُلِّ امْرِيءٍ مِنْهُمْ ما اكتسب من الإِثْم والَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (آية ١١).

<sup>(</sup>٥) هو عبدالله بن أبسي بن سلول، زعيم الكفر ورأس المنافقين، توفي في السنة التاسعة من البعثة. شذرات الذهب، ج ١ ص ١٣٤ البداية والنهاية، ج ٥ ص ٣٤ ــ ٣٥.

<sup>(</sup>٦) في (ب ــ ج ــ د): رضي الله عنه.

<sup>(</sup>V) تقدمت ترجمته ص ۲۸۹.

وَقَاصِ (۱) وعروة بن الزبير (۲) وَأبو سَلَمَة بن عبدِالرحمنِ (۳) وعبدُاللهِ بن عبدِاللهِ بن عتبة بن مسعود (۱) عن عائشة (۵) رَضيَ الله عَنهَا أَنَّ الذي تولَّى كِبَرُه عبدُاللهِ بن أبي بن سلول ، قالَ صدقت. إنّما أردتُ أَنْ أَعلَم ، هَلْ أحدٌ ينكرُ باطِلاً ثمَّ قالَ يا محمد ، ما حديثُ حَدَّثَنا بِهِ أهلُ الشَّام ، قالَ: وما الحديث ، قالَ: حدَّثُونَا أَنْ اللهَ إِذَا استَرعى عبداً رَعيَّةً كتبَ لَهُ الحسناتِ ولمْ يكتبُ عليهِ السيئاتِ، قالَ (كذبت) (۲) والله يا أميرَ المؤمنينَ. قالَ: وكيفَ ذلكَ ، قالَ: آتيكَ بحديثٍ (من كتابِ اللهِ (۷) الَّذي) لا يأتيهِ الباطِلُ مِنْ بينَ ذلكَ ، قالَ: آتيكَ بحديثٍ (من كتابِ اللهِ (۷) الَّذي) لا يأتيهِ الباطِلُ مِنْ بينَ

<sup>(</sup>١) هو علقمة بن محصن، ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ثقة قليل الحديث، توفى بالمدينة في خلافة عبدالملك بن مروان. الاستيعاب، ق/٣ ص ١٠٨٨.

<sup>(</sup>٢) هو أبو عبدالله عروة بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي. ولد سنة ٢٩هـ وكان أحد فقهاء المدينة السبعة، جمع العلم والسيادة والعبادة وكان يصوم الدهر، ومات صائبًا، ولحضوره في الصلاة قطعت رجله فلم يتحرك، توفي سنة ٩٤هـ. الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ١٠٢؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٨٨؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٠١؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٠٢.

<sup>(</sup>٣) هو أبو سلمة بن عبدالرحمن بن عوف بن عبدعوف الزهري. قيل اسمه عبدالله وقيل اسماعيل، وقيل اسمه كنيته، روى عن أبيه وعثمان وطلحة وعبادة بن الصامت وجمع كثير، وآمه تماضر بنت الاصبغ الكلبية، كان من كبار التابعين وأحد فقهاء المدينة المشهورين، فقيها ثقة، كثير الحديث، توفي سنة ٢٤هـ، وقيل سنة ٢٠هـ وهو ابن ٧٧ سنة. تهذيب الأسهاء واللغات، ج ٢ ص ٧٤٠ ــ ٢٤١؛ تهذيب التهذيب، م ١٢ ص

<sup>(</sup>٤) هو عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي وكان ثقة كثير الحديث والعلم، شاعراً. وهو مؤدب عمر بن عبدالعزيز، وكان الزهري يلازمه وأخذ عنه، توفي بالمدينة سنة ٩٨هـ. الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ١٨٥؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٧٧؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٣٦.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمة أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها، ص ١٠٢.

<sup>(</sup>٦) في (ب): كذب والله أهل الشام يا أمير المؤمنين.

<sup>(</sup>٧) زيادة من (ج).

يديهِ وَلاَ مِنْ خلفِهِ، قَالَ اللهُ عَزَّ وجلَّ: ﴿ يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالحَقِّ وَلاَ تَتَّبعِ الهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ إِنَّ الذِينَ يَضِلُونَ عَن سَبِيلِ اللهِ لَهُمْ عَذَابُ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الحِسَابِ ﴾ (١).

فهذا وعِيدُ اللهِ لنبيِّ هُوَ خليفةٌ، فيكفَ وعيدُهُ لخليفةٍ (غَيرَ) (٢) نَبيِّ، قالَ صدقت، ثُمَّ نزلَ عَنْ سريرِهِ (ووضعَ خَدَّهُ في) (٣) التَّرابِ، وقالَ: يغرونُنا عن دينِنَا، ثُمَّ أغرَى جلساءَهُ بابنِ شهابِ فقالَ: عَنْ مثلِ هذا يُؤخَذُ الدينُ (٤).

ولمَّا وُلِّي سليمانُ بنُ عبدِالملكِ(٥) أطلَقَ المحبسينَ، وأَحْسنَ إلى

<sup>(</sup>١) سورة ص: آية ٢٦.

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب \_ د).

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي، م ٦ ج ١٢ ص ١٩٨؛ تفسيرات ابن كثير، ج ٣ ص ٢٦٩ وكلها تنص على أن الذي تولى كبره (أي حديث الافك هو عبدالله بن أبي بن سلول) وذكر القرطبي من حديث الزهري عن عروة عن عائشة والذي تولى كبره عبدالله بن أبي بن سلول؛ العقد الفريد، ج ١ ص ٤٠؛ سراج الملوك، ص ٣٣ ـ ٣٣٠؛ نهاية الارب، ج ٦ ص ١٠ ـ ١١؛ تاريخ الخلفاء، ص ٣٣٠ وفيها بيان الزهري للوليد بن عبدالملك بطلان ما حدث به وجهره أمامه بالحق وصدعه بأمر الله حتى رجع الوليد عن غيه وثاب إلى رشده.

<sup>(</sup>٥) هو أبو أيوب سليمان بن عبدالملك بن مروان بن الحكم. ولد سنة ١٥هـ بالمدينة، ونشأ بالشام عند أبيه، وكان فصيحاً مفوهاً، محباً للعدل والغزو ذا همة عالية، جهز الجيوش لحصار القسطنطينية. ولي الخلافة بعهد من أبيه سنة ٩٦هـ ومن محاسنه أن عمر بن عبدالعزيز كان له كالوزير يمتثل أوامره في الخير. وعزل عمال الحجاج، وأحيا الصلاة لأول مواقيتها، وكان بنو أمية أماتوها بالتأخير. قال فيه ابن سيرين: يسرحم الله سليمان، افتتح خلافته بإحيائه الصلاة لمواقيتها، واختتمها باستخلافه عمر بن عبدالعزيز، توفي بدابق سنة ٩٩هـ عن ٤٥ سنة وكانت خلافته دون ثلاث سنين. وفيات الأعيان، م ٢ ص ٢٤٠ ـ ٢٢٤؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٤٠ ـ ٢٤١؛ البداية والنهاية، شذرات الذهب، ج ١ ص ٢١٠؛ تاريخ الخلفاء، ص ٢٢٠ ـ ٢٢٢؛ البداية والنهاية، ح ٩ ص ٢٧٠.

الناسِ وسموهُ مفتاحَ الخيرِ. وفي أَيامِهِ فُتِحَتْ القسطنطينيةُ، وَلَوْ لَمْ يكنْ لَهُ حسنةُ إلا (استخلاف)(١) عُمرَ بنِ عبدِالعزيزِ بعدَهُ لكانَ كافياً(٢).

وَروِيَ أَنَّ أَعرابياً وَقَفَ بِينَ يَدِيِّ سليمانَ، فقالَ: إنِّي مُكلِّمُكَ يا أميرَ المؤمنينَ بكلام فاحتملُهُ، وإنْ كرهتُهُ فَإِنَّ وراءَهُ ما تُحِبُ إِنْ قبلتَهُ. قالَ هاتِ، قال: إنِّي سأطلَقُ لِساني، بِمَا خرستْ، عنهُ الألسنُ مِنْ عِظَيْكَ، تأديةً بِحقِّ اللهِ تعالى وحقِ إماميّكَ، (إنَّهُ) (٣) قَدْ اكتنفكَ رِجالٌ، أساءُوا الاختيارَ لأنفسِهم، فابتاعُوا (دنياهُم) (٤) بدينهم، ورضاكَ بِسخطِ اللهِ، خافوكَ في اللهِ، وَلَمْ يخافُوا اللهَ فيكَ، (فهم) (٥) حَرْبُ للآخرةِ، سِلْمُ الدَّنيا، فَلا تأمنهُم على ما ائتمنكَ اللهُ عليه، فإنَّهُمْ لم يألُوا الأمانةَ تضييعاً، والأمةَ خسْفاً، وأنتَ مسؤولٌ عَمَّا اجترحوا، وليسُوا مسؤولين عما اجترحت، فَلا تُصلِحْ دُنياهُم بفسادِ آخريّكَ اجرَحوا، وليسُوا مسؤولين عما اجترحت، فَلا تُصلِحْ دُنياهُم بفسادِ آخريّكَ فإنَّ أعظمَ الناس غُبناً، مَنْ باعَ آخرتَهُ بِدُنيا غيرِهِ. فقالَ: أمَّا أنتَ يا أعرابِيُّ فقد سللت لسانَكَ وَهُوَ أقطعُ مِنْ سيفِكَ، قال: أَجَلْ يا أميرَ المؤمنينَ لكَ فقد سللت لسانَكَ وَهُوَ أقطعُ مِنْ سيفِكَ، قال: أَجَلْ يا أميرَ المؤمنينَ لكَ عليكَ عليكَ (٢).

<sup>(</sup>١) في (ب \_ د): إلا استخلافه لعمر.

<sup>(</sup>٢) الكامل في التاريخ، م ٤ ص ١٥١؛ البدء والتاريخ، ج ٦ ص ٤١؛ خلاصة الذهب المسبوك، ص ١٣؛ العقد الفريد، ج ٥ ص ١٦٢، والصواب أن القسطنطينية لم تفتح في عهد سليمان وإن كان قد حاول فتحها وقد جهز جيشاً على رأسه مسلمة بن عبدالملك، فوصلوا إلى أسوار القسطنطينية ولكن اليون امبراطور الروم، خدع مسلمة بن عبدالملك، واستولى على مؤن الجند، حتى أكلوا الدواب والجلود وأصول الشجر حتى فني أكثرهم وبقيت القسطنطينية عاصمة الروم حتى فتحها محمد الفاتح؛ الكامل في التاريخ، م ٤ ص ١٤٦ ـ ١٤٧.

<sup>(</sup>٣) في (ب - ج - د): انك.

<sup>(</sup>٤) في (ب - ج): دينك بدنياهم.

<sup>(</sup>٥) زيادة من عيون الأخبار.

<sup>(</sup>٦) عيون الأخبار، م ٢ ج ٦ ص ٣٣٧ ــ ٣٣٨؛ سراج الملوك، ص ٣٠.

وَرُوِيَ أَنَّ سعيدَ بنَ خالدِ<sup>(۱)</sup>، ذَخَلَ على سليمانَ بنِ عبدِالملكِ وكانَ سعيدُ جواداً، فإذا لَمْ يجدْ شيئاً كَتَبَ لِمَنْ يسألُه الصِّكاكَ على نفسِهِ حَتَّى يخرجَ عطاؤه فَلَمَّا نَظَرَ إليهِ سليمانُ تَمَثَّلَ بِهذا البيتِ ق/٤٠:

إني سمعتُ مَعَ الصَّباحِ منادياً يَا مَنْ يُعينُ على الفتى المِعوانُ المِعوانُ ثم قالَ: ثلاثونَ الفِ ثم قالَ: ثلاثونَ الفِ ثم قالَ: ثلاثونَ الفِ دينارِ، قالَ: لكَ دَيْنُكَ وَمِثلُهُ (٢).

وَرَوَى رجاء بن حيوة (٣) أَنَّ سُليمانَ بنَ عَبدِالدلك، لَمَّا كَتَبَ العهدَ لِعمرَ بن عبدِالعزيز؛ وَمَنْ بَعْدَهُ يريدَ بن

<sup>(1)</sup> هو سعيد بن خالد بن عبدالله بن أسيد. كانت تصيبه موتة أو ما يشبه الصرع نصف سنة، ونصف سنة يصح فيجود ويمنح، فطلبوا له الطب لمعالجته فتكلمت امرأة على لسانه، وقالت: أنا رقية بنت ملحان سيد الجن ولو علمت مكان رجل أشرف منه لعلقته وإن عالجتموه قتلته، فتركوا علاجه. حياة الحيوان، للجاحظ، ج 7 ص ١٧٠.

 <sup>(</sup>۲) ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، ج ۱ ص ٥٩٥ ــ ٥٩٦؛ المستجاد من فعلات الأجواد،
 ص ١٧٥ ــ ١٧٦.

<sup>(</sup>٣) هو أبو المقدام رجاء بن حيوة الكندي، الشامي الفقيه، تابعي جليل القدر، فاضلاً، روى عن معاوية وطبقته. قال فيه مكحول: هو سيد أهل الشام في أنفسهم. وكان وزير صدق لخلفاء بني أمية، أثنى عليه غير واحد من الأئمة، ووثقوه في الرواية، توفي سنة ١١٧هـ. البداية والنهاية، ج ٩ ص ٣٠٤؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٤٠٠ الطبقات الكبرى، ج ١ ص ١٦٠٠.

<sup>(3)</sup> هو أبو حفص عمر بن عبدالعزيز بن مروان بن الحكم الأموي. ولد بمصر وقيل بالمدينة سنة ٦٠ للهجرة، وقيل ٦١ للهجرة، وأمه أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب. وكان يلقب أشج بني أمية، جمع القرآن وهو صغير وبعثه أبوه من مصر إلى المدينة، ليتأدب فيها فكان يختلف إلى عبيدالله بن عبدالله بن مسعود يسمع منه العلم. وكان قبل الحلافة على قدم من الصلاح والورع، إلا أنه كان يبالغ في التنعم، ولما مات أبوه طلبه عمه عبدالملك فضمه إلى ولده، وزوجه بابنته فاطمة. ولاه الوليد المدينة ومكة والطائف من سنة ٨٦هـ سنة ٩٣هـ وأقام للناس الحج، وبنى في مدة ولايته هذه مسجد النبي صلى الله عليه وسلم، وكان من أحسن الناس معاشرة لأهل المدينة، وأعداهم سيرة حتى =

عبد الملكِ(۱) وحَتَمَهُ وَدَفَعَهُ إلىهِ مختوماً، فَلَمَّا دَعاهُم النَّاس، فَمرهُمْ بالمبايعَةِ على ما فيه مختوماً، فَلَمَّا دَعاهُم رَجاءُ إلى ذلك، وأخبَرَهُم بقول سليمانَ امتنَعُوا، وقالوا: لا نبايعُ حتَّى نعلمَ (مَنْ) (۲) فيهِ، فَرَجَعَ إلى سليمانَ فأخبَرَهُ، فقالَ سليمانُ: إنطلقُ بأصحابِ الحرس ونادِ الصَّلاةَ جامعةً، فإذا اجتمع النَّاسُ، فمرْهُمْ بالبيعةِ على ما في الكتابِ فَمَنْ أَبَى فاضْرِبْ عُنقَه، (ففعلتُ) (۳) ذلكَ فبايعوا على ما فيه (٤). قالَ رَجاءُ: فلما خرجوا خرجتُ إلى منزِلي، فبينَما أنا في الطَّرِيقِ إذْ سمعتُ عَلَيْ موكبِ فالتفتُ فإذا هشامُ بنُ عَبدِالملكِ، فقالَ: يا رَجاءُ قد علمتَ موقعَكُ مِنَّا وَأَرَى أميرَ المؤمنينَ قَدْ صَنَعَ شيئاً، ما أدري ما هُوَ، وأنا أتخوَّفُ موقعَكُ مِنَّا وَأَرَى أميرَ المؤمنينَ قَدْ صَنَعَ شيئاً، ما أدري ما هُوَ، وأنا أتخوَّفُ أنْ يكونَ قَدْ أزالَها عَنِّي، وإنْ يكنْ أزالَها عَنِّي فاخبرْني ما دامَ في الأمرِ نَفَسٌ،

انه إذا وقع أمر مشكل، جمع فقهاء المدينة عليه، وعين عشرة منهم فكان لا يقطع أمرأ بدونهم. بويع له بالخلافة بعهد من سليمان سنة ٩٩هـ فملأ الأرض عدلًا، ورد المظالم وأحيا السنن الحسنة، ورد ما كان غصبه بنو أمية من أموال المسلمين وصدق ميمون بن مهران، حيث يقول: إن الله كان يتعاهد الناس بنبي بعد نبي وإن الله تعاهد الناس بعمر بن عبدالعزيز، توفي بدير سمعان سنة ١٠١هـ وصلى عليه يزيد بن عبدالملك وكانت خلافته سنتين وخمسة أشهر وأربعة عشر يوماً. فوات الوفيات، ج ٣ وكانت خلافته سنتين وخمسة أشهر وأربعة عشر يوماً. فوات الوفيات، ج ٣ ص ١٣٣ و شدرات الدهب، ج ١ ص ١٩٢٠ البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٩١ البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٩١ البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٩٠١ البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٩٠١ وفيات الأعيان، ج ٦ ص ١٩٠١ . ٣٠٩

<sup>(</sup>۱) هو أبو خالد يزيد بن عبدالملك بن مروان. كان يسمى يزيد الماجن، تولى الخلافة بعد عمر بن عبدالعزيز سنة ١٠٥ وله من العمر ٣٧ سنة، وتوفي سنة ١٠٥ وكانت أيامه اربع سنوات وشهر. فوات الوفيات، ج ٤ ص ٣٧٣ ــ ٣٧٣.

<sup>(</sup>٢) في (د): ما .

 <sup>(</sup>٣) في (ب - ج - د): ففعل.

<sup>(</sup>٤) البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٨٢؛ تاريخ الخلفاء، ص ٢٢٧ ــ ٢٢٧؛ تاريخ الطبري، ج ٩ ص ١٣٤١ ــ ١٣٤٢.

حتّى أنظرَ في هذا الأمرِ، قبلَ أَنْ يموتَ سليمانُ. فقلتُ: سبحانَ اللهِ، يَسْتَكْتِمُني أميرُ المؤمنينَ أمراً أطلَعَكَ عليهِ، لا يكونُ ذلكَ أبداً، فداراني فأبيتُ فانصرفتُ، فبينَما أَنا أسيرُ سمعتُ جلبةً خلفي، فالتفتُ فإذا عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ، فقالَ: يا رجاءُ إِنَّه قد وَقَع في نفسِي، أمرٌ كبيرُ بنْ هذا الرَّجُلِ، أتخوفُ أَنْ يكونَ قَدْ جَعلَها إليَّ ولستُ أقومُ بِهذا الشَّانِ، فأعلمني ما دامَ في الأمرِ نَفَسٌ، لَعلي أتخلَّصُ ما دامَ حَيّاً. فقلتُ: سبحانَ اللهِ العظيم، الأمرِ نَفَسٌ، لَعلي أتخلَّصُ ما دامَ حَيّاً. فقلتُ: سبحانَ اللهِ العظيم، يستكتِمُني أميرُ المؤمنينَ أمراً أطلَعكَ عليه، فداراني فأبيتُ، قال رجاءُ: فلمًا ماتَ سليمانُ أجلستُهُ وهيأتُهُ، وخرجتُ إلى النَّاسِ فقالوا: كيفَ أميرُ المؤمنينَ، فقلتُ: قد أصبحَ ساكِتاً، وَقَدْ أَحَبَّ أَنْ تُسلَّموا عليه وتبايعُوا على ما في الكتابِ بينَ يديهِ، فلدخلوا عليه، وأَنَا قائمٌ عندَهُ، فلما دنوا قلتُ: أميرُ المؤمنينَ يأمُركم بالوقوف، ثُمَّ تقدَّمتُ إليهِم بالكتابِ، فقلتُ: أميرُ المؤمنينَ يأمُركم بالوقوف، ثُمَّ تقدَّمتُ إليهِم بالكتابِ، فقلتُ: أميرُ المؤمنينَ يأمُركم أَنْ تبايعُوا على ما في هذا الكتابِ بِمراًى مِنْهُ ومسمع فبايعُوا على عا في هذا الكتابِ بِمراًى مِنْهُ ومسمع فبايعُوا أَجمعينَ (۱).

فلمَّا فَرغوا مِنْ مبايَعتِهِم، (قالَ) (٢) لَهُم: أجركُم اللَّهُ في أميرِ المؤمنينَ. قالُوا: فَمَنْ ففتحوا الكتابَ فإذا فيه العهدُ لِعمرَ بنِ عبدِالعزيزِ، فلما قرأوا عمرَ بنَ عبدِ العزيزِ تغيرتُ وجوهُهم فلما قرأوا منْ بعدِه يزيدَ بنَ عبدِالملكِ تراجعوا، فقالوا أينَ عمرُ بن عبدِالعزيز فطلبُوه فلمْ يجدوهُ في القومِ، فَنَظرُوا فإذا هُوَ في (مُؤخّى) (٣) المسجدِ، فأتوهُ فسلَّموا عليه بالخلافة،

<sup>(</sup>۱) الكامل في التاريخ، م ٤ ص ١٥٢ ــ ١٥٣؛ الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ١٥٧ ــ ١٩٩؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٤٧ ــ ١٩٩؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ١٨٧ ــ ١٨٣؛ تاريخ الخلفاء، ص ٢٧٧.

<sup>(</sup>٢) في (ب ـ ج ـ د) قلت.

<sup>(</sup>٣) في (ج) آخر.

فَعَقَرَ فلمْ يستطعِ النَّهُوضَ حتى أُخذُوا بضبعيهِ فَساروا إلى المنبَرِ فلمْ يقدرُ انْ يَرقَى حتى أصعدوهُ، فجلسَ طويلًا لا يتكلّمُ. فلما رآهُم رجاءً جلوساً قالَ الا تقومونَ فتبايعونَ لأميرِ المؤمنينَ فنهضَ القومُ إليه فبايعوهُ رَجُلًا رجلًا قالَ فَما مَدَّ يَدَهُ إليهِ. وقالَ هشامُ: إنَّا لِلّهِ وإنَّا إليه فما مَدَّ يَدَهُ إليهِ. وقالَ هشامُ : إنَّا لِلّهِ وإنَّا إليه راجعونَ حين صارَ يلي هذا الأمرَ أنا وانتَ ثُمَّ قامَ فَخَطَبَ فحمَدَ اللَّهَ واثنَى عليهَ وقال: «أَيُّهَا النَّاسُ إنِّي الستُ بقاضِ ولكني مُنفَدُّ، ولستُ بمبتدع ولكني متبع وإنَّ حَولَكُم وكثيراً) (١) مِنَ عليكُم بوالي»، ثُمَّ نَوْل يَمشي فاتاهُ صاحبُ المراكب، قالَ ما هذا قالَ مراكبُ الخليفةِ، قال لا حاجةَ لي بهذا فَأْتُونِي بدابّتي فأتوا بدابتِهِ، فركِبَهَا ثُمَّ خرجَ الخليفةِ، قال لا حاجةَ لي بهذا فَأْتُونِي بدابّتي فأتوا بدابتِهِ، فركِبَهَا ثُمَّ خرجَ وخَرُجُوا مَعَهُ، فقالوا نسيَّرُها هُنا قال: إلى أينَ؟ فقالوا: إلى البيتِ الذي يُهيّأ للخليفة، فقال لا حاجةَ لي فيهِ، انطلقُوا بي إلى منزلي، فأتى منولَهُ فنزلَ ويملي على منزلي، فأتى منولَهُ فنزلَ ويملي على نَفْسِهِ (٢). وقيلَ أَنَّه كانُ رُبَّما اشتريْتُ لَهُ الحِلةُ بِأَلْفَيْ دِرْهَم قبل ويملي على نَفْسِهِ (٢). وقيلَ أَنَّه كانُ رُبَّما اشتريْتُ لَهُ الحِلةُ بِأَلْفَيْ دِرْهَم قبل ويملي على منزلي، على منزلي، وقيلَ أنَّه كانُ رُبَّما اشتريْتُ لَهُ الحِلةُ بِأَلْفَيْ دِرْهَم قبل ويملي على منولي على منولةً بِأَلْفَيْ دِرْهَم قبل

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) تاریخ الحلفاء، ص ۲۲۷؛ البدایة والنهایة، ج ۹ ص ۱۸۲، وفیه أن کل هذ! کان قبل دفن سلیمان، بدلیل قوله بعد أن ساق الخطبة ثم نزل فأخذوا فی جهاز سلیمان قال الأوزاعی فلم یفرغوا منه حتی دخل وقت المغرب فصلی عمر بالناس صلاة المغرب، ثم صلی علی سلیمان ودفن بعد المغرب. فلما انصرف عمر أتی بمراکب الحلافة فأبی أن یرکبها وهذا یخالف ما ذکره ابن سعد فی الطبقات، ج ۵ ص ۲۵۰ من أنه لما دفن سلیمان بن عبدالملك أتی بدابة سلیمان فلم یرکبها ثم خرج إلی المسجد فحمد الله وأثنی علیه. . ثم ساق الحطبة وذکر المسعودی فی مروج الذهب، ج ۲ ص ۱۱۶٤، أن هشام لم یبایع إلا بعد یومین. وروایة الطبری، ج ۹ ص ۱۳۶۵، تؤید روایة ابن کثیر وأن یبایع فی نفس الیوم وأن المبایعة حصلت قبل دفن سلیمان/ الکامل فی التاریخ، هشاماً بایع فی نفس الیوم وأن المبایعة حصلت قبل دفن سلیمان/ الکامل فی التاریخ،

الخلافة فيقولُ أَمَا وجدتُم ألينَ مِنْ هَذه فلمّا وُلّيَ الخلافَة كانَ يشتري لَهُ الحِلّةُ باربعةِ دَرَاهِمَ فيقولُ: أما وجدتُم أَعُلظَ منها، فقيلَ لهُ في ذلك فقالَ إنَّ لي نفساً توّاقةً لا تصلُ إلى منزلةٍ إلا تاقت إلى ما هُو أعلى مِنْهَا، فَلَمّا نالتِ الخلافة تاقتْ إلى ما هُو أعلى مِنْهَا فلم تجدُ في الدُّنيا ما هو أرفعُ مِنَ الخلافةِ فتاقتْ إلى الآخرةِ وإلى ما أعدَّ اللَّهُ فيها(١).

وقيلَ ق/13 إِنَّ ثيابَهُ قُومَتْ عَلَيْهِ يومَ الجمعةِ، وهُوَيخُطُبُ باثني عشرَ دِرْهَم وكانتْ قميصاً وسراويلَ وعِمامةً ورداءً. ملا الأرض عَدْلاً ورَفَعَ (السَّبُ)(٢) (عن أمير المؤمنينِ عليً بنِ أبي طالب كَرَّمَ اللَّهُ وجههُ)(٣) على المنابِرِ وَأَمَرَ الخطباءَ أَن يقولوا في آخِرِ الخطبةِ، في الموضِعِ الذي كانوا يذكرونَ اللَّعْنَ (٤) فيهِ ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بالعَدْلِ والإحسانِ وإيتاءِ ذِي القُرْبَى يذكرونَ اللَّعْنَ عنِ الفَحْشَاءِ والمُنْكِرِ والبَعْي يَعِطُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَدَّكُرون ﴾(٥). ويَنهَى عنِ الفَحْشَاءِ والمُنكرِ والبَعْي يَعِطُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَدَّكُم ون ﴿٥). ولما حضرتُهُ الوفاةُ دَعَا بنيه وكانوا أحدَ عشر رجلًا، ولمْ يُخلِفُ غيرَ بضع عَشَرَ وينار، فأمرَ أَنْ يُكفِّنَ ويُشتَرى لَهُ موضعٌ يُدْفَنُ فيه (بِخمسةِ دنانير)(٢) وَيُقصدُ دينار، فأمرَ أَنْ يُكفِّنَ ويُشتَرى لَهُ موضعٌ يُدْفَنُ فيه (بِخمسةِ دنانير)(٢) وَيُقصدُ المالُ على وارثيهِ فأصابَ كلَّ ابن مِنْهُم نِصفَ دينارٍ وربع دينار وقالَ: يا بنيَّ ليسَ لي مالُ فأوصى فيهِ ولكنِي قَدْ تركتُكُمْ وما لِأحدٍ عِنْدَكُمْ تَبِعَةً ولا يقعُ على أحَدٍ مِنْكُم مالً فأوصى فيهِ ولكنِي قَدْ تركتُكُمْ وما لِأحدٍ عِنْدَكُمْ تَبِعَةً ولا يقعُ على أحَدٍ مِنْكُم

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية، ج ۹ ص ۱۸۶ و ۲۰۸؛ عيون الأخبار، م ۱ ج ۳ ص ٢٣١؛ بدائع السلك، ج ١ ص ١١٣؛ مروج اذهب، ج ٢ ص ١٤٥ ــ ١٤٦؛ تاريخ الخلفاء، ص ٢٣٦.

<sup>(</sup>٢) في (جـد) اللعن.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ب-ج-د).

<sup>(</sup>٤) تاريخ الخلفاء، ص ٢٤٣ ــ ٢٤٤؛ الفخري في الأداب السلطانية، ص ١٢٩؛ شرح نهج البلاغة، م ١ ص ٣٥٧؛ المختصر في أخبار البشر، ج ١ ص ٢٠١.

<sup>(</sup>٥) آية ٩٠، من سورة النحل.

<sup>(</sup>٦) في (ج) أحد عشر دينار.

عينُ أَحَدِ إلا ويرى لَكُم عليهِ حقّاً. فقالَ له مُسلِمةُ بنُ عبدِالملكِ (١) أَوْ خيرٌ مِنْ ذَلِكَ يا أُميرَ المؤمنينَ قال ومَا هُوَ قال هذِهِ ثلاثُ مائةِ ألفِ دينارٍ، فرقها فيهم وإن شئتَ فتصدَّقْ بِها، وأوص فيها بما شئتَ، فقالَ أَوْ خيرٌ من ذلكَ يا مسلمةُ تردُّها إلى مَنْ أخذتها مِنْهُ، فإنَّها ليستْ لَكَ بحقٍّ. ثم قالَ إنَّ وَلدي أحدُ رجلين، فإمَّا صالحٌ فاللَّهُ يتولى الصالحين، وإمَّا فاسقُ فلا أحبُ أنْ أتوكَ لهُ ما يستعينُ بِهِ على معصيةِ اللَّهِ فقال مسلمةُ يرحمُكَ اللَّهُ يا أميرَ المؤمنينَ حياً وميتاً، فقد ألنتَ لنا قلوباً قاسيةً وذكرْتَها وكانتُ ناسيةً وأبقيتَ لنا في الصالحاتِ ذكراً، فيقالُ إنَّه ما رُؤِيَ أحدٌ مِنْ أولادِ عُمرَ بنِ عبدِالعزيزِ إلا وهو غنيٌ ولَقَدْ شُوهِدَ أحدُهُم وقد جَهّزَ مِنْ خالِص مالِهِ، مائةَ فارس على مائةِ وهو غنيٌ ولَقَدْ شُوهِدَ أحدُهُم وقد جَهّزَ مِنْ خالِص مالِهِ، مائةَ فارس على مائةِ فرس في سبيلِ اللَّهِ تعالى (٢). ولمّا حضرتْ هِشامُ بنُ عبدِالملكِ (٣)الوفاةُ، فرس في سبيلِ اللَّهِ تعالى (٢). ولمّا حضرتْ هِشامُ بنُ عبدِالملكِ (٣)الوفاةُ،

<sup>(</sup>۱) هو أبو سعيد مسلمة بن عبدالملك بن مروان، القرشي الأموي من رجالات بني أمية. ولي الموسم، أيام أخيه الوليد، غزى الروم غزوات وحاصر القسطنطينية تولى العراقين ليزيد بن عبدالملك ثم عزله وولاه أرمينيا وقيل أنه كان في غزواته كخالد بن الوليد في أيامه وهذا رأي ابن كثير في البداية والنهاية، أوصى بثلث ماله لأهل الأدب توفي سنة أيامه وقيل سنة ١٢١هـ/ البداية والنهاية، ج ٩ ص ٣٢٨؛ المعسارف، ص ٢٤٨ ـ ١٤٣٠ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٨٥.

<sup>(</sup>۲) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ۱۸۳ ــ ۱۸۶؛ البداية والنهاية، ج ۹ ص ۲۱۰؛ العقد الفريد، ج ٥ ص ۱۷۶ ــ ۱۷۰.

<sup>(</sup>٣) هو هشام بن عبدالملك بن مروان بن الحكم. يكنى أبا الوليد، ولد سنة ٧٧ للهجرة وبويع له بالخلافة بعد أخيه يزيد بن عبدالملك بعهد منه إليه وكان له من العمر أربع وثلاثون سنة، وهو الرابع من ولد عبدالملك الذين ولوا الخلافة وكان هشام في خلافته حازم الرأي شديد الجمع للمال قليل البذل متيقظاً، لا يغيب عنه شيء من أمر ملكه وكان مع ذلك فيه حلم وأناة، ذا سياسة حسنة. ويعتبره المؤرخون بحق ثالث خلفاء بني أمية بعد معاوية وعبدالملك. حتى قال المسعودي ختمت به أبواب السياسة وحسن السيرة وكان المنصور في أكثر أموره وتدبيره وسياسته متبعاً لهشام بن عبدالملك في أفعاله لكثرة ما كشف عن أخبار هشام توفي بالرصافة سنة ١٢٥ هـ وصلى عليه ابنه مسلمة بن هشام وكانت أيامه تسعة عشر سنة وسبعة أشهر/ مروج الذهب للمسعودي، ج ٢ =

خَلَّفَ أَحَدَ عشر ابناً، كما خَلَّف عُمَرُ بنُ عبدِ العزيزَ، وأوصى فأصابَ كُلُّ ابنِ الفَ الفِ دينارِ. فيقالُ إنَّه ما رُؤي أَحَدُ مِنْهُم إلَّا وهُو فَقيرُ ولَقَدْ شُوهِدَ أَحدُهم وهو يوقِدُ في الأتونِ(١). ووجدتُ في كتابِ تفاوتِ التواريخِ أَنَّ هِشامَ ابن عبدِالملكِ، كانَ يأكلُ من بيتِ المالِ كلَّ سَنةٍ مائتي دِرْهَم وأَنَّهُ كانَ ديوانَهُ من بيتِ المالِ، كديوانِ بعضِ الجُنْدِ(٢). وحُكِيَ عَنْ بَعْضِهُمْ أَنَّهُ قالَ ارسلني هشامُ إلى خرسانَ وكانَ عليهِ إذْ ذاك، قِباءُ أخضرُ، فلمّا رَجعتُ مِنْ خرسانَ (رأيتُهُ عليه)(٣)، قال تنظرُ إلى هذا القباءِ، واللَّهِ كانَ عليّ قبلَ الخلافةِ ومالي غيرُهُ(١٤). وَفقدَ بعضُ (أولادهِ)(٥) في الجمعةِ فسألَهُ عن تأخّرِهِ فقالَ نفقتْ دابتي، يعني ماتتْ، فقالَ أَعجِزْتَ عَن المَشْيِ، ثُمّ تسقُطُ عنكَ فقالَ نفقتْ دابتي، يعني ماتتْ، فقالَ أَعجِزْتَ عَن المَشْيِ، ثُمّ تسقُطُ عنكَ

ص ۱٦١ ـ ١٦٥؛ فوات الوفيات، ج٤ ص ٢٣٨ ـ ٢٣٩؛ تاريخ الخلفاء،
 ص ٢٤٧ ـ ٢٥٠؛ شذرات الذهب، ج١ ص ١٦٣ ـ ١٦٤؛ تاريخ الطبري، ج٩
 ص ١٧٢٨ ـ ١٧٣٢؛ العقد الفريد، ج٥ ص ١٧٨ ـ ١٨٤.

<sup>(</sup>١) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١٨٤؛ وفي البداية والنهاية، ج ٩ ص ٢١٠. ولقد رأينا بعض أولاد عمر بن عبدالعزيز يحمل على ثمانين فرس في سبيل الله، وكان بعض أولاده سليمان بن عبدالملك مع كثرة ما ترك لهم من الأموال يتعاطى، ويسأل من أولاد عمر بن عبدالعزيز، لأن عمر وكل ولده إلى الله عز وجل، وسليمان وغيره إنما كلون أولادهم إلى ما يدعون لهم، فيضيعون وتذهب أموالهم في شهوات أولادهم.

<sup>(</sup>٢) ذكر الطبري، ج ٩ ص ١٧٣١ ــ ١٧٣٢، أنه لم يكن أحد من بني مروان يأخذ العطاء إلا عليه الغزو فمنهم من يغزو ومنهم من يخرج بدلاً وكان لهشام ابن عبدالملك مولى يقال له يعقوب فكان يأخذ عطاءهشام ماثتي دينار ودينار يفضل بدينار فيأخذها يعقوب ويغزو.

<sup>(</sup>٣) في (د) رأيت عليه ذلك القباء.

<sup>(</sup>٤) الطبري، ج ٩ ص ١٧٣٠ وفيه أن الذي ذكر ذلك هو عقال بن شيه وهو الذي وجهه إلى خرسان/ البداية والنهاية، ج ٩ ص ٣٥٣، وفيه أنه قال دخلت على هشام وعليه قباء فتك أخضر فوجهني إلى خرسان ثم جعل يوصيني وأنا أنظر إلى القباء ففطن وقال مالك تنظر إلى هذا القباء.

<sup>(</sup>٥) في (ب-ج-c) ولده.

الجُمعةُ فمنعَهُ (الركوبَ)(١) سنةً (٢). ورَويَ أَنَّ عُروةَ بنَ أَذينَهَ (٣) أَتَى مَعَ جَماعةٍ من الشُّعراء إلى هشام بنِ عبدِالملكِ فانتسبَهم فانتسبُوا فلما انتسبَ له عروةُ قالَ ألستَ القائلُ:

لقد علمتُ وما الإسرافُ(٤) من خُلُقي أنَّ الذي هُوَ رِزقي سَوْفَ يأتيني أَسعى إليه فَيُعْييني تبطلُبه ولهو أقمتُ أتساني لا يُعَيّني

فقال نعم أنا قائلها، قال أفلا قعدت حتى يأتيك رزقُك، وغفل عَنْهُ هِشَامُ فَخْرَجَ مِنْ وقتِهِ وَرَكِبَ راحلَتَهُ ومَضى منصرِفاً. فتفقّده هشام فعرف خبره فاتبعَه بجائزتِهِ وقالَ لِلرسولِ (قُلْ لَهُ)(٥) أردتَ أَنْ تكذّبنا وتُصدّق نفسك، فمضى الرسول فَلَحِقَهُ، وقَدْ نزلَ على ماءِ يَتَغَذّى عليهِ فأبلَغَهُ رسالَتَهُ ودَفَعَ إليهِ الجائزة، فقالَ قُلْ لَهُ قد صَدقنِي ربي وكذّبك (٢).

وَوَفَدَ عَلَى هَشَامَ وَفَدُ أَهِلَ الحَجَازِ فَتَكَلَّمُوا رَجُلًا رَجُلًا حَتَّى قَامَ مَحَمَّدُ بِنُ الْجَهُمِ (٧) بنِ حَذَيفَةَ الْعَدُويِّ وَكَانَ أَعظم القوم ِ قَدْراً وأكبرَهُمْ سناً،

<sup>(</sup>١) في (جدد) فمنعه الدابة.

<sup>(</sup>٢) الطبري، ج ٩ ص ١٧٣٣؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ٣٥٢.

<sup>(</sup>٣) هو عروة بن أذينة الليثي الشاعر الحجازي المشهور، كثير القناعة وله في ذلك أشعار سائرة روى عنه مالك في الموطأ وكان من فحول الشعراء وفد على عبدالملك بن مروان توفي في حدود ١٣٠هـ/ وفيات الأعيان، م ٢ ص ٣٩٥هـ ٣٩٦.

<sup>(</sup>٤) في الأصل الإسراف وهي الأشراف بالشين لأنه يريد أن ينفي عن نفسه الحرص والتهالك ومنه الحديث: «من أخذ الدنيا باشراف لم يبارك له فيها».

<sup>(</sup>۵) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>٦) وفيات الأعيان، م ٢ ص ٣٩٥ ـ ٣٩٦؛ الفرج بعد الشدة، ص ١٤٧ ــ ١٤٨.

<sup>(</sup>٧) الصواب أنه إسماعيل بن أبي الجهم، كها ذكره صاحب لباب الأداب، وصاحب المستجاد، والأمالي، وليس محمد بن أبي الجهم لأن محمد بن أبي الجهم ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقتل يوم الحرة سنة ٦٣هـ على ما ذكره ابن سعد في الطبقات، ج ٥ ص ١٦٨، الاستيعاب، ق/٣ ص ١٣٦٨، بينها هشام بن عبدالملك =

فقالَ: أصلحَ اللَّهُ الأميرَ إنَّ خُطباء قريش ، قَدْ قالتْ فيكَ فأقلَّتْ وأكثرَتْ وأطنبت، وواللَّهِ ما بلغَ قائلُهُم قَدْرَك، ولا أَحصَى (مُطْنِبُهم)(١) فضلَك، فإنْ أَذِنْتَ فِي القُولِ قلتُ قالَ: قُلْ وأوجِزْ قالَ تولَّاكَ اللَّهُ بالحُسنِي وزَيَّنكَ بالتَّقوى وجَمَعَ لَكَ خَيْرَ الآخرَةِ والأولى. إنَّ لي حوائجَ فأذكُرُها، قالَ هاتِها قَالَ كَبُرَ سنِّي وَدَقَّ عَظْمِي (ومالَ)(٢) الدَّهرُ مِنِي فإنْ رَأَى أميرُ المؤمنينَ أَنْ يُجْبَرَ كَسْرِي ويُنْفَى فَقْرِي فَعَلَ قالَ وما الذي يَنفي ق/٤٢ فقرَكَ، ويجبرَ كسرك، قالَ ألفُ دينارِ وألفُ دينارِ وألفُ دينارِ فأطرقَ هِشامُ (قليلًا)(٣)، ثُمَّ قالَ هيهَاتَ (هيهات)(٤) يا ابن أبي الجهم بيتُ المال ِ لا يحتَمِلُ ما سألتَ، ثُمَّ قالَ هيه وما هِيه أما واللَّهِ إنَّ أميرَ المؤمنينَ لواجدٌ، ولكنَّ اللَّهَ آثركَ لمجلسِكَ، فإِنْ تُعطِنَا فحقّنا أدّيْتَ، وإِنْ تمنّعَنا فنسألَ الذي بِيدِهِ ما حَويْتَ يا أميرَ المؤمنينَ إنَّ اللَّهَ جعلَ العطاءَ محبةَ والمنعَ مبغَضَةً واللَّه لَئِنْ تُعْطِني فأحبك أحبُّ إليَّ مِنْ أَنْ (تحرَمني)(٥) فأبغضُكَ قالَ فألفُ دينارِ لماذا قالَ أَقضِي بها دَيْناً عليَّ حَمَّ قضاؤه وآذاني حَمْلُهُ وأضر بي أهلُهُ، قالَ فلا بأسَ بتنفيس كُربةٍ وتأيدةٍ أمانةٍ، وألفُ دينارِ لماذا قالَ أزوِّجُ بِها مَنْ بَلَغَ مِنْ (أولادي)(٢)، قالَ نَعَمْ المسلكُ سلَكتَ، غضضتَ بصراً، وأعففتَ فرَجاً، ورجوتَ نسْلًا. قالَ فألفُ دينار لماذا قالَ أشتري بها أرضاً يعيشُ بها وَلَدي، وأستعينُ بفضلِهَا على

ولد سنة ٧٧هـ وبويع له بالخلافة سنة ١٠٥هـ ولم ينسبها إلى محمد بن أبي الجهم إلا صاحب العقد الفريد وهو خطأ.

<sup>(</sup>١) في (د) مصيبهم.

<sup>(</sup>۲) في (ب \_ ج \_ د) ونال.

<sup>(</sup>٣) في (بـــجــد) طويلًا.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب-د).

<sup>(</sup>٥) في (ج) تمنعني.

<sup>(</sup>٦) في (ب) ولدي.

نوائِبِ دَهرِي، وتكونُ ذُخراً لِمن بَعْدي. قالَ: فَإِنَّا قَدْ أَمْرِنا لَكَ بِما سألتَ فقالَ الحمدُ للَّهِ على ذلكَ فأتبعَهُ هِشامُ بصرَهُ وقالَ: إذا كان القرشيُّ، فليكُنْ مِثْلَ هذا، ما رأيتُ رَجُلاً أوجزَ في مقالٍ مِنْهُ ثمّ قالَ أما واللَّهِ إنَّا لَنعرفُ الحقَّ إذا نَزَلَ ونكرهُ الإسرافَ والبخل، فلا نُعطي تبذيراً، ولا نمنع تقتيراً، وما نَحْنُ إلا خُزانُ اللَّهِ في بلادِهِ، وأمناؤهُ على عِبادِهِ، فإن أَذِنَ أعطينا، وإنْ مَنعَ أبينا، فلو كانَ كُلَّ قائِلٍ يُصَدَّقُ وكُلُّ سائِل يستَحِقُّ ما حَرَمَنا سَائِلاً ولا جبهنا قائلاً. فلو كانَ كُلَّ قائِلٍ يُصَدِّقُ وكُلُّ سائِل يستَحِقُّ ما حَرَمَنا سَائِلاً ولا جبهنا قائلاً. فنسألَ مَنْ بِيدِهِ ما استخفضناه أَنْ يجريه على أَيْدينا فإنَّهُ يفتحُ الرِّزقَ لِمَنْ يشاءُ ويقدِرُ إنَّهُ بعبادِهِ خبيراً بصيراً. فقالوا يا أميرَ المؤمنينَ لَقَدْ تكلّمتَ فأبلغتَ، وما تصصتَ فقالَ إنَّه مبتدىءً وليسَ المقتدِي كالمبتدي(١). ووخطبَ) (وخطبَ) عبداللَّهِ القسريُ (٣) وَقَدْ أُرْجِفَ بموتٍ هِشام بنِ وأَمْبلُكُ فقالَ ما هذهِ الجماعةُ التي قد أَلِفها الطيْشُ واستخفَها الجهلُ وأقبلتُ (دبر) (٤) الوجوهِ قد أَشْخَصَ لها الرجيمُ نصباً فأوقصتُ إليه وأناخَ قعودَ والضلالةِ فاحتملتُ عليهِ أَوْ كُلّما خَطَرَتْ للشياطين بينَ أظهرِكُمْ (خطوةً) (٥) الضلالةِ فاحتملتُ عليهِ أَوْ كُلّما خَطَرَتْ للشياطين بينَ أظهرِكُمْ (خطوةً) (٥)

<sup>(</sup>۱) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ۲۱۶ ــ ۲۱۵؛ ولم يكمل القصة حتى النهاية، صبح الأعشى، ج ١ ص ۲۱٤؛ العقد الفريد، ج ٥ ص ١٨٤؛ العقد الفريد، ج ٥ ص ١٨٧ ــ ١٨٣؛ لباب الأداب، ص ١٤٦ ــ ١٤٧.

<sup>(</sup>٢) في (د) كتب.

<sup>(</sup>٣) هو خالد بن عبدالله بن يزيد القسري، والقسري بفتح القاف وسكون السين نسبة إلى قسر بن عبقر بطن من بجيلة كان أمير العراقين من جهة هشام بن عبدالملك الأموي. ولي مكة سنة ٨٩ للهجرة ولجده يزيد صحبة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. وزعموا أن خالداً كان من جملة خطباء العرب، وكان جواداً كثير العطاء. وإن كان الأتابكي في النجوم الزاهرة يقول: وكان بخيلاً على الطعام جداً. وقال ابن معين فيه خالد رجل سوء يقع في علي رضي الله عنه ولي العراق لهشام وهلك تحت التعذيب سنة خالد رجل سوء يقع في علي رضي الله عنه ولي العراق لهشام وهلك تحت التعذيب سنة ص ١٢٦ه وله ستون سنة/ شلرات الذهب، ج ١ ص ١٦٩ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٩٨ وفيات الأعيان، م ٢ ص ٢٣٦ ، ٢٣١٠

<sup>(</sup>٤) في (ب) ربد.

<sup>(</sup>٥) في (ب-ج-د) خطرة.

أو كَادَ كَم يَنكر، أو بَعَثَ فيكُمْ مُنكراً، أقبلتُم قمصاً (١)، وسعيتُم حرصاً. فتُعْسَاً ونُكْساً قلتُم ماتَ هِشامُ، أفبدعُ الموتُ أو مستنكرٌ أو مبرّاً مِنْهُ أَحَدٌ قَدْ مَاتَ الذي خلقَهُ اللّـهُ ونفخَ فيهِ مِنْ رُوحِهِ وأسجَدَ له ملائكَتَهُ أخرُجوا يا فراشَ النّارِ وبَقِيّة الأشرار.

وخَطَبَ مَرَّةً فارتجً عليه (٢) فقال: أيُّها الناسُ إنَّ القولَ يجيىءُ أحياناً، ويعزُّبُ أحياناً، فيتيسرُ عندَ مجيئِهِ سبَبُهُ، ويعزُّ عِنْدَ ذَهابِهِ طَلَبُهُ، وربَّما طلبَ فَأَبَى وَكُوبِرَ فعَصى، فالتأنِّي لمِجيئِهِ أَيْسَرُ مِنَ التَّعاطي لأبِيَّهِ وقَدْ يختَلِجُ مِن الجريءِ جَنانُهُ، ويرتجُّ على البليغ لسانُهُ فَلا يغيَّرُهُ المنطقُ إذا امتنَعَ للجريءِ جَنانُهُ، القولُ إذا اتَّسَعَ (٣).

ودخلت امرأةً مِنْ بَنِي كِلاب، على خالدِ القِسْرِيِّ، وهُوَ في مَجْلِسِهِ فَسَلَّمْتَ عليهِ وَانشَدْتُهُ شِعْراً. فقالَ لها خالدُ ما حاجتُكَ، قالتُ عندِي للأميرِ نصيحةٌ. قالَ وَمَا هِيَ قالتْ أَكْبُ على دَهْرُ بجرانه (٤)، وعضّنا بنابِه، فما تركَ لنا سَبْداً، ولا لُبَداً (٥) ولا ماهياً (٢)، ولا صافياً (٧)، فما بِنا خفضٌ ولا نَبضٌ.

<sup>(</sup>١) قمص الفرس وغيره يقمص قمصاً بالضم والكسر إذا صار عادة له/ القاموس المحبط.

<sup>(</sup>٢) ارتج على القارىء إذا لم يقدر على القراءة وقيل الرتاج الباب المغلق/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>٣) بهجة المجالس وأنس المجالس، ق/١ ص ٤٧٤ العقد الفريد، ج ٤ ص ٢٠٣؟ آمال المرتضى، ج ٢ ص ٢٠١، ثم قال تعقيباً فيها رؤي حصر أبلغ منه، عيون الأخبار، م ١ ج ٥ ص ٢٥٧؟ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٨.

<sup>(</sup>٤) الجران: مقدم عنق البعير من مذبحه إلى منحره، فإذا برك البعير ومد عنقه على الأرض قيل ألقى جرانه بالأرض/ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٥) السبد: حلق الشعر كالأسباد والتسبيد وبالكسر الذئب والداهية وماله سبد ولا لبد محركتان أي لا قليل ولا كثير/ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٦) الماهي: من المهو الرطب واللؤلؤ واللبن الرقيق الكثير الماء.

<sup>(</sup>٧) والصفى خالص كل شيء والناقة الغزيرة: القاموس المحيط. تريد أن تقول ذهبت الإبل وما ينتج عنها.

فكنتَ أنتَ المنتجعُ (١) وإليكَ المفزَعُ. فنصيحتي أصلحَ اللَّهُ الأميرَ، أنْ تأمرَ لي بخادِم، وما يُصْلِحني وإياهُ فواللَّهِ لقد عُودتُ الرِّخاءَ، وما قاسيتُ الشَّقاءَ. قالَ خالدٌ هذه نصيحةٌ لكِ دونَنَا قالتُ أيها الأميرُ ليستْ لي دونَكَ، لَكَ أجرُها وذِخْرُها، وحمدُها وشكرُها، ولي منفعتُها معَ أنَّ الأجوادَ لوْلَمْ يَجِدوا، مَنْ يقبلُ العطاءَ ما ذُكروا بالسَّخاءِ قال صدقت فَهلْ لَكِ مِنْ زوج، قالتْ واللَّهِ مِلْ رَوج، ولا وجدتُ كُفئاً ولا أتزوج (دَنِيًا) (٢)، وإنْ كانَ مُتَرفاً غنيًا، ولئنْ كنتُ فقدتُ نسباً، ما فقدتُ حسباً، وما كنتُ أشتري عاراً يبقى، بمال يفنى. أعوذُ بجلال اللَّهِ مِنْ ذَلِكَ، وماليَ أبقَ اللَّهُ الأميرَ بزوج مِنْ أرب. فأمرَ لها بخادم، وما يصلُحُها، وأمَر صاحبَ نفقاتِهِ أن يُجري لهما ما وَسِعَهُما.

وَرُويَ قَ/٤٣ عَنِ الوليدِ بنِ يزيدَ (٣) مَعَ ما كَانَ فيهِ مِنَ الحَلاعَةِ واللعب، والتهاونِ بالدِّينِ أَنَّه لما وُلَّى أَجَرَى على الزِّمنَى والعميانِ، وكساهُمْ وأعطى كلَّ واحدٍ مِنهُم خادماً، وزادَ النَّاسَ، على ما كانَ يُعطيهِم هشامُ، وَلَمْ يسألُ سائِلًا قَطُّ، إلا قالَ نَعَمْ وأعطاهُ (٤). وكانَ أديباً شاعراً، فَمِنْ أحسنِ قَولِهِ سائِلًا قَطُّ، إلا قالَ نَعَمْ وأعطاهُ (٤). وكانَ أديباً شاعراً، فَمِنْ أحسنِ قولِهِ

<sup>(</sup>١) انتجع القوم إذا نهبوا لطلب الكلاء في موضعه ونجع الدواء ظهور أثره/ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) في (جـد) غنياً.

<sup>(</sup>٣) هو الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، الخليفة الفاسق لقب بخليع بن مروان والفاتك والزنديق. ولد سنة ٩٠هـ، وقيل ٩٢هـ، وأمه بنت محمد بن يوسف الثقفي، فالحجاج عم أمه. بويع له بالخلافة سنة ١٧هـ، وهو مقيم بالرصافة فصدرت عنه الأمور القبيحة، من شرب الخمر والفجور، وانتهاك محارم الله. فخرج الناس عليه، ففتح المصحف يقرأفتسوروا عليه، فضربه عبد السلام اللخني على رأسه، وضربه آخر على وجهه وحزوا رأسه، وكان ذلك سنة ١٢٦هـ، وله أربعون سنة وكانت أيامه سنة وشهرين وأياماً. فوات الوفيات، ج ٤ ص ٢٥٦ ــ ٢٥٩. النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٩٨ ــ ٢٩٩. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢ ٨. مروج الذهب، ج ٢ ص ١٩٧.

<sup>(</sup>٤) الطبري، ج ٩ ص ١٧٥٤. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٤.

ما (حدَّثني)(١) اسحاقُ الموصليُّ (٢) قالَ: دخلتُ يوماً على الرّشيدِ، وَهُوَ مستلَّق وَهُوَ يقولُ أحسنَ واللهِ أظرفُ قريشٍ، وأفتاها (وأَسْخاها)(٣)، وأشعرُّها وأغزلُها. فقلتُ مَنْ هُوَ يا أميرَ المؤمنينَ وفي أيِّ شيءٍ، فقالَ: أمَّا بَعْدُ ما سمعتَ مني في وَصفِهِ فلا أُسمِّيهِ ولكنْ أذكرُ الشُّعرَ فإنْ كنتَ تعرفُهُ فاكتمْ عنِّي ما سمعتَ مِنِّي وهو الذي يقولُ:

لا أسألُ اللَّهَ تغييراً لِما صنعتْ المت وإن أسهرت عَيْنيُّ عَيّْناها فالليلُ أطولُ شيءٍ حين أفقدُها والليلُ أقصرُ شيءٍ حينَ القاها(٤) أتعرفُه قلتُ لا بصوتِ ضعيفٍ، قال بحياتي، فقلتُ بَلي وحياتِكَ هُوَ الوليدُ بنُ يزيدَ، فضحكَ وقالَ ما قلتُ في وصفِهِ إلا دونَ ما يستحِقُّ وَلكنُّ المُلكَ عقيمً.

وكتبَ إلى هشام بن عبدِ الملكِ برسالةٍ وفي آخرِها شِعْرٌ:

رأيتُكَ تبني دائماً في قطيعَتي ولو كنتَ ذا حزم لهدمتَ ما تبني تثير عليَّ الباقينَ مني ضغينةً فويلٌ لَهُم إِنْ مِتَّ منْ شَرِّ ما تَجني ألا ليتنا كنا إذا ليت لا تُغنى(٥)

كـــأنّي بِهِمْ واللَّيْتَ أكثـر قَــولهمْ

<sup>(</sup>١) في (ب - ج): حدث.

<sup>(</sup>٢) هو أبو محمد إسحاق بن ابراهيم التميمي. ولد سنة ١٥٠هـ، وكان إماماً عالماً، إخبارياً نافق السوق عند الخلفاء. ويعد من الأجواد، وكان المأمون يقول: لـولا ما سبق لإسحاق على ألسنة الناس، واشتهر بالغناء، لوليته القضاء، توفي سنة ٢٣٥هـ. وفيات الأعيان، م ١ ص ٢٠٧ \_ ٢٠٥. شذرات الذهب، ج ٢ ص ٨٦. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٣١٤. النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٨٠.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٤) فوات الوفيات، ج، ص ٢٥٨. شعر الوليد بن يزيد، ص ١٣١.

<sup>(</sup>٥) شعر الوليد بن يزيد، ص ١٢٥. الفخري، في الآداب السلطانية، ص ١٣٤. تاريخ الخلفاء، ص ٢٥١. تاريخ الطبري، ج ٩ ص ١٧٤٩.

وقالَ أيضاً وَقَدْ رَجَعَ إليهِ جوابُ هشام بما يكرهُهُ:

أليسَ عجيبــاً أَنْ أَرى كـلُّ وارُدِ وأرجع مجذوذ الرَّجاءِ مُصَرّداً وقال أيضاً فيه:

أنَا النَّذِيرُ لمُسْدِي نِعْمَة أَبَداً إِنْ أَنْتَ أَكْسَرَمْتَهُمْ أَلْفَيْتَهُمْ بُسُطُراَ

حياضَكَ يــوماً صــادراً بالنَّــوافِــل بتخلُّيه عَنْ وردِ تلكَ المناهل (١)

إلى المَقاريف ما لَمْ يَخْبُر الدُّخَلا وإِنْ أَهَنَّتُهُمْ أَلْفَيْتَهُمْ ذُلُلا أتَشْمُخُونَ ومِنْما رأسُ نِعْمَتِكُمْ سَتَعْلَمُونَ إِذَا كَانَتْ لَنَمَا دُوَلًا انْظُرْ فإنْ أنت لم تقدر على مَثَل لهم سِوى الكلْبِ فاضربه لهم مَثَلا بَيْنما يُسَمِنُهُ للصَّيْد صاحبُهُ حَتَّى إذا ما قوي من بعدما هزلا عدا عليه فَلمْ تَضْرُرْهُ عَدْوَتُهُ ولَوْ يطيق له أكْلًا لَقَدْ أَكَلا(٢)

وذلكَ أَنَّ يزيدَ بنَ عبدِ الملكِ، كَانَ قَدْ أَخذَ البيعةَ لِأَخيهِ هشام ، ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ لابنهِ الوليدِ. وَلَمَّا قَتل يزيدُ بنُ الوليدِ بنُ عبدِ الملكِ(٣)، الوليدَ بنَ يزيدِ(٤) وَوُلِي الخِلافة خَطَبَ فَحَمَدَ اللهَ وأثنَى عليهِ أيُّها الناسُ واللهِ ما

<sup>(</sup>١) شعر الوليد بن يزيد، ص ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الطبري، ج ٩ ص ١٧٤٥. شعر الوليد بن يزيد، ص ٩٤.

<sup>(</sup>٣) هو يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان. لقب بالناقص لأنه نقص ماكان زاده الوليد، في اعطيات الناس، وهي عشرة دراهم ورده إياهم إلى ما كان الأمر عليه في زمن هشام. ولد في الكعبة سنة ٩١ للهجرة، في حياة جده عبد الملك، وأمه شاهفرند بنت فيروز بن يزد جرد، بويع له بالخلافة سنة ١٢٦هـ وله من العمر ٣٥ سنة، وكانت خلافته خمسة أشهر ويومين، توفي في ذي الحجة سنة ١٢٦هـ، ويقال أنه كان من أبلغ بني أمية. وكان فيه زهد وعدل، لكنه كان قدري، فلقد ذكر صاحب شذرات الذهب عن الشافعي قوله: ولي يزيد بن الوليد فدعا الناس إلى القدر وحملهم عليه. شذرات الذهب، ج ١ ص ١٦٧. النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٩٩ ــ ٣٠٠. فوات الوفيات، ج ٤ ص ٣٣٣.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته، ص ٣٠٦.

خرجتُ (بَطِراً ولا أَشِراً)(١)، وَلا رياناً ولا حِرْصاً على الدُّنيا، ولا رغبةً في الملكِ. وما بي اطراءً لنفسى إنى لظلومٌ لَها إلا ما يرحمُني اللهُ عزَّ وجلَّ. ولكنِّي خرجتُ غَضَباً للهِ عزُّ وجلُّ ولدينِهِ، داعياً إلى اللهِ وإلى سنَّةِ نبيهِ صلَّى اللهُ علَيْهِ وعلى آلِهِ وسلَّمَ، لَمَّا هُدِّمتْ معالمُ الدِّين، وأُطْفِيءَ نورُ التَّقوى، وَظَهَرَ الجبارُ العنيدُ، (مُستخفاً بكلِّ حرمةٍ)(٢) وراكِباً لِكلِّ بدعةٍ، الكافرُ بيوم الحسابِ وإِنَّهُ لابنُ عمِّي في النَّسَبِ وَكُفئي في الحَسَبِ، فَلمَّا رأيتُ ذلكَ، استخرتُ اللهَ تعالى في أَمرهِ، وسألتُهُ أنْ لا يكلني (على نفسى)(٣)، ودعوتُ إلى ذلكَ مَنْ أجابني مِنْ أهل وِلايتي حتَّى أراحَ اللَّهُ مِنْهُ العبادَ، وطهَّرَ مِنْهُ البلادَ، بحولِهِ وقرِّتِهِ، لا بِحولي وقرَّتِي. أيُّها الناسُ إنَّ لكم على أنْ لا أضعَ لبنةً على لبنةٍ ولا حجَراً على حجرٍ ولا أكنِزُ مالاً ولا أعطيه زُوْجًا ولا ولداً ولا أنقُلُهُ مِنْ بَلَدِ إلى بَلَدِ أخرى حتى أَسُدٌّ (فقرَ)(٤) تِلكَ البلدِ ولا أجبرُكم في ثُغوركُم، حَتَّى أفتننَ أهليكُم، ولا أُغلِقُ بابس دونَكُم، فيأكلَ قويُّكُم ضعيفَكم، وَلا أحمِلُ على أهل جِزْيتِكُم، ما أجلّيهم بهِ عَنْ بلادِهِم، وأقطَعُ بِهِ نسلَهُم، ولكنْ أُدرِ ق/٤٤ العطاءَ في كلِّ سنةٍ، والرزقَ في كلِّ شَهْرٍ حتَّى تستويَ بِكم الحالُ، فيكونَ أفضلُكم كأدناكُم. فإِنْ أنا وفيتُ لكُم، فعليكُم السَّمْعُ والطاعةُ، وَحُسْنُ المؤازَرةِ والمكاتفةِ، وإنْ لَمْ أَفِ لَكُم، فلكُم أنْ تخلعوني إلا أنْ تستتيبوني فإنْ تبتُ، قبلتُم توبتي، وإنْ عرفتُم أحداً بالصلاح، يُعطيكُم مِنْ نَفْسِهِ مثلَ الذي أعطيتُكُم، فأردتُم أنْ تبايعُوه، فأنا أولُّ من يبايعُهُ، ويدخلُ في طاعتِهِ أَيُّها النَّاسُ إِنَّهُ لا طاعةَ لِمخلوقِ في معصيةِ

<sup>(</sup>١) في (ب ـ ج): أشرا ولا بطر.

<sup>(</sup>٢) في (ج): المستخف بكل حرمة.

<sup>(</sup>٣) في (ب \_ ج \_ د): إلى نفسي.

<sup>(</sup>٤) في الطبري، ثغر ذلك البلد.

الخالقِ أقولُ هذا واستغفرُ اللَّهَ لي وَلَكُم، ولجميع ِ المسلمينَ إِنَّهُ غفورٌ رحيمُ (١).

وكتبَ إلى مروانَ بنِ مُحَمَّدٍ<sup>(٢)</sup> وقدْ بلغَهُ تلكُؤُهُ في بيعتِهِ. أَمَّا بَعْدُ: فإنِّي أَراكَ تُقَدِّمُ رِجلًا، وَتُــوْخِرَ أُخرى، فاعتمدْ على أيَّهما شِئْت، والسلامُ<sup>(٣)</sup>.

ولما تفرَّقَ الأمرُ على مروانَ بنِ مُحَمَّدٍ وأيقنَ بزوالَ مُلْكِهِ، وَغَلَبَةِ بني هاشم عليهِ، قالَ لِعبدِ الحميدِ بنِ يحي (٤) كاتبِهِ إنِّي قد احتجتُ، أَنْ تكونَ مَعَ عدَّوي عليَّ، وَيَظْهِرَ لَهُم (الغدرَ) (٥) بي فإنَّ إعجابَهُم بأدبِكَ، وحاجتِهِم إليكَ تدعوهُم إلى حُسْنِ الظَّنِ بكَ. فإنْ استطعتَ أَنْ تنفعني في حياتي، وإلا

<sup>(</sup>۱) الطبري، ج ۹ ص ۱۸۳۶. البداية والنهاية، ج ۱۰ ص ۱۳. البيان والتبين، ج ۲ ص ۲۰۲. تاريخ الخلفاء، ص ۲۰۲ ص ۲۰۲. - تاريخ الخلفاء، ص ۲۰۲ مل ۲۰۳.

<sup>(</sup>Y) هو أبو عبد الملك مروان بن محمد بن مروان بن الحكم. آخر خلفاء بني أمية، يلقب بالجعدي نسبه إلى مؤدبه الجعد بن درهم، وبالحمار لأنه كان لا يجف له لهد في محارة الحوارج. وقيل لأن العرب تسمي كل مئة سنة حماراً، فلما قارب ملك بني أمية مائة سنة، لقبوا مروان بالحمار لذلك. ولد بالجزيرة سنة ٢٧هـ، وكان أبوه المتولي عليها، من قبل ابن عمه الخليفة عبد الملك بن مروان، فنشأ في دولة أقاربه وولي الولايات الجليلة قبل الخلافة، وافتتح عدة فتوح، وكان مشهوراً بالفروسية والإقدام، والدهاء والعسف، بويع له سنة ١٢٧هـ، وكانت أيامه أيام فتن، وهرج ومرج، فلم تطل أيامه فوات الوفيات، ج ٤ ص ١٢٧هـ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٣٢٣ . تاريخ فوات الوفيات، ج ٤ ص ٢٠٧ . النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٣٣٣. تاريخ الخلفاء، ص ٢٥٤ ـ ١٨٥٠ . الفخري، ص ١٣٨ . تاريخ اليعقوب، م ٢ ص ٣٣٨ . شذرات الذهب، ج ١ ص ١٨٣ . ١٨٥٠ .

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد، ج ٥ ص ١٩٥. صبح الأعشي، ج ٢ ص ٣٩١. فوات الوفيات، ج ٤ ص ٣٣٣. جمهرة رسائل العرب، ج ٢ ص ٤٩٧. نثر الدرر مخطوط، ج ٣ ص ٤٤.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته، ص ۲۰۳.

<sup>(</sup>٥) في (ب): العدوىء.

لَمْ تَعْجِزْ عَنْ حِفْظِ حُرْمَتِي بَعَدَ وَفَاتِي. فقالَ عبدُ الحميدِ إِنَّ الذي أمرتَني بِهِ أَنفُعُ الأمرينِ لَكَ وأقبحُهما بي. وما عِنْدي إلا الوفاء، حتى يفتَح اللهُ لكَ أُو أُقتلَ مَعَكَ، ثُمَّ قالَ:

أُسِرُ وفِاءً ثُمَّ أُظهِرُ غِدْرةً فَمن لي بعدر يوسِعُ النَّاسَ ظاهرُهُ(١) وقالَ (مروانُ)(٢) إذا انقضتِ المدةُ لم تنفع ِ العدَّةُ(٣).

وكتبَ إلى عبدِ اللهِ بنِ عليّ (٤)، يوصيهِ في حرَمهِ، فكتبَ إليهِ عبدُ اللهِ يامابق الحقُّ لنا في دَمِكَ، وَعَلينا في حرَمكَ(٥).

وَلَمَّا استُخلِفَ أَبُو العباسِ السَّفاح(٦)، وَهُوَ أُولُ مَلُوكٍ بني العباسِ.

(۱) المستجاد، من فعلات الأجواد، ص ۱۹۶. الوزراء والكتاب، ص ۷۹. مروج الذهب، ج ۲ ص ۱۹۲. عيون الأخبار، م ۱ ج ۱ ص ۲۲ ــ ۲۷.

(۲) ساقطة من (ب \_ ج \_ د).

ì

 (۳) غور الخصائص، ص ۲۲۲. تاریخ الموصل، ص ۱۲۲. محاضرات الأدباء، ج ۱ ص ۲۱۶.

(٤) هوعبدالله بن علي بن عبدالله بن العباس، عم المنصور والسفاح، كان من الدهاة المعدودين ومن الشجعان الأبطال. ولد سنة ١٠٣هـ، وانتدب لحرب مروان بن محمد ولح في طلبه، وتبعه إلى دمشق وفتحها وأسرف في قتل بني أمية. ولى دمشق للسفاح، فلما ولى المنصور خرج عليه ودعا لنفسه، فهزمه أبو مسلم الخرساني فشفع له أخوته، وأخذوا له الأمان، فلما قدم عليه حبسه حتى مات في الحبس سنة ١٤٧هـ. فوات الوفيات، ج ٢ ص ١٠٨. النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٧. شذرات الذهب، ج ١ ص ٢١٩. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٠٩.

(٥) تاريخ اليعقوبي، م ٢ ص ٣٤٦. جمهرة رسائل العرب، ج ٢ ص ٥٠٠.

(٦) هو أبو العباس عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس. أول خلفاء بني العباس. ولد بالحميمة سنة ١٠٨هـ، وأمه ربطه من بني الحارث بن كعب، بويع له بالخلافة سنة ١٣٢هـ، في حياة مروان بن محمد الخليفة الأموي. وكان من الكرم، ووفور العقل على جانب كبير، سمي السفاح، لأنه سفح دماء بني أمية، وكان يعد من أسخى الناس، في وعد عده فأخرها عن وقتها، ولا قام من مجلسه حتى يقضيها، توفي =

رويَ أَنَّ أُولَ خُطْبةٍ ، خَطَبها السفاحُ ، في بلدةٍ تُسمَّى العباسيَّةِ ، فَلمَّا صارَ إلى موضع الشهادةِ قامَ رَجلُ من الطالبيينَ في عُنقِهِ مُصْحَفٌ ، فقالَ أَذكُرُكَ الذي ذكرتَهُ ، إلا أنصفتني مِنْ خَصْمي ، وحكمتَ بيني وبينه ، بما في هذا المُصْحَفِ ، فقالَ : ومنْ خصمُكَ ، قال : أبو بَكرِ الذي منعَ فاطمةَ فلكاً . قالَ وأقامَ على ظُلمِكُم ، قالَ وهلْ كانَ بعدَهُ أحدٌ ، قالَ نعمْ ، قالَ وأقامَ على ظُلمِكُم ، قالَ نعم ، قالَ وهلْ كانَ بعدَهُ أحدٌ ، قالَ نعمْ ، قالَ عُمرَ ، قالَ وأقامَ على ظُلمِكُم ، قالَ نعم ، قالَ وهلْ كانَ بعدَهُ أحدٌ ، قالَ مَنْ ، قالَ وأقامَ على ظلمِكُم ، قالَ نعمْ ، قالَ وَهولُ كانَ بعدَه أحدٌ ، قالَ نعمْ قالَ وَهولُ كانَ بعدَه أحدٌ ، قالَ نعمْ قالَ نعمْ ، قالَ وهولُ كانَ بعدَه أحدٌ ، قالَ نعمْ قالَ نعمْ ، قالَ وهولُ كانَ بعدَه أحدٌ ، قالَ نعمْ قالَ نعمْ ، قالَ وأقامَ على ظلمِكم ، فأسكتُ الرِّجُل ، وجَعلَ على نلمِث الرَّجُل ، وجَعلَ يتلفتُ إلى وراثه يطلبُ تَخلصاً (۱) . وأقبلَ السَّفاحُ على خطبتِهِ وَصَعَدَ المنبر بوجهٍ كأنَّهُ مصحفٌ ، فلم يستطعُ الكلامَ مِنَ الحياءِ ، فنهضَ عَمُّه داوودُ بنُ علي إلى نفسِه ، فلا يختلفُ عليه اثنان . فانتضبتُ سيفي وغطيتُه وكبيرُنا ، يدُعو إلى نفسِه ، فلا يختلفُ عليه اثنان . فانتضبتُ سيفي وغطيتُه وكبيرُنا ، يدُعو إلى نفسِه ، فلا يختلفُ عليه اثنان . فانتضبتُ سيفي وغطيتُه بثوبي ، وقلتُ إنْ فَعَلَ ناجِزتُه فَلما رَقَى استقبلَ النّاسَ بوجهِهِ أبي العبّاسِ .

<sup>=</sup> سنة ١٣٦هـ، وعهد الخلافة إلى أخيه أبي جعفر المنصور، وكانت مدة خلافته أربع سنين وثمانية أشهر. فوات الوفيات، ج ٢ ص ٢١٥. الفخري، ص ٢٥١. تاريخ الخلفاء، ص ٢٥٦. النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٣٤٩. النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٣٣٣. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٥٥٨. شذرات الذهب، ج ١ ص ١٩٥.

<sup>(</sup>۱) كتاب الأذكياء، لابن الجوزي، ص ٣٦ ـ ٣٧. وفيه أن السفاح قال له والله الذي لا إله إلا هو لولا أنه أول مقام قمته، ثم لم أكن تقدمت إليك في هذا قبل لأخذت الذي فيه عيناك، اقعد وأقبل على الخطبة. المصباح المضيء، في خلافة المستضيء، ج ١ ص ٣٩١ ـ ٣٩٢.

<sup>(</sup>۲) هو داوود بن علي بن عبد الله بن العباس. عم الخليفة السفاح، كان فصيحاً مفوهاً، ولي أمرة المدينة، فقتل من كان فيها من بني أمية، استخلف حين احتضر على عمله ولده موسى، توفي سنة ١٧٣هـ. النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٣٥٤ ـ ٣٥٥. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٥٦.

فقال أيُّها الناسُ إنَّ أميرَ المؤمنينَ يكرهُ أنْ يتقدَّم قولُه فعلَه، وأثرُ الفعالِ عليكُم أَجدى من تشقيقِ الكلام، وحسبُكم بكتابِ اللهِ عزَّ وجلَّ متلوّ فيكم وابنَ عَمِّ رسولِ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وآلهِ وسلَّم خليفةً عليكم. فواللهِ قسماً باراً ولا أريدُ بِهِ إلا اللَّه ما قامَ هذا المُقامَ، أحدُ بَعْدَ عليّ بنِ أبي طالِب، عليه الصلاةُ والسلامُ عليه وعلى آلِهِ، (١) أحقَّ مِنْ أميرِ المؤمنينَ هذا عليطمانً ظانُكم، وليهمسْ هامِسُكم قالَ المنصُورَ فَشممتُ (٢) سيفي (٣).

وخطبَ داوودُ بن على فقال:

شِنْشِنَةٌ أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْرَم من يلق آساد الرجال يكلم() مهلاً مهلاً مهلاً يا روايا() الأرجاف، وبقايا النفاق، وأنسال الأحزاب عن الخوض فيما كفيتم، والتخطي إلى ما حذرتم، قبل أن تتلف نفوس، وتحز رؤوس. ألم تجدوا ما وعدكم ربكم حقاً، من إيراث المستضعفين مشارق

 <sup>(</sup>١) ساقطة من (ب -ج -د).

 <sup>(</sup>٢) الشيمة بالكسر الطبيعية، وتشيم أباه أشبهه والشامة علامة تخالف البدن وشام سيفه يشيمه غمده ويستعمل أيضاً بمعنى سله/ القاموس المحيط.

 <sup>(</sup>٣) عيون الأخبار، م ٢ ج ٥ ص ٢٥٢. شرح نهج البلاغة، ج ٣ ص ١٨٥. نثر الدرر غطوط، ج ١ ص ٢٤٦ ـ ٢٤٧.

<sup>(</sup>٤) الشنشنة الطبيعة والعادة، وهو مثل لأبي أخزم الطائي، وهو جد أبي حاتم أوجد جده، وكان له ابن يقال له أخزم، وكان عاقاً فمات وترك بنين فوثبوا يوماً على جدهم أبي أخزم فأدموه فقال:

إِنَّ بَنَيُّ ضَسَرَّجُسُونِي بِاللَّمِ شِنْشِنَةٌ أَعْسَرُفُهَا مِن أَخْرَمِ
اي أن هؤلاء، أشبهوا أباهم في العقوق. وقيل أن ابن عمر قال لابن عباس،
رضي الله عنهم، حين شاوره فأعجبته إشارته: شنشنة أعرفها من أخزم: يعني أنه
أعرف فيك مشابهة أبيك في رأيه وعقله. فإلك أنه لم يكن لقرشي مثل رأي العباس.
مجمع الأمثال، ج ١ ص ٣٦٦. البيان والتبين، ج ١ ص ١٧٥.

<sup>(</sup>٥) الراوية البعير أو البغل لموالحمار الذي يستقى عليه كل يوم والعامة تسمى المزادة راوية، وهو جائز استعاره/ مختار الصحاح.

الأرض ومغاربها. لا والله بل (ضب مضمر)(١) وحسك(٢) وكمد، رغما للمعاطس وبعداً للقوم الظالمين(٣). ق/٥٥.

وصعد المنبر مرة فارتج عليه (الكلام)<sup>(3)</sup> فقال أما بعد: فقد يجد المعسر ويعسر الموسر، (ويثقل)<sup>(6)</sup> الحديد، ويقطع الكليل. وأن الكلام بعد الأفحام كالاشراق بعد الاظلام وقد يعزب البيان ويعقم الصواب وإنّما اللسان بضعة من الإنسان يفتر بفتوره إذا (أكتل)<sup>(7)</sup> وينبسط بانبساط إذا ارتجل. وإنا لا ننطق أشراً، ولا نسكت حصراً، بل ننطق مرشدين، ونسكت معتبرين. فإنا أمراء القول، فمنا وشجت<sup>(۷)</sup> اعراقه، وإلينا تعطفت أغصانه وعلينا تهدلت ثمرته فنجنى منه ما احلو لى وعذب، ونترك منه ما املولح وخبث. ومن بعد مقامنا مقام، ومن بعد أيامنا أيام، يعرف فيها فضل الكلام. إنشاء الله وهو أحمد مستعان<sup>(۸)</sup>.

<sup>(</sup>١) الضب الحقد والضبة من حديد أو صفر أو نحوه يشعب بها إناء، المصباح المنير. وفي جمهرة خطب العرب ولكنه حسد مضمر.

<sup>(</sup>٢) الحسك حسك السعدان، نبات تعلق ثمرته بصوف الغنم، والحسك أيضاً الحقد والعداوة/ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٣) جمهرة خطب العرب، ج ٣ ص ١٦. نثر الدرر، ج ١ ص ٢٤٦. العقد الفريد، ج ١ ص ١٦١. وعزاها إلى أبي جعفر المنصور حين خروجه إلى الشام مع اختلاف في بعض الألفاظ.

<sup>(</sup>٤) ساقطة من (ب ـ د).

<sup>(</sup>٥) في (ب): ينفل وفي (د): ينقل.

<sup>(</sup>٦) في (ب) نكل.

<sup>(</sup>٧) الوشيجة عرق الشجرة وليف يفتل ويشد بين خشبتين ينقل فيها المحصود والواشجة الرحم المشتبكة/ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>۸) جمهرة خطب العرب، ج $\pi$  ص11؛ الصناعتين، ص11؛ زهر الآداب، ج $\tau$  ص17 $\pi$ .

وخطب سليمان بن علي (١) بن عبدالله بن العباس فقال: (إياكم أن يتكلم الرجل)(٢) في ما لا يعنيه ويرعى ما لا يسترعيه. فينزل به منا فاقرة ليست لها باقية، وإياكم إياكم. واحذروا مصارع الحائنين فإني وإياكم كما قال الأول:

بدأتكم بالخير حتى بطرتم فلما كفرتم شكر ماكنت أصنع سنعطيكم صابا ومرا وعلقما فإن عدتم فالسيف عندي مقنع

وما بعد السوط، إلا السيف، فأبقوا على أنفسكم أو ذروا.

وخطب المنصور(٣) فحمد الله وأثنى عليه، فلما انتهى إلى قوله أشهد

<sup>(</sup>۱) هو سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس الهاشمي. أحد أعمام السفاح والمنصور ولي الموسم في خلافة السفاح، وولي البصرة للسفاح وللمنصور. ولد سنة ۱۵۸هـ وكان سليمان كريمًا جواداً توفي سنة ۱۵۲هـ/ فوات الوفيات، ج ۲ ص ۷۰ـ ۲۱؛ شذرات اللهب، ج ۱ ص ۲۰۰؛ النجوم الزاهرة، ج ۱ ص ۳۵۸.

<sup>(</sup>٢) في (ب ـ ج ـ د): إياي والرجل منكم يتكلم.

<sup>(</sup>٣) هو أبو جعفر المنصور عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس. ولد سنة ٩٥هـ وكان قبل الخلافة يقال له عبدالله الطويل، جاب الأفاق وكان يعد فحل بني العباس، هيبة وشجاعة، وحزماً ورأياً وجبروتاً حريصاً على جمع المال، كامل العقل جيد المشاركة في العلم والأدب، قتل خلقاً كثيراً حتى استقام ملكه لقب بأبي الدوانق لمحاسبته العمال، والصناع حتى على الدوانق تولى الخلافة أول سنة ١٩٣٥هـ فأول ما فعل أن قتل أبا مسلم الخراساني صاحب دعوتهم، ومجهد ملكهم، وبنى مدينة بغداد. وفي عصره شاع تدوين العلوم والحديث والفقه والتفسير، فصنف ابن جريج بمكة، ومالك الموطأ بالمدينة والأوزاعي بالشام، وكثر تدوين العلم وتبويبه. وقبل هذا العصر كان الأثمة يتكلمون من حفظهم، أو يروون العلم من صحف صحيحة غير مرتبة. توفي ببئر ميمون من أرض الحرم سنة ١٥٨هـ ودفن باب المعلى وكان عمره يوم وفاته ٣٣ سنة وعهد إلى ولده محمد المهدي، بعد أن عزل عيسى بن موسى من ولاية المعهد/ تاريخ وعهد إلى ولده محمد المهدي، بعد أن عزل عيسى بن موسى من ولاية المعهد/ تاريخ حمد ٢٠ ص ٢١٣ عرب ٢٠٣ فوات الوفيات، ح ٢ ص ٢١٣ عرب ٢٤٠ العقد الفريد، ح ٥ ص ٢٢٧ الفخري، ص ١٥٩ البداية والنهاية، ج ١ ص ٢١٣ العقد الفريد، ح ٥ ص ٢٧٠ الفخري، ص ١٥٩ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٢١ العقد الفريد،

أن لا إله إلا الله. وثب رجل من أقصى المسجد فقال أذكرك الله ما تذكر. فقال سمعاً لمن فهم عن الله عز وجل (وذكربه)(١)، وأعوذ بالله أن أكون جباراً عصياً، وأن تأخذني العزة بالاثم. لقد ضللت إذاً، وما أنا من المهتدين. وأنت والله أيها القائل ما أردت بها الله ولكنك حاولت أن يقال قام، فقال وعوقب فصبر، وأهون بقائلها لقد هممت فاهتبلتها(٢). ويلك إذ عفوت، وإياكم معاشر الناس وأختها. فإن الموعظة علينا نزلت، ومن عندنا أنبئت، فردوا الأمر إلى أهله يصدروه كما أوردوه. ثم رجع إلى خطبته فأتمها(٣).

وصعد المنبر مرة فحمد الله وأثنى عليه، ثم سكت طويلاً. فقال رجل ما لأمير المؤمنين لا يتكلم، فإنه والله ممن يهون عليه صعب الكلام، فأكمل خطبته ثم قال:

ولو شتمت بني سَعْدِ لقد سكنوا لبئست الخُلَّتانِ الجَهْلُ والجُبُنُ (٤) مالي أُكَفْكِفُ عن سَعْدٍ وَيشْتِمُني جهـلًا علينـا وجبنـا عن عـدوكم

(ثم حسر رأسه وقال:

وألقيت عن رَأْسِي القِناعَ ولم أَكُنْ لأكْشِفَهُ إلَّا لاحْدَى العَظائم(٥)

ثم قال والله لقد عجزوا، عن أمر قمنا به، فما شكروا، ولقد مهدنا

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) والاهتبال الاغتنام وانتهاز الفرصة/ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٣) النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٣٣؛ عيون الأخبار، م ١ ج ٥ ص ٣٣٣؛ خلاصة الذهب المسبوك، ص ٦٦؛ الطبري، ج ١ ص ٢٦٢؛ صبح الأعشى، ج ١ ص ٢٦٢؛ تاريخ الخلفاء، ص ٢٦٤.

<sup>(</sup>٤) ذكر البيت الثاني منسوباً إلى قعنب بن أم صاحب شاعر إسلامي كان في أيام الوليد بن عبدالملك/ ديوان الحماسة لأبي تمام، ج ٢ ص ١٨٨.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ب - د).

ما استوعروا وأعطينا الحق وغمطوا(١). والله لا أكرم أحداً، بمهانة نفسي، والسعيد من وعظ بغيره، لأن سادة الناس في الدنيا الأسخياء، وفي الآخرة الأتقاء(٢).

وقام عمرو بن عبيد (٣) بين يدي المنصور فقال: إن الله عز وجل أعطاك الدنيا بأسرها فاشتري نفسك ببعضها. واذكر ليلة تمخضعن يوم لا ليلة فيه. فوجم أبو جعفر في قوله فقال الربيع (٤) له يا عمرو غممت أمير المؤمنين فقال عمرو أن هذا قد صحبك عشرين سنة لم ير عليه أن ينصحك، يوماً واحداً. وما عمل وراء بابك، بشيء من كتاب الله عز وجل ولا سنّة نبيه محمد صلى الله عليه وعلى آله. فقال أبو جعفر فما أصنع قد قلت لك خاتمي بيدك، فتعال أنت وأصحابك فاكفوني هذا الأمر. فقال عمرو أدعنا بعد ذلك تسمح نفوسنا بعونك، ببابك ألف مظلمة، أردد منها شيئاً نعلم أنك صادق (٥).

<sup>(</sup>١) غمط النعمة لم يشكرها يقال غمط عيشه أي بطره وحقره وغمط الناس الاحتقار لهم والازدراء بهم.

<sup>(</sup>٢) الطبري، ج ١٠ ص ٤٣٠ وذكر فيه الخطبة باستثناء الجملة الأخيرة فإنها من كلام علي بن عبدالله بن عباس استشهد بها المنصور في خطبته على ما ذكر ذلك صاحب عيون الأخبار، م ١ ج ٣ ص ٢٢٥؛ مروج الذهب، ج ٢ ص ٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) هو أبو عثمان عمرو بن عبيد المتكلم الزاهد المشهور. كان جده من سبي كابل من جبال السند، يعد شيخ القدرية والمعتزلة في وقته. ولد سنة ٨٠هـ وجالس الحسن البصري ثم اعتزله هو وجماعة معه فسموا المعتزلة. جرحه كثير من الأثمة ولم يعدوه من الثقات بل قالوا أنه يكذب في الحديث. وكان محضياً عند أبي جعفر المنصور توفي سنة ١٤٢هـ؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٢١٠ – ٢١١؛ وفيات الأعيان، م ٣ ص ٤٦٠ – ٢٦٤.

<sup>(</sup>٤) هو أبو الفضل الربيع بن يونس بن محمد. حاجب المنصور ووزيره فقد وزر له بعد أبي أيوب المورياني. وكان المنصور كثير الميل إليه، حسن الاعتماد عليه. وقيل أن المنصور كان إذا أراد بإنسان خيراً أمر بتسليمه إلى الربيع توفي أول سنة ١٧٠هـ/ وفيات الأعيان، م ٢، ص ٢٩٤ ـ ٢٩٩؛ شذرات النهب، ج ١ ص ٢٧٤؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٠٠.

<sup>(</sup>٥) عيون الأخبار، م ٢ ص ٣٣٧؛ مروج الذهب، ج ٢ ص ٣٣٩؛ زهر الأداب، ج ١ ص ٢٦٥. ص ١٠٢.

وقيل بينما المنصور يطوف (بالبيت)(١) ليلاً، إذ سمع قائلًا يقول اللهم إنَّى أشكو إليك ظهور البغي، والفساد في الأرض، وما يحول بين الحق وأهله، من الطمع. فخرج المنصور فجلس ناحية من المسجد، وأرسل إلى الرجل يدعوه، فصلى ركعتين واستلم الركن، وأقبل مع الرسول فسلم عليه بالخلافة. فقال له المنصور ما الذي سمعتك (تذكر)(٢)، من ظهور البغى والفساد ق/٤٦ في الأرض، وما يحول بين (الحق وأهله)(٣)، من الطمع فوالله لقد حشوت مسامعي بما أرمضني. فقال يا أمير المؤمنين إن أمنتني أنبأتك بالأمور على جليتها، ومن أصولها، وإلا احتجزت على نفسى. فقال أنت آمن على نفسك، فقال إن الذي دخله الطمع، حتى حال بينه وبين إصلاح ما ظهر من البغى والفساد أنت. فقال ويحك وكيف يدخلني الطمع والصفراء والبيضاء في قبضتي والحلو والحامض عندي. قال وهل دخل أحد من الطمع مثل ما دخلك، إن الله تعالى استرعاك المسلمين وأموالهم، فجعلت بينك وبينهم حجاباً، من الجص والآجر وأبواباً من الحديد، وحجبة معهم السلاح والكراع، وأمرت أن لا يدخل عليك إلا فلان وفلان، نفر سميتهم ولم تأمرهم بإيصال الملهوف والمظلوم، ولا الجائع ولا العــاري، ولا الضعيف ولا الفقير وما أحد إلا وله في هذا المال حق، فلما رآك هؤلاء النفر الذين استخلصتهم لنفسك وآثرتهم على رعيتك وأمرت أن لا يحجبوا عنك (جباء)(٤) الأموال وأمرتهم بجمعها ولا يقسموها، قالوا هذا قد خان الله عز وجل، فمالنا لا نخونه وقد (سجن)(٥) لنا نفسه فأتمروا بينهم أن لا يصل

<sup>(</sup>١) ساقطة من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (ج ـ د): تقول.

<sup>(</sup>٣) في (ج) بين الباطل وأهله.

<sup>(</sup>٤) في (ب ـ ج ـ د): تجبي الأموال ولا تعطيها وتجمعها ولا تقسمها.

<sup>(</sup>٥) في (ب ـ د): سخر.

إليك من أخبار الناس إلا ما أرادوا. ولا يخرج لك عامل، فيخالف أمرهم إلا أقصوه ونفوه، حتى تسقط منزلته ويصغر عندك قدره فلما انتشر ذلك (عنك)(١) وعنهم، أعظمهم الناس وهابوهم، فكان أول من صانعهم، عمالك بالهدايا والأموال، ليتقووا به على ظلم رعيتك، ثم فعل ذلك، ذوو القدرة والثروة من رعيتك، لينالوا به ظلم من دونهم. فامتلأت بلاد الله بالطمع بغياً وفساداً، وصار هؤلاء القوم شركاءك في سلطانك وأنت غافل. وإن جاء متظلم حيل بينه، وبين الدخول عليك، فإذا رفع قصته إليك عند ظهورك، وجدك وقد نهيت عن ذلك، وأوقفت للناس رجلًا ينظر في مظالمهم، فإن جاء ذلك الرجل، فبلغ بطانتك سألوا صاحب المظالم أن لا يرفع مظلمته إليك، فإن للمتظلم منه حرمة عندهم، فأجابهم خوفاً منهم فلا يزال المظلوم، يختلف إليه ويلوذ به ويشكو ويستغيث، وهو يدافعه ويماطله، ولا يقبل عليه. فإذا أجهد وأحوج وظهرت، صرخ بين يديك فيضرب ضرباً عنيفاً شديداً مبرحاً، ليكون نكالًا لغيره وأنت تنظر، فلا تنكر فما بقاء الإسلام على هذا. ولقد كنت يا أمير المؤمنين أسافر إلى الصين فقدمتها مرة، وقد أصيب ملكها بسمعه فبكي يوماً بكاء شديداً فحثه جلساؤه على الصبر. فقال أما إني لست أبكي للبلية النازلة، ولكنى أبكى للمظلوم بالباب يصرخ، فلا أسمع صوته. ثم قال أما إذا ذهب سمعي: فإن بصري لم يذهب فأذنوا في الناس، أن لا يلبس ثوباً أحمر إلا (مظلوم)(٢). ثم كان يركب الفيل طرفي النهار، ينظر هل يرى مظلوماً، فهذا يا أمير المؤمنين مشرك بالله عز وجل غلبت رأفته على المشركين (وأنت تؤمن بالله واليوم الآخر ثم من أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم غلب شح نفسك عليك)(٣). فإن كنت إنما تجمع المال لولدك، فقد

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب – ج – د).

<sup>(</sup>٢) في (ب): متظلم.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب - ج - د).

أراك الله عز وجل، الطفل يسقط من بطن أمه وماله على الأرض مال، وما من مال إلا ودونه يد شحيحة تحويه، فما يزال الله جل ثناؤه يلطف بذلك للطفل، حتى تعظم رغبة الناس إليه ولست بالذي يعطى، بل الله يعطى من يشاء بغير حساب. وإن قلت أنا أجمع المال لتشديد السلطان، فقد أراك الله عز وجل عبراً في بني أمية ما أغنى عنهم ما جمعوا من الذهب والفضة وأعدوا من الرجال والسلاح والكراع، حين أراد الله بهم ما أراد. وإن قلت أنا أجمع المال لطلب غاية، هي أجسم من الغاية التي أنا فيها، فوالله ما فوق ما أنت فيه إلا منزلة لا تنال إلا بالطاعة يا أمير المؤمنين، هل تعاقب من عصاك بأكثر من القتل والصلب. قال المنصور لا قال فكيف يصنع أمير المؤمنين يوم القيامة عند لقاء الملك الذي خولك ملك الدنيا، ولا يعاقب من عصاه من عبيده، وعمل بخلاف ما أمره به في كتابه بالقتل ولكن يعاقبه بالخلود ق/٤٧ في العذاب الأليم وقد رأى ما عقد عليه قلبك، وتحملته جوارحك، ونظر إليه بصرك واجترحته يداك ومشت إليه قدماك، على يغنى ما شححت عليه من ملك الدنيا إذا انتزعه من يديك، ودعاك إلى الحساب على ما خولك. فبكي المنصور وقال ليتني لم أخلق، ويحك فكيف احتال لنفسي. فقال يا أمير المؤمنين إن للناس أعلام يفزعون إليهم، في دينهم ويرضون (نفوسهم)(١) فاجعلهم بطانتك يرشدوك، وشاورهم في أمرك يسددوك. قال قد بعثت إليهم فهربوا مني، قال خافوا أن تحملهم على طريقتك، ولكن افتح بابك وسهل حجابك وانصر المظلوم واقمع الظالم، وخذ الفيء والصدقات مما حل وطاب واقسمه بالحق والعدل على أهله وأنا الضامن عليهم، أن يأتوك ويساعدوك على صلاح الأمة. وجاء المؤذنون فسلموا عليه فصلى وعاد إلى مجلسه، فطلب الرجل فلم يوجد<sup>(٢)</sup>. وقال المنصور لبعض عماله وقد بلغه أنه خانه،

<sup>(</sup>١) في (د) قولهم.

<sup>(</sup>٢) عيون الأخبار، م ٢ ج ٦ ص ٣٣٣ ـ ٣٣٦؛ العقد الفريد، ج ٣ ص ٩٣ ـ ٩٦؛ =

يا عدو الله وعدو أمير المؤمنين، أكلت مال الله. فقال نحن عباد الله، وأنت خليفة الله والمال مال الله، فمال من تأكل إذاً. فأعجبه جوابه فقال خلوا عنه ولا تولوه شيئاً(١).

ووجد على بعض الكتاب فأمر بتجريده وضربه فقال:

ونحن الكاتبون وقد أسانا فهبنا للكرام الكاتبين(٢)

وروى أن بعض (أهل العبث)<sup>(٣)</sup> كان قد خرج بفلسطين، فكتب إلى العامل بها، (دمه بدمك)<sup>(٤)</sup> مرتهن، إنْ لم توجه به إلى، فظفر به فأشخصه إليه، فأدخله الربيع عليه فقال: «أنت المتوثب علينا عمال أمير المؤمنين»<sup>(٥)</sup> (لا يوزن)<sup>(٦)</sup> من لحمك أكثر مما يبقى على عظمك فقال بصوت ضعيف: أتَرُوضُ عِرْسَكَ بَعْدَمَا هَرَمَتْ وَمِنَ العَنَاءِ رِياضَهُ الهَرَمِ

فلم يتبين المنصور ما قال، لضعف صوته. فقال يا ربيع ما يقول قال يقول:

الْعَبْدُ عَبْدُكُم والمالُ مالُكُم فهل عذابُك عنِّي اليَّوْمَ مصروف

<sup>=</sup> شرح نهج البلاغة، م ٤ ص ٢٥٥ ــ ٢٥٦؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ١١٦ ــ ١١٨؛ بدائع السالك، ج ١ ص ٣٧٤ ــ ٣٧٦.

<sup>(</sup>۱) نهاية الارب، ج ٣ ص ٣٦٩؛ غرر الخصائص، ص ٣٧؛ كتاب الفاضل والكامل، مخطوط ٢٣، ش أدب ورقة ١٥.

 <sup>(</sup>۲) العقد الفرید، ج ٤ ص ۲۳۲؛ العمدة لابن رشیق، ج ١ ص ۷۰؛ الوزراء والکتاب،
 ص ۱۳۳.

<sup>(</sup>٣) في (د) أهل الكتاب.

<sup>(</sup>٤) في (ب \_ ج \_ د): دمك بدمه.

<sup>(</sup>o) في (ج \_ د): أنت المتوثب على أعمال أمير المؤمنين.

<sup>(</sup>٦) الصواب لأنثرن كما في المراجع.

فعفی عنه وخلی سبیله<sup>(۱)</sup>.

وكان يقول عقوبة الحليم التعريض، وعقوبة السفيه التصريح (٢).

وروي عن الربيع أنه قال: جمع المنصور مالكاً (٣) وأبا حنيفة (٤) وابن أبي ذؤيب (٥) (رضي الله عنهم) (٦) فقال: كيف ترون في هذا الأمر، الذي أعطاني الله تعالى. فقال ابن أبي ذؤيب: ملك الدنيا يؤتيه الله من يشاء

<sup>(</sup>١) الطبري، ج ١٠ ص ٤٣٦؛ الوزراء والكتاب، ص ١٣٤ \_ ١٣٥.

 <sup>(</sup>۲) الطبري، ج ۱۰ ص ٤٢٦؛ سراج الملوك، ص ٤٦١؛ وفيه عقوبة الأحرار التعريـض،
 وعقوبة الأشرار التصريح، عيون الأخبار، م ١ ج ٣ ص ٢٨٥.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته، ص ۱۸۳.

<sup>(</sup>٤) هو الإمام أبوحنيفة، واسمه النعمان بن ثابت بن زوطي. الفقيه الكوفي صاحب المذهب، ولد سنة ٨٠ من الهجرة ورأى أنس بن مالك الصحابي وذكر بعضهم أنه روى عن سبعة من الصحابة. تفقه على حماد بن سليمان، وجمع الفقه والعبادة، والورع والسخاء، وكان لا يقبل جوائز الدولة، بل ينفق ويؤثر من كسبه. قال الشافعي فيه: الناس في الفقه عيال على أبي حنيفة. وقال عبدالله بن المبارك: أبوحنيفة أفقه الناس حاوله المنصور على القضاء، فأبي فضربه فلم يقبل. وقال علي بن عاصم: لو وزن علم أبي حنيفة بعلم أهل زمانه لرجح عليهم. توفي ببغداد سنة ١٥٠هـ وصلي عليه ست مرات لكثرة الزحام ومناقبه كثيرة وعلمه غزير وفي شهرته ما يغني عن الاطناب. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٠٧ ـ ١٠٨؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٢٢٧ ـ ٢٢٩؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٠٢ ـ ١٠٥٠.

<sup>(</sup>٥) هو الإمام أبو الحارث محمد بن عبدالرحمن بن المغيرة بن أبي ذؤيب القرشي، العامري المدني، الفقيه أحد الأثمة المشاهير وهو صاحب الإمام مالك رضي الله عنه وكانت بينها إلفة أكيدة ومودة صحيحة. وقال الواقدي: كان ابن أبي ذؤيب يصلي الليل أجمع، ويجتهد في العبادة فلوقيل له أن القيامة تقوم غداً، ما كان فيه مزيداً من الاجتهاد. كان مولده سنة إحدى وثمانين للهجرة وقيل ثمانين، توفي سنة ١٥٩هـ بالكوفة. وفيات الأعيان، م ٤ ص ١٨٣؛ النجوم الزاهرة، ح ٢ ص ٢٤٠ النجوم الزاهرة، ح ٢ ص ٣٥٠.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ب).

وملك الآخرة يؤتيه، (من وفقه له)(٥)، وأن الخلافة تكون بإجماع أهل التقوى عليها، وأنت وأعوانك خارجون من التقوى، عالين على الخلق فإن سألت الله السلامة، كان في ذلك نجاتك، وإلا أنت المطلوب. فقال لأبي حنيفة: ما تقول، قال: المسترشد لدينه يكون بعيد الغضب، وأنت إذا نصحت نفسك علمت أنك لم ترد الله باجتماعنا فنقول بما تهواه، خوفاً من سيفك وحبسك ولقد وليت الخلافة، وما اجتمع عليك نفسان من أهل التقوى. فقال لمالك: ما تقول؟ فقال: لو لم يرك الله أهلاً لذلك، ما قدر لك أمر الأمة، أعانك الله على ما ولاك. ثم أمر بانصرافهم، قال الربيع: ثم أعطاني ثلاث بدر(١)، وقال: إتبع القوم فإن أخذ ابن أبي ذؤيب وأبو حنيفة منها شيئاً، فأتني برؤوسهما وإن أخذها مالك كلها فادفعها إليه. فأتيت ابن أبي ذؤيب وعرضت عليه، فقال: ما أرضى له هذا المال، فكيف أرضاه لنفسي، وقال أبو حنيفة: لو ضربت رقبتي ما مسست منها درهماً واحداً، فأتيت بها مالكاً فأخذها كلها.

وروي عن الربيع قال: ما رأيت رجلاً أربط جأشاً، من رجل رفع عليه إلى المنصور أن عنده ودائع، وأموالاً لبني أمية، فأمرني بإحضاره فأحضرته فدخلت به عليه. فقال له المنصور: قد رفع إلينا خبر الودائع، والأموال التي

<sup>(</sup>١) في (ب): من اتقاه.

<sup>(</sup>٢) البدرة: عشرة آلاف درهم، سميت بذلك لوفورها، قال بعضهم ومنه سمي القمر ليلة أربع عشرة بدراً لتمامه وامتلائه من النور، ويقال لمبادرته الشمس، وقيل بل البدرة: جلدة السخلة إذا فطمت والجذع من المعز يملأ مالاً فسمي المال بدرة باسم الوعاء مجازاً. العمدة، لابن رشيق، ج ٢ ص ٣١٦.

<sup>(</sup>٣) أخبار أبي حنيفة وأصحابه، للمحدث والمؤرخ الكبير الإمام الصيمري، ص ٥٩ ـ ٢٠؛ الإمام أبو حنيفة، للشيخ محمد أبو زهرة، ص ١٨٥.

لبني ق/٤٨ أمية عندك، فأخرج إلينا منها. فقال: يا أمير المؤمنين أَوَارِثُ أنت لبني أمية، فقال لا ، فقال: فوصي لهم في أموالهم وربايحهم، قال لا ، قال: فما (مسألتك)(١) عما في يدي من ذلك. قال: فأطرق المنصور ساعة، ثم رفع رأسه فقال: إن بني أمية ظلموا المسلمين فيها، وأنا وكيل للمسلمين في حقهم وأريد أن آخذ ما ظلموا المسلمين فأجعله في بيت مالهم، فقال: يا أمير المؤمنين تحتاج إلى إقامة البينة العادلة، على أن ما في يدي لبني أمية، مما خانوه وظلموا، دون غيره، فقد كان لبني أمية أموال غير أموال المسلمين. قال: فأطرق المنصور ساعة ثم رفع رأسه وقال: صدق يا ربيع، ما يجب على الشيخ شيء، ثم قال: هل لك من حاجة، فقال: نعم، حاجتى يا أمير المؤمنين أن تنفذ كتابي على البريد إلى أهلي، ليسكنوا إلى سلامتي، فإنهم قد راعهم إشخاصي. وقد بقيت لي حاجة أخرى يا أمير المؤمنين، قال: قل، قال: تجمع بيني وبين من سعى بسي إليك، فوالله ما لبني أمية في يدي مال، ولا وديعة، ولكني لما مثلت بين يديك، وسألتني عما سألتني عنه، قابلت بين هذا القول وما قبله، فرأيت ذلك أقرب إلى الخلاص والنجاة. فقال: يا ربيع إجمع بينه وبين من سعى به، فجمعت بينهما، فقال: هذا غلام لي، سرق علي ثلاثة آلاف دينار من مالي وأبق (٢). فشد المنصور على الغلام، فأقر بأنه غلامه، وأنه أخذ المال الذي ذكره وأبق منه، وسعى به خوفاً وكذباً حتى لا يقع في يده. فقال المنصور للشيخ: نسألك أن تصفح عنه، فقال: قد صفحت عنه وأعتقته ووهبت الثلاثة آلاف التي أخذها وثلاثة آلاف (دينار)(٣)، فقال المنصور: ما على ما فعله الشيخ من مزيد، فقال: يكون هذا بحق

<sup>(</sup>١) في (ج): سؤالك.

<sup>(</sup>٢) أبق العبد أبقا: إذا هرب من سيده من غير خوف ولا كد عمل. المصباح المنير.

<sup>(</sup>٣) في (ب \_ ج): أخرى.

شفاعتك يا أمير المؤمنين وانصرف. فكان المنصور يتعجب منه كل ما ذكره، ويقول: ما رأيت مثل هذا الشيخ يا ربيع(١).

وقيل: كان المنصور في صدر نهاره، يأمر وينهى، ويدبر الملك والنظر في النفقات، ومعاش الرعية، فإذا صلى العصر، جلس لأهل بيته، فإذا صلى العشاء نظر فيما ورد عليه، من كتب الثغور والآفاق، فإذا مضى ثلث الليل قام إلى فراشه فنام، فإذا بقي الثلث الأخير من الليل، قام فأسبغ وضوءه وصف قدميه في محرابه، حتى يطلع الفجر ثم يخرج ويصلى (٢).

حديث زينب ابنة سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس (٣)، قالت: كنت عند الخيزران (٤)، وعادتها إذا كنت عندها أن تقعد في عتبة الرواق المقابل للإيوان، وأجلس بإزائها، وفي الصدر مجلس المهدي (٥)، يقعد فيه

(۱) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ۱۸٤ ــ ۱۸۵؛ إعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس، ص ۷۱ ــ ۷۲؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ۱۱۵ ــ ۱۱۳؛ ثمرات الأوراق، لابن حجة الحموي على هامش المستطرف، ج ١ ص ٢٣٣.

 <sup>(</sup>۲) الطبري، ج ۱۰ ص ٤٠٢؛ الكامل في التاريخ، م ٥ ص ٤٤؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٢٠؛ خلاصة الذهب المسبوك، ص ٦١.

<sup>(</sup>٣) هي زينب بنت سليمان بن علي بن عبدالله بن العباس، من ربات النفوذ والسلطان، والعقل والفصاحة، حدثت عن أبيها سليمان وروى عنها عاصم بن علي الواسطي وكانت تكره آل مروان وتحن إلى آل علي حنواً عظيهًا وكان المأمون شديد الاحترام لها، توفيت بعد سنة ٢٠٨هـ. أعلام النساء، ج ٢ ص ٣٨.

<sup>(</sup>٤) هي جارية المهدي، وأم ولديه الهادي والرشيد، يمانية الأصل اشتراها المهدي وأعتقها وتزوجها، وكانت عاقلة لبيبة، توفيت سنة ١٧٣هـ ومشى الرشيد في جنازتها حافياً. يخوض في الوحل والطين والمطر الذي كان في ذلك اليوم، حتى أتى مقابر قريش فغسل رجليه وصلى عليها، ودخل قبرها ثم تصدق عنها بمال كثير. النجوم الزاهرة، ج٢ ص ٧٢ ــ ٧٣.

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عبدالله المهدي، لقب بالمهدي، كما يقول ابن كثير رجاء أن يكون الموعود به في الأحاديث، فلم يكن به وإن =

وهويقصدنا في كل يوم، فيجلس ساعة ثم ينهض. فبينما نحن كذلك إذ دخلت جارية من جواريها، اللواتي يحجبنها. فقالت: أعز الله السيدة، امرأة لها جمال وخلقة حسنة، وليس من وراء ما هي عليه، من سوء الحال غاية، تستأذن عليك. وقد سألتها عن اسمها، فامتنعت أن تخبرني، فالتفتت إلى الخيزران فقالت: ما ترين، فقلت: أدخليها، فإنه لا بد من فائدة أو ثواب. فدخلت امرأة كأجمل النساء وأكملهن، لا تتوارئ فوقفت إلى (جانب)(۱) عضادتي الباب، ثم سلمت متضائلة، ثم قالت: أنا مزنة بنت(۲) مروان (بن عبدالملك)(۳)، فقالت زينب: وكنت متكثة، فاستويت جالسة، فقلت: مزنة، فلا حياك الله ولا قرَّبك، والحمد لله الذي أزال نعمتك وهتك سترك وأذلك، أتذكرين يا عدوة الله، حين أتاك عجائز أهل بيتي يسألنك أن تكلمي صاحبك، في الإذن في دفن إبراهيم بن محمد(٤)، فوثبت عليهن تكلمي صاحبك، في الإذن في دفن إبراهيم بن محمد(٤)، فوثبت عليهن

<sup>=</sup> اشتركا في الاسم فقد افترقا في الفعل. وكان مولد المهدي سنة ١٢٧هـ وكان جواداً عدماً، مليح الشكل محبباً إلى الرعية، قصاباً للزنادقة بويع له بالخلافة بعد وفاة أبيه سنة ١٥٨هـ وعمره إذ ذاك ثلاث وثلاثون سنة، توفي سنة ١٦٩هـ وكانت خلافته عشر سنين وشهراً وبعض شهر، وصلى عليه ولده هارون الرشيد. فوات الوفيات، ج ٣ ص ٤٠٠ - ٢٠٤؛ النجوم الزاهـرة، ج ٢ ص ٥٥؛ شذرات الـذهب، ج ١ ص ٢٦٦ ـ ٢٦٨؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٥١ ـ ١٥٤؛ العقد الفريد، ج ٥ ص ٣٢٨.

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب - ج).

<sup>(</sup>٢) هي مزنة بنت مروان بن عبدالملك بن مروان. من فواضل نساء عصرها. أعلام النساء، ج ٥ ص ٥٠.

<sup>(</sup>٣) في (ج): مزنة بنت مروان بن محمد بن عبدالملك. وفي الفرج بعد الشدة: مزنة امرأة مروان.

<sup>(</sup>٤) هو إبراهيم بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس، الملقب بالإمام. كان العباسيون ودعاتهم يدعون إليه، بعد وفاة الإمام بحمد بن علي وكان القائم له بالدعوة، أبو مسلم الخرساني، فقد ولاه أمر خراسان، في سنة ١٢٨هـ، ثم أطلع مروان بن محمد على كتاب

وأسمعتهن، وأمرت بإخراجهن على الحالة، التي أخرجن عليها، فلا أنسى حسن ثغرها، وعلو صوتها بالقهقهة. وقالت: أي بنت عم، أي شيء أعجبك من حسن صنع الله في العقوق، حتى أردت ق/ ٤٩ أن تنافسيني فيه والله إني فعلت بنسائك الذي فعلت، فأسلمني الله عز وجل إليك، ذليلة جائعة عريانة، فكان هذا مقدار شكرك لله على ما أولاك فيّ. ثم قالت السلام عليكم وولت، فصاحت بها الخيزران: ليس هذا لك، عليّ استأذنت وإليّ قصدت فما ذنبي. فرجعت وقالت: لعمرى فقد صدقتي يا أخيّة.

وكان مما ردّني إليك، ما أنا عليه من الضرر والجهد. قالت زينب فنهضت إليها الخيزران لتعانقها، فقالت: ليس في لذلك موضع، مع الحال التي أنا عليها. فقالت الخيزران لها: فالحمام إذاً، وأمرت جماعة من جواريها بالدخول معها إلى الحمام، فدخلت وطلبت ماشطة ترمي ما على وجهها من الشعر. فلم تزل حتى خرجت من الحمام، فوافتها الخلع والطيب، فأخذت من الثياب ما أرادت، ثم تطيّبت وخرجت إلينا، فعانقتها الخيزران وأجلستها في الموضع الذي يجلس فيه أمير المؤمنين المهدي إذا دخل، فقالت لها الخيزران: هل لك في الطعام فإنا لم نطعم بعد، فقالت: والله ما فيكن أحد أحوج إليه مني، فعجلوه، فأتِي بالمائدة فجعلت تأكل غير محتشمة وتلقمنا وتضع بين أيدينا، إلى أن اكتفت، ثم غسلنا أيدينا. فقالت لها الخيزران: من وراءك ممن تعنين به، فقالت: ما خارج الدار أحد من خلق الله، بيني وبينه سبب، فقالت الخيزران: إن كان هذا هكذا، فقومي

<sup>=</sup> منه موجه إلى أبي مسلم يدعوه إلى منابذة بني أمية بالسيف، فأرسل إليه من أتى به من الحميمة، وسجنه ومات في سجن مروان سنة ١٣٢هـ واختلف في سبب موته، وكان إبراهيم خيراً فاضلاً كريماً وكان مولده سنة ٨٣هـ، وأمه أم ولد بربرية اسمها سلمى. الكامل في التاريخ، م ٤ ص ٣٢٩؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٣٢١؛ البداية والنهاية، ج ١ ص ٣٩٠.

حتى تختاري لنفسك مقصورة من مقاصيرنا، ونحول (إليه)(١) جميع ما تحتاجين إليه، ثم لا نفترق حتى يفرق الموت بيننا. فقالت: فطفنا بها في المقاصير، فاختارت أوسعها وأنزهها، ولم نبرح حتى حوَّل إليها جميع ما تحتاج إليه من الفرش والكساء والجواري والرقيق، ثم تركناها وخرجنا عنها. فقالت الخيزران: إن هذه المرأة كانت فيما قد كانت فيه، وقد مسُّها ضرّ، وليس يغسل ما في قلبها، إلا المال، فاحملوا إليها خمس مائة ألف درهم، فحُمِلَت إليها. ووافانا المهدى فسألنا عن الخبر فحدثته حديثها، وما (لقيته به)(٢)، فوالله ما انتظر أن أعرُّفه جوابها حتى وثب مغضباً في وجهى، وقال: يا زينب، هل هذا مقدار شكر الله على نعمه، وقد مكَّنك من مثل هذه المرأة، على هذه الحال التي هي عليها فوالله لولا محلك من قلبى، لحلفت أن لا أكلمك أبداً. قالت: فقلت: قد اعتذرت إليها، ورضيت ثم قصصنا عليه قصتها كلها، وما فعلت الخيزران لها، فقال لخادم معه: إحمل إليها مئة بدرة، وادخل إليها وأبلغها السلام عني. وقل لها، والله إنى ما سررت منذ دهري سروري بمكانك، وأنا أخوك وممَّن يوجب حقك، لا تدعي حاجة إلا سألتيها. ولولا أنى أكره أن أحشمك(٣) لصرت إليك مسلماً عليك، وقاضياً حقك. فمضى الخادم إليها بالمال والرسالة، فأقبلت إلينا معه، فسلمت على المهدي، وشكرت له فعله، وأثنت على الخيزران عنده. وقالت: ما على أمير المؤمنين حشمة(٤)، أنا في عِداد حرمه، وقعدت ساعة، ثم قامت إلى منزلها فخلفتها عند الخيزران كأنها لم تزل في ذلك القصر(٥).

<sup>(</sup>١) في (ب - ج - د): إليها.

<sup>(</sup>٢) في (ب ـ د): لقيتها به.

<sup>(</sup>٣) أحشمه: بمعنى آذاه وأغضبه. وحشمه: أخجله.

<sup>(</sup>٤) الحشمة: الاستحياء.

<sup>(</sup>٥) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ٢١ - ٢٣؛ الفرج بعمد الشدة، ج ٤ =

وقيل: إن المهدي لما حج، أنفق في حجَّه ثلاثين ألف ألف درهم، وخمسمائة ألف دينار. وفرَّق من الثياب مائة ألف وخمسين ألف ثوب، وهو الذي وسَّع المسجد الحرام، وبناه على ما هو عليه اليوم(١).

وقيل: نذر<sup>(۲)</sup> المهدي، دم رجل من أهل الكوفة، كان يسعى في فساد دولته، فجعل لمن دلً عليه، أو جابه مئة ألف درهم. فأقام الرجل متوارياً ثم إنه ظهر يوماً ببغداد، فبينما هو يمشي في بعض نواحيها، بصر به رجل من أهل الكوفة، (فرفعه)<sup>(۳)</sup> فأخذ بمجامع ثيابه، وقال: هذا بغية أمير المؤمنين، فبينما الرجل على تلك الحال، إذ سمع وقع الحوافر من وراثه فالتفت فإذا معن بن زائدة، فقال: يا أبا الوليد<sup>(2)</sup>، أجرني أجارك الله، فوقف، فقال

<sup>=</sup> ص ٧٥ ــ ٢٨؟ مروج الذهب، ج ٢ ص ٢٤٨ ــ ٢٥٠ وذكرها بصيغة أخرى وإن كان المضمون واحد.

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية، ج ۱۰ ص ۱۳۲؛ الطبري، ج ۱۰ ص ٤٨٣؛ أخبار مكة، ج ۲ ص ٢٣٧؛ تاريخ ابن خلدون، م ٣ ص ٢٠٩؛ ورواية الطبري في حوادث سنة ١٦٠هـ قال: وقسم المهدي في هذه السنة بمكة في أحلها، فيها ذكر مالاً عظيمًا، وفي أهل المدينة كذلك. فذكر أنه نظر فيها قسم في تلك السفرة، فوجد ثلاثين ألف ألف درهم وصلت مغه، ووصلت إليه من مصر ثلاثماثة ألف دينار، ومن اليمن مائة ألف دينار، وأما توسيع المسجد الحرام فالذي ذكره الطبري أنه وسع في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي ذكره ابن كثير أنه استفتى مالكاً في إعادة الكعبة إلى ما كانت عليه أيام ابن الزبير فنهاه مالك فتركها وكساها كسوة حسنة.

<sup>(</sup>٣) الإنذار: الإبلاغ، ولا يكون إلا في التخويف والاسم النذر بضمتين ومنه قوله تعالى: ﴿ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِكِ ، أي إنذاري . مختار الصحاح .

<sup>(</sup>٣) في (ب ــ ج ــ د): فعرفه.

<sup>(</sup>٤) هو أبو الوليد معن بن زائدة بن عبدالله . كان جواداً شجاعاً ، جزل العطاء . وحكاياته في الجود مشهورة ، كان في أيام بني أمية منقطعاً إلى ابن هبيرة أمير العراقيان ، فلما انتقلت الدولة إلى بني العباس غضب المنصور على معن فاستتر عنه حتى كان يوم الهاشمية ، وهو اليوم الذي ثار فيه أهل خراسان على المنصور . خرج معن متنكراً وقاتل بين يدي المنصور حتى أعجبه فأمنه المنصور فولاه اليمن ، ثم سجستان ، فلما كانت =

للرجل الذي هو متعلق به: ما شأنك؟ قال: بغية أمير المؤمنين، نذر دمه ويذل لمن ق/٥٠ دل عليه مئة ألف درهم. فقال: يا غلام، إنزل عن دابتك واحمل الرجل عليها، فصاح المتعلق بالرجل: يا للناس أيحال بيني وبين طلبة أمير المؤمنين، فقال له معن: إذهب فاخبره أنه عندي، فانطلق الرجل إلى باب المهدي، فأخبر الحاجب فدخل إلى المهدى، فأخبره فأمر بإحضار معن، فأتته الرسل، فدعا أهل بيته ومواليه، وقال: لا يخلصن إلى هذا الرجل، وفيكم عين تطرف. ثم سار إلى المهدى، فدخل فسلَّم عليه، فردَّ عليه السلام(١). وقال: يا معن أتجير علينا، قال: نعم يا أمير المؤمنين، قال: ونعم أيضاً! فاشتد غضبه. فقال: يا أمير المؤمنين، قتلت في طاعتكم في اليمن في يوم واحد خمسة عشر ألفاً، إلى أيام كثيرة قد تقدم بلائي وحسن غنائي، فما رأيتموني أهلًا أن يوهب لي رجل واحد، فأطرق المهدي طويلًا، ثم رفع رأسه وقد سرى عنه. وقال: قد أجرنا جارك، فقال معن: إن رأى أمير المؤمنين أن يصله فيكون قد أحياه وأغناه. قال: ١٥ أمرنا له بخمسين ألف درهم، قال معن أن صِارت الخلفاء لا تكون إلا على قدر جنايات الرعية، وإن ذنب الرجل عظيم فأجزل له (العطية)(٢). فقال: قد أمرنا له بماثة ألف درهم، قال: تعجُّلها يا أمير المؤمنين، فإن خير البر عاجله، فأمر بتعجيلها له. وانصرف معن بالمال إلى الرجل وقال له: خذ صلتك وإلحق بأهلك وإياك ومخالفة خلفاء الله تعالى (٣).

<sup>=</sup> سنة ۱۰۲هـ قتل غيلة على يد قوم من الخوارج. النجوم الزاهرة، ج ۲ ص ۱۹؛ وفيات الأعيان، م ٥ ص ٢٤٤؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٣١ ــ ١٣٢؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٠٩.

<sup>(</sup>١) جميع المراجع تذكر أن المهدي لم يرد السلام. ولفظ العقد الفريد للملك السعيد: فرد سلامه، أي رفضه.

<sup>(</sup>٢) في (ج ـ د): الصلة.

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٥٤؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ١٣٢؛ المستجاد =

(ذكر) (١) المنصور لمعن بن زائدة (بعد كلام له) (٢): قد بلغ أمير المؤمنين عنك شيء، لولا مكانك عنده ورأيه فيك (لصعب عليك الأمر) (٣). قال: وما ذاك يا أمير المؤمنين، فوالله ما تعرضت به منك، قال: إعطاؤك مروان بن أبي حفص (٤) ألف دينار في قوله فيك:

مَعْنُ بنُ زائِدةَ التي زِيدتْ به شَرَفاً عَلَى شَرَفٍ بَنُو شَيْبَانِ إِنْ عُدًا وَيَـوْمُ طِعَانِ إِنْ عُـدً أَيّامُ السرجال فإنها يَـوْمَاهُ يَـومُ ندا ويـوْمُ طِعَانِ

فقال ما أعطيته لهذا ولكن لقوله:

ما زِلْتَ يومَ الهاشِميَّةِ مُعْلِماً بالسيفِ دونِ خليفة الرحمان فحميت حوزته وكنت وقاءه مِن وقُع كِلُ مُهَنَّدٍ وسِنانِ

فاستحيا المنصور فقال ما أعطيته إلا لهذا. قال نعم يا أميرالمؤمنين فوالله لولا مخافة (الشنعة)<sup>(٥)</sup>، عندك لمكنته من مفاتيح بيوت أموالي وانحلته إياها. قال المنصور: لله درك من أعرابي ما أهون عليك ما يعز على الرجال وأهل الحزم<sup>(٢)</sup>. قيل أقام أعرابي على باب معن بن زائدة فلما طال مقامه كتب إليه رقعة فيها:

<sup>=</sup> من فعلات الأجواد، ص ٢٠٠ ــ ٢٠١؛ غرر الخصائص، ص ١٧، وخبر البداية والنهاية: قد قتلت في دولتكم أربعة آلاف وليس فيها ذكر اليمن.

<sup>(</sup>١) في (ب - ج - د): وقال.

<sup>(</sup>٢) في (د): بعد كلام طويل.

<sup>(</sup>٣) في (ج): لغضب عليك.

<sup>(</sup>٤) هو أبو السمط مروان بن سليمان بن يحيى بن أبي حفصة، الشاعر المشهور. كان جده أبو حفصة مولى مروان بن الحكم، فأعتقه يوم الدار لأنه أبيلي يومشذ. ولد سنة ١٠٥هـ قدم بغداد ومدح المهدي والرشيد ومعن بن زائدة وكان يتقرب إلى الرشيد بهجاء العلويين، مات ببغداد سنة ١٨٢هـ. النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ١٠٦؛ وفيات الأعيان، م ٥ ص ١٨٨.

<sup>(</sup>٥) في (ج): السمعة.

<sup>(</sup>٦) العقد الفريد، ج ٢ ص ٣٣؛ مروج الذهب، ج ٢ ص ٧٢٧؛ ربيع الأبرار، ج ١ =

فما في يديك الخيريا معنُ كله وفي الأرض أسباب وفيها مذاهب سيأتي بنات العم ما أنت صانع إذا افتتحت عند الإياب الحقائب ووكل من يوصلها إليه وسار فلما وصلت الرقعة إليه وقرأها أمر برده وقال والله لتفتشن عن خير كثير وأمر فملئت حقيبته دراهم(١).

وحضر ببابه شاعر فأقام مدة لا يتهيأ له الدخول عليه، فقال يوماً لبعض خدمه إذا دخل الأمير البستان فعرفني فلما دخله أعلمه. فكتب بيتاً على خشبة وألقاها في الماء، الذي يدخل البستان. فلما نظر معن في الخشبة أخذها فقرأها فإذا فيها مكتوب:

أيا جود معن ناج معنا بحاجتي فمالي إلى معن سواك رسول فقال من صاحب هذه، فدعا بالرجل فقال له كيف قلت أنشد البيت، فأمر له بمائة ألف درهم، فأخذها ووضع الخشبة تحت بساطه. فلما كان اليوم الثاني أخرجها من تحت بساطه، وقرأها فدعا بالرجل، فأمر له بمائة ألف أخرى، وكذلك في اليوم الثالث فلما أخذها الرجل، تفكر في عظم ما أخذ وخاف أن يسترجعها منه فخرج فلما كان في اليوم الرابع قرأ ما فيها ودعا بالرجل ق/ ٥١ فلم يوجد. قال معن حق على أن أعطيه حتى لا يبقى في بيت مالى درهم ولا دينار(٢).

<sup>=</sup> ص ٧١٧؛ الفرج بعد الشدة، ج ٤ ص ٥٤ ــ ٥٥؛ وفيات الأعيان، م ٥ ص ٧٤٧، ولم تذكر هذه المصادر البيت الثاني من البيتين الأولين.

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان، م ٥ ص ٢٤٤ ـ ٢٤٥، هذا وأمثاله يحسبه القارىء في هذا العصر من قبيل الخيال والمبالغة، من موالي لدولة يتزلف لرجالها بجد حهم بالكرم ليستدر بذلك عطفهم. ولكن إذا عرفنا مقدار الثروة الفائضة عن نفقات الدولة عند العباسيين هان تصديق ذلك من الخلفاء ومن يتصل بهم فقد ذكر المسعودي أن ما خلفه المنصور زائد عن نفقات الدولة ٢٠٠٠,٠٠٠ درهم و ٢٠٠٠,٠٠٠ ديناراً؛ مروج الذهب، عن نفقات الدولة ٢٤٠٠،٠٠٠ درهم و ٢٠٠٠,٠٠٠ ديناراً؛ مروج الذهب،

<sup>(</sup>٢) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١٧٤؛ أعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس، ص ١٦١ ــ ١٦٦؛ ثمرات الأوراق على هامش المستطرف، ص ١٤٥.

قيلَ خرجَ على هارونَ الرشيد<sup>(۱)</sup> بعضُ الخوارجِ ، فأنهضَ إليهِ جيشاً فَظَفِرَ بِه ، فِلَمّا دخلَ عليهِ ، قالَ لَهُ ما تريدُ أَنْ أصنعَ بِكَ قالَ الذي تريدُ أَن يصنعَ اللهُ بِكَ ، إذا وقفتَ بينَ يديه. فاطرقَ مليًّا ثُمَّ رَفَعَ رأسَهُ وأمرَ بإطلاقِهِ فَلَمًا خرجَ قالَ بعضُ مَنْ حَضَرَ يا أميرَ المؤمنينَ يقتلَ أهلَكَ ويُفنِي أموالكَ وتطلقُهُ لِكلمةٍ واحدةٍ ، تأمل هذا ، فإنَّه يُجَرِّىءُ ، عليكَ أهلَ الشَّر. فأمرَ بردِّهِ فَلمّا مَثلَ بينَ يديهِ ، عَلِمَ أنه قَدْ سعَى بِهِ عِنْدَهُ ، فقالَ يا أميرَ المؤمنينَ لا تطعْهُ فَلَوْ أطاعَ اللهَ يديهِ ، عَلِمَ أنه قَدْ سعَى بِهِ عِنْدَهُ ، فقالَ يا أميرَ المؤمنينَ لا تطعْهُ فَلَوْ أطاعَ اللهَ فيكَ ، ما استخلَفَك لحظةً واحدةً فأمرَ بإطلاقِهِ وقالَ لا تعاودُوني في بَابِه (٢).

وَعَنْ جُرِيمٍ بِن أَبِي يَحِيى المُزَنِيِّ قالَ: دَعانِي، يُوماً للأكُلِ مَعَهُ فَلَمَّا توسَّطَ الأكلَ، رَفع رأسَهُ إلى رَجُلٍ، يكلِّمُهُ بالفارسيَّةِ قُلْتُ يا أمير المؤمنينَ انْ كنتَ تريد أَنْ تُسِرَّ إليهِ، فإنِي أفهمُ الفارسيَّة، فَأَمْرْنِي أَتنجَى إلى أَنْ تُقدِّمَ إليهِ بِما تُريدُ فَاعجبَ الرشيدَ كرمُ أخلاقِهِ وَصَدَّقَهُ وَخَاطَبَ الرَّجلَ سِرًّا بما أرادَ وأمرَ لجريم بِصِلَةٍ سَنِّيةٍ (٣).

<sup>(</sup>۱۱) هو هارون بن محمد بن عبدالله بن محمد أمير المؤمنين الرشيد بن المهدي بن المنصور، خامس خلفاء بني العباس وأجلهم وأعظمهم نال في الحلافة ما لم ينله خليفة قبله. ولد سنة ۱۹۷هـ بالري، بويع له بالحلافة بعد موت أخيه موسى الهادي، بعهد من أبيه المهدي سنة ۱۷۰هـ وكان عمره آنذاك إثنين وعشرين سنة ونصف اعتمد على البرامكة في دولته فزينوها، إلى أن أكثروا الدالة عليه ففتك بهم. وكان جواداً ممدحاً، ورعاً صالحاً كان يكثر من الحج والغزو يقتفي أثر جده المنصور في تدبير أمر الدولة، إلا في العطاء فإنه كان سريع العطاء جزله، توفي بطوس سنة ۱۹۳هـ وله ست وأربعين سنة وكانت مدة خلافته ثلاثاً وعشرين سنة وشهرين/ فوات الوفيات، ج ٤ ص ٢٢٠ و ٢٢٧؛ المعارف، ص ٢٦٠؛ الفخري، ص ٢٢٠؛ البداية والنهاية، ج ١٠؛ ص ٢١٣ ـ ٢١٧؛ المعارف، ص ٢٦٣؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢١٣ ـ ١٤٣٠؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٣٣٢ ـ ٣٣٠ . ٣٣٠

<sup>(</sup>۲) حياة الحيوان الكبرى، ج ١ ص ٢٦؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ١١٤ – ١١٥.

<sup>(</sup>٣) الأذكياء لابن الجوزي وفيه أن يحيى المروزي هو الذي قال كنت أكل مع الرشيد، ص ١٤٠.

وَقِيلَ استزارَ إبراهيمُ بنُ (١) المهدي، أخاه هارونَ الرشيدَ بالرَّقَّةِ، فَلَمَّا حَضَرَ الطعامُ وكانَ الرشيدُ لا يأكلُ حاراً قَبْلَ باردٍ. فَوضعَتْ البوارِدُ بينَ يديهِ على المائدةِ، فَرَأى فيما قرب مِنْهُ جاماً (٢) فِيهِ قريشُ السَّمكِ، فاستصغرَ القِطَعَ فقالَ لإبراهيم لِمَ يُصَغَّرْ طباخُك السَّمكَ. فقالَ إِنَّهُ لَمْ يُصَغِّرْ القِطَعَ، وانَّما هذه ألسنةُ السَّمكِ، فقالَ شَبيهُ أنْ يكونَ في هذا الجامِ ماثةُ لِسانٍ فقالَ لَه مراقبُ (٣) خادِم إبراهيمَ يتولَّى قهرمتَه، فيه يا أمير المؤمنينَ أكثرُ مِنْ ماثةِ لسانٍ فاستحلَّقُه على مبلغ ثمن السَّمكِ، الذي مِنها هذهِ الألسنةُ. فأخبَرُ أنَّهُ أَلْفُ دِرهِم مِ فَرَفَعَ هارُونُ يَدَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَحَلَفَ أَنْ لَا يطْعَمَ دُونَ أَنْ يُحْضِرَ مراقبُ أَلْفَ دينارِ، فأحضرَها فأمَرهُ أَنْ يتصدَّقَ بِها. وقالَ لإبراهيمَ أَرجو أَنْ يكون هذا كَفارةً لِسَرَفِكَ في انفاقِكَ، على جام ِ سَمَكِ أَلفَ دِرْهِم ِ، ثُمَّ أَخذَ الجامَ بيدِهِ، وَدَفَعَهُ إلى بعض خَدَمِهِ. وقالَ أُخرِجْ مِنْ دارِ أخي، ثم انظرْ أوَّلَ سائِل تراه، فادفعه إليه. قالَ إبراهيمُ وكانَ شراءُ الجامِ على مئتينِ وسبعينَ ديناراً فغمزتُ بعضَ خَدَمِي أَنْ يَخْرُجَ مَعَ الجامِ فيبتاعَهُ مِمَّنْ يُدْفَعُ إليهِ، وكأَنَّ الرَّشيدَ فَهِمَ ذلكَ مِني فهتَفَ بالخادِم ، وقالَ إذا دَفعتَ الجامَ إلى السائِل ، فقلْ له يقولُ لكَ أميرَ المؤمنين، احذر أنّ تبيعَ الجامَ بأقل من مثتي دينار فإنّه يُساوي أكثرَ مِنْها. فَفَعَلَ الخادِمُ ما أمَرهُ، قالَ فواللهِ ما أمكنَ خادِمُ إبراهيمَ أن يشتريَّهُ، ويردَّهُ إلى الدَّارِ إلا بماثتي دينارٍ، كما أُوصى أميرُ المؤمنينَ (٤).

وَلَمَّا حُمِلَ الشَّافِعِيُّ (٥) رَحمهُ اللهُ مِنَ اليمنِ إلى الرشيد، حينَ وُشِيَ بِهِ

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته، ص ۲۰۳.

<sup>(</sup>٢) الجام قدح من خشب؛ القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٣) لم أعثر له على ترجمة فيها لدي من مراجع.

<sup>(</sup>٤) مُروج الذهب، ج ٢ ص ٢٨٦ ــ ٢٨٧، وفيه أن الرشيد كان يأكل الحار قبل البارد، تهذيب تاريخ ابن عساكر، ج ٢ ص ٢٧٩.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته، ص ۲۹۰.

إليهِ فجرَى لَهُ مَعَهُ كلامٌ كثيرٌ إلى أَنْ قالَ لَهُ الرشيدُ، هَلْ مِنْ موعِظَةِ تَعِظُ بها أميرَ المؤمنينَ. قالَ نَعَمْ (على تركِ الحشمَةِ وَرَفع الهيبَةِ)(١)، وقبولِ النُّصح والقاءِ رداءِ الكِبْر عن منكبكَ. قالَ الرشيدُ لَـكَ ذلك، فَجَثى (الشافعيُّ)(٢) على ركبتيهِ. وقالَ يا ذا الرَّجلِ، إنَّه مَنْ أَطالَ عِنَانِ الأمرِ في العِزِّ، طَوى عَدَارَ الحذر بالمهلةِ، وَمَنْ لَمْ يعوَّلْ على طريقِ النجاةِ، كانَ بجانِب قِلَّةِ الاكتِراثِ بالمراجَعَةِ إلى اللهِ مُقيماً. وَمَنْ أَحْسَنَ الظَّنَ، كَانَ مِنْ أَمَنةِ المحذورِ، في مِثْل نسج العنكبوتِ، لا تأمنُ على نفسِهَا، وَتَحْجِزُها عن سَعْيها، فَلَوْ جَرَّعَها مخالفَتها وبادرَ خوفَ المراجعةِ، بالتزوِّدِ إلى دار المقامةِ، إنْ لَوْ فعلتَ ذلكَ يا رَجُلُ ما اهتدتْ إليكَ يَدُ النَّدامةِ وَلَأبدَرْتكَ غداً ق/٥٢ في القيامةِ، لكنَّكَ أتيتَ مِنْ حيثُ لا يُؤدِّي إلى فَهمِك، مَنْ أَذَنَ لمجِّ الكلام بسمعِكَ فَمِن ثُمَّ أعقبكَ التَّواني، والاغترارُ بنفسِكَ وَلَوْ كانَ لَكَ (أميرٌ)(٣) مِنْ عقلِكَ ينقد لكَ ما سقَطَ من عِيوبِكَ، لشغلَكَ ذلكَ عن النَّظَر في عيوب غَيركَ وَلكنْ ضَرَبَ الهَوى عليكَ رواقَ الحيْرَةِ فتركَكَ إذا خرجْت يدْ موعِظتِكَ، لم تكدُّ تراها وَمَنْ لَمْ يَجِعُلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا، فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ. فَبَكَى الرشيدُ حَتَّى بَلِّ مِنديلًا كَانَ في يدِهِ، ثُمَّ قالَ لَهُ خاصةً مَنْ يقومُ على رَأسِهِ، اسكتْ فقدْ أبكيتَ أميرَ المؤمنينَ فالتفتَ إليهم الشَّافعيُّ، رَحِمَهُ اللهُ، وقالَ: يا عبيدَ الدُّنيا، الذينَ باعوا أنفسَهُم لمحبوب الدُّنيا، أمَا رأيتُم ما استُدرِجَ بِهِ مَنْ كَانَ قَبْلَكُم مِنَ الاممِ بالأمانِي ألمْ تَروا كيفَ فَضَحَ اللهُ مستورَهُم، وأمطرتْ بواكيرُ الهمومِ عليهِم، بَعَدَ شُرورهِمَ فأصبحُوا بَعْدَ خِفض عيشِهم، ولين رفاهيتِهِم، في نسيم روضةٍ البطَّالينَ حصائِدَ النُّقَمِ ومدارجَ المثولاتِ. فقالَ لَهُ الرشيدُ لَقَدْ سللتَ علينا

<sup>(</sup>١) في (ب \_ ج): على رفع الحشمة وترك الهيبة.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ب \_ c): أمين.

لِسَانَكَ وَهُو اَمضَى من سيفِكَ فَقالَ لَهُ الشافعيُّ إِنْ قبلتَهُ فهو لَكَ، وإلا عليكَ. قالَ فَهَلْ مِنْ حاجة خاصّة بَعْدَ العامة، قالَ بعدَ مكنونِ النَّصيحة، وتجريدِ الموعظة تأمُرني ان أُسَوِّدَ وَجْهَ مَوعظتي بالمسألةِ قالَ ثُمَّ ماذا قالَ النَّظرُ في أمورِ الرَّعيّةِ والقِسمَةِ بينَهُم بالسَّويةِ، قالَ وَمَنْ يُطيقُ ذلكَ، قالَ مَنْ تُسمَّى باسمِكَ، وَنُسِبَ إلى موضِعِكَ. قالَ ثُمَّ ماذا قالَ الحبُّ أحبِبُ الله، وجيران باسمِكَ، وَنُسِبَ إلى موضِعِكَ. قالَ ثُمَّ ماذا قالَ الحبُّ أحبِبُ الله، وجيران قبر رسول الله صلى الله عليه وعلى آله، أمَّا والله لَوْ أردتَ عِمارَةَ قَبْرِ رَسولِ اللهِ صلى الله عليه وعلى آله، أمَّا والله لَوْ أردتَ عِمارَة قبْرِ رَسولِ اللهِ صلى الله عليه وعلى آلهِ وسلّمَ لَلْزِمَكَ في ذلك مؤنةً. قالَ فامَرَ الرشيدُ بمال للمهاجرينَ والأنصارِ والعلويةِ، وأمرَ للشافعيِّ، رَحِمَهُ اللهُ، بخمسينَ الفِ دينار، وَحَمَلُهُ على فَرس (١).

وكانَ الرَّشيدُ يُصَلِّي في كُلِّ يَوم مِثَة ركعةٍ ، (إلى أَنْ تُوفِيَ) (٢) ويتصدِّقُ في كُلِّ يَوم مِثَة ركعةٍ ، (إلى أَنْ تُوفِيَ) (٢) ويتصدِّقُ في كُلِّ يَوم بماثةِ ألف درهم ، (فإذا حَجَّ حَجَّ مَعَهُ ماثةٌ مِنَ الفقهاءِ كُلُّ فقيهٍ منهُم بزادِهِ وَراحِلَتِهِ) (٣) . وُجِدَ ذلكَ في كِتاب تَفاوتِ التواريخ واللهُ أعلمُ (٤) .

قالَ الأصمعيُّ (٥): قصدتُ في بعض الأيام ، رجلًا كنتُ أغشاهُ

<sup>(</sup>۱) خلاصة الذهب المسبوك، ص ۲۱۰ ـ ۲۱۲، مع اختلاف في بعض الجمل زيادة ونقصاً فقد ذكر الأربلي في الخلاصة ما جرى للشافعي مع هارون الرشيد من حين وفوده إلى أن تبين براءته وطلب موعظته ووعظه/ البداية والنهاية، ج ۱۰ ص ۲۵۲، وذكر فيها كيف وشي بالشافعي إلى الرشيد فحمل إليه وناظره وتبين براءته/ شدرات الذهب، ج ۱ ص ۳۳۳، وذكر فيها بداية نصيحة الشافعي للرشيد.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج ـ د).

<sup>(</sup>٤) تاریخ الطبری، ج ۱۱ ص ۷٤۰؛ البدایة والنهایة، ج ۱۰ ص ۲۱۶؛ فوات الوفیات، ج ٤ ص ۲۲٦؛ تاریخ الخلفاء، ص ۲۸٤، إلا أن المراجع تذکر أنه کان یتصدق کل یوم بالف درهم ولیس بمثة ألف.

<sup>(</sup>٥) هو أبو سعيد عبدالملك بن قريب الباهلي، أحد الأثمة الأعلام، باللغة والأخبار والنوادر والملح، ولد سنة ١٢٢هـ ونادم الرشيد، وله تصانيف كثيرة، توفي بالبصرة سنة =

لكرمه، فوجدتُ على بابِهِ بَوَّاباً، فمَنعنِي مِنَ الدُّخولِ عَلَيه. فقالَ البوَّابُ واللهِ ما أُوقفَنِي على بابِهِ، لأِمنعَ مِثلَكَ الدِّخولَ عليهِ، لرقة حاله وقصور يده، فكتبتُ رُقعةً أَقولُ فيها:

إذا كسانَ الكسريمُ لَسهُ حِجسابٌ فَما فضلُ الكسريمِ على اللَّشِم ثُمَّ قلتُ أوْصِلْ رقعتي هذِهِ إليهِ ففعلَ. فعادتُ الرُّقعَةُ، وَقَدْ (كُتِبَ)(١) على ظهرها:

إذا كان الكويم قليل مال تستُّر بالحجاب عن الغريم

ومع الرقعةِ صُرةً فيها خمسمائةِ دينارٍ وَعَذْرُ. فقلتُ واللهِ لاَ تجفنَ أميرَ المؤمنينَ بِهذا الحديثِ، فجئتُ إلى الرشيدِ فَلَمّا رآني قالَ مِنْ أَيْنَ ياعبدَ المملكِ قلتُ مِنْ عِندِ رَجُلٍ، أكرمَ الأحياءَ حاشا أميرَ المؤمنينَ، قالَ وَمَنْ هُو قلتُ رَجُلٌ قَراني علِمَهُ مَالَهُ، ثُمَّ دَفَعْتُ إليهِ الرَّقعةُ والصُّرةَ. قالَ هذا خَتْمُ بيتِ مالِي فلا بدَّ لِي مِنَ الرَّجُلِ، الذي دَفَعَها إليكَ. قلتُ يا أميرَ المؤمنينَ واللهِ إنِّي لأستحيَ أَنْ أروعَهُ بِرُسِلكَ، فقالَ لِبعض خاصتِهِ امض مَعَ الأصمعيّ، فإذا أراكَ الرّجلَ فَقُلْ لَهُ، أجبُ أميرَ المؤمنينَ مِنْ غيرِ ازعاج. قالَ فَلَمّا حَضَرَ الرجلُ بين يديّ الرّشيدِ، قالَ لَهُ أما أنتُ بالأمس، وقفتُ الصُّرةَ لِتُصلِحَ بِهَا حالكَ وأنَّ الزمانَ أناخَ عليكَ بكلكله، فَدَفعنا إليه، قالَ الصَّرةَ لِتُصلِحَ بِهَا حالكَ فقصدَكَ الأصمعيُّ ببيتٍ واحدٍ فَدَفَعَتها إليه، قالَ واللهِ ما كذبتُ فيما شكوتُ يا أميرَ المؤمنينَ مِن رِقةِ الحال وصعوبةِ الزّمانِ والكني استحيت مِنْ اللهِ تعالى أَنْ أعيدَ قاصِدي، إلا كما أعادَني أميرُ المؤمنينَ. فقالَ لِلهِ مَا كَذَبتُ فيما شكوتُ يا أميرَ العربُ أكرمَ مِنْكَ، ثُمّ أَمَر لَهُ بِالْفِ دينارٍ، والمؤمنينَ. فقالَ لِلهِ دَرُكَ فما وَلَدتِ العربُ أكرمَ مِنْكَ، ثُمّ أَمَر لَهُ بِالْفِ دينارٍ، المؤمنينَ. فقالَ لِلهِ دَرُكَ فما وَلَدتِ العربُ أكرمَ مِنْكَ، ثُمّ أَمَر لَهُ بِالْفِ دينارٍ،

<sup>=</sup> ۲۱۲هـ؛ وفيات الأعيان، م ٣ ص ٧٠؛ تاريخ بغداد، ج ١٠ ص ١١٠؛ الفهرست، ص ٥٥.

<sup>(</sup>١) في (ب \_ ج \_ د): وقع.

فقلتُ ألحِقني بِهِ يا أميرَ المؤمنينَ فتبسمٌ وَأَمَر أَنْ تكملَ لي أَلفَ دينارٍ، وعادَ الرَّجلُ مِنْ جملةِ ندماثِهِ (١) ق/٥٣.

<sup>(</sup>١) ثمرات الأوراق في المحاضرات على هامش المستطرف، ج ١ ص ٢٣٧ ــ ٢٣٣؛ المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١٩٧ ــ ١٩٨.

<sup>(</sup>٢) هو صالح صاحب المصلى، كما ورد ذلك في الوزراء والكتاب، سمي بذلك لأنه لما عرض أبو جعفر المنصور، خزائن علي بن عبدالله بن سليمان على قواده، اختار كل واحد شيئاً فاختار صالح حصيراً للصلاة من عمل مصر ذكروا أنها كانت في خزائن بني أمية وان النبي، صلى الله عليه وسلم، صلى عليها، أمره المنصور ببيع القراطيس شم عدل عن ذلك وبعثه الرشيد لتخليص المال من ابن زياد/ تاريخ العيني، ج ١٣ ص ١٣٠، ٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) كان منصور بن زياد من جملة كتاب البرامكة، فقد كتب ليحيى بن خالد، والفضل بن يحيى، ولما ولي الرشيد الفضل أمر محاربه يحيى بن عبدالله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب استخلف الفضل منصور بن زياد بباب أمير المؤمنين، تجري كتبه على يديه وكانوا يثقون بمنصور وابنه في جميع أمورهم لقديم صحبته وأرسله يحيى بن خالد إلى عبدوية الأنباري عندما تغلب على إفريقيا هو ويقطين بن موسى/ الوزراء والكتاب، ص ١٧٨؛ الطبري، ج ١٠ ص ٦١٣ ـ ٣٠٠.

<sup>(</sup>٤) في (ب - ج - د): أمرك.

<sup>(</sup>a) في (ب ـ د): فقال امض بنا.

دخلَ حَتَى ارتفعَ الصَّراخُ مِنْ منازِلِه، وَحُجَرِ نِسائِهِ، فَاوْصَى وَخَرَجَ وَما فيه لَحْمُ ولا دَمٌ. فقالَ امضِ بِنا إلى أَبِي عَلَيّ، يَعْني يَحيى بن خالدٍ (۱)، فَلَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَاتَيْنا بِفَرَجٍ من جِهَتِه، فمضيتُ مَعَهُ فَدَخلُ على يَحيَى بنِ خالدٍ ، فقالَ لَهُ يَحيى، مَا وراءَكُ فَقَصَّ عليهِ القِصَّهِ فَقَلِقَ يَحيى لِأَمرِهِ وأطرقَ مُ فَكراً مَا وراءَكُ فَقَصَّ عليهِ القِصَّهِ فَقَلِقَ يَحيى لِأَمرِهِ وأطرقَ مُ فَكراً (وَدَعا جاريةً وقالَ لَها كَمْ عِنْدَكِ مِنَ المالِ قالتْ خمسةُ آلافِ الفِ دِرْهم) (٢) قالَ هاتيها فأحضرتها ثم وَجَّهَ إلى وَلَدِها الفضلِ انّكَ كنتَ أعلمتنِي، فِداكَ أبوكَ أَنَّ عِنْدَكَ الفيْ درهم وددتَ أنّكَ تَشتري بِهَا ضَيْعةً ، وَقَدْ وَجَدْتُ اللّكَ ضيعةً يبقى ذِكرُها وَشُكرُها وَتحمدُ ثمرتَها فوجّه إليً بالمال ، وقالَ للرسول امض إلى جعفر فقلُ لَهُ ابعثْ لِي، فِداك أبوكَ ، بالفِ الفِ دِرْهم ، للرسول امض إلى جعفر فقلُ لَهُ ابعثْ لِي، فِداك أبوكَ ، بالفِ ألفِ دِرْهم ، لِنَّ أَطْرَقَ طويلاً ، لِحَيِّ لَزِمني فَوجها إليه فقالَ هذِهِ ثمانيةُ آلافِ ألفِ درهم ، ثُمَّ أَطْرَقَ طويلاً ، لِي المَعْدِ الذي كَانَ أميرُ المؤمنين، وَهَبَهُ لِنَّهُ لَهُ وَجَهِي إليَّ بالعِقْدِ الذي كَانَ أميرُ المؤمنين، وَهَبَهُ الله فَجَابَهُ فإذا هو عِقد كَعَظْمِ الذّراع ، فقالَ لِصالِح اشتريتُ هذا بمائةِ ألفٍ الله فجابَهُ فإذا هو عِقد كَعَظْم الذراع ، فقالَ لِصالِح اشتريتُ هذا بمائة ألفٍ الله فجابَهُ فإذا هو عِقد كَعَظْم الذراع ، فقالَ لِصالِح اشتريتُ هذا بمائة ألفٍ الله فجابَهُ فإذا هو عِقد كَعَظْم الذراع ، فقالَ لِصالِح اشتريتُ هذا بمائة ألفٍ الله فجابَةً فإذا هو عِقد كَعَظْم الذراع ، فقالَ لِصالِح استريتُ هذا بمائة ألفٍ الله فجابَةً فإذا هو عِقد كَعَظْم الذراع ، فقالَ لِصالِح استريتُ هذا بمائة ألفٍ المنافِق الله في المؤالِة المؤالِه المؤلِّه ال

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمته، ص ۱٤٠.

<sup>(</sup>٢) في (ب \_ ج \_ د): ثم دعى خازنه فقال له.

<sup>(</sup>٣) هو أبو العباس الفضل بن يحيى بن خالد بن برمك. أخو الرشيد من الرضاعة، تولى الوزراء الرشيد قبل أخيه جعفر، وكان الفضل أكرم من أخيه، جعفر مع تكبر فيه. وكانت ولادته سنة ١٤٧، توفي سنة ١٩٣؛ وفيات الأعيان، م ٤ ص ٢٧؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٠٠؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ١٤٠؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ٣٣٠.

<sup>(</sup>٤) مولاة يحيى البرمكي ومغنيه من مغنيات العصر العباسي كانت لرجل من أهل المدينة فلها رأها يحيى بن خالد البرمكي وقعت بقلبه فاشتراها، وظلت مواليه للبرامكة، حتى آخر عهدها بالحياة. فقد قبل أن الرشيد طلب منها الغناء بعد نكبة البرامكة فقالت يا أمير المؤمنين إني آليت أن لا أغني بعد سيدي أبداً/ أعلام النساء، ج ١ ص ٤١٧،

وعشرينَ ألفِ دينارٍ، فَوَهَبَه أميرُ المؤمنينَ، لدنانيرَ وَقَدْ حسبناهُ بِالفي ألفِ دِرْهَم وهذا تمامُ المال ِ، فانصرف وحلٌ صاحبَنا، لا سبيلَ لَكَ عَلَيهِ. قالَ صالحُ فاخذتُ ذلك ورددتُ منصوراً معي، فَلَمّا صِرنَا بالبابِ أَنْشَد مُتَمثّلًا:

فما بُقْيَا عليَّ تركتماني ولكن خِفتما صَرد (١) النبال

قال صالحُ فقلتُ مَا على وَجهِ الأرضِ، رَجلُ أنبلَ مِنْ رَجُلِ خرجنا مِنْ عِنْدِهِ ولا سمعتُ بِمثلِهِ، فيما مَضَى ولا يكونُ فيمنْ بَقيَ، وَلاَ عَلَى وَجْهِ الأرضِ، رَجلُ أخبتُ سريرةً، ولا أرداً طبعاً، مِنْ هذا النبطيّ، إذا لم يَشكُرْ مَنْ أحياهُ. قالَ ثُمَّ صرتُ إلى الرّشيدِ، فقصصتُ عَلَيهِ قِصّةَ المال، وطويتُ عَنْهُ ما قالَ منصورٌ، لإني خِفتُ إنْ سَمِعةُ أَمَر بِضَرْبِ عُنْقِهِ. قالَ الرشيدُ أَمّا إنّي قَدْ عَلِمتُ، مَنْ نَجَا لم ينجُ إلا بأهلِ هذا البيتِ. وقالَ اقبضِ المالَ، واردد العقدَ على دنانيرَ لأني لمْ أكنْ لأهبَ هِبةً، فَتَرجَعَ إليَّ. قالَ صالحُ فَلَمْ أَطبُ نفساً، بِتركِ تعريفِ يحيى ما قالَ منصورُ، فقلتُ لَهُ بَعْدَ أَنْ أَطنَبْ في أَطبُ نفساً، بِتركِ تعريفِ يحيى ما قالَ منصورُ، فقلتُ لَهُ بَعْدَ أَنْ أَطنَبْ في الأم قول ما كانَ مِنهُ لقدُ أنعمتَ على غيرِ شاكرِ، قابلِ أكرمَ فِعلِ بالأم قول ما كانَ مِنهُ لقدُ أنعمتَ على غيرِ شاكرِ، قابلِ أكرمَ فِعلِ بالأم قول من وكيفَ ذلكَ فأخبرتُهُ بِما قالَ، فَجَعَلَ واللهِ يطلبُ لَهُ المعاذيرَ. وقدُ كانَ الرَّجلُ في حال عظيمةٍ. فقلتُ واللهِ ما أذري أيَّ أمريكَ أعجبُ، وقدُ كانَ الرَّجلُ في حال عظيمةٍ. فقلتُ واللهِ ما أذري أيَّ أمريكَ أعجبُ، وقدُ كانَ الرَّجلُ في حال عظيمةٍ. فقلتُ واللهِ ما أذري أيَّ أمريكَ أعجبُ، أَمْ مِنْ آخرِهِ، لكني أعلَمُ أنَّ الدَّهرَ لا يخلفُ مثلَكَ أبداً (٢).

قَالَ يحيى بنُ خالدٍ مَن أحسنتُ إليهِ، فأنا مُرْتَهَنَّ بِهِ، وَمَنْ لَمْ أُحْسِنْ

<sup>(</sup>١) الصرد: مسمار في السنان يشك به الرمح ومن الجيش العظيم، القاموس المحيط.

<sup>(</sup>۲) الوزراء والكتاب، ص ۲۲۲، ۲۲۶؛ خلاصة الذهب المسبوك، ص ۱۳۱؛ المستجاد من فعلات الأجواد، ص ۱۳۸؛ الفرج بعد الشدة، ج ٤ ص ١٠؛ التر المسبوك على هامش سراج الملوك، ص ۱۲۶؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٠٥.

إليهِ فَأَنَا مُخَيَّرٌ فِيهِ (١). وقَالَى: ذِكْرُ النَّعَمَةِ مِنَ المُنْعِمِ تكديرُ، ونسيانُ المُنْعمِ عليهِ كُفْرٌ (٢). وقالَ يَدُلُّ على كرم الرَّجُل ، سوءُ أَدَبِ غِلمانِهِ (٣). وقِيلَ لَهُ لِمَ لا تقولُ الشَّعْرَ فقالَ شيطانُهُ أخبتُ مِنْ أَنْ أُسَلِّطَهُ على عَقْلِي (٤). وقالَ: إذا أدبرَ الأمرُ كانَ العَطَبُ في الحيلةِ (٩).

وقِيلَ رَكِبَ مُحَمَّدَ بْنَ إبراهيم (٢) دَينُ ق/ ٥٤ فَرَكِبَ إلى الفضْل (٧) بْنِ يَحيَى، وَمَعَهُ حُقَّ فِيه جَواهِرُ، فقالَ لَهُ قَصَّرتْ بِنا غلاتُنا وأغفَلَ أمرَنا خليفتُنا وتزايدتْ مؤنتنا فَلَزِمَنَا دَيْنٌ احتَجنا إلى أداثِهِ وَهُو الفُ الفِ دِرْهُم وكرهتُ بَذْلَ وَجُهي لِلتَّجارِ، وأذالة (٨) عِرْضي مِنْهُم. ومعي رَهْنٌ وَثِيقٌ بذلك، فإنْ رأيتَ أَنْ تَأْمرَ بَعضَ غلمانِكَ بقبضِهِ، وحَملَ المال ِ إلينا فعلتُ، فَدَعَا الفضلَ بالحُقِّ، فَرَأَى ما فيه وخَتَمَه بِخَتْم مُحَمَّدِ بنِ إبراهيمَ، ثُمَّ قالَ لَهُ نَجْحُ الحاجَةِ، أَنْ

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد، ج ۱۶ ص ۱۲۹؛ الوزراء والکتاب، ص ۲۰۲؛ التمثیل والمحاضرة، ص ۱٤۵.

<sup>(</sup>٢) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٥.

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٦؛ وفيات الأعيان، م ٦ ص ٢٢٧؛ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء، ص ٩١.

<sup>(</sup>٤) الوزراء والكتاب، ص ١٩٧؛ التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٦.

<sup>(</sup>٥) التمثيل والمحاضرة، ص ١٤٥؛ الوزراء والكتاب، ص ٢٢٧، وفيه إذا انقضت المدة كان الحتف في الحيلة.

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن الإمام إبراهيم بن محمد بن علي بن عبدالله بن العباس الأمير أبو عبدالله الهاشمي العباسي. ولي إمرة دمشق لأبي جعفر المنصور، ولولده المهدي، وحج بالناس عدة سنين، وكان عاقلا جواداً ممدحاً توفي ببغداد وصلى عليه الأمين ودفن بالعباسية سنة ١٨٥هـ/ شذرات الذهب، ج ١ ص ٣٠٩؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ١١٨ – ١١٩ البداية والنهاية، ج ٢٠ ص ١٨٦.

<sup>(</sup>٧) تقدمت ترجمته ٣٣٩.

<sup>(</sup>٨) الاذالة: من الذل، أي لم أرد أن أذل نفسي حتى لا يستخف بسي التجار.

تُقِيمَ اليومَ عِنْدِي في مَنْزِلِي، فقالَ لهُ إِنَّ المقامَ على مَشَقَّةٌ فقالَ: لَهُ ما يُشقُّ عليكَ مِنْ ذَلِكَ إِنْ رأيتَ أَنْ تَلْبَسَ بعضَ ثيابِنَا، دَعوتُ بِهِ وإلا أمرتُ بإحضارِ ثياب مِنْ دارِكَ. فأقامَ ونَهَضَ الفضلُ فَدَعَا بوكيلِهِ، وأمرَهُ بِحَملِ المال وتسليم ِ الحقِّ الذي فيهِ الجوهرُ إلى وكيل ِ مُحَمَّدِ بنِ إبراهيمَ وأَخَذَ خَطُّهُ بِذَلَكَ. فَفَعَلَ الوكيلُ ذَلَكَ، وأقامَ مُحَمَّدُ عِنْدَهُ إلى اللَّيْلِ، وَلَيْسَ عِنْدَهُ خبرٌ بشيءٍ مِنَ الأمرِ ثُمَّ انْصَرَفَ إلى مَنْزِلِهِ فَأَحْضَرَ الوكيل المال والحُقَّ فَغَدا على الفضْلِ ليُشكَرَ لَهُ فَوَجَدَهُ قَدْ سَبَقَهُ بالرُّكوبِ إلى دارِ الرَّشيدِ فوقَفَ منتظراً له، فقيلَ لَهُ قَدْ خرَجَ مِنَ البابِ الآخَرِ، فاتبعَهُ فَوَجَدَهُ سَبَقَهُ إلى دارِ ابنِهِ فَوَقَفَ ينتظرُهُ فقيلَ له قَدْ خرَجَ مِنُ البابِ الآخر، قاصداً إلى منزلِهِ، فانصرَفَ عَنْهُ فلمّا عادَ إلى مَنْزِلِهِ وَجُّهَ الفضلُ إليهِ بِألفِ أنفرى فغدا عليه فَشَكَرَهُ وأطالَ، فَأَعْلَمَهُ الفضلُ أَنَّهُ باتَ بليلةٍ طالتْ غَمّاً بمَا شَكَاهُ إلى أَنْ لَقِيَ الرَّشيدَ، فَأَعْلَمَهُ بِحالِهِ وَأَمَرَهُ بِالتَّقديرِ لَهُ، فَلَمْ يَزَلْ يُماكِسُهُ إلى أَنْ تقرَّر الأمرُ مَعَهُ على ألف ألف درهم، فقالَ إنَّهُ لم يَصَلْكَ بِمثْلِها قَطُّ ولا زادَكَ على عِشرينَ أَلفِ دينارِ فشكرتُهُ، وسألتُهُ أنْ يصكَّ بِهَا صكًّا بِخَطِّهِ ويجعلني الرَّسولَ ففعَلَ فشكره مُحَمّدُ. وَقَالَ صَدَقَ أميرُ المؤمنينَ أنّهُ لَمْ يَصِلْني بأكثر مِنْ عِشرينَ أَلْفِ دينارِ، وهَذَا إِنَّمَا تَهيأً بِكَ وَعَلَى يَدَيْكَ، ومَا أَقْدِرُ عَلَى القيامِ بِحَقَّكَ ولا على شكرِ أُجازي بِهِ معروفَكَ غَيْرَ أَنَّ عليَّ وَعَليَّ أيماناً مؤكدةً إنْ وقفتُ ببابِ أَحَدٍ سِواكَ ولا سألتُ غيرَكَ حاجةً أبداً، ولو سففتُ التّرابَ. فكانَ لا يركَبُ إلى غيرِ الفضْلِ ، إلى أن كانَ مِنْ أَمْرِهِمْ ما حَدَثَ ، فكانَ لا يركَبُ إلى غير دارِ الرَّشيدِ ويَعُودُ إلى منزِلِهِ فعوتِبَ بَعْدَ تَقضَّي (أمرهِمْ)(١)، في تَرْكِ الرَّكوبِ إلى الفَضْلِ بنِ الرّبيعِ، فقالَ واللَّهِ لوعَمَّرتُ أَلْفَ عام ومصصتُ

<sup>(</sup>١) في (ب د) أيامهم.

الشِّمادَ، ما وقفتُ بِبابِ أَحَدٍ، بَعْدَ الفضْلِ بنِ يَحيى، ولا سَأَلْتُهُ حاجةً أبداً حَتَّى أَلقَى اللَّهَ تَعالى، فلم يزلْ ذلكَ حالُهُ حَتَّى ماتَ (١).

وقيلَ: دَخَلَ مُسْلِمُ بنُ الوليدِ (٣) على الفضلِ بنِ يَحيى، وَقَدْ كَانَ وَرَدَ عليهِ خَبرٌ سرَّهُ، فَجَلَسَ للشعراءِ فَمَدَحُوهُ وأَثْابَهُم، وَنَظَرَ في حوائِجِ النَّاسِ فَقَضَاهَا، وتفرَّقَ الناسُ عَنْهُ، وخَلاَ في مَنْزِلِهِ، وَلَمْ يحضرْ مسلمُ ذلكَ، وإنَّما بَلَغَهُ حينَ انقضَى المجلسُ، فَدَخَلَ عليهِ فاستَأْذَنَهُ في الإنشادِ فَأَذِنَ له فأنشدَهُ قولَهُ:

أَتَشَكَ المسطايا تهتدي بِمَسطِيَّةٍ وردت رواق الفضل آملُ فضله فتى تَرْتَعِي الآمالُ مُزْنَة جُودِهِ تُساقِط يُمنَاهُ الندى وَشِمالُـهُ النَّامِ يَفْري خُطُوبَها أَنَاف على الْعَلْيَاءِ يَحْيَى وخالد فروع أصابت مغرساً متمكناً بكف أبى العباس يُسْتَمْطَرُ الغِنَى بكف أبى العباس يُسْتَمْطَرُ الغِنَى

عَلَيْهَا فَتَى كَالنَّصْلِ يَوْنِسُهُ النَّصْلُ فَحَظَّ الثناءِ الجزلِ نَائلُهُ الجزلَ إِذَا كَانَ مَرْعَاهَا الأمانيُ والمطلُ الردى وعيونُ القولِ مَنْطِقَهُ الفصل عَلَى مَنْهَجِ الفي أباهُ بِهِ قَبْلُ فَلَيْسَ لَـهُ مِثْلُ وَلا لَهُما مِثْلُ وَاصلًا فطابت حيث وجهها الأصل وَتُسْتَزْوَلُ النَّعْمى وَيُسْتَرْعَفُ النَّصْل

<sup>(</sup>۱) المحاسن والمساوى، ج ۱ ص ۳۳۳ ــ ۳۳۵؛ الوزراء والكتاب، ص ١٩٥؛ المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١٣٦ ــ ١٣٨.

<sup>(</sup>۲) هو أبو الوليد مسلم بن الوليد الأنصاري. المعروف بصريع الغواني أحد فحول الشعراء، ومولى أسعد بن زرارة الخزرجي. كان أول أمره خاملًا يعمل أجير فران، فانقاد له الشعر، وكسب به الأموال العظيمة ثم اتصل بابني سهل الحسن والفضل فولوه بريد جرجان وله مدائح في الرشيد والبرامكة توفي سنة ۲۰۸هـ/ فوات الوفيات، ج ٤ ص ١٣٦ ص ١٣٦ تاريخ بغداد، ج ١٣ ص ١٣٩ الشعر والشعراء، ص ٣٩٩.

فطرِبَ الفضلُ طَرَبًا شديداً، وأَمَرَ بأَنْ تُعَدَّ الأبياتُ، فَعُدَّتْ فكانَ مَبلَغُهَا ثمانينَ بيتاً. فَأَمَرَ لَهُ بثمانينَ الفِ دِرْهَم وقالَ: لَولا أَنَّه أكثرُ ما وُصِلَ بِهِ شاعرٌ لزدتُكَ وَلكنَّهُ شيءٌ لا يمكن تَجاوزَهُ يَعْني أَنَّ الرشيدَ (رَسَمه)(١) لِمروانَ بنِ أبي حَفْصَةَ(٢).

وَروَى أَنَّ مروانَ بنَ أبي حفصة (٣) \_ق/٥٥ \_ دَخَلَ على الرَّشِيدِ فَأَنْشَدَهُ مدحاً فيه، فقالَ مَنْ أنتَ قالَ شاعِرُكَ مروانُ بنُ أبي حفصة فقالَ ألستَ القائلَ:

أقمنا بالمدينة بعد مَعْن مُقَاما لا نُريدُ به زوالا وَقُدْ ذَهَبَ النَّوالُ فلا نَوالا وَقُدْ ذَهَبَ النَّوالُ فلا نَوالا وَكَانَ النَّاسُ كُلُّهُمُ لِمَعْنِ إِلَى أَنْ زَارَ تربَته عِيالاً

فقد ذهب النوال كما زعمتم. فِلِمَ جثتَ تطلبُ نَوالَنا. لا شيءَ لَكَ عِنْدَنَا جُرُوا بِرجلِهِ، (فجروا بِرجلِهِ)(٤) حَتَّى أُخْرِجَ فَمَكَثَ سنةً ثُمَّ دَخَلَ عليهِ في جُملةٍ مِنَ الشَّعراءِ فأنشدَهُ قوله:

طَرَقَتْكَ (زائرةً)<sup>(٥)</sup> فَحَيِّي خَيلَهَا بَيْضَاءُ تَخْلِطُ بِالحَياءِ دَلالَها هَلْ تَطْمِسُونَ مِنَ السَّمَاءِ نُجُومَها بِأَكُفِّكُمْ أَو تَسْتُرُونَ هِللَّلَها

(حتى بلغ قوله)<sup>(۱)</sup>:

<sup>(</sup>١) في (ب) رصده.

<sup>(</sup>٢) ديوان صريع الغواني، ص ٢٦٣؛ المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١١٥ ــ ١١٦؛ الشعر والشعراء، ص ٨١٢.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته، ص ٣٣١.

<sup>(</sup>٤) ساقطة من (ج ـ د).

<sup>(</sup>٥) في (ج) طائفة.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب-ج-د).

أَوْ تَجْحَدُونَ مَقَالَةً مِنْ رَبِّكُمْ جِسِرِيلُ بَلَّغَهَا النَّبِيُّ فَقَالَهَا شَهِدَتْ مِنَ الْأَنْفَالَ آخِرُ آيةٍ بِتُراثِهِمْ فَأَرَدُتُمُ إِسطالَها

فَرْحَفَ الرشيدُ حَتَّى صارَ على البِساطِ. وقالَ: كَمْ هِيَ قالوا هِي ماثةُ بيتٍ فأمرَ لهُ بماثةِ ألفِ دِرهَمِ (١).

وقيلَ: دَخَلَ يزيدُ بنُ مِزيدِ (٢) (على الرَّشيدِ) (٣) فقالَ لَهُ: مَنِ الذي يقولُ فيكَ:

لا يَعْبَقُ الطَّيبُ خديه وَمَفْرِقَهُ وَلاَ يُمَسَّحُ عَيْنَهِ مِنَ الكُحُلِ قَدْ عَوَّدَ الطَّيْرَ عاداتٍ وَثِقْنَ بِهَا فَهُنَّ يَتْبَعْنَهُ فِي كُلِّ مُلْ تَحَلَّ (فقلتُ) (4) لَهُ: لا أعرفُ قائِلَهُ يا أميرَ المؤمنينَ، فقالَ لَهُ: أيقالُ فيكَ

<sup>(</sup>۱) وفيات الأعيان، م ٥ ص ٢٥٧ ـ ٢٥٣، وفيه حدث الفضل بن الربيع قال: رأيت مروان بن أبي حفصة وقد دخل على المهدي بعد موت معن؛ الفرج بعد الشدة، ج ١ ص ٣٧٨؛ تاريخ بغداد، ج ١٣ ص ١٤٤؛ العقد الفريد، ج ١ ص ٢١٦، وجميع هذه المصادر تذكرها لمروان مع المهدي وقد ذكر ابن خلكان في وفيات الأعيان رواية أخرى عن الفضل بن الربيع أيضاً، فقال: فلم تلبث الأيام أن أفضت الحلافة إلى هارون الرشيد وقد رأيت مروان ماثلاً مع الشعراء بين يديه، وقد أنشده شعراً فقال له من أنت فقال شاعرك مروان بن أبي حفصة، فقال له ألست القائل في معن كذا. وأنشد البيت، ثم قال خذوا بيده فأخرجوه/ وفيات الأعيان، ج ٥ ص ٣٥٣. وكانت إجازة الشعراء أمراً متعارفاً عليه، ومالوفاً ويشبه اليوم ما تنفقه الدول على الصحافة لتكسب تأييدها ومناصرتها، وتشبه الوزراء والأمراء بالخلفاء في ذلك.

<sup>(</sup>۲) هو أبو خالد يزيد بن مزيد بن زائدة الشيباني، من الأمراء المشهورين والشجعان المعروفين، ولي أرمينيا فعزله الرشيد عنها ثم ولاه إياها ثانية، وضم إليه أفربيجان ثم ولاه الرشيد، محاربة الوليد بن طريف الخارجي، فتمكن منه وقتله وبعث برأسه إلى الرشيد توفي يزيد سنة ١٨٥هـ/ شذرات الذهب، ج ١ ص ٢٠٠٨ وفيات الأعيان، م ٦ ص ٣٢٧ ـ ٣٤١.

<sup>(</sup>۳) زیادة من (ب-ج-د).

<sup>(</sup>٤) في (ج) فقال.

مِثْلُ هذا الشَّعرِ، ولا تعرفُ قائِلَهُ؟ فَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ خَجِلاً، فَلَمَّا صارَ إلى منزلِهِ دَعَا حاجِبَهُ، وقالَ: مَنْ بالبابِ مِنَ الشَّعراءِ؟ قال: مُسْلِمُ بنُ الوليد. قالَ: فَكَيْفَ حَجَبْتَهُ عَنِّي، فَلَمْ تُعْلِمْنِي بِهِ، قالَ: أخبرتُهُ أَنَّكَ مضيقٌ، وَأَنَّهُ لَيْسَ في يَدِكَ مالٌ تُعْطِيهِ، وسَأَلْتُهُ الإمساكَ والمُقَامَ أياماً، إلى أَنْ يتَسِعَ عليكَ الحالُ، فقالَ: آذخِلُهُ إلى، فَأَنْشَدَهُ قصيدَتَهُ التي يقولُ فيها:

مُوفٍ على مُهَج في يوم ذِي رَهَج تَراهُ في الْأَمْنِ في دِرْع مُضاعَفةً لا يَعْبَقُ السَّلِيبُ خَدَّيْهِ وَمَفْرِقَهُ قَدْ عَوَّدَ السَّلِيبُ خَدَّيْهِ وَمَفْرِقَهُ قَدْ عَوَّدَ السَّلِيرَ عاداتٍ وَثِقْنَ بِها لِلَّهِ مِنْ هاشِم في أَرْضِهِ جَبَلً

كَأنَّهُ أَجَلُ يَسْعَى إلى أَمَلَ لا يَأْمنُ الدَّهْرَ أَنْ يُدْعَى على عَجَلِ لَا يَأْمنُ الدُّهُرَ أَنْ يُدْعَى على عَجَلِ وَلاَ يُمَسِّحُ عَيْنَيْهِ مِنَ الكُحُلِ فَهُنَّ يَتْبَعْنَهُ مِي كُلِّ مُرْتَحَلِ فَهُنَّ يَتْبَعْنَهُ مِي كُلِّ مُرْتَحَلِ وَأَنْتَ وَآبْنُكَ رُكْنَا ذَلِكَ الجَبَلِ (١)

فقالَ لَهُ: قَدْ أَمْرِتُ لَكَ بِخَمْسِينَ أَلْفِ دِرْهَم فاقبضها وَأُعدَرُ، فخرجَ الحاجِبُ فقالَ قَد أَمَرَنِي أَنْ أَرهنَ ضيعةً مِنْ ضياعِهِ بمائةِ أَلْفِ دِرْهَم ، خمسونَ أَلْفاً مِنْها لكَ، وخمسونَ أَلْفاً لِنفقتِهِ، فأعطاهُ إِيَّاهَا. فَكَتَب صاحبُ الخبرِ بذلكَ إلى الرَّشيدِ فأمرَ له بمائتي أَلْفِ دِرْهَم وقالَ: اقبض الخمسينَ أَلْفِ دِرْهم ، التي أَخَذَها الشاعرُ وَزِدْهُ مِثْلَهَا، وخُذْ مَائَةَ أَلْفٍ لنفقتِكَ، فَافْتَكُ ضيعته وأعطى مسلماً خمسين أَلْفاً أُخرى (٢).

<sup>(</sup>١) ديوان صريع الغواني، ص ٩.

<sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان، م ٦ ص ٣٣١ ـ ٣٣٣؛ المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١٠٠ ـ ١٠٠؛ تاريخ بغداد، ج ١٤ ص ٣٣٤؛ فوات الوفيات، ج ٤ ص ١٣٦ ـ ١٤٢، وقد ذكر القصيدة بكاملها، أنه وإن كانت الأموال وفيرة في زمن العباسيين وخصوصاً الرشيد، إلا أن هذا لا يسوغ العطاء بهذه الكثرة لأن الفقهاء قالوا إن زادت موارد بيت المال عن مصارفه فأما أن يدخر لما ينوب المسلمين كها قال أبو حنيفة أو يوزع على الكافة حسب أعطياتهم والرسول صلى الله عليه وسلم كان يفرق بين صلات يعود نفعها على المسلمين عامة كإعطاء المؤلفة قلوبهم وبين صلات لا تعود

وَروَى عَنْ مُسْلِم بِنِ الوليدِ أَنَّهُ قالَ: جاءني رسولُ يزيدَ بنِ مزيدٍ فجئتُهُ فوجدتُهُ خارجاً مِنَ الحَمَّام ، وَهُوَ على كُرسي وَعَلَى رَأْسِهِ وصيفَةً بيدِهَا غِلافُ مرآةٍ ، والمرآةُ بيدِهِ وَهُوَ يُسَرِّحُ لِحيَتَهُ فقالَ لي: انشدْنِي فانشدْتُهُ حتّى بَلغتُ قولى:

لا يعبقُ الطيبُ خَدَيه (١) ومفرقه ولا يمسحُ عينيه مِنَ الكُحْل

فوضَعَ المرآةَ مِنْ يَدِهِ وقالَ للجاريةِ انْصَرِفِي فَقَدْ حَرَّمَ علينا مُسْلِمِ الطَّيبَ والكحلَ. فَلَما فرغتُ مِنَ القصيدةِ، قالَ لِي: يا مُسْلِمُ أَتَدْرِي ما الَّذي حَداني على أني وجهتُ، إليكَ قلتُ لا واللَّهِ (ما) (٢) أدري، فقالَ: كنتُ عِنْدَ أَمِيرِ المؤمنينَ فقالَ لي يا يزيدُ مَنْ الذي يقولُ فيك:

سَلَّ الخليفَةُ سَيْفَاً مِنْ بنَى مَطَرٍ يَمْضِي فيقتطعُ الأَجْسَادَ وَالهامَا كَالدَّهْرِ لاَ يَنْثَنِي عمَّا يَهُمُّ بِهِ قَدْ أَوْسَعَ النَّاسَ إِنْعَاماً وإِرْغَاما(٣)

فقلت واللَّهِ مَا أُدري، فقالَ الرَّشيدُ يا سبحانَ اللَّهِ إِنَّكَ مُقيمٌ على أعرابيتِكَ أيقالُ فيكَ مِشلَ هذا الشَّعرِ، وَلاَ تَدْرِي مَنْ قَائِلُهُ. فسألتُ قرم ٥٦٠ ـ عَنْ قائِلِهِ فَأُخْبِرْتُ أَنَّكَ هُوَ، فَقُمْ حَتَى أُدْخِلَكَ على أميرِ المؤمنينَ، ثُمَّ قَامَ فَدَخَلَ عى الرَّشيدِ، فما علمتُ حَتّى خَرَجَ الآذنُ عليً، فدخلتُ على الرَّشيدِ فانشدْتُهُ ما لي فيه مِنَ الشَّعرِ، فَأَمَر لِي بمائتي أَلْفِ دِرْهَم، فَلْمَا انصرفتُ أَمْرلِي يزيدُبمائةِ أَلْفٍ وتسعينَ أَلْفِ دِرْهَم أُخرى وقالَ لا يجوزُ أَنْ أعطيكَ

<sup>=</sup> بمصلحة على المسلمين فالأولى يدفعها من مال الفيء والثانية من ماله الخاص/ الأحكام السلطانية للماوردي، ص ١٤٥ ــ ١٤٦ ـ ٢٤٤.

<sup>(</sup>١) في فوات الوفيات عينيه/ وفي وفيات الأعيان كفيه.

<sup>(</sup>٢) في (ج) لا.

<sup>(</sup>٣) ديوان صريع الغواني، ص ٦٣.

مثلَ ما أعطاكَ أميرُ المؤمنينَ، وأقطعنِي إقطاعاتٍ تبلغُ غلتُها مائتي ألفِ دِرْهَم (١). وروي عن إسحاقِ بنِ إبراهيمَ، قالَ: كُنْتُ عِنْدَ المأمونِ (٢) بِدمشقَ، وَقَدْ كَانَ المالُ عِنْدَهُ قليلًا، حَتّى ضاقَ وشكا ذلك إلى أخيه أبي إسحاقَ (٣)، فقالَ يا أميرُ المؤمنينَ قَدْ أمرْتُ بمالٍ يُحملُ إليكَ، وهو موافيكَ بَعْدَ جمعةٍ، فقالَ يا أميرُ المؤمنينَ قَدْ أمرْتُ بمالٍ يُحملُ إليكَ، وهو موافيكَ بَعْدَ جمعةٍ، فقلًا ورَدَ المالُ مِنَ النّواحِي التي كانَّ يتولاها، وكانَ ثلاثونَ ألفِ ألفٍ، قالَ المأمونُ لِيحيى بنِ أكثم (٤) اخرجُ بِنَا ننظرَ إلى هذا (المال) (٥)، قالَ يحيى:

(۱) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ۱۰۸ ــ ۱۱۰، وفيه أن الرشيد أمر له بمائة ألف درهم.

- (٢) هوعبدالله المأمون بن هارون الرشيد العباسي القرشي الهاشمي ولد سنة ١٧٠هـ ليلة توفي عمه الهادي، وتولى أبوه هارون الرشيد وأمه أم ولد، يقال لها مراجل، قرأ العلم في صغره وسمع من هشيم، وعباد بن العوام، ويوسف بن عطية، وأبي معاوية الضرير، وبرع في الفقه على مذهب أبي حنيفة، والعربية وأيام الناس. ولما كبر عني بعلوم الأوائل ومهر بالفلسفة، فجره ذلك إلى القول بخلق القرآن، وكان من رجال بني العباس حزماً وعزماً، وحليًا ورأياً، وعليًا ودهاءاً، وهيبة وشجاعة، وسماحة وسؤدداً، نازع الأمين الحلافة فلها قتل الأمين بويع له البيعة العامة ببغداد سنة ١٩٨هـ وكان أماراً بالعدل يعد من كبار العلماء يختم كل رمضان ثلاثين ختمة توفي سنة ١٩٨هـ وكانت بالعدل يعد من كبار العلماء يختم كل رمضان ثلاثين ختمة توفي سنة ٢١٨هـ وكانت خلافته عشرين سنة وستة أشهر/ فوات الوفيات، ج ٢ ص ٢٣٥ ٢٣٧؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٠٥ ٢٧٠؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٠٥ ٢٧٠؛ الفخري، اللذهب، ج ٢ ص ٣٥ ٣٠٠؛ الفخري، اللذهب، ج ٢ ص ٣٥ ٣٠٠؛ الفخري، ص ٢١٦.
  - (٣) أبو إسحاق هو المعتصم.
- (٤) هو أبو محمد يحيى بن أكثم، من ولد أكثم بن صيفي حكيم العرب كان عالماً بالفقه بصيراً بالأحكام، ذكره الدارقطني في أصحاب الشافعي رحمه الله وقال الخطيب في تاريخ بغداد كان يحيى بن أكثم سليًا من البدعة، ينتحل مذهب أهل السنة، غلب على المأمون حتى لم يتقدمه أحد عنده قلده القضاء وتدبير المملكة وعز له المعتصم فلما ولي المتوكل قلده القضاء، ثم عزله واستصفى أمواله، فحج وعزم على أن يجاور بمكة توفي سنة ٢٤٧هـ/ شذرات الذهب، ج ٢ ص ١٠١؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٣٠٨؛ وفيات الأعيان، م ٢ ص ١٤٧.
  - (٥) زيادة من (ج).

فَخَرِجنَا حَتَّى أَصْحَرْنَا ووقفنَا ننتظرُهُ. وَقَدْ كَانَ هُيَّءَ بِأَحْسَنِ هَيئةٍ، وحُلَيتُ أَبا عِرهُ، وَأَلِيسَتْ الأحلاسَ الموشّاة والجِلالَ المصبوعَة، وَقُلَدْتِ العِهْنَ (١). فَنَظَرَ المامونُ إلى شيءِ استحسنَهُ وَعَظُمَ ليحيى في عَيْنِهِ، واستشرفَ النَّاسَ ينظُرُونَ إليهِ، ويتعجّبُونَ مِنْهُ ويستظرفونَهُ فقالَ المامونُ ليحيى يا أبا مُحَمّدٍ ينظرُونَ أصحابُنَا هؤلاءِ الذين نراهُم إلى منازِلِهِمْ خائبينَ، وننصرفُ نَحْنُ بِهَذا ينصرفُ أصحابُنَا هؤلاءِ الذين نراهُم إلى منازِلِهِمْ خائبينَ، وننصرفُ نَحْنُ بِهَذا المال ، دونَهُم، إنا إذا لَلِقَامُ، ثم دَعَا إلى مُحَمّدٍ بنِ يزداد وقالَ وَقَعْ لِفلانِ بكذا، ولفلانٍ بكذا، فواللَّهِ ما زالَ كذلكَ حتى فرَّقَ أربعةً وعشرينَ ألفِ الفي، ثُمَّ أَمَرَ أَنْ يُصرفَ الباقي في عَطَاءِ الجُنْدِ (٢).

وَقِيلَ: كَانَ بِالبِصرَةِ شَاعرٌ مِنْ بَنِي تَميمٍ، فأرادَ جعفرُ بنُ سليمانَ (٣) أَنْ يَتقدَّمَ إلى المأمونِ، مادِحاً لَهُ ومعرضاً بِشكر الوالي. فاعطاهُ بختياً (٤) ونفقةً، قالَ فركبتُ بُختي ومضيتُ أرومُ العَسْكَرَ، قاصداً إليهِ، فإذا بِكَهْلِ على بَعْلِ هملاج (٥)، قَدْ تلقاني مواجهة، وأنا أُردِّدُ نشيدَ أرجوزَتي فقالَ السلامُ عليكَ يا هذا بصوتٍ جهوري ولسانٍ فصبح، فرددتُ السَّلام، فقالَ لي قِفْ إنْ شِئتَ فوقفتُ فتضوعَتْ منه رائحةُ المِسْكِ والعَنْبَرِ، فقالَ لي مِمّنْ أنتَ فقلتُ رَجُلٌ مِنْ مُضْر، قالَ ثُمَّ مِنْ مَنْ قُلْتُ مِنَ بني تَميم، ثُمَّ مِنْ بني سَعْدٍ، ثُمَّ قالَ فَما أقدَمكُ هذه البلدَ قلتُ قصدتُ هذا الملكَ الذي ما سمعتُ بِمِثلِه قبلَهُ قالَ فَما أقدَمكُ هذه البلدَ قلتُ قصدتُ هذا الملكَ الذي ما سمعتُ بِمِثلِه قبلَهُ قالَ فَما أقدَمكُ هذه البلدَ قلتُ قصدتُ هذا الملكَ الذي ما سمعتُ بِمِثلِه قبلَهُ

<sup>(</sup>١) العهن: الصوف/ مختار الصحاح.

<sup>(</sup>۲) الطبري، ج ۱۱ ص ۱۱۶۳؛ البداية والنهاية، ج ۱۰ ص ۲۷۸؛ الفخري، ص ۲۱۸؛ الكامل في التاريخ، م ٥ ص ۲۲۸؛ بغداد في تاريخ الخلافة العباسية، ص ۱۱۹.

 <sup>(</sup>٣) ذكر الطبري أن اسمه محمد بن أيوب بن جعفر بن سليمان ومثله ابن الأثير في الكامل
 وكذلك البيهقي في المحاسن والمساوىء وقال وهو أمير البصرة.

<sup>(</sup>٤) البخت: نوع من الابل الواحد بختي/ المصباح المنير.

<sup>(</sup>٥) هملج البرذون مملجة مش مشبه سهلة في سرعة/ المصباح المنير.

أطول باعاً، ولا أندى راحةً منه، قال فَما الذي قصدتُه بِهِ قلتُ شِعْرٌ طَيّبٌ، يَلَدُّ على الأفواةِ، وتقتفيهِ الرواةُ وَيَحلو في آذانِ (السَّامعينَ) (١٠). قالَ فأنشدنيه قال فغضبتُ وقلتُ لَهُ يا رَكيكَ العقلِ أُخبرَكُ أَني قصدتُ الخليفة بِمدح حبَّرتُهُ فِيه، تقولُ أنشدنيه، قالَ وما الذي تأملُ مِنْه قُلْتُ أَلفَ دينارٍ إِنْ كَانَ على ما ذُكِر عَنْهُ، قالَ لي فأنا أعطيكَ ألف دينارٍ، إن رأيتَ الشَّعر جَيداً، والكلامَ غَضًا، وأَضَعُ عَنْكَ العناءَ والترداد ومتى تصلُ إلى الخليفةِ وبينك وبينه عَشَرةُ الاف رامِح وسيفٍ فقلتُ لَهُ باللهِ عَليكَ أنتَ تفعل، قالَ نَعْمْ قلتُ وَمَعَك الساعة ما تُعطيني قالَ لَك اللهُ على أَنْ أعطيكَ الساعة ألف دينارٍ فأنشدتُه أرجوزةً فيها:

مَا مُونُ يَا ذَا الْمِنْنِ الشَّرِيفَةُ وَقَالَدَ الْكَتِيبَةِ الْكَثِيفَةُ وَقَالَدَ الْكَتِيبَةِ الْكَثِيفَةُ أَطْرَفَ مِنْ فِقْهِ أَبِي جَنِيفَةُ مَا ظُلِمَتُ في أَرْضِنَا ضَعِيفَةُ والنعجةُ في سَقِيفَةُ والنعجةُ في سَقِيفَةُ

وَصَاحِبَ الْمَرْتَبَةِ الْمُنيفة مَلْ لَكَ في أَرْجُوزَةِ ظَرِيفَهُ لَا وَالَّذِي أَنْتَ لَـهُ خَلِيفَهُ أَرْجُوزَةِ خَلِيفَهُ أَمِيرُنَا مُؤْنَتُهُ خَفِيفَهُ وَاللَّصُ والتاجِرُ في قَطِيفَهُ واللَّصُ والتاجِرُ في قَطِيفَهُ

قَال فواللهِ ما أتممتُ إنشادَها، حتى أقبلَ عَشَرةُ آلافِ فارِس، قد سَدُّوا الأفقَ وهم يقولونَ السلامُ عليكَ يا أميرَ المؤمنينَ ورحمةُ اللهِ وبركاتُه، قالَ فأخذَني واللهِ الأفكلُ. يعني الرّعدةُ ونَظَر إليَّ بتلكَ الحالِ، فقالَ لا بأسَ عليكَ ثُمَّ التفتُ إلى خادِم نظيفِ الوجهِ والملبس كانَ قريباً مِنْهُ فقالَ أعطِهِ ما مَعَكَ فأخرجَ الخادِمُ كِيساً وجدتُ فيه ثلاثةَ آلافِ دِينارٍ، فقالَ لي هاكَ أَيُّها الرَّجُلُ ثُمَّ قالَ سلامٌ عليكَ ومضى فكانَ آخرَ العهدِ بِهِ، فسألتُ عَنْه بعد ذَلكَ المامونُ أميرُ المؤمنينَ لم يُردُ أَنْ يُعرِّفَك بِنفسِهِ»(٢)، لِكَرِمَ طِباعِه فقيلَ «لي المأمونُ أميرُ المؤمنينَ لم يُردُ أَنْ يُعرِّفَك بِنفسِهِ»(٢)، لِكَرِمَ طِباعِه

<sup>(</sup>١) في (ب): المستمعين.

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ب \_ ج \_ د).

وخلائِقِهِ (١). وقيلَ إنَّ المأمونَ كانَ في مجلسٍ \_ ق/٥٥ لَهُ بِدمشقَ فغنَّاه علويةُ (٢):

برئتُ مِن الإسلامِ إِنْ كَانَ ذَا الذي أَتَاكَ بِهِ الوَاشُونَ حَقًا كَمَا قَالُوا وَلَكَنَّهُم لَمَا رَأُوكَ سريعةِ لهجري تواصوا بالنميمةِ واحتالوا

فقالَ يا علويّة لِمن هذا الشّعرُ قالَ لقاضِي دِمشَقَ. فقالَ لإخيه يا أبا اسْحَاق أحضرُهُ، فَلَم يكنْ بأسرعَ مِنْ أَنْ حَضَرَ شيخٌ قصيرٌ مخضوبٌ، فقالَ لَهُ المأمونُ مَن تكونُ قالَ أنا فلانُ بنُ فلانٍ، قالَ أنَ الذي تقولُ الشّعرَ قالَ نعَم يا أميرَ المؤمنينَ، ونساؤه طوالقُ وكلُّ شيءٍ يملكُ في سبيلِ اللهِ، إنْ كانَ قالَ شِعْراً منذُ ثلاثينَ سَنةٍ إلا في زُهْدٍ ومعاتبةِ صديقٍ. فقالَ لإنحيهِ أعْزِلْهُ، ما كنتُ لأولى رِقَابَ المسلمينَ، مَنْ يبدأ في هَزلِه بالبراءةِ مِنَ الإسلامِ. ثُمَّ قالَ لعلوية لا تَقُلْ برثتُ مِن الإسلامَ ولكن قل حُرِمتُ مُنايٌ مِنك ٣٠). وقالَ عمارةُ بنُ عُقيلَ ٤٠) أنشدتُ المأمونَ قصيدةً، فكنتُ أبتدىء بصدرِ البيتِ، وَهُو

<sup>(</sup>۱) الطبري، ج ۱۱/ص ۱۱۶۲ ــ ۱۱۶۷؛ المحاسن والمساوىء، ج ۱ ص ۳۸۰؛ الكامل في التاريخ، م ٥ ص ٢٧٩؛ بغداد في تاريخ الخلافة العباسية، ص ١٥٠ ــ ١٥٢.

<sup>(</sup>٢) علوية: هو علي بن عبدالله بن سيف، كان جده من الصغد اللذين سباهم عثمان بن الوليد، زمن عثمان بن عفان فاعتق بعضهم واسترق الباقين ويكني علوية أبا الحسن، وكان مغنياً حاذقاً ومؤدباً محسناً، وضارباً متقدماً مع خفة روح وطيب مجالسه وملاحة نوادر عاش إلى أيام المتوكل ومات بعد اسحاق الموصلي بمده يسيره/ الأغاني، م ٥ ج ١٠ ص ١٢٠ ـ ١٢١.

<sup>(</sup>٣) الطبري، ج ١ ص ١١٤٩ ـ ١١٥٠، بغداد في تاريخ الخلافة العباسية، ص ١٥٤ ـ ١٠٥٠.

<sup>(</sup>٤) هو عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن عطية الخطفي الشاعر. من أهل البصرة كان واسع العلم، غزير الأدب، قدم بغداد فأخذ أهلها عنه وروى عنه أبو العباس المبرد/ تاريخ بغداد، ج ١٢ ص ٢٨٢.

يبادرُني إلى عَجزِهِ. فقلتُ واللهِ يا أميرَ المؤمنينَ، ما سَمعها مِني أحدُ قبلَك، فقالَ هكذا ينبغي أنْ يكونَ ثُمَّ أقبلَ عليَّ وقالَ أما بلغَك أَنَّ عُمَر بنَ أبي ربيعة (١)، أنشَد عَبدَاللهِ بنَ عباسِ (٢) قصيدَتَهُ التي يقولُ فيها:

تَـشُطُ غَـداً دَارُ جِـيـرَانِـنِـا .....

فقالَ ابنُ عباسٍ:

وللدَّارُ بَعْدَ غَدٍ أَبْعَدُ

<sup>(</sup>۱) هو أبو الخطاب عمو ١٠٠ عبد الله بن أبي ربيعة القرشي المخزومي الشاعر المشهور. لم يكن في قريش أشعر منه، كان يتغزل في شعره بالثريا ابنة علي بن عبدالله بن الحارث، وكانت ولادة عمر بن أبي ربيعة في الليلة التي قتل فيها عمر بن الخطاب سنة ٢٣ للهجرة فكان الحسن البصري يقول: إذا جرى ذكر ولادة عمر بن أبي ربيعة يقول أي حق رفع وأي باطل وضع، توفي سنة ٩٣ للهجرة: وفيات الأعيان، م ٣ ص ٤٣٦؛ شذرات الذهب، ج ١ ص ١٠١.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته، ص ۱۰۸.

 <sup>(</sup>٣) الكامل في التاريخ، م ٥ ص ٢٢٩؛ الطبري، ج ١١ ص ١١٥١ ـ ١١٥٢؛ بغداد في
 تاريخ الخلافة العباسية، ص ١٥٩.

<sup>(</sup>٤) في (ب ـ ج ـ د): المبرد: وهو أبو العباس محمد بن يزيد البصري المعروف بالمبرد النحوي، كان إماماً في النحو واللغة، وله التأليف النافعة في الأدب، منها كتاب الكامل وكتاب الروضة توفي سنة ٣٨٦هـ ببغداد ودفن في مقابر باب الكوفة في دار اشتريت له/وفيات الأعيان، م ٤ ص ٣١٣ ـ ٣٢٢؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ١٩٠ ـ ١٩١.

<sup>(</sup>٥) لم أعثر له على ترجمة فيها لدي من المراجع.

<sup>(</sup>٦) في (ب \_ ج \_ د): إنا لننشده.

أَضْحَى إِمَامُ الْهَدَى المَأْمُونُ مُشْتَغِلًا بِالدِّينِ والنَّاسُ بالدُّنيَا قد اشتغلوا فقلت: ما صنعت شيئاً، ما زدت على أَنْ جَعَلْتَهُ عجوزاً في محرابِها مسبحتُها في يدِها، فمن يقومُ بأمر الدنيا إذا كانَ مشغولًا عَنها، هلا قُلْتَ كما

مسبحتُها في يدِها، فمن يقومُ بأمر الدنيا إذا كانَ مشغولاً عَنها، هلا قُلْتَ كما قالَ جريرُ (١) في (عمرَ بنِ عبدالعزينِ (٢):

فَلا هُوَ في الدُّنْيَا مُضِيعً نَصِيبَهُ ولا عَرَضُ الدُّنْيَا عن الدَّينِ شَاغِلُهُ (٣) وجاءت امرأةً إلى المأمونِ فقالتْ:

يا خيرَ مُنْتَصِفٍ يُهْدَى به الرَّشَدُ ويا إماماً به قد أَشْرَقَ البَلَدُ تشكُو إليك عَمِيدَ الخلق أرملة عَدا عليها فلم يَتْرَكُ لها لُبَـدُ وابتـز منهـا الأهلُ والولدُ

فأجابها وقال:

في دُونِ مَا قُلْتِ زَالَ الصَّبرُ والْجَلَدُ عَني وأَقْسرَحِ مَنِيّ القلبُ والكبدُ هذا أوان صلاة العصرِ فأنصرِفي واحْضِري الخَصْمَ في اليوم الذي أعِدُ والمجلسُ السبتُ أن يقضى الجلوسُ لنا انصفك منه وإلا المجلس الأحدُ

فلما كَانَ يومُ الأحدِ جَلَسَ فجاءته، فقالَتْ السَّلامُ عَليكَ يا أميرَ المُؤْمنينَ، فردَّ وقالَ أينَ خَصْمكِ، قالتْ واقفُ على رَأْسِكَ، وأومأْت إلى

<sup>(</sup>۱) هو أبو حرزه جرير بن عطية الخطفي الشاعر المشهور. كان من فحول شعراء الإسلام، كانت بينه وبين الفرزدق مهاجاه ونقائض، امتدح يزيد بن معاوية والخلفاء من بعده توفي سنة ۱۱هـ/ وفيات الأعيان، م ۱ ص ٣٢١؛ البداية والنهاية، ج ٩ ص ٣٦٠؛ النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٣٦٩.

<sup>(</sup>٢) الصواب عبدالعزيز بن الوليد على ما ذكره الطبري وابن الأثير في الكامل.

<sup>(</sup>٣) الطبري، ج ١١ ص ١١٥٩؛ الكامل في التاريخ، م ٥ ص ٢٣٠؛ ديوان جرير، ص ٣٤٩.

العبَّاس (١) ابنِهِ فقالَ لِأحمدَ بنِ أبي (٢) خالِد خُذْ بِيدِهِ وَأَجْلسْهُ مَعَها، فَفَعَل فَجَعَل كلامُهَا يعلو كلامَه، فقالَ لَها أحمدُ بنُ أبي خالِدٍ يا أمةَ الله، إنَّك بَينَ يَدِي أميرِ المؤمنين، وتكلمينَ الأميرَ فاخفِضِي مِنْ صوتِكِ. فقالَ المأمونُ دَعْها يا أحمدُ فَإنَّ الحقَّ أَنطَقها، والباطِلَ أَخْرَسَهُ، ثُمَّ قَضَى على ابنِه (٣).

## ومن شِعر المأمونِ:

بَعَنتُكَ مُرْتَاداً فَفُرْتَ بِنَظْرَةٍ وَأَغْفَلْتَنِي حَتَّى أَسَأْتُ بِكَ الظَّنَّا فَنَاجَيْتَ مَنْ أَهْوَى وَكُنْتُ مُبَاعَداً فَيالَيْتَ شِعْرِي عن دُنّوك ما أَغْنَا أَرَى أَثراً منها بِعَيْنَيْكَ لم يكن لقد سرقت عيناك من عينها حُسْنَا(٤)

(وله أيضاً)<sup>(٥)</sup>:

عَيْنُ رَسُولِي وَفُورُتُ بِالْخَبَرِ

إِنْ تَشْقَ عَيْنِي بِهَا فَقَدْ سَعُدَتْ

<sup>(</sup>۱) هو العباس بن أمير المؤمنين المأمون، ولاه أبوه الجزيرة والثغور والعواصم وكان فصيحاً، جلس يوماً عن يمين المعتصم وابراهيم بن المهدي عن يسار المعتصم، فجعل إبراهيم يقلب خاتماً في يده، فقال له العباس يا عم ما هذا الخاتم فقال خاتم رهنته في أيام أمير المؤمنين. فقال له العباس والله لأن لم تشكر أبي على حقن دمك مع عظيم جرمك، لا تشكر أمير المؤمنين على فك خاتمك فأفحمه/ وفيات الأعيان، م ١ ص ١٤ و ج/٣ ص ٨٤.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته، ص ۲۰۸.

<sup>(</sup>۳) العقد الفرید، ج ۱ ص ۲۰ ـ ۲۱؛ نهایة الارب، ج ۲ ص ۲۷۲ ـ ۲۷۷؛ المحاسن والمساوی، ج ۲ ص ۲۷۹؛ المصباح المضیی، ج ۱ ص ٤٩٤ ـ ٤٩٤.

<sup>(</sup>٤) الطبري، ج ١١ ص ١٢٥٢؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٧٩؛ المختصر في أخبار البشر، ج ٢ ص ٣٣٧؛ تتمة المختصر في أخبار البشر، ج ٢ ص ٣٣١؛ الكامل في التاريخ، م ٥ ص ٣٢٩؛ تتمة المختصر في أخبار البشر، ج ١ ص ٣٣١.

<sup>(</sup>٥) الصواب أن هذا الشعر للعباس بن الأحنف أخذ منه المأمون أبياته السابقة كما أشار إلى ذلك الطبري في تاريخه، وابن الأثير في الكامل فقال بعد أن ذكر الأبيات السابقة وإنما أخذ المأمون هذا المعنى من العباس بن الأحنف فإنه أخرج هذا المعنى وساق الأبيات.

وَكُلَّما جَاءَني السرَّسُولُ بها رَدَّدت عَمْداً في طَرْفِهِ نَظَرِي يَسَطُّهَ مُ في وَجْهِهِ مَحَاسِنُها قَدْ أَثَسَرَتْ فِيهِ أَحْسَنَ الأَثَسِ نَحَدْ مُسَلِّم عَادِيةً نَحَدْ مُسَلِّم عَادِيةً

فَأَنْظُرْ بِهَا (واحتفظ) (١) على بَصَري (٢) ق / ٥٨

واعتلَ الفضلُ بنُ سَهْلِ ٣٪ فتأخَّرَ في بيتِهِ، فوردتْ عَلَيهِ رُقَعَةً مِنَ المأمونِ بِخَطّهِ يسألُهُ عَنْ حالِهِ وَفي آخرِها:

وبالخيرِ رَبُّنا مَسَّاكًا وعاف الله عاج الله وشاف كَا وَقلبي لو يستطيعُ أتاكًا لستُ أستطيعُ أنْ أراكَ كَذاكا كيفَ أنتَ الغداةَ مِن شكواكا(٥) كَيفَ أصبحتَ بالسلامةِ (يا فضلُ) (٤) لا أراني الإله فقدَك يا فضلُ قد أردتُ المجيىءَ إذْ غلبَ الشوقُ فتهذك رتُ عنه ذاك بِانسي فهاينَ يها وقتُ فيهك حَهذاري

## (باب في خُطبهِ ومناقبِهِ)(٢):

(قيلَ خَطَبَ يومَ جمعةٍ) (٧) فقالَ الحمدُ لِلَّهِ اللَّهِ (استخلص) (٨) الحمد لنفسه، واستوجبه على خلقه، أحمده واستعينه وأؤمن به وأتوكل عليه،

<sup>(</sup>١) في الطبري واحتكم.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الطبري، ج ١١ ص ١١٥٠؛ الكامل في التاريخ، م ٥ ص ٢٢٩، بغداد؛ في تاريخ الخلافة العباسية، ص ١٦٠.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته، ص ١٦٢.

<sup>(</sup>٤) في (ج ـ د): صبحت.

<sup>(</sup>٥) تاريخ العيني (عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان مخطوط رقم ح/٨٢٠٣ بدار الكتب المصرية، ج ١٢ ص ٢٠٧ ـ ٢٠٨.

<sup>(</sup>٦) ساقطة من (ب - ج - د).

<sup>(</sup>٧) في (ج ـ د): ومن خطبة الجمعة قوله.

<sup>(</sup>۸) في (ب ـ د): مستخلص.

وأشهد أن لا إله إلَّا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون: أوصيكم عباد الله بتقوى الله، والعمل لما عنده، والانجاز لوعده والخوف من وعيده، فإنه (لم) (١) يسلم إلا من اتقاه، وخافه ورجاه وعمل له وأرضاه، فاتقوا الله عباد الله، وبادروا آجالكم بأعمالكم، وابتاعوا ما يبقى لكم بما يزولُ عَنكُم، وتَرحَلُوا سِراعاً فَقدْ جَدَّ بِكُم الرّحيلُ، واستعِدُّوا لِلموتِ فَقَدْ أَضَّلَّكُم ما تحذَّرون، وكونوا قوماً صيحَ بهم فانتبَهوا، وَعَلِموا أنَّ الدُّنيا ليستُ لَهُم بدار فاستبدَلوا، فإنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمْ يخلقُكم عَبَثًا، وَلَمْ يتركْكم سُدى، وما بينَ أحدِكم والجنةِ أو النَّارِ إلا الموتُ أنْ يَنْزلَ بهِ، وأنَّ غايةً تنقصُها اللحظَّةُ وتهدِمُها الساعةُ، لجديرةٌ بقِصَر المُدَّةِ، وأنَّ غائباً يحدُوه الجديدانِ(٢) لَحَريُّ بسرعَةِ الاوبَةِ وإنَّ قادِماً يَحلُّ بالفوز أو الشَّقوةِ لَمُستَحِقُّ لأَفْضَلَ العُدةِ، فاتَّقَى عبدربَّهُ، وَنَصَحَ نَفْسَه، وَقَدَّمَ توبتَه وَغَلَبَ شهوتَهَ، فَإِنَّ أَجلَهُ مستورٌ عَنْه، وأملَهُ (خاذَلهُ)(٣)، والشيطانَ موكلٌ بهِ يُزِّينُ لَهُ المعصيةَ ليركبَهَا، ويَمنيهِ التَّوبَةَ ليسوفها، حَتَّى تهجُمَ عليهِ مَنَّيتُهُ، أغفلُ ما يكونُ عَنها، فيالَها حسرةً على ذِي غَفْلَةٍ أو يكم أَ عُمُرهُ عليهِ حُجّةً، أَوْ تؤديه أيامُه إلى شَقْوةٍ. نسألُ اللهَ أَنْ يجعلَنا وإياكُم، مِمَنْ لا تبطرُهُ نعمةٌ ولا تقصُرُ بِهِ عَنْ طاعِتِه غفلةٌ، وَلاَ تَحُلُّ بِهِ بَعْدَ الموتِ حَسْرةً إنهُ سَميعُ الدَّعاءِ، وَبِيدِهِ الخيرُ وَهُوَ فَعَّالُ لِمَا يُريدُ (٤).

وخَطَبَ يومَ أَضحَى فقالَ بَعْدَ (التكبيراتِ الأولرِ) (٥) والتحميدِ والصلاةِ

<sup>(</sup>١) في (ب -ج -د): لا يسلم.

<sup>(</sup>٢) الجديدان: الليل والنهار.

<sup>(</sup>٣) في (ب ـ ج): خادع له.

<sup>(</sup>٤) عيون الأخبار، م ٢ ج ٥ ص ٢٥٣ ــ ٢٥٤؛ العقد الفريد، ج ٤ ص ١٦٧؛ جمهرة خطب العرب، ج ٣ ص ١٢١ ــ ١٢٢.

<sup>(</sup>٥) في (ب - ج - د): التكبير الأول.

على النبيِّ صلى اللهُ عليهِ وعلى آلِهِ وسلَّم والوصِّيةِ بِتقوى اللهِ عزُّ وَجَلُّ:

إِنَّ يومَكم هذا، يوم أبانَ الله عَزَّ وَجَلَّ فَصْلَهُ، وأوجَبَ تشريفَه، وَعَظَّمَ حُرْمَتَهُ وَوَفَقَ لَهُ مِنْ خَلْقِهِ صَفْوتَهُ وابتلَى فيه خَلَيلَه وَفدى فيه مِنَ الدَّبِح نبيه وَجَعَلَه خاتَمَ الأيام المعلومات مِنَ (العَشَي)(١)، ومقدّم الأيام المعدودات مِنَ النّفرِ، يَومٌ حرامٌ مِنَ أَيامٍ عِظامٍ، في شَهْرٍ حرامٍ، يومُ الحَجِّ الأكبرِ، ويومُ النّفرِ، ويومُ الله عَزَّ وَجَلً إلى مشهدِهِ، وَنزلَ القرآنُ بتعظِيمِه. قالَ عَزَّ وَجَلً : ﴿وَأَذُنْ فِي النّاسِ بالحج يأتُوكَ رجالًا وَعَلى كُلّ ضامِر يأتينَ مِنْ كُلِّ فَجُ عميتٍ﴾(٢) في النّاسِ بالحج يأتُوكَ رجالًا وَعَلى كُلّ ضامِر يأتينَ مِنْ كُلُ فَجُ عميتٍ الله في النّاسِ الله واجعلُوها مِنْ أَطيب أموالِكُم، وَبِصحةِ التَّقوى مِن قلوبِكُم، فإنّهُ يقولُ عَزَّ وَجَلً : ﴿لَن يَنالَ اللّهَ اللّهَ لَواللهِ إِنه الجِدُّ لا اللّعِبُ، التحميد (والتكبير)(٤) وَذكر الجنةِ والنّارِ اللهَ اللهَ فواللهِ إنه الجِدُّ لا اللّعِبُ، وَمَا هُو إلا الموتُ والبعثُ والميزانُ، والحسابُ والقصاصُ والصراطُ، ثُمّ الثوابُ والعقابُ. مَنْ نَجَا يومئذٍ فَقَد فازَ، وَمَن هَوى يومئذٍ فَقَد فازَ، وَمَن هَوى يومئذٍ فَقَد خابَ، الخيرُ كُلَهُ في الجنةِ والشَّرُ كُلَهُ في النَّارِ (٥).

وَخَطَبَ يومَ الفطرِ فقالَ بَعْدَ التكبير ألا وأنَّ يومَكم هَذا يومُ عِيدٍ وسنَّةٍ، وابتهال ٍ ورغبةٍ، يومَ خَتَم اللهُ فِيه صيامَ (شَهْرِ)(٢) رمضانَ، وافتتحَ بِهِ حَجَّ بيتِهِ الحرام ِ فجعلَهُ (خاتماً)(٧) للشَّهْرِ، وأوَّلَ شهورِ الحَجِّ، وَجَعَلَهُ معقبَ

<sup>(</sup>١) في (ج): الشعر.

<sup>(</sup>٢) آية ٢٧ من سورة الحج.

<sup>(</sup>٣) آية ٣٧ من سورة الحج.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ب - ج).

<sup>(</sup>٥) العقد الفريد، ج ٤ ص ١٦٧ – ١٦٨؛ عيون الأخبار، م ٢ ج ٥ ص ٢٥٤؛ جمهرة خطب العرب، ج ٣ ص ١٢٧ – ١٢٣.

<sup>(</sup>٦) ساقطة من (ب - ج - د).

<sup>(</sup>٧) في (ب \_ ج): فجعله خاتمة لشهر الصيام.

المفروض مِنْ صيامِكم، ومتنفلَ ق/٥٩ قيامِكم، أحلُّ فيه الطعامَ لَكم ، وحرَّم فيه الصيامَ عليكُم. فاطلبوا إلى اللهِ عزَّ وجلَّ حوائِجَكم، واستغفرُوه لتفريطِكم، فإنَّه يقالُ: لا كبيرةً مَعَ استغفارِ ولا صغيرةً مع إصرارِ. فاتَّقُوا اللَّهَ عبادَ اللهِ، وبادِروا الأمرَ (الذي فيه عدلٌ بينكم)(١) ولم يحتضِر الشُّكَ فيهِ أحدٌ منكُم، وهو الموتُ المكتوبُ عليكُم، وإنَّهُ لا يقالُ(٢) بعدَهُ عثرةً ولا تقبلُ عِنْدَهُ توبةً. واعلموا أنَّه لا شيء قبلة إلا دونه، ولا شيء بعده إلا فوقه على غصصِه وَعلزهِ(٣) وَكَربهِ، ولا يعينُ على القبر وَظُلمتِهِ، ووحشتِهِ وَضِيقِهِ وهول ِ مطلعِهِ، ومساءلة ملائكتِه إلا العملُ الصالحُ ، الذِّي أَمَر اللَّهُ عزَّ وجلُّ بهِ فمن زَلَّتْ عِندَ الموتِ قدمُهُ، فَقَدْ ظَهرت ندامتُهُ وفاتتْ استقالتُهُ وَدَعَا مِنَ الرَّجعةِ بما لا يجابُ إليهِ، وبذَلَ مِنَ الفديةِ ما لاَ يقبلُ مِنْهُ. فاللَّهَ اللَّهَ عبادَ اللَّهِ وَكُونُوا قوماً سأَلُوا الرَّجعةَ، فأعطُوها إذْ مُنِعَها الذين طَلبُوها فإنَّه لَيسَ يَتَمنَّى المتمنونَ قبلَكم إلَّا هذا المهلَ المبسوطَ لَكم، وأحذَروا ما حذَّركُم اللَّهُ عَزَّ وجَلَّ، واتَّقُوا اليومَ الذي يَجمعُكم اللهُ فِيه لِوضْع موازينِكم، ونشر صُحُفِكُم الحافِظةِ لأعمالِكم، (فلينظرُ عبدٌ ما يضَعُ في ميزانِهِ مِمّا يثقلُ بهِ وما يُملُ في صحيفتِهِ الحافِظةِ لَهُ وعليهِ)(٤) فَقدْ حَكى اللهُ عزَّ وَجَلَّ لَكُم ما قالَ المفرطونَ عندَها إِذْ طَالَ إعراضُكم عَنْهَا وهو قولُه عزَّ وعلاً: ﴿ وَوُضِعَ الكِتابُ فَتَرى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ ممَّا فِيه ﴾ (٥) الآية. وقال تعالى: ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ القِسْطَ لِيَومِ القِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفسٌ شَيْئاً ﴾ . (٦) الآية .

<sup>(</sup>١) في عيون الأخبار والعقد الفريد الذي اعتدل فيه يقينكم.

<sup>(</sup>٢) الاقالة في البيع فسخه ويقال هنا يرفع أي لا ترفع بعد الموت خطيئة.

<sup>(</sup>٣) العلز محركه قلق وخفة وهلع يصيب المريض والأسير والحريص والمحتضر، القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٤) ساقطة من (د).

<sup>(</sup>٥) آية ٤٩ من سورة الكهف.

<sup>(</sup>٦) آية ٤٧ من سورة الأنبياء.

وَرُويَ عَنْ واقدِ<sup>(1)</sup> بِنِ مُحمدِ الواقديِّ عَنْ أبيهِ أَنَّهُ رَفَعَ رُقعَةً إلى المأمونِ يذكرُ فيها دَيْنَهُ، وقلَّة صَبْرِهِ عَلَيْهِ، فَوقَّعَ المأمونُ على ظَهْرِ الرُّقعَةِ، إِنَّكَ رَجُلِّ اجتمعَ فيكَ خِصلتانِ، سَخاءً، وحياءً، أَمَّا السَّخاءُ فَهو الذي أَطلقَ ما في يدِكَ وأما الحياءُ فَهُو الذي يمنعُك تبليغَنا ما أنتَ فيهِ، وَقَدْ أَمرتُ لَكَ ما في يدِكَ وأما الحياءُ فَهُو الذي يمنعُك تبليغَنا ما أنتَ فيهِ، وَقَدْ أَمرتُ لَكَ بمائةِ أَلفِ دِرهم ، فَإِنْ كُنتُ قَدْ أصبتَ فازدَدْ في بَسْطِ يَدِكَ، وإنْ لَمْ رُتُصِبْ) (٥) فجنايتُكَ على نَفْسِكَ وأنتَ حدَّثَني وكنتَ على قضاءِ الرَّشيدِ لَمْ (تُصِبْ) (٥)

<sup>(</sup>١) آية ٣٣ من سورة لقمان.

<sup>(</sup>٢) آية ٣٦ من سورة محمد.

 <sup>(</sup>٣) عيون الأخبار، م ١ ج ٥ ص ٢٥٥ ـ ٢٥٦؛ العقد الفريد، ج ٤ ص ١٦٨ ـ ١٦٩؛
 جمهرة خطب العرب، ج ٣ ص ١٢٣ ـ ١٢٤.

<sup>(</sup>٤) هو واقد بن محمد بن عمر بن واقد. اشتهر والده بلقب الواقدي وكان إماماً عالماً، تولى القضاء بشرق بغداد، وكان المأمون يكرم جانبه ويبالغ في رعايته. وفيات الأعيان، م ٤ ص ٣٤٨ ... ٣٤٩ ...

<sup>(</sup>٥) في (ب \_ ج): أصب.

عَنْ مُحمدِ بنِ اسحاقَ (١) عَنِ الزهريِّ (٢) عن أنس (٣) أنَّ النبيِّ صلى اللهُ عليهِ وسلَّمَ قالَ للزبيرِ بنِ العوَّامِ (٤): «يا زبيرُ إعلمٌ أَنَّ مفاتيحَ أرزاقِ العبادِ بإزاءِ العَرْشِ يبعثُ اللهُ إلى كُلَّ عَبْدٍ بِقَدَرِ نفقتِهِ فَمَنْ كَثَّرَ كَثَرَ اللهُ (عَلَيهِ) (٥) وَمَنْ قَلَّلَ قَلَّلَ اللهُ (عَلَيهِ) (٦) وَأَنْتَ أَعلَمُ. قالَ الواقديُّ: فوالله لمذاكرةُ المأمونِ إيايَ الحديثَ، أَحَبُّ إلى مِنَ الجائِزَةِ (٧).

<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر وقيل أبو عبدالله محمد بن اسحاق بن يسار صاحب المغازي والسير، كان ثبتاً في الحديث عند أكثر العلماء، وأما في المغازي والسير فلا تجهل إمامته فيها، قال ابن شهاب الزهري: من أراد المغازي فعليه بابن إسحاق، توفي ببغداد سنة ١٥١هـ ودفن في مقبرة الخيزران. وفيات الأعيان، م ٤ ص ٢٧٦ ــ ٢٧٧.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته ص ۱۸۸.

<sup>(</sup>٣) هو أنس بن مالك بن النضر، خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم يكنى أبا حمزة، أمه أم سليم الأنصارية، قدم رسول الله المدينة وله من العمر عشر سنين، شهد بدراً وهو غلام يخدم رسول الله صلى الله عليه وسلم، توفي سنة ٩٣هـ. الاستيعاب، ق/١ ص ١٠٩.

<sup>(</sup>٤) هو أبو عبدالله الزبير بن العوام بن خويلد القرشي الأسدي، حواري رسول الله صلى الله عليه الله عليه وسلم، وصاحب الهجرتين، لم يتخلف عن الغزو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. آخى الرسول صلى الله عليه وسلم بينه وبين سلمة بن سلامة بن وقش، وكان الزبير أول من سل سيفه في سبيل الله، وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة، وأحد أصحاب الشورى، قتله عمر بن جرموز سنة ٣٣هـ. المعارف، ص ٩٦؛ الطبقات الكبرى، ج ٣ ص ٧٠؛ البداية والنهاية، ج ٧ ص ٢٤٨؛ الاستيعاب، ق/٢

<sup>(</sup>a) في (ب - ج - د): له.

<sup>(</sup>٦) في (ب – ج – د): له. والحديث ذكره السيوطي في الجامع الصغير، ج ١ ص ٩٨ بلفظ: (إن مفاتيح الرزق متوجهة نحو العرش فينزل الله تعالى على الناس أرزاقهم على قدر نفقاتهم فمن كثر كثر له ومن قلل قلل له) وقال: ذكره الدارقطني في الافراد عن أنس وقال عنه بأنه ضعيف.

 <sup>(</sup>۷) المستجاد من فعلات الأجواد، ص۱۷۲ ـ ۱۷۳؛ بهجة المجالس وأنس المجالس،
 ص ۱٦٤ ـ ۱٦٥؛ وفيات الأعيان، م ٤ ص ٣٤٩؛ تاريخ بغداد، ج ٣ ص ١٩.

قالَ يحيى بنُ أكثمَ القاضي (١): تغدينًا في يوم عيدٍ، عندَ المأمونِ فظننتُهُ أَنَّهُ وضعَ على المائدةِ، أكثرَ مِنْ ثلاثِمائةِ لونٍ، فَكُلَّما وُضِعَ لون، نَظَرَ إليهِ فيقولُ هذا نافع لكذا، وضارً مِنْ كذا، فمنْ كانَ صاحبُ صفراءَ فليأكلْ مِنْ هذا، وَمَنْ أحبً الزيادةَ في مِنْ هذا، وَمَنْ أحبً الزيادةَ في أحمِهِ، فليأكلْ مِنْ هذا، فواللهِ ما زالَ يقولُ كذلكَ، في كُلِّ لونٍ حَتَّى رُفِعَتْ المائدةُ. فقلتُ: يا أميرَ المؤمنينَ إنْ خُضْنا في الطبِّ، كنتَ جالينوسَ (٢) في معرفتِهِ، وإن تكلَّمنا في النَّجوم، كنتَ هرمسا (٣) في حسابِهِ، أو في الفقهِ كنتَ عليًا بن أبي طالب (٤) صلواتُ اللهِ عليهِ في عِلْمِهِ. فقالَ: يا أبا مُحَمَّد كنتَ عليه في عِلْمِهِ. فقالَ: يا أبا مُحَمَّد كنتَ علياً بن أبي طالب (٤) صلواتُ اللهِ عليهِ في عِلْمِهِ. فقالَ: يا أبا مُحَمَّد لين فضلُ الإنسانِ على غيرِهِ من الحيوانِ إنما هو بِعقلِهِ، ولولا تفاضلُ العقولِ لتساوى الناسُ (٥).

قالَ يحيى بنُ أكثم: كانَ المأمونُ يجلسُ لِلنَّاسِ، في يومِ الثَّلاثاءِ قرم: ٦٠/٥ للمناظرةِ فإذا حَضَرَ الفقهاءُ وَمَنْ يناظرُ مِنْ أهلِ المقالاتِ، آدْخِلوا حجرةً مفروشةً وقيلَ انزَعُوا أخفافَكُم، وأحضِرتِ الموائِدُ، وقيلَ أصيبوا مِنَ الطَّعَام، وَجدَّدوا الوضوءَ ومن ثقلتْ عليهِ قُلنسوتُهُ فليضعْها. فإذا فَرغوا أتوا

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته ص ٣٤٨.

<sup>(</sup>٢) يسمى خاتم الأطباء والمعلمين ظهر بعده ٥٦٥م من وفاة أبقراط وإليه انتهت الرياسة في عصره في الطب. الفهرست، ص ٢٨٨؛ سرج العيون، ص ٢١٨.

<sup>(</sup>٣) هو الذي تزعم الصابئة أنه نبيها، ويسندون إليه شريعتهم في تعظيم الكواكب. وهو أول من تكلم في الأشياء العلوية من الحركات النجومية وله كتب كثيرة في النجوم، منها كتاب عرض مفتاح النجوم الأول، وكتاب طول مفتاح النجوم الثاني، وكتاب المكتوم في أسرار النجوم. الفهرست، ص ٢٦٧؛ سرج العيون، ص ٢٠٥.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته ص ۱۸۰.

<sup>(</sup>٥) تاريخ الخلفاء، ص ٣١٥ ــ ٣١٦ مع اختلاف في بعض الجمل؛ الأخبار الموفقيات، ص ٤٠ ــ ٤١؛ بغداد في تاريخ الخلافة العباسية، ص ٣٠ ــ ٣١.

بالمجامِرِ(۱) وتطيبُوا، ثُمَّ خرجوا إليهِ فاستَدْنَاهُم حَتَّى يقربُوا منه، فيناظرَهُم أحسنَ مناظرةٍ وأنصفَهَا وأبعدَها عن مناظرة المتجبَّرينَ، فلا يزالُ كذلكَ إلى ان تزولَ الشَّمسُ ثُمَّ يقومُ إلى الصَّلاةِ فبينَما هُويوماً جالس، إذْ دَخَلَ عليه عليُ بنُ (۲) صالح حاجبُهُ، فقالَ: إنَّ في البابِ رجلًا، عَليهِ ثيابُ غِلاظً مشمرةً، يَطلبُ اللَّخولَ للمناظرةِ. قالَ: اثذنْ لَهُ فَدَخَلَ ونعلَهُ في يَدِهِ، فَوقَفَ على طَرفِ البساطِ، وقالَ: السَّلامُ عليكُم ورحمةُ اللهِ وبركاتُه. فقالَ المامُون: وعليكُمُ السَّلامُ ورحمةُ اللهِ وبركاتُه، قالَ: أتأذنُ في الدّنو منك، قالَ: تَكلَمْ، قالَ: أخبرني (عن) (٣) هذا المجلس، فقالَ: أتأذنُ في كلامِكَ أَجَلَسْتَهُ بإجماعِ المسلمينَ واختيارٍ لَكَ ورضيً بِكَ، أمْ بالمغالَبَةِ لَهُم، والقوّةِ عَلَيْهِمْ بسلطانِكَ. قالَ المأمونُ: لم أجلسُهُ بواحِدٍ مِنهُما ولكنْ كان يَتولَى عَلَيْهِمْ بسلطانِكَ. قالَ المأمونُ: لم أجلسُهُ بواحِدٍ مِنهُما ولكنْ كان يَتولَى عَلَيْهِمْ بسلطانِ قبلي احتملهُ إمَّا على رضيً مِنْهُم، و إمَّا على كُرْه، فَعَقَد (لي ولايةَ الأمرِ بعدَهُ) (٤) باتفاقِ مَنْ حَضَرَ مَنَ المسلمينَ، فأعُطوا ذلكَ إمَّا طائعينَ، وإمَّا كارهينَ، فَلَمَا صارَ الأمرُ إلىً، علمتُ أنِّي محتاجٌ إلى إجماع كافةِ وإمَّا كارهينَ، فَلَمَا صارَ الأمرُ إلىً، علمتُ أنِّي محتاجٌ إلى إجماع كافةِ وإمًا كارهينَ، فَلَمَا صارَ الأمرُ إلىً، علمتُ أنِّي محتاجٌ إلى إجماع كافةٍ وإمَّا كارهينَ، فَلَمَا صارَ الأمرُ إلىً، علمتُ أنَّي محتاجٌ إلى إجماع كافةٍ وإمًا كارهينَ، فَلَمَا صارَ الأمرُ إلىً، علمتُ أنِّي محتاجٌ إلى إجماع كافةٍ وإمًا كارهينَ، فَلَمَا صارَ الأمرُ إلىً، علمتُ أنِّي محتاجٌ إلى إجماع كافةٍ وإمَّا كارهينَ، فَلَمَا صارَ الأمرُ إلى معدَنُ أنَّي محتاجٌ إلى إجماع كافةٍ على عليهُ عَلَيْ ويضَعُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ كُونُ عَلَيْ كُونُ عَلَيْهُ عَلَ

<sup>(</sup>١) المجمرة، بكسر الأول: هي المبخرة والمدخنة. قال بعضهم: والمجمر، بحذف الهاء: ما يبخر به من عود وغيره. المصباح المنير.

<sup>(</sup>Y) هو على بن صالح، سمي جده صاحب المصلى، لأنه كان مع أبي مسلم الخرساني وكان من أولاد ملوك خرسان، فاستخصه أبو جعفر بنفسه فلما جرت قصة على بن عبدالله بن عباس وعرض أبو جعفر خزائنه اختار جده حصيراً للصلاة من عمل مصر، ذكر أنها كانت في خزائن بني أمية وأنهم ذكروا أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى عليها. وتولى على بن صالح التوقيعات للأمين فترة خلافته وكان من جملة حجاب المأمون. تاريخ العيني، ج ١٣ ص ٣٤ خطوط؛ خلاصة الذهب المسبوك، ص ١٧٤ و ١٩٤.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب ـ د).

<sup>(</sup>٤) في مروج الذهب: فعقد لي وللآخر معي ولاية هذا الأمر بعده؛ وفي بدائع السلك: فعقد لي ولأخي معي ولاية هذا الأمر بعده.

المسلمينَ، في مشارِقِ الأرضِ ومغارِبِها على الرِّضى بِي، ثُمَّ نظرتُ فرأيتُ أَنِّي مَتَى تَخَلِّتُ عَنْ هذا الأمرِ اضطربَ المسلمونَ، وَغَلَبَ على الناسُ الهرجَ والفتنةَ، وَوَقَعَ التنازعُ فتعطّلتُ أحكامُ اللهِ وَلَم يُؤخذُ لِمظلوم مِنْ ظَالِم، وانقطعتُ السَّبلُ ولم يُحَجَّ بيتَ اللهِ ولم يُجاهدُ في سبيلِهِ إِذْ لَمُ يكنْ سلطانُ يجمعُهُم ويسوسُهُم، فقمتُ بهذا الأمرِ حِياطةً للمسلمينَ، إلى أنْ يجتمعَ المسلمون على رَجُل تتفقُ كلمتُهم على الرِّضى بِهِ، وأسلمَ الأمرَ إليهِ وأكونَ المسلمون على رَجُل تتفقُ كلمتُهم على الرِّضى بِهِ، وأسلمَ الأمرَ إليهِ وأكونَ أنا كَرجُل مِنَ المسلمينَ.

وأنتَ أيَّها الرَّجلُ، رَسُولِي إلى جميع المسلمينَ بِهذا. فقامَ وقالَ: السلامُ عليكُم ورحمةُ اللهِ وبركاتُهُ. قالَ: فأمرَ المأمونُ عليَّ بنَ صالح أَنْ يُوجّهَ منْ يتبعُهُ حَتَّى يَعْلَمَ أينَ يَقْصِدُ، فَفَعَل ثُمَّ رَجَعَ، فقالَ: مَضَى إلى مَسْجِدٍ فيهِ جماعةً على هيئتِهِ وَزيِّهِ، فقالوا: لقيتَ الرجلَ، قالَ: نَعَمْ، وَقَصَّ عليهِم القصةَ، فقالوا: ما نرى بِهذا بأساً وافترقُوا. فأقبلَ المامونُ على عليهِم القصةَ، فقالوا: يا أَبَا مُحمّدٍ قَدْ كُفينا مؤنةَ هؤلاءِ بأيسرِ خَطْبِ(۱). قالَ ابنُ أكثمَ: ما رأيتُ ولا سمعتُ بأكرمَ مِنَ المأمونِ، وأخذَ في الحديثِ عَنْهُ، قالَ: بِتُ عِنْدَهُ ليلةً فانتبةَ باللّيلِ فَظَنّنِي نائماً، فجعلتُ أُراعِيهِ وَقَدْ عَطِشَ قَلَ عُلِيلًا يُنبقني، فقامَ مُتسلّلًا حافياً، يقارِبُ (الخطق)(٢)، حَتَّى فَلَمْ يدعُ بالغلام ، لئِلًا يُنبقني، فقامَ مُتسلّلًا حافياً، يقارِبُ (الخطق)(٢)، حَتَّى أَتَى البرادَةَ فتناولَ كوزاً مِنها فشربَ، ثُمَّ رَجَعَ يُخفِي وَطْنَه كأنَّه لِصَّ حَتَّى اضطَجَعِهِ، وأَخَذَهُ سُعالً فرايتُه يجعلُ كُمَّه في فِيهِ، لئِلاً أسمعُ الصَّعَ في مَضجِعِهِ، وأَخَذَهُ سُعالً فرايتُه يجعلُ كُمَّه في فِيهِ، لئِلاً أسمعُ سُعالًهُ فانتبه، وطلَعَ الفجرُ وأرادَ القيامَ وقد تناومتُ إلى أَنْ كادَتِ الصَّلاةُ فانتبه، وطلَعَ الفجرُ وأرادَ القيامَ وقد تناومتُ إلى أَنْ كادَتِ الصَّلاةُ نَفوتُ، فتحرَّكُ ، فقلَتُ : اللهُ أكبُرُ، يا غلامُ هاتِ نَعْلَ أبي مُحمّدٍ، فقلتُ: تفوتُ ، فتحرَّكُ ، فقالَ : اللهُ أكبرُ، يا غلامُ هاتِ نَعْلَ أبي مُحمّدٍ، فقلتُ:

<sup>(</sup>۱) مروج الذهب، ج ۲ ص ۲٤٠ ـ ۳٤٢؛ تاريخ الحلفاء، ص ۳۲۷؛ بدائع السلك في طبائع الملك، ج ۱ ص ۵۰۷ ـ ۵۰۸.

<sup>(</sup>۲) في (ب \_ د): الخطوات.

يا أميرَ المؤمنينَ إنَّ بعيني جميعَ ما كانَ الليلةَ من صُنْعِكَ ولذلكَ جعلَكُم اللهُ لَنا مواليَ وجَعَلَنا لكم عبيداً (١). قالَ: وَلَقَدْ سايرتُهُ يوماً إلى البُستانِ، فحاذيتُهُ مِن جِهةِ الشَّمسِ لِأسترَهُ مِنْها، فَلَمَّا عادَ في طريقِهِ دارَ في الموضِعِ الذي كنتُ فيه، وقالَ: مِنْ حَقّ المسايرةِ، أن آخذَ بنصيب مِنَ الشَّمْسِ، كما أخذتَ أنتَ مِنْها، فقلتُ: واللهِ يا أميرَ المؤمنينَ لو قدرتُ أنْ أقيكَ هولَ المطلع لفعلتُ، فقالَ: لا بدً، فَستَرني مِنَ الشَّمسِ حتى عُدْنَا (٢).

قال: وكانَ ابنُ أبي خالدٍ (٣) يعرضُ الكتبَ بينَ يديهِ يوماً فجاءته عَطْسةً شديدةً، ق/ ٦١ فَأَدخَلَ وجهة في كُمِّهِ وكَتَمَها، فكادتْ تأتي عَلَى نفسِهِ وَفَطِنَ المأمُونُ لَهُ، فقالَ: يا أحمدُ بِئسَ ما صنعتَ بِنفسكَ، إنا لا نحمَدُ أحداً على هذهِ الخطةِ، فقالَ: يا أميرَ المؤمنينَ ما سمعتُ لأحدٍ مِنَ الملوكِ بمثلِها، فقالَ المأمونُ: بَلَى، أرادَ الأبرشُ (٤) أن يعممَ سليمانَ بنَ عَبدِالملكِ (٩)، فقالَ: إنا لا نتَّخذُ الإخوانَ خَولًا (٢). قالَ يحيى بنُ أكثمَ: وتوضأتُ يوماً عِنْده، فلما

<sup>(</sup>۱) إعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس، ص ۱۷۸؛ الأخبار الموفقيات، ص ۱۳۳؛ المصباح المضيء في خلافة المستضيء، ج ١ ص ٣٨٧ ــ ٤٨٣ ، تاريخ الخلفاء، ص ٣٢١.

<sup>(</sup>۲) سراج الملوك، ص ٤٦؛ عيون الأخبار، م ١ ج ١ ص ٢٣؛ المحاسن والمساوى، ج ١ ص ٢٩٤؛ خلاصة الذهب المسبوك، ص ٢٩٤؛ خلاصة الذهب المسبوك، ص ٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته ص ۲۰۸.

<sup>(</sup>٤) هو سعید بن الولید بن جبلة الکلبي یکنی أبا مجاشع عرف بأبرش الکلبي، کتب له الله الم الله الأموي وخص عنده، ثم لزم الولید بن یزید وساعد مروان بن محمد حتی استولی علی الملك. تاریخ الطبري، ج ۸ ص ۱۸۰۸؛ ج ۹ ص ۱۸۰۵.

الصواب: هشام بن عبدالملك، كما في اعتاب الكتاب لابن الابار وغرر الخصائص وزهر الاداب.

<sup>(</sup>٦) زهر الأداب، ج ٢ ص ٢٧٢؛ الوزراء والكتاب، ص ٥٩؛ اعتاب الكتاب، =

أتيتُ بالوضوءِ إذا بالإبريقِ لَه أنبوبُ طويلُ، نحو مِن أربع ِ أَذْرع ، فجعلتُ أتعجّبُ مِنه وأديرُ فيه الفكرَ وأُحِدُّ النَّظَرَ، فقالَ لي المأمونُ عِندَ ذَلكَ: يا أبا مُحَمَّدٍ كأنَّكَ تعجَبَ من طُولِهِ، قلتُ: نَعَمْ يا أميرَ المؤمنينَ، فقالَ: إنَّ هذا الغلامَ قَدْ اعتادَ أن يوضئني، وَلَهُ صحبةٌ قديمةٌ، وهو يأكلُ البَصَل كثيراً، فنهيتُهُ عَنْهُ (غير)(١) مرّةٍ، فَلَمْ ينته، فأمرتُ بعمل هذا لئلا أقطعَه مِنْ شهوتِه وأتباعدَ عن رائحتِهِ. وروي أن دعبلاً(٢) هجاهُ فقالَ:

وَيَسُومُنِي المَامُونُ خُطَّةَ عَارِفٍ يُوفِي على رؤوس الخلائق مثلما إني من القوم الذين هم هم شادُوا بذكوك بَعدَ طول خُموله

أَوَ مَا رَأَى بِالْأَمْسِ رَأْسَ مُحَمَّدِ

يُوفِى الجِبَالُ على رُؤُوسِ القَرْدَدِ

قتلوا أخاك وشرفوك بمقعد
واسْتنقَذُوكَ من الحضيض الأوهَد(٣)

فَبِلْغَهُ ذَلْكَ فَقَالَ: قَبَّحَهُ اللَّهُ مَا أَبِهِتَهُ، مَتَى كَنْتُ خَامِلًا وَمِنْ حُجْرِ بِالخلافةِ درجتُ وَبِدُرِّها غذيتُ. وظَفَرَ بِهِ بعدَ ذَلْكَ فعفا عنه (٤).

ص ۱۱٦؛ غرر الخصائص، ص ۲۷۸ وتطبق هذه المصادر على أن الذي كان يعرض
 الكتب بين يدي المأمون هو عمرو بن مسعدة وليس أحمد بن أبي خالد.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ب ــ د).

<sup>(</sup>٢) هو أبو على دعبل بن على الخزاعي الشاعر المشهور. أصله من الكوفة وقيل دعبلًا لقب، واسمه الحسن، وقيل عبدالرحمن، وقيل محمد، ولد سنة ١٤٨هـ كان بذىء اللسان مولعاً بالهجاء، هجا الخلفاء الرشيد والمأمون، وكان يقول: منذ خمسين سنة أحمل خشبتي على كتفي أدور على من يصلبني عليها فها أجد أحداً، توفي سنة ٢٤٢هـ. النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٣٢٢؛ وفيات الأعيان، م ٢ ص ٢٦٦؛ تاريخ بغداد، ج ٨ ص ٣٨٢؛ الفهرست، ص ١٦١.

<sup>(</sup>٣) ديوان دعبل الخزاعي، ص ١٧٥ ــ ١٧٦.

<sup>(</sup>٤) الفرج بعد الشدة، بم الشدة، بم ١٩٨١؛ تاريخ الطبري، ج ١١ ص ١١٥٥؛ زهر الأداب، ج ١ ص ٩٣٠.

وَلَمَّا حَبسَ يَحْبَى بِنُ أَبِي خَالد(١) كَتَبتْ إليهِ أَمُّ وَلَدٍ لَهُ: إِنَّ جَمِيعَ أَمُهَاتِ أُولادِك، قد نالوا فَضْلَ أيامِكَ سِواي، فَوقَّعَ لها: قَدْ أعددتُ لَكِ الفَضلَ بنَ سَهل ، وَبَلَغَ ما بَلَغَ، دَفعتِ الفَضلَ بنَ سَهل ، وَبَلَغَ ما بَلَغَ، دَفعتِ الجاريةُ توقيعَ يحيى بنِ خالدٍ إليهِ، فَلمَّا رآه بَكَى، وأَمَرَ لها بِعَشَرَةِ آلافِ دينادِ وقالَ: إذا فَنَيْ مِنكِ فطالِعينا. قالَ أحمدُ بنُ أبي خالدٍ: ما رأيتُ مِثلَ الفضلِ بنِ سَهْلٍ ، أصبرَ على الجلوس ، ولا أقوى على كتاب، ولا أنزَه نفساً، ولا أشدً ارتفاعاً عَنِ الدُّنيا، ولا أطلبَ لجميلِ الذِّكرِ، وحَسَنَ الأحدوثةِ فِنْه، ما جمعَ مالاً قطُّ ولا ادَّخَرَهُ، وكانَ يَلبُس مِن ثيابِ المأمونِ، ويركَبُ مِنْ دوابِهِ وما وُجِدَ لَهُ يومَ قُتِلَ شيءً.

وكانَ الفضلُ بنُ سَهْلِ في الحمّامِ، فهجَمَ عليهِ جماعةً من غِلمانِ المأمونِ (٣)، فقتلوهُ فيه (فارتفعتِ الضجّةُ وركبَ المأمونُ إلى الحمّامِ) (٤) حتى وَقَفَ على بابِ الحمّامِ، فَأُخْرِجَ الفضلُ فنزلَ المأمونُ فوقَعَ عليهِ، وقبّلَ وجهةُ وَهُوَيَبكي وَمشَى المأمونُ مِنَ الحمّامِ إلى الدّارِ، ثُمَّ وَقفَ عَليهِ حَتّى عُسِلَ وَكفّنَهُ بِيدِهِ وحَنْظَةُ وَركِبَ حَتّى صلى عليهِ، وغلبتْهُ العَبْرَةُ حَتّى ارتفعَ صوتُهُ، فلمّا انصرف طلبَ قاتليهِ فقتلَهم، ثم التفت إلى عليّ بنِ موسى الرّضى (٥) عليهِ السلامُ، فقالَ: لقد أصبحتُ واللهِ بَعْدَ فقدِ ذِي الرّياستين (٢)،

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته ص ١٤٠.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته ص ۱۹۲.

<sup>(</sup>٣) ذكر الطبري، ج ١١ ص ١٠٢٧: أن الذين قتلوا الفضل من حشم المأمون وهم أربعة نفر، أحدهم غالب المسعودي الأسود وقسطنطين الرومي وفرج الديلمي وموفق الصقلبي؛ الكامل في التاريخ، م ٥ ص ١٩٢٠؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٤٩.

<sup>(</sup>٤) ساقطة من (ج).

<sup>(</sup>٥) هو أبو الحسن علي بن موسى بن جعفر القرشي الهاشمي العلوي، الملقب بالرضى، ولد سنة ١٥٣هـ، هم المأمون أن ينزل له عن الخلافة فأبى عليه فجعله ولي العهد من بعده، توفي سنة ٢٠٣هـ بطوس وصلى عليه المأمون ودفن بجنب الرشيد. شذرات ==

بمنزلة رَجُل في فلاة، إن دَهِمَهُ الليلُ خافَ مِنَ السَّباع ، وإنْ وافاهُ نهارٌ خافَ العدُّوَّ وهو ما بينَ ذلك مُعدَمٌ مِنَ الزَّادِ. وَجَعَلَ يبكي وأَخذَ بِيدِ عليّ بْنِ موسى الرَّضى ، وَدَخَلَ على أمِّ الفضْل (١) يُعزّيها فقالَ: أتجزعينَ يا أمةُ وَقَد خَلّف لكِ ذو الرِّياستين ابناً ، فقالت: كيفَ لا أجزعُ على من جعلكَ ابْنِي (٢).

وَمِن غيرِ الكتابِ مِمّا استُحْسِنَ ذكرُهُ في هذا الموضِع : ذُكِر أَنَّ المامونَ قالَ ما اسكتني إلا جوابُ ثلاثةِ أَنْفُس أحدُها جوابُ أُمَّ ذات الرياستيْنِ لَهُ في قتلِ ولدِها، والثّاني أَتى إليه برجُل ادَّعَى النّبوة، فأمرَ بامتحانِهِ فَسَأَلُهُ المامونُ مَنْ أَنْتَ من الأنبياءِ قالَ موسى فقالَ لَهُ المامونُ إِنَّ موسى كانَتْ لَهُ دلائلُ وبراهينُ قالَ ما تلك الدلائِلُ والبراهينُ؟ قالَ: ضَمَّ يَدَهُ إلى جَنْبِهِ فاخرَجَها بيضاء، ورَمَى بِعصاهُ فَصَارَتْ حَيَّة تَسْعَى، قالَ نَعَمْ إِنَّ ذاكَ لِفِرْعون عندما قالَ أَنا رَبُّكُم الأعلى، فَإِنْ شِئْتَ فَصَارَتْ حَيَّة تَسْعَى، قالَ نَعَمْ إِنَّ ذاكَ لِفِرْعون عندما قالَ أَنا رَبُّكُم الأعلى، فَإِنْ شِئْتَ المُسَرِّة، وَلَمْ أَرِدُ نَزْعَهُ فأقامُوا متظلَّمين على بابي المستَّة، ثُمَّ أمرتُهُم أَنْ يَذْخُلَ عليً مِنْهُمْ نَفَرٌ يفهمونَ عني ويُفهمونَني، فلستُ اقدرُ على بابي كثرتِهِم ولا سوءِ أدبهِمْ فقالوا لسنا بكثير، وإنّما يدخُلُ مِنّا شيخٌ واحِدٌ، وهُوَأَصَمُّ عَلَي ويشهمونَني ويُنه من المؤمنين ولينه المؤمنين ولينه أَنْفَلُ بين يدي قلت يَكْلَم، قالَ يا أمير فيصبر المأمونُ على صعِمِهِ فأدخَلُوهُ علي فلمًا مَثُلَ بين يدي قلت يَكُلَم، قالَ يا أمير المؤمنين ولَيْتُ منا المؤمنين وكذبَ الشّيخُ غَيْرَ أَنْ هذا الرّجُلَ إِذَا لبعيدٌ مما قلتَ. قالَ صَدَقَ أميرُ المؤمنينَ اعفُ بابي أَخَدَ أَعفُ بِنْهُ، ولا أَخيرَ وإنّه لبعيدٌ مما قلتَ. قال صَدَقَ أميرُ المؤمنينَ اعفُ وبنَهُ، ولا أخيرَ فما يحلُ لَهُ أَنْ يختصُّ بهِ أَهلَ لم يكنْ في حاشيةِ أمير المؤمنينَ أعفُ مِنْهُ، ولا أخيرَ فما يحلُ لَهُ أَنْ يختصُّ بهِ أَهلَ لم يكنْ في حاشيةِ أمير المؤمنينَ أعفُ مِنْهُ، ولا أخيرَ فما يحلُ لَهُ أَنْ يختصُّ بهِ أَهلَ لم يكنْ في حاشيةِ أمير المؤمنينَ أَعفُ مِنْهُ، ولا أخيرَ فما يحلُ لَهُ أَنْ يختصُّ بهِ أَهلَ لم

<sup>=</sup> الذهب، ج ۲ ص ۲؛ النجوم الزاهرة، ج ۲ ص ۱۷۳؛ البداية والنهاية، ج ۱۰ ص ۲۵۰.

<sup>(</sup>٦) الرياستين: السيف والقلم.

<sup>(</sup>١) هي أم الفضل بن سهل وزير المأمون الملقب بذي الرياستين، فلما قتل الفضل عزاها المأمون وكانت ذات فصاحة. وفيات الأعيان، م ٤ ص ٤٤.

 <sup>(</sup>۲) وفيات الأعيان، م ٤ ص ٤٤؛ العقد الفريد، ج ٣ ص ٢٣١؛ زهر الأداب، ج ١
 ص ٤٠٣٠.

رَجعنا إلى الكتابِ قالَ دَخَلَ أَبو إسحاقَ المعتصمُ (١) على المأمونِ فقالَ لَهُ إِنَّ عبدَاللَّهِ بِنِ طاهرِ (٢) يميلُ إلى وَلَدِ علِيّ بِنِ أَبِي طالبِ كرَّمَ اللَّهُ وجهَهُ، فَدَفَعَ المأمونُ ذلك وأنكرَهُ، ثُمَّ عادَ إليه بِمثلِ ذلكَ، فَدَسَّ المأمونُ إليهِ رَجلًا وقالَ لَهُ: امضِ إلى عَمَالِةِ عبدِاللَّهِ بِنِ طاهرٍ، إلى مصرَ على هيئة

البصرةِ، أكثر من ثلاثِ سنينَ، فينبغي لَهُ أن يُعَمَّرَ بلادَهُ فَلَمْ يَكُنْ لي جوابٌ إلا عزلَهُ(\*).

<sup>(</sup>۱) هو أبو إسحق محمد المعتصم بن هارون الرشيد بن المهدي بن المنصور العباسي. ولد سنة ۱۸۰ هـ وأمه أم ولد من مولدات الكوفة، اسمها ماردة روى عن أبيه وأخيه المأمون وكان أمياً لا يحسن الكتابة، وسبب أميته ما ذكر أصحاب التواريخ أنه كان يتردد إلى الكتاب، مع غلام آخر فمات الغلام، فقال له أبو الرشيد ما فعل غلامك قال مات، واستراح من الكتاب، فقال الرشيد وقد بلغ منك كراهة الكتاب إلى أن تجعل الموت راحة منه والله يا بني لا تذهب بعد اليوم إلى الكتاب، فتركه فكان أمياً، وقيل بل كان يكتب كتابة ضعيفة، بويع له بالخلافة يوم وفاة المأمون، وكان من أعظم الخلفاء وأهيبهم، لولا ما شان سؤدده بامتحان العلماء بخلق القرآن. يقال له المثمن لأنه ثامن الخلفاء من بني العباس والثامن من ولد العباس، وثامن أولاد الرشيد، وملك ثمان الخلفاء من بني العباس والثامن من ولد العباس، وثامن أولاد الرشيد، وملك ثمان سنين وثمانية أشهر وثمانية أيام، وفتح ثمان فتوح منها عمورية، وقتل ثمانية أعداء توفي سنة ٢٧٨هـ بسر من رأى/ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٥٠ ـ ٢٩٦ ؛ تاريخ الخلفاء، ص ٣٣٣ ـ ٣٣٧ ؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٥٠ ـ ٢٥١ ؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ٣٠٠ ـ ٢٥١ ؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ٣٠٠ ـ ٢٥١ ؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ٣٣٠ ـ ٢٥١ ؛ الفخري، ص ٢٢٩ .

<sup>(</sup>۲) هو أبو العباس عبدالله بن طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي. وكان عبدالله سيداً نبيلًا عالي الهمة شهيًا، وكان المأمون كثير الاعتماد عليه، ولاه الدينور والشام ومصر توفي سنة ٢٠٠٠ وفيات الأعيان، م ٣ ص ٨٣ ـ ٨٨؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٣٠٠ شذرات الذهب، ج ٢ ص ٨٥.

<sup>(\*)</sup> وواضحُ أنَّ قولَ المأمونِ في إسكاتِ الثَّلاثةِ لَهُ حَتَّى لَم يَجَدُّ جَوَاباً لِيسَ مِنْ صُلْبِ كَتَابِ تَهْذَيْبِ الرياسةِ وإنما هو زيادةً من النَّاسِخِ أَشَارَ إليها كما وأن بقيةَ النُسخِ المخطوطةِ لَم تذكّره ولم تعرضُ لَهُ.

النَّاسِكِ، فادعُ أهلَهَا إلى القاسِم (١) بن إبراهيمَ . عباطِبَا العلويِّ واذكرْ مناقِبَهُ وعِلْمَهُ، ثم إِنْتِ عبدَاللَّهِ بنِ طاهرٍ، فادعُهُ وَرَغْبهُ وابحثْ لي عَنْ دفينِ نِيتِهِ، بحثاً شافياً وَجِئْنِي بِمَا تَسْمَعُ مِنْهُ، فَأَتَى الرجلُ مصرَ فدَعَا جماعةً من الرُّؤساءِ، وَقَعَدَ لعبدِاللَّهِ بنِ طاهرِ فلمَّا انصرفَ مِنْ مَركبِهِ، قامَ إليه فأخرَجَ رُقْعَةً مِنْ كُمَّهِ فدفَعَها إليهِ، وأدخلَهُ عليهِ فقالَ: هاتِ ما عندَكَ قالَ بأمانِ منْكَ قالَ نعَمْ، فَأَظْهَرَ لَهُ مَا أَرَادَ وَدَعَاهُ إِلَى القَاسِمِ بِنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلامُ، وأَخْبَرَهُ بفضائِكِهِ وَعِلْمِهِ وزهادَتِهِ، فقالَ عبدُاللَّهِ بنُ طاهرِ أتنصِفُنِي قال: نَعَمْ، قالَ: مَلْ يَجِبُ شُكْرُ اللَّهِ على العبادِ، قالَ: نَعَمْ، قالَ: فَهَلْ يَجِبُ شَكَر سِدِيهِ مَ مَصْ على الإحسانِ؟ قالَ: نَعَمْ، قالَ: فتجيءُ إليَّ وأَنَا في هذهِ الحالِ التي تراها، بنفذُ خاتمي مِنْ أَقْصِي الشَّرقِ إلى أَقصى الغرب ما ألتفتُ يميني ولا شِمالي، ولا قدَّامي ولا خلْفي، إلا رأيتُ مِنْهُ ونِعْمَةً عليَّ خَتَمَ بِهَا رَقبتي، فَتُدعوني إلى الكفرِ بِهذِهِ النَّعمةِ، وتقولُ لي أغدرْ بِمَنْ ولاكَ هذا كلُّهُ، واسْعى في إزالةِ مُلْكِهِ، فسكتَ الرَّجُلُ فقالَ لَهُ عبدُاللَّهِ بنُ طاهرِ قَدْ بَلَغَنِي خبرُكَ، وباللَّهِ ما أخافُ عليكَ إلا نفسك، فارحلْ عَنْ هذِهِ البلدِ فإنَّ الخليفَة إنْ بَلَغَهُ أُمرُكُ -كنتَ الجَّاني على نَفْسِكَ، فَرَحَلَ مِنْ وَقْتِهِ حَتَّى وافي المأمونَ، فأخبَرَهُ بِمَا سَمِعَ مِنْ عَبْدِاللَّهِ بنِ طاهرٍ، فاستبشَرَ بِهِ وقالَ ذلك غَرسُ يَدِي ونشُو أدبي، فلم يظهر لإحدٍ مِنْ ذلك شيءٌ ولا عَلِمَ بِهِ عبدُاللَّهِ إلا بعد موتِ المأمونِ (٢).

<sup>(</sup>۱) هو القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب. استر في مصر في خلافة المأمون العباسي، ودعا إلى نفسه حين بلغه موت أخيه محمد، وبث دعاته وهو على حال استتاره، فبايعه خلق كثير فتشدد الخليفة في طلبه فعاد إلى الحجاز/ تاريخ الإسلام السياسي، ج ٢ ص ١٤٣ ـ ١٤٤.

<sup>(</sup>٢) الكامل في التاريخ، م ٥ ص ٢١٣؛ تاريخ الطبري، ج ١١ ص ١٠٩٤ ـ ١٠٩٠؛ بغداد في تاريخ الخلافة العباسية، ص ٧٩ ـ ٨٠؛ العقد الفريد للملك السعيد، ص ٨٤ ـ ٨٠.

وقيلَ اجتازَ عبدُالله بنُ طاهرِ بالرَّقةِ بمنزل ِ العتابي (١) فقالَ أليسَ هذا منزلُ كُلثوم ، قيلَ : بَلَى ، فثنى رِجلَهُ ودَخَلَ عليهِ ، فألفاهُ جالِساً في بيتِ كتبِهِ فحادثَهُ وذاكَرَهُ ثم انصرف، وتَحَدَّثَ الناسُ في ذلك، فقالوا: إنَّ الأميرَ لَمْ يقصدُهُ، وإنَّمَا اجتازَ بهِ فأخطَرَ بتلك الزيارةِ فكتبَ إليه:

يا مَنْ أَفَادَتْنِي زِيارَتَهُ قالوا الريارةُ خَطْرةٌ عرضت فآدفْعُ مقالَتَهُم بشانيةٍ لا تجعلن الوثر واحدةً

بَعْدَ الخمولِ نَساهةَ الدَّكُو وبحارُ بِسرِّكَ لَيْسَ بالخطوِ تستَنْفِد المجهودَ مِنْ شُكري إنَّ السُلاثَ تستمةً الوثو

فبعثه الأبياتَ إلى أنْ زارَ ثلاثاً (٢).

وحدًّث صالحُ بنُ (٣) عليّ وكانّ مِنْ وجوهِ الكتابِ، قالَ: طالَتْ بِي العطلةُ، وبلغَ بي ذلكَ أعظمَ الحاجةِ، فبكُّرتُ ق/٦٣ يوماً إلى أحمدَ بنِ أبي خالدٍ، الوزيرِ، لأعْلِمُهُ بجليلِ أحوالي وأسألَهُ لَمَّ شَعْثي، فخرجَ مِنْ بابهِ وبينَ يديهِ قاصِداً بابَ المأمُونِ، فلمَّا نَظَرَ إليَّ أَنْكَرَ بُكوري وعَبسَ في وَجْهي وقالَ: في الدُّنيَا أحد بَكَرَ هذا البكورَ ليشغلنا، قالَ: فقلتُ ليس العجبُ مِنْكَ أصلحَكَ اللَّهُ فيما لقيتني بِهِ، إنَّما العجبُ منِّي إذا أسهرتُ ليلتي وأسهرتُ جميعَ أهلي، يرقبونَ الصَّبحَ حتَّى أصيرَ إليكَ، في صَلاحٍ أحوالي بَعْدَ وقوع جميعَ أهلي، يرقبونَ الصَّبحَ حتَّى أصيرَ إليكَ، في صَلاحٍ أحوالي بَعْدَ وقوع

<sup>(</sup>۱) هو كلثوم بن عمرو العتابي الشاعر المشهور. أصله من الشام من أرض قنسرين صحب البرامكة وكان يتجنب غشيان السلطان قناعة وتزهداً غضب عليه الرشيد لأمر بلغه عنه، فهرب إلى اليمن فاحتال يجيى بن خالد حتى ترضى الرشيد عنه، صنف كتاب المنطق والآداب وكتاب فنون الحكم توفي في حدود ٢٢٠هـ/ وفيات الأعيان، م ٤ ص ٢١٠؛ فوات الوفيات، ج ٣ ص ٢١٩ ـ ٢٢١.

<sup>(</sup>٢) زهر الأداب، ج ٢ ص ٦٢١؛ الأغاني، ج ١٣ ص ١١٨.

<sup>(</sup>٣) صالح بن علي: لم أجد له ترجمة فيها لدي من المراجع.

الاختيار عليكَ فيما آملُهُ عندَكَ، ولكنْ عليَّ وعليَّ أنْ وقفتُ لَـكَ بباب (أو سألتُكَ حاجةً)(١)، إلى أنْ تصيرَ إليَّ مُعْتَذِراً مما لقيتنِي بِهِ، وانصرفتُ مغموماً مُفكِّراً فيهِ نادِماً على ما فَرْطَ مِني من اليمين، آيساً مِنَ الفرجِ لاستبعادِ مجيءِ الوزير إليُّ واعتذارِهِ مِني، راجعاً على نَفسي باللُّومِ، فإني لكذلِكَ إذْ دَخَلَ عليَّ بعض الغِلمانِ، فقالَ إنَّ الوزيرَ أحمدَ بنَ أبى خالدٍ آخذاً في شَارِعنا ودخلَ آخرٌ فقالَ إِنَّهُ دخلَ دَرْبَنَا، ودخلَ ثالثٌ فقالَ إِنَّه قرَّب مِنَ (دارنا)<٢) ثم دخل رَابعٌ فقالَ: إنَّهُ دَخَل دارنا، فخرجْتُ مُسْتَقْبِلًا لَهُ فلمَّا استقَرَّ بهِ المجلسُ قال لي، كانَ أميرُ المؤمنينَ قَدْ أمرَني بالبُكُورِ إليهِ، في بعض مهماتِهِ فدخلتُ إليه وقَدْ غَلَبني الهمُّ والغمُّ بما فَرُطَ مِنِّي إليكَ، حتى أَنكر حالى فقصصتُ عَلَيْهِ القِصّة، فقالَ قد أسأتَ إلى الرَّجُل ولا عليكَ أنْ تعتذرَ إليهِ قلتُ فامضى إليهِ فارغَ اليدِ، قالَ فتريدُ ماذا قلتُ تقضي دَيْنَهُ، قالَ وكمْ ذلكَ قلتُ مائةً ألفِ درهم فأمرني بالتَّوقيع ِ لَكَ بِهَا، قلتُ فإذا قضى دَيْنَهُ فيرجِعُ إليَّ ماذا قال فَوقَّعْ له بمائةِ ألفِ دِرْهم أخرى، يُصْلِحُ بها حالَهُ. قلتُ فولايةً يُشرُّفُ بِها قالَ لَهُ مِصرُ أو غيرُها مما يشبهُها، قلتُ فمعونةً يستعينُ بِهَا على سَفَرِهِ، فأمرَ بأنْ يوقَّعَ لكَ بمائةِ ألفِ دِرْهَم وهذِهِ التوقيعاتُ لَكَ بِكُلِّ ذلك فنثَرها وانصرف (٣).

وقالَ محمدُ بنُ عبَّادٍ المهلبيِّ(٤): دَخَلَ أبي على المأمونِ فوصلَهُ بماثَةِ

<sup>(</sup>١) في (ج\_د) ولا سألتك حاجة.

<sup>(</sup>٢) في (ب ـ ج) بابنا.

<sup>(</sup>٣) الفرج بعد الشدة، ج ٣ ص ٢٣٠ ـ ٢٣١؛ أعتاب الكتاب، ص ١١٨ ـ ١١٩.

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن عباد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي، كان يتولى الصلاة والإمارة بالبصرة، وقدم بغداد وحدث بها عن أبيه وعن صالح المري وعن هشيم بن بشير وروى عنه ابن القاسم وإبراهيم الحربي، وكان محمد سخياً كرياً توفي بالبصرة سنة ٢١٤هـ/ تاريخ بغداد، ج ٢ ص ٣٧١.

أَلْفِ درهَم ، فلمَّا قامَ مِنْ عِندِهِ تصدَّقَ بها، فأُخبِرَ المأمونُ بذلك فلمَّا عادَ إليهِ عاتَبَهُ في ذُلك، فقالَ يا أميرَ المؤمنينَ منَعَ الجودُ سوءَ ظَنِّ بالمعبودِ، فَوَصَلَهُ (بماثتي)(١) أَلْفِ دِرْهَم (٢).

وَأَنْهَى إلى المعتصِم (٣) أَنَّ الحَسَنِ بنَ سهل (٤) قد أضاف إلى ضياعِهِ التي أُقْطِعَها، ضياعاً كثيراً خراجيةً، فتكرّمَ المعتصمُ أَنْ يَامُرَ بمناظرتِهِ دونَ سائِرِ أصحابِ الإقطاعاتِ، فأمرَ بكشفِ الإقطاعاتِ كلِّها، فدخلَ الحسنُ بنُ سهل لمَّا بلغَ إليهِ ذلك عَنِ المعتصم، فقالَ يا أُهيرَ المؤمنينَ ما كانَتْ لِي ضياعٌ ولا لأبي مِنْ قَبلي، ولكنْ هي نعمتُكُمْ التي أنعَمْتُمْ بِها عليَّ وقد رددتُ جميعَها، إلى أيدي عمال أميرِ المؤمنينَ، وما كانَ لي فيها مُلكاً فأميرُ المؤمنينَ مِنهُ في حِلّ ، ولا أكونُ سبباً لهلاكِ (النَّاسِ) (٥) وضَرَرِهِمْ فاستحيا المعتصمُ وغضٌ طَرَفَهُ، وقالَ: لا أكشِفُ إقطاعاتِكَ ولا إقطاعاتِ غيرِكَ المعتصمُ وغضٌ طَرَفَهُ، وقالَ: لا أكشِفُ إقطاعاتِكَ ولا إقطاعاتِ غيرِكَ المعتصمُ وغضٌ طَرَفَهُ، وقالَ أحمدُ بنُ أبي داوودَ (٦) القاضي ما رأيتُ اجمعَ لفضيلةٍ ولا أوصلَ لِرَحْم ، ولا أرقَ قلباً على ذِي حاجةٍ، وأصدقَ وأوفى أجمعَ لفضيلةٍ ولا أوصلَ لِرَحْم ، ولا أرقَ قلباً على ذِي حاجةٍ، وأصدقَ وأوفى بقول مقول من واكظم لغيظٍ وأعفى عَنْ مسيءٍ، وأشدً تفقداً للصاحب والخادم ،

<sup>(</sup>١) في (ب\_ج) بمئة ألف.

<sup>(</sup>۲) الوزراء والكتاب، ص ۲۱۵؛ البداية والنهاية، ج ۱۰ ص ۲۷۸؛ نهاية الأرب، ج ۳ ص ۲۰۵.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته، ص ٣٦٨.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته، ص ۲۰۳.

<sup>(</sup>٥) في (ب) المسلمين.

<sup>(</sup>٣) أبو عبدالله أحمد بن أبي داوود الأيادي القاضي، ولي قضاء القضاة للمعتصم ثم للواثق كان مولده بالبصرة سنة ١٦٠هـ وكان موصوفاً بالكرم وغزارة الأدب صحب هياج بن العلاء السلمي فأخذ عنه الاعتزال وحمل السلطان على امتحان الناس بخلق القرآن ثم ابتلى بالفالج نحواً من أربع سنين توفي سنة ٢٤٠هـ/ شذرات الذهب، ج ٢ ص ٩٣؛ وفيات الأعيان، م ١ ص ٨١ـ ٩١.

وأشجعَ قلباً وأحسنَ سياسةً مِنَ المعتصِم، فأمًّا صِلَتُهُ للرَّحِم، فكانَ إبراهيمُ ابن المهدي (١) أعدى خلقِ اللَّهِ لَهُ وأَشَدَّهُمْ استخفافاً لَهُ في أيام المأمونِ وكانَ المأمونُ زوَّجَ المعتصمَ لُبابةَ بنتَ إبراهيمَ فمنحَهُ وقالَ لا أرضاهُ لَهَا فلما صارتُ إليه الخلافةُ برَّهُ وآثرهُ وكان أحضى النَّاس عِنْدَهُ.

وقَالَ المعتصمُ يا أبا عبدِاللّهِ لقدْ كُنْتُ أَلْقَى مِنْ جماعةٍ في أيّامِ المأمونِ، كُلَّ ما أكرهُ ويذكرونَنِي لَهُ بِالسوءِ الذّكْرِ، ويقونُونَ في أقبح القول فظننتُ أني متى قَدِرْتُ عليهِمْ، لم أبقِ على أَحَدٍ مِنْهُمْ، وكَانَ أشدّهُمْ قصداً قرائد لمكروهي وَعيي إبراهيم بنُ المهديِّ، وكان يذكُرني بالقبْح إذا غبتُ وينتقصني إذا حضرتُ، ويَحْكِي كَلامي في مَجْلِس المأمونِ، ويهجونِي وينتقصني إذا حضرتُ، ويَحْكِي كَلامي في مَجْلِس المأمونِ، ويهجونِي باقبح الهجاءِ حَتّى هممتُ مرةً بَعْدَ أُخرى، أنْ أفتكَ بِهِ في مَجْلِس المأمونِ، في بَاقبح المؤلِّمَةُ إِرباً إِرباً، فلمّا قدرتُ وصارَ إلى السّلطان، ذهبتْ الحفيظةُ مِنْ قَلْبِي عليهِ وعلى أمثالِهِ، مِمَن تقدمتْ إساءته فرأيتُ العفوَ عَنْهُم أحسنَ من المكافأةِ وأنفَمَ في الآخرة.

وقالَ إبراهيمُ بنُ المهديِّ (لما وُلِيَّ المعتصمُ واللَّهِ لقد ظننتُ) (٢) أنَّهُ يأمرُ بِضَرْبِ عُنُقِي إذا وقعتْ عينُهُ عليَّ وَلَوْ أمكنني الهربُ مِنْهُ لهربتُ فما دخلتُ عليه يوماً إلا جدَّدَ لي بِشراً وإكراماً ولا خرجتُ إلا بِصِلَةٍ وَخُلَعٍ وحَملانِ.

وقالَ ابنُ أَبِي داوودَ وكانَ محمدُ بنُ قاسم العلويُّ (٣) خَرَجَ عليه

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمته، ص ۲۰۳.

<sup>(</sup>٢) في (بـــجـــد) والله لظننت لما ولي المعتصم أنه يأمر.

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن القاسم بن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب خرج على المعتصم بخراسان، ودعا إلى الرضى من آل محمد واجتمع عليه خلق كثير، وحصلت بينه وبين عبدالله بن طاهر معارك حتى انهزم محمد بن القاسم وهرب إلى كور خراسان،

(بخراسانَ)(۱)، فحملَهُ عبدُاللّهِ بنُ طاهرٍ في الحديدِ إلى حَضْرَةِ المعتصمِ، فاطَّلَعَ عليهِ يوماً مِنْ (مَشرفِهِ)(۲)، فرآهُ وعليهِ جُبّةٌ صُوفٍ وفي رِجْلِهِ الحديدُ، وقد تَغَيّرُ لونُهُ فَرَقَ لَهُ ودمعتُ عيناهُ، ثُمَّ قالَ لي يا أبَا عبدِاللّهِ هذا ابنُ عمّي وأَدْنَى النّاسِ رَحِماً، وما يحتملُ قلبسي أنْ أراهُ على هذِهِ الحالِ، ثُمَّ دَعا بعضَ (الذي)(٣) كانَ قائماً على رأسِهِ، فقالَ اذهبْ فَقُلْ لهُ ما الذي دعاكَ إلى الخروجِ عليَّ، ولم ينلْكَ مِنِّي سوءُ قَطَّ، فَمَضَى الرسولُ فأبلغَهُ، فقالَ رأيتُ جُورًا شديداً، لَمْ يسعني فيما بيني وبينَ اللّهِ إلا إنكارُهُ فقالَ المعتصمُ ارجعْ اليه فقلُ لَهُ هل هذا جَوْرٌ أحدثتُهُ (أنا)، أمْ كانَ شيئاً فعلَهُ سَلَفِي قبلي، قالَ بل كان فعله سلفك قبلك وسلكتُ سبيلَهُم، فقالَ ارجعْ وقلْ لَهُ أَيّما أفضلُ أنتَ أمْ مَنْ تَقَدَّمَ مِنْ سَلَفِكَ، فقالَ محمدُ بلْ مَنْ تَقَدَّمَ مِنْ سَلَفِي، فقالَ محمدُ بلْ مَنْ تَقَدَّمَ مِنْ سَلَفِي، فقالَ المحروجُ عليّ، فابلغهُ ذلكَ فسكتَ فقالَ قُلْ لهُ يا هذا كَيف وَسِع سلفُكَ مع فضلِهِم وسابقتِهِم، أنْ لا يخرجُوا على سَلَفي، ولَمْ يسعْك أنتَ إلا الخروجُ عليّ، فابلغهُ ذلكَ فسكتَ على سَلَفي، ولَمْ يسعْك أنتَ إلا الخروجُ عليّ، فابلغهُ ذلكَ فسكتَ ولَمْ واللّهِ إِنْ أطلقتُهُ معاودَةَ مِثلَ الذي كانَ مِنْهُ، فيسفُكَ دِمَاءُ المسلمينَ أخافُ واللّهِ إِنْ أطلقتُهُ معاودَةَ مِثلَ الذي يؤمنُ مكروههُ، قالَ فأمرَ بفكَ قيودِهِ بيننا (وبينَه)(٤)، قالَ فلت: الحبسُ الذي يؤمنُ مكروههُ، قالَ فأمرَ بفكَ قيودِهِ بيننا (وبينَه)(٤)، قالَ فلت: الحبسُ الذي يؤمنُ مكروههُ، قالَ فأمرَ بفكً قيودِهِ

فظفر به متولي نسا وبعث به إلى عبدالله بن طاهر، فبعث به إلى المعتصم فحبسه فهرب من السجن ليلة عيدالفطر سنة ٢١٩هـ واختفى/ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٨٢؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٣٠؛ تاريخ الطبري، ج ١١ ص ١١٦٥.

<sup>(</sup>١) في (ب) من خواسان.

<sup>(</sup>۲) في (جـد) من موضع مشرف.

<sup>(</sup>٣) في (ب ـ ج ـ د) من.

<sup>(</sup>٤) في (ب-د) بيننا وبينهم.

في الوقتِ، وأَنْزُلَ عَنْهُ ثِقَلَ المحديدِ، ونقلَهُ إلى دارٍ وَوَسَّعَ عَليهِ في مَطْعَمه ومَشْرَبهِ ومَلْبَسِهِ (۱).

قال: وكنتُ يوماً عِنْدَهُ وقد المتلا غيظاً فَدَعى بِعُمَر بنِ فَرج (٢) وَهُو يَتناولُهُ بالشَّتْم، فلمَّا جاءَهُ قالَ يا آبْنَ اللخناء، مَتَى أمرتُكَ بِجعل أصحاب أخبارِ علي الطالبيّينَ وتتبّع أمرِهِم، قالَ يا أميرَ المؤمنينَ بلغنِي أَنَّ رَجُلاً مِنْهُمْ كَاتَبَهُ أهلُ خراسانَ وأرمينيا، فأردتُ أنْ أَعْرِفَ وأتيقَّنَ حقيقة ذلك وأنهيّهُ إلى أميرِ المؤمنينَ، فقالَ وما الّذِي عليكَ مِنْهُم، فواللهِ لأغفرنَ ونوبَهُم، وَلأصِلَنَ أرحامَهُم، ولأعفونَ عَنْ مُسيئِهِمْ ولأعطِفَنَ على كَبيرِهم وصغيرِهِم، فإنْ أرادُوني بسوءِ فاللهِ بيني وبينَهُم.

قالَ: وَدَخَلْتُ إليهِ فقلْتُ إنَّ أهلكَ، وذوي رَحِمِكَ مِنْ آل أبي طالبٍ في ضُرِّ شديدٍ بالمدينَةِ، وَقَدْ نالتَّهُم مجاعةً شديدةً وسنةً مجدبةً، وتأخرتُ أرزاقُهُم، فدعا ابنَ الزّياتِ(٣) وقالَ يا محمَّدُ احملُ إليهم السَّاعَةَ ولا تتوقفْ

<sup>(</sup>۱) البداية النهاية، ج ۱۰ ص ۲۸۲، وفيها خبر خروج محمد بن القاسم على المعتصم ثم ظفر المعتصم به وأنه حبسه في مكان ضيق طوله ثلاثة أذرع في ذراعين فمكث فيه مدة ثم حول لأوسع منه وأجرى عليه رزق ومن يخدمه/ تاريخ الطبري، ج ۱۱ ص ۱۱۲۰؛ الكامل في التاريخ، م ٥ ص ۲۳۱ ـ ۲۳۲.

<sup>(</sup>۲) هو عمر بن فرج الرخيجي وجهه المأمون إلى مصر مع خالد بن يزيد بن مزيد، على أن يتولى أمر الخراج بعد فتح مصر، وجعله الواثق مكان إبراهيم بن رباح، بعد أن سخط عليه حتى غلب على الواثق كما يقول اليعقوبي ثم سخط عليه المتوكل وعلى أخيه محمد فحبسه المتوكل ببغداد فأقام في الحبس سنتين/ تاريخ اليعقوبي، م ۲ ص ٢٥٠٠ ـ دم٠٤ ـ ٤٨٠ ـ ٤٨٠ .

<sup>(</sup>٣) هو أبو جعفر محمد بن عبدالملك بن أبان المعروف بابن الزيات وزير المعتصم، كان جده تاجراً يجلب الزيت من مواضعه إلى بغداد، وكان أديباً فاضلاً عارفاً بالنحو واللغة جواداً محدحاً، وزر للمعتصم والواثق والمتوكل قتله المتوكل سنة ٢٣٣هـ/ وفيات الأعيان، م ٥ ص ٩٤ ـ ٢٧٢؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٧١ ـ ٢٧٢.

مائتي ألف دِرْهَم، وواللَّهِ لإِنْ (أخُرْتَ)(١) إلى غَدٍ، لأنهكتكَ عقوبةً فَحُمِلَ إليهم ذلكَ مِنْ وَقْتِهِ.

قال: وكنتُ عِنْدَهُ يَوماً فدخَلَ عليهِ بعضُ مَنْ يحضُرُ مَجْلِسَهُ فقالَ إِنِّي كنتُ بالأمسِ عِنْدَ عبدِاللَّهِ بْنِ أيوبِ (٢)، قالَ فَمَا كانت حالتُكُمْ فقال أطعمنا ثلاثة ألوانٍ ليس فيها لحمّ، فقالَ ويلكَ: ذلكُ حُسْنُ المروءَةِ وكَثَيرِ الطَّعامِ قالَ أنفذُ إلى القصَّابِ رقعة يُعْطِهِ وظيفته مِنَ اللَّحْمِ وإلا لَمْ يأكلُ هُوَ ولا (أولادُهُ) (٣) لحماً فأطرقَ مُفَكِّراً وقالَ بلغتْ بِهِ الحالُ إلى هذا قُلْتُ نَعَمْ فَدَعَا بإيتاخَ (٤) فقالَ احملُ إلى عبدِاللَّهِ بنِ أيوبٍ مائتي ألفِ درهَم وقُلُ للرسولِ لا يأخذُ منهُ فيئاً فإذا رَجَعَ مِنْ عندِهِ فاعط رسُولَكَ (ألفي) (٥) دِرُهَمٍ .

قالَ: ورأيتُهُ وَقَدْ حاصِرِ عموريةَ، وأَنَّهُ لواقف والحجارةُ تأتي مِنْ كُلِّ موضِع حتى ينالَهُ بعضُها وهو لا يزولُ، فقلتُ اللَّهَ اللَّهَ يا أميرَ المؤمنينَ نشدتُكَ اللَّهَ لما تنحيتَ، فقالَ واللَّهِ ما مِنْ مَوْضِع يأتيني فيهِ الموتُ أحبُ السَّدتُكَ اللَّهَ لما تنحيتَ، فقالَ واللَّهِ ما مِنْ مَوْضِع يأتيني فيهِ الموتُ أحبُ إلى من هذا الموضع، ق/٥٥ فقلتُ إنَّ أرواحَ المسلمينَ بروحِكَ معلقةً، فإنَّ مِنْ هذا الموضع، ق/٥٥ خاذِرِ فما التفتُ إلى قولي وَثَبَتَ مكانَهُ.

<sup>(</sup>۱) في (ب\_د) تأخرت.

<sup>(</sup>٣) في (ب-د) عياله.

<sup>(</sup>٤) هُو أَحد الأمراء الكبار، وأصله غلاماً خزرجي لسلام الأبرش اشتراه المعتصم سنة ١٩٩هـ ورفع منزلته وحض عنده، وكذلك عامله الواثق ودعى له على المنابر في عهد المتوكل ثم سخط عليه وأمر نائبه على بغداد إسحاق بن إبراهيم أن يحتال في قتله فقتله سنة ٤٣٤هـ/ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٧٠؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٠٠؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ٨٠.

<sup>(</sup>a) في (ب-ج-c) ألف.

<sup>(</sup>٦) في (ب) فإنهم كضجيعة جازر وفي (د) كضجيع جازر.

وقالَ وخرجنا في تلكَ الغزاة، فكنتُ على جَمَل في مَحْمَل، وكانَ يجيءُ على فرسِهِ حتَّى يصيرَ تَحْتَ محملي ويحدِّثُني، فأقولُ: انزلُ واركبْ دابةً وأكونُ بينَ يديكَ يا أميرَ المؤمنينَ، فيقولُ لا واللهِ لا فعلتُ، المحمَلُ أبرُّ بكَ وأرفَقُ.

وَصِرْنَا إلى مخاصَةٍ فقال للجمَّالِ قف ثم انه تقدم حتى عرف مقدار الماء وجعل يقول للجمال خُذْ كذا خذْ كذا (بِلطفٍ وَرِفْقٍ)(١) حَتَّى عبرتُ(٧).

وقالَ يوماً وَنَحْنُ بعمورية ، ما تقولُ في البسرِ يا أبا عبدِ الله ، فقلتُ نَحْنُ ببلادِ الروم والبسرِ بالعراقِ ، فقالَ قَدْ جاءنا عِذقانُ . فقالَ يا ايتاخُ هاتِ أحدَ العِدْقينِ ، فجابَه فمد المعتصم يَدَهُ وَحَسَر عن ذراعِهِ ، وقالَ بِحياتي عليكَ كل مِنْ يدي فقلتُ جعلني الله فِداكَ (يا أميرَ المؤمنينَ) (٣) ، بل تضعُهُ فآكلُ مِنْهُ كما أريدُ ، قالَ لا واللهِ إلا مِن يدي ، قالَ أحمَدُ . فواللهِ (إن زال) (٤) حاسِراً ماداً يَدَهُ وَأَنَا أَجتني ، حَتَّى رَمَى بِهِ وما بِهِ بسرةٌ واحدةٌ (٩) .

قالَ وَوَقفَ يوماً على السُّورِ بعموريةَ، رَجُلَّ (فصيحٌ)(٢) بالعربيَّةِ فَجَعَلَ يشتُمُ النبيَّ صلى اللهُ عليهِ وسلَّمَ فاشتدَّ ذلكَ على المعتصم وعلى المسلمينَ، وحاولوا قَتْلَهُ وراموهُ بِكلِّ مُرامٍ، مِنَ النَّشابِ والعرَّاداتِ(٢) وغيرِها

<sup>(</sup>١) في (ج ـ د): برفق ولطف.

<sup>(</sup>٢) الطبري، ج ١٢ ص ١٣٢٥ ــ ١٣٢٦. تاريخ بغداد، ج ٣ ص ٣٤٥ ــ ٣٤٦.

<sup>(</sup>۳) زیادة من (ب ـ د).

<sup>(</sup>٤) في (ب ــج ـد): ما زال.

<sup>(</sup>٥) تاريخ الطبري، ج ١٢ ص ١٣٢٥. الكامل في التاريخ، م ٥ ص ٢٦٥. المصباح المضيء في خلافة المستضيء، ج ١ ص ٥٠٨.

<sup>(</sup>٦) في (ب \_ د): يصيح.

<sup>(</sup>٧) العرادات بالتشديد شيء أصغر من المنجنيق وبالكسر الفيل والشجاع الصلب/ القاموس المحيط.

وَلَمْ يلحقهُ شيءٌ حتَّى (رَمَى) (١) رجلٌ مِنَ الناشِبَةِ، فأصابَ نحوهُ فوقعَ اللعينُ من السُّورِ إلى خارجِ ، وَكَبَّرَ المسلمونَ وَسُرَّ المعتصِمُ بذلكَ سُروراً عظيماً ، وقالَ: أخبروني عَمَّنْ رَمَى هذا السهمَ المبارَكَ ، فأوتى بالرَّجلِ فأدْخِلَ عَلَيهِ ، فقالَ نقالَ لهُ: سألتُكَ باللهِ لتبعني ثوابَ هذا السَّهم بمائةِ ألفِ درهم ، فقالَ الرجلُ: يا أميرَ المؤمنينَ ليسَ الثوابُ مما يُباعُ ، قالَ فما زالَ يرغَّبُه حتَّى بَلَغَ الرجلُ: يا أميرَ المؤمنينَ ليسَ الثوابُ مما يُباعُ ، قالَ فما زالَ يرغَّبُه حتَّى بَلَغَ اللهِ أنِّي قدْ جعلتُ نِصفَ ثوابِهِ لكَ يا أميرَ المؤمنينَ ، فقالَ قدْ رضيتُ بهذا اللهِ أنِّي قدْ جعلتُ نِصفَ ثوابِهِ لكَ يا أميرَ المؤمنينَ ، فقالَ قدْ رضيتُ بهذا اللهِ أنِّي قدْ جعلتُ نِصفَ ثوابِهِ لكَ يا أميرَ المؤمنينَ ، فقالَ قدْ رضيتُ بهذا أحسنَ اللهُ جزاءَكَ ، وأمرَ للرَّجُلِ بمائةِ ألف دِرْهم ، فقبضها من ساعتِهِ . وقيلَ لَمَّا وَقَعَ الحريقُ في الجانبِ الغربيِّ ببغدادَ وجَّة المعتصمُ ابنَهُ هارونَ (٢) وقيلَ لَمَّا وَقَعَ الحريقُ في الجانبِ الغربيِّ ببغدادَ وجَّة المعتصمُ ابنَهُ هارونَ (٢) فقامَ بأمرِهَا حتَّى أُطفيتْ ، وَأَمَر بِكَتْبِ أسماءِ مَنِ احترقَ لَهُ شيئاً ، وَمبلِغ ما ذهبَ لَهُمْ على قَدْرِ حَالِهِ فبلَغَ إعطاؤهم عشرينَ ألف ما ذهبَ لَهُمْ ثم أعطى كُلاً مِنْهُم على قَدْرِ حَالِهِ فبلَغَ إعطاؤهم عشرينَ ألف دينارِ وخمسمايةِ ألفِ ألفِ ألفِ ألفِ ورَهَم (٣).

وقالَ ابنُ أبي داوودَ القاضي ما رأيتُ رجلًا عرضَ على الموتِ فلمْ يكترثْ بهِ ولا عدلَ بهِ عمّا أرادَ، إلّا تميمُ بنُ جميلِ الخارجيِّ (٤) وكانَ قَدْ خَرَجَ على المعتصمِ، فرأيتُهُ وَقَدْ جِيءَ بِهِ أسيراً، فَأَدْخِلَ عَلَيْهِ في يومِ مركب، وقدْ جلسَ المعتصمِ للناسِ مَجْلِساً عاماً فدعا بالسَّيفِ والنَّطْعِ (٥) فلمًا مُثَلَ بينَ يديهِ، نظرَ إليهِ المعتصِمُ فأعجبَهُ حُسْنُهُ وقدَّهُ، ومشيتُهُ إلى الموتِ غيرَ مكترثٍ بِهِ فأطالَ الفكرَ فيهِ ثُمَّ استنطقَهُ لينظرَ أينَ عقلُهُ ولسانُهُ مِنْ الموتِ غيرَ مكترثٍ بِهِ فأطالَ الفكرَ فيهِ ثُمَّ استنطقَهُ لينظرَ أينَ عقلُهُ ولسانَهُ مِنْ

<sup>(</sup>١) في (ب \_ج \_د): حتى رماه.

<sup>(</sup>٢) هو الواثق ترد ترجمته عند الكلام على خلافته.

<sup>(</sup>٣) شذرات الذهب، ج ٢ ص ٥٦. وفيه أن الحريق وقع في الكرخ، سنة ٢٢٥هـ، فوهب المعتصم للتجار خمسة آلاف ألف درهم. ومثله النجوم الزاهرة، حوادث سنة ٢٢٥هـ.

<sup>(</sup>٤) هو تميم بن جميل أحد الذين خرجوا على المعتصم فظفر به فعفى عنه لحسن بيانه.

<sup>(</sup>٥) النطع: بساط من الأديم والجمع أنطاع/ المصباح المنير، مختار الصحاح.

جمالِهِ، فقالَ يا تميمُ إِنْ كانَ لكَ عذرٌ فأْتِ بهِ، فقالَ أمًّا إِذَا أَذِنَ أميرُ المؤمنينَ في الكلام فأنِّي أقولُ: الحمدُ للهِ الذي أحسنَ كلِّ شيءٍ خَلْقَهُ، وبدأَ خَلْقَ الإنسانِ مِنْ طينِ، يا أميرَ المؤمنينَ جَبَرَ اللهُ بِكَ صَدْعَ الإسلامِ، وَلَمَّ بِكَ شَعتَ الأمةِ، وأخمدَ بكَ شهابَ الباطِلِ، وأنارَ بِكَ سبيلَ الحقِّ، إنَّ الذنوبَ تُخْرِسُ الألسنَةَ وَتَصْدَعُ الأفئدةَ، وأيمُ اللهِ لَقدْ عَظُمتِ الجريرةُ، وانقطعتِ الحجةُ وساءَ الظُّنُ وَلَمْ يبقَ إلا عفُوكَ أو انتقامُكَ، وأنتَ إلى العفو أقربُ، وَهُوَ بِكَ أَشْبَهُ وَأَلِيقُ ثُمَّ أَنْشَدَ:

> أرى الموتَ بينَ السَّيفِ والنَّطعِ كامناً وأكثر ظنَّى أنكَ اليومَ قاتِلي فَمَنْ ذَا اللَّذِي يَأْتِي بِعُلْرِ وَحُجَّةٍ يعز على الأوس بن ثعلبة موقفي وما حزني(١) مِنْ أن أموتَ وإنني ولكنّ خَلْفِي صِبْيةً قد تـركتهم كأني أراهم حين أُنْعَى إليهِـمُ فإن عشت عاشوا خافضين بغبطة وكم قائل لا يُبعد الله داره

يـــلاحِـظُني مِنْ حيثُ مــا أتلفتُ وأيُّ امرىء عما قضَى اللهُ يُفلتُ وسيفُ المنايا بينَ عَيْنيه مُصْلَتُ ق/٦٦ يسل علَّي السيفُ فيه وأسكتُ لأعلمُ أن المسوتَ شيءٌ مؤقَّتُ وأكبادُهم من حَسْرةِ تتفتُّتُ وقد لطموا تلك الخدود وصوتوا أَذُودُ الرَّدَى عنهم وإن متّ موَّتوا وآخر فسرحان يُسَدُّ ويَشْمَتُ قَالَ: فبكى المعتصمُ ثُمُّ قَالَ إِنَّ مِنَ البيانِ لَسِحراً(٢) كَمَا قَالَ رسولُ

<sup>(</sup>١) في (ج ـد): جزعى.

<sup>(</sup>Y) صحیح البخاري، ج  $\Lambda$  ص (Y). مسند أحمد، م (Y)ص ١٢٣٥. سنن أبي داوود، ج ٤ ص ٣٠٢. وهذا الحديث قاله النبي صلى الله واختلف أهل الحديث هل هو مدح أم ذم، فقال البعض ذم لأن السحر تمويه، فقال إن من البيان ما يموه الباطل حتى يشتبه بالحق، وقال آخرون مدح لأن البيان من الفهم والذكاء، والصحيح أنه مدح وتسميته سحراً على جهة التعجب منه. عون المعبود، شرح سنن أبسي داوود، ج ١٣ ص ٣٥٧ ــ ٣٥٣.

اللهِ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ قالَ يا تميمُ كادَ واللهِ يَسْبِقُ السيفُ العذلُ، وَقَدْ وَهبتُكَ لِلَّهِ تعالَى وللصبيةِ، وعفوتُ عن زلَّتِكَ. وَعَقَدَ لَهُ ولايةً على عَملِهِ وَخَلَعَ عليه وأعطاهُ خمسينَ ألفِ دينارِ (١).

قِيلَ: وكانَ الأفشينُ (٢) مغضباً على أبي دُلفٍ العجليِّ (٣)، وحاسداً لَهُ على فضلِهِ فحملَ نَفسَهُ يوماً على قَتْلِهِ، فاستدعاهُ باستحثاث وإزعاج. وَكَانَ صَديقاً للقاضِي أحمد بنِ أبي داوودُ (٤) فبعثَ إليهِ أَنْ أدركُني، فَمِنْ أَمري كيتَ وكيتَ فَرَكِبَ مُسْرِعاً واستحضَر من حَضَرَهُ مِنَ الشَّهودِ، فَلمَّا وَرَدَ بابَ الأفشينِ قالَ لَهُ الغلمانُ نستَأذِنُ لَكَ، فقالَ الأمرُ أعجلُ مِنْ ذلكَ، وَنَزَلَ وَدَخَلَ على الأفشينِ وهو جالسٌ في مَجْلِسِه، وَقَدْ أُقيمَ أبو دلف بينَ يديْهِ في الصَّحنِ، فَلمَّا رأى الأفشينُ القاضيّ قَدْ ذَخَلَ بِلا إذْنٍ بهتَ فقالَ: «إنَّ أميرَ المؤمنينَ أَمَرني إليكَ أَيُّها الأميرُ» (٥) أَنْ لا تحدِّثَ في أمرِ القاسِم حَدَثاً، إلا المؤمنينَ أَمَرني إليكَ أَيُّها الأميرُ» (٥) أَنْ لا تحدِّثَ في أمرِ القاسِم حَدَثاً، إلا

<sup>(</sup>۱) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ۱۱۷ ــ ۱۱۹. زهر الآداب، ج ۲ ص ۷۸۹ ــ ۷۸۰. الفرج بعد الشدة، ج ٤ ص ۸۹. نهاية الأرب، ج ٦ ص ٦١ ــ ٣٣٠. فوات الوفيات، ج ٣ ص ٣٣١ ــ ٢٣٢. ونسبها الكتبي لمالك بن طوق التغلبي، صاحب الرحبة، والصحيح نسبتها إلى تميم بن جميل الخارجي.

<sup>(</sup>Y) هو حيدر بن كاوس، من أولاد ملوك الأكاسرة. والأفشين لقب لمن ملك مدينة أشرو سنة، كان من قادة جيوش المعتصم، ثم غضب عليه واتهمه بالبقاء على دين أجداده الفرس، وأنه يسعى لإقامة المجوسية ويكاتب بذلك المازيار، فسجنه وضيق عليه حتى مات أو خنق، ثم صلب إلى جانب بابك الخرمي سنة ٢٢٦هـ. شذرات الذهب، ج ٢ ص ٥٨. النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٤٢ ـ ٣٤٣.

<sup>(</sup>٣) هو أبو دلف القاسم بن عيسى بن ادريس العجلي. أحد قادة المأمون والمعتصم، وكان كريماً مقداماً ذا وقائع مشهورة وصنائع مأثورة، صنف كتاب سياسة الملوك، وكتاب السلاح، وكتاب البزاة والصيد، وإليه ينسب الأمير أبو نصر بن ماكولا، صاحب كتاب الاكمال. توفي سنة ٢٢٦هـ. وفيات الأعيان، م ٤ ص ٧٧ ــ ٧٩.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته، ص ٣٧٢.

 <sup>(</sup>٥) في (ب -ج - د): فقال أيها الأمير أنا رسول أمير المؤمنين إليك.

وَروي أنَّ بعضَ العمَّالِ رَفَعَ على خالدٍ بنِ يزيدَ بنِ مزيدٍ (٣)، أنَّهُ اقتطَعَ أموالاً (واحتجزَ بعضها) فَعَضِبَ المعتصمُ وَحَلَفَ ليأخذَنَ أموالَ خالدٍ وليعاقبنَّهُ، فَلَجاً خالدُ إلى القاضي أحمدَ بنِ أبي داوودَ فاحتالَ أحمدُ حتى جَمعَ بينَهُ وبينَ خصمِهِ الذي رَفَعَ عليه، فَلَمْ تَقُمْ على خالدٍ حُجَّةً، فَعَرَّفَ ابنُ أبي داوودَ المعتصم بذلك، (وَشَفِّع) (٥) إليهِ في خالدٍ، فَلَمْ يشفعُ فَأُحْضِرَ أبي داود المعتصم بذلك، وقد كان قبلَ ذلك قبض على أموالِهِ وضياعِهِ خالدٌ وأحضِرتْ آلات العقوبةِ، وقد كانَ قبلَ ذلك قبض على أموالِهِ وضياعِهِ وَصَرَفَهُ عن العمل، فحضَرَ ابنُ أبي داوودَ المجلِسَ فَجَلَسَ دونَ مجلسِهِ

<sup>(</sup>١) في (ب): فلما استقر في المجلس.

<sup>(</sup>٢) الأذكياء، ص ٦٩. وفيات الأعوان، م ١ ص ٨٦. المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١٤٨. المدة، ص ١٤٨. الفرج بعد الشدة، ج ٢ ص ٦٦.

<sup>(</sup>٣) هو خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني. كان أبوه من الأمراء المشهورين، وكان خالد ممدوح أبي تمام الطائي، وله فيه أحسن المدائح، تولى الموصل من جهة المأمون، ثم تولى الجيش الذي أرسله الواثق إلى أرمينيا. فاعتل في الطريق ومات في سنة ٢٣٠هـ ودفن بمدينة دبيل أرمينيا. وفيات الأعيان، م ٣ ص ٣٤١ ـ ٣٤٢.

<sup>(</sup>٤) في (ب): واحتجزها، وفي (د): واحتجن بها.

<sup>(</sup>a) في (د): وتشفع إليه.

الذي كانَ يجلسُ فيهِ، فقالَ لَهُ المعتصِمُ ارتفعْ إلى مكانِكَ، فقالَ يا أميرَ المؤمنينَ ما استحقُّ إلاَّ دونَ هذا المجلسِ، قالَ وَكَيفَ قالَ (الناسُ)(١) يزعمونَ أَنَّهُ ليسَ مَحلِيّ محلَّ مَنْ يشفعُ في رَجُلِ قُذَفَ ليسَ بِما ليسَ فيهِ، وَلَمْ يصحَّ عليهِ فَلَمْ يُشَفَّعْ. قالَ: فارتفعْ إلى موضَعَكَ قالَ: مُشَفَّعاً أَوْ غيرَ مُشَفَّع، قالَ: بَلْ مُشَفَّعاً قَدْ وهبتُ لَكَ خالداً ورضيتُ عَنْهُ، فقالَ: إنَّ الناسَ لا يعلمونَ بهذا، قالَ قَدْ وهبتُ عليهِ جميع ما قُبِضَ عليهِ مِنْ ضِياعِهِ وأموالِهِ، قالَ فَمنْ لَهُ بِفكِ قيودِهِ والخلْع عليهِ ففعَلَ ذلكَ، قالَ قَدْ استحقَّ هو وأصحابُهُ رزقَ سَنَة، فإنْ رأى أميرُ المؤمنينَ أنْ يجعلهَا صِلةً لَهُ لِتُحمَلَ مَعَهُ فَفَعَلَ ذلكَ. ورزقَ سَنَة، فإنْ رأى أميرُ المؤمنينَ أنْ يجعلهَا صِلةً لَهُ لِتُحمَلَ مَعَهُ فَفَعَلَ ذلكَ. وُسَاحَ بِهِ رَجُلٌ نَحمَدُ اللّه (بِهِ) (٢٠)، فَلَمًا رَأُوهُ على تلكَ الحالِ سُرُّوا بِذلكَ، وَصَاحَ بِهِ رَجُلٌ نَحمَدُ اللّهَ على خلاصِكَ يا سيِّدَ العرب، فقالَ مَه سيّدُ العَرَبِ واللهِ بَعْدَ أميرِ المؤمنينَ أحمدُ بنُ أبى داوودَ الذي طُوقني ق/٢٥ هذِهِ المكرمة (٣).

قالَ أبو عبدِ اللّهِ النديمُ (٤) لَقَدْ رأيتُ الملوكَ في مقاصيرِها ومجامِعِها، وَمَا رأيتُ أغزَرَ أدباً مِنَ الواثِقِ (٥)، خَرَجَ إلينَا ذاتَ يوم وَهُوَ يقولُ

<sup>(</sup>١) ساقطة من (ب ــج ــد).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج ـ د).

<sup>(</sup>٣) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١٥٩ ــ ١٦٠. الفرج بعد الشدة، ج ٢ ص ٦٠ ــ ٦١.

<sup>(</sup>٤) أبو عبد الله النديم هو حمدون بن اسماعيل بن داوود النديم. قدم دمشق في صحبة المتوكل، وكان نديماً له سنة ٢٤٣هـ، توفي بسر من رأى سنة ٢٥٤هـ. تهذيب تاريخ ابن عساكر، ج ٤ ص ٤٣٥ ـ ٤٣٦.

<sup>(</sup>٥) هو أبو جعفر هارون بن المعتصم. ولد سنة ١٩٠هـ، وأمه أم ولد يقال لها قراطيس، وبويع له الخلافة بعهد من أبيه سنة ٢٢٧هـ، وكان كاتبه محمد بن عبد الملك الزيات، وحاجبه ايتاخ. وكان يقال له المأمون الصغير لشبه أحواله كلها بأحواله، دخل في القول بخلق القرآن وامتحن الناس، وقوى عزمه على ذلك ابن أبي داوود القاضي. ويقال أن الواثق رجع قبل موته عن القول بخلق القرآن، توفي سنة ٢٣٣هـ. فوات الوفيات، =

(لَعَمْري)(١) لقد عَرّضَ عِرْضَه مَنْ عَرّضَهُ لِقول ِ الخُزاعيّ:

خليليَّ ماذا أَرْتَجِي مِنْ غَدِ امرى عِ طوى الكشعُ عَني اليومَ وهو مكينُ وإنَّ امرءًا قَدْ ضَنَّ يـوماً بمنطقٍ يَسُــدُّ بِـهِ فَقْرَ امرى عِ لضنينُ (٢) فانبرى أحمدُ بنُ أبي داوودَ كأنَّما أُنشِطَ مِنْ عِقال يسألُهُ في رَجُل مِنْ أهل اليمامةِ فَأَسْهَبَ في الشَّفاعةِ وأطنبِ وذهبَ في القول كُلَّ مَذهبِ.

فقالَ لَهُ الواثِقُ يا أبا عبدِ اللهِ لَقدْ أكثرتَ في غيرِ كثيرٍ وأطنبتَ فقالَ يا أميرَ المؤمنينَ إنَّه صديقي وأَنْشَدَ:

وأهونُ ما يُعطي الصَّديقُ صَديقَهُ مِنَ الهيِّنِ الموجودِ أَنْ يتكلَّما قَالَ الواثِقُ ما قَدر هذا اليماميُّ أَنْ يكونَ صديقَكَ، وإنَّما أحسبُهُ أَنْ يكونَ مِنْ بعض خَولِكَ، فقالَ يا أميرَ المؤمنين إنَّهُ قدْ (اشتهرَ) (٣) بالاستشفاع بي عِنْدَكَ وَجَعَلني بِمرأَى وَمسْمَع من الرَّدِ والإسعافِ، فإنْ لَمْ أَقُمْ لَهُ هذا المقامَ، كُنْتُ كَما قالَ أميرُ المؤمنينَ:

وإنَّ امرىءً قَدْ ضَنَّ يوماً بِمنطقٍ يَستُ بِب نِسَرَ امسرى و لضنينُ فقالَ الواثِقُ لِمحمدٌ بن عَبْدِ الملكِ الزَّياتِ، باللهِ يا محمدُ ألا عَجَلَّت لابي عبدِ اللهِ حاجَتَهُ، لَيسْلَم من هَجْنَةِ المَطْلِ، كما سَلِمَ مِنْ هَجْنَةِ الرَّطْلِ، كما سَلِمَ مِنْ هَجْنَةِ الرَّدِ (٤).

<sup>=</sup> ج ٤ ص ٢٢٨ ـ ٢٣٢. الفخري، ص ٢٣٦. خلاصة الذهب المسبوك، ص ٢٢٣. تاريخ شدرات الذهب، ج ٢ ص ٧٦٠. تاريخ الخلفاء، ص ٣٤٠ ـ ٣٤١.

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ب – ج – د).

<sup>(</sup>٢) الأغاني، م ٩ ج ١٨ ص ٣٠.

<sup>(</sup>٣) في (ج): شهر، وفي (د): شهد.

<sup>(</sup>٤) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ٢٠١ ـ ٢٠٢. زهر الأداب، ج٢ ص ٦٩٦ - ٣٩٧.

وقال أحمدُ بنُ اسرائيلَ (١) فرَّقَ الواثقُ في الصدقةِ ووجوهِ البرِّ على المساكينَ والفقراءِ واليتامى الذينَ أُقيمتْ لَهُم الكفاياتُ للتعليم، (خمسةَ الفِ الفِ) (٣) دينارِ (وفرَّقَ على التَّجارِ الذينَ ذهبتْ أموالُهُم في الحريقِ في زَمانِهِ سَنةَ إحدَى وثلاثينَ ومَائتينِ خمسمَاثَةِ الفِ الفِ دينارِ) (٣). وَكَانَ عُمَرُ بنُ فرج (٤) يقولُ: أَمَرَ الواثِقُ بِحملِ الأرزاقِ لآلِ أَبي طالب إلى المدينةِ وكانَ يَصِلُ اليهِم في سَنةٍ مائتا الفِ دينارِ فكان مبلغُ ما حُمِلُ إليهِم الفَ الفِ الفِي دينارِ (٥). وَنَظَرَ عُمَرُ بنُ فرج فيما تصدَّقَ بِهِ الواثقُ في عِلَّتِهِ التي تُوفي فيها، فكانَ ثلاثةَ الفِ الفِ الفِ دينارِ، فَأَنْهى ذلكَ (إليهِ) (٦) فاستقلَّهُ. وكانَ الواثقُ قَدْ أَمَرَ فلكَ ثَلُنَ تُبنَى حضائِرُ فيها بيوت، يُجمعُ فيها المساكينُ فيجرى لَهُم الطَّعامُ والكسوةَ، وَيُمنعُوا مِنَ السؤالِ في الطَّرقِ والأسواقِ والأبوابِ ببغدادَ وَبِسرَّ مَنْ وَأَى، وَأَمَرَ بكتاتيبَ للصبيانِ الأيتامِ والمساكينِ فيتعلمونَ القرآنَ. وقال ابنُ رأى، وَأَمَرَ بكتاتيبَ للصبيانِ الأيتامِ والمساكينِ فيتعلمونَ القرآنَ. وقال ابنُ البي داوودَ: لَقَدْ فَرَقَ الواثِقُ مِنَ الأموالِ ، ما خِفْتُ أَن يُخلى بيوتَ المُموالِ ، ما خِفْتُ أَن يُخلى بيوتَ المُوالِ ،

<sup>(</sup>۱) خو أبوجعمر احمد بن اسرائيل الأنباري. أحد الكتاب الحذاق الأذكياء، تولى الوزارة للمعتز، وكان يحفظ وجوه المال دخلًا وخرجاً على ذهنه، وثب عليه الأتراك واستصفوا أمواله، فشفع فيه المعتز وأمه إلى متقدم الأتراك، فلم يلتفت إليهم وضربه في أيام المهتدي، حتى مات سنة ٢٥٥هـ. الفخري، ص ٢٤٤ ــ ٢٤٥. شذرات الذهب. ج٢ ص ١٣١٠.

<sup>(</sup>٢) في (د): خمسة آلاف دينار.

<sup>(</sup>۳) زیادة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته، ص ٣٧٥.

<sup>(</sup>٥) تاريخ بغداد، ج ١٤ ص ١٩. المختصر في أخبار البشر، ج ٢ ص ٣٦. وفيه وكان الواثق يبالغ في إكرام العلويين والإحسان إليهم وفرق في الحرمين أموالاً عظيمة، حتى لم يبقى بالحرمين في أيام الواثق سائل. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٣١٠. تاريخ الخلفاء، ص ٣٤٣. وفيه عن يحيى بن أكثم ما أحسن أحد إلى آل أبي طالب ما أحسن إليهم الواثق ما مات وفيهم فقير.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ب \_ ج \_ د).

فَلَا يوجدُ فيها شيءٌ إِنْ جَرَى أمرٌ أوحدَثَ حادِث، وَلَقدْ كُنْتُ أَعجبُ مِنْ تَفرقَةِ المعتصِم الأموال، فلمَّا رأيتُ الواثِقَ وما فَعَلَ أنسانِيَ فِعْلَ المعتصِم. قالَ وَكُنْتُ لا أُذكِرُهُ بِشيءٍ مِنَ الخيرِ وأبوابِ البِرِّ، وَمَا فيهِ ثوابٌ وقربةٌ إلى اللهِ تعالى إلا سرَّهُ ذلك، وشكرني عَلَيهِ وجزاني خيراً، وَحضَّني على أَنْ أَذكَرهُ بِهِ.

وكانَ يجلسُ للمظالِمِ فيكونُ غايتُهُ انصافَ النَّاسِ، والإحسانِ إليهم وَدَفْع (الظَّلمِ) (١) عنهُم وَرَدِّ حُقوقِهم إليهم، فإذا فَعلَ مِنْ ذلكَ شيئاً حَمَدَ الله على ما وفَقَهُ وَأَجْرَى على يَديهِ مِنَ الإنصافِ. وكانَ ابنُ الزَّياتِ رُبَّما تكلَّمَ عِندُ تَظلُّمِ المتظلمينَ بِمَا يريدُ أَنْ يُدافِعهُم بِهِ الواثقَ النصيحةَ والإشفاقِ فينتهرهُ ويؤنَّبُهُ ويحذِّرهُ الظَّلمَ.

ونالَ النَّاسَ بالعراقِ غلاءً شديدٌ سَنةَ إحدى وثلاثينَ وماثتينِ حَتَّى بَلغَ الكرَّ (٢) الدقيق ماثة دينارٍ، فَجَهدَ الناسُ فأمرَ الواثِقُ بتفرقةِ الأموالِ ببغدادَ والكوفةِ والبصرةِ ومكةَ والمدينةِ فكانَ ذلكَ ستُماثةِ ألفِ دينارِ (٣). وَبَلغَ إليهِ أَنَّ العمَّال يأخذونَ مِنَ السَّفنِ، التي تَرِدُ مِنَ الهنْدِ والصِّينِ العُشْرَ، فقالَ هؤلاءِ تُجَارٌ مسلمونَ، يغدونَ بأموالِهِم وأنفسِهِم، ويركبونَ البحرَ فيطولَ مكثُهُم فيهِ، فأَمَرَ بإسقاطِ العُشْرِ عَنْهُم (٤). قيلَ وكانَ يُصلي في دارِهِ الصلواتِ كلَّها فأَمَرَ بإسقاطِ العُشْرِ عَنْهُم (٤).

<sup>(</sup>١) في (ج): المظالم.

<sup>(</sup>٢) الكر: مكيال بابلي الأصل يساوي من القمح الآن ٢٩٢٥ كغم، المكاييل والأوزان الإسلامية وما يعادلها في النظام المتري، ص ٢٦٧.

<sup>(</sup>٣) تاريخ اليعقوبي، م ٢ ص ٤٨٣. وفيه فرق الواثق أموالاً جمة بمكة والمدينة وسائر البلدان على الهاشميين وسائر قريش والناس كافة، وقسم في أهل بغداد قسبًا كثيرة مرة بعد أخرى على أهل البيوتات وعلى عامة الناس.

<sup>(</sup>٤) تاريخ اليعقوبي، م ٢ ص ٤٨٣. تاريخ الطبري، ج ١٢ ص ١٣٦٣. الكامل في التاريخ، م ٥ ص ٢٧٩. وذكر وفيها أي سنة ٢٣٢هـ، أمر الواثق بترك أعشار سفن البحر وهو نص الطبري.

جماعة، يُووْذُنُ المؤذنُ فيقومُ فيركَعُ ثُمَّ يتقدَّمُ فيصلي، وَيُصلِّي خَلفَه مَنْ حَضَرَ مِنْ أصحابِهِ وقوادِهِ وغلمانِهِ ق/٨٦، وكانَ يركبُ إلى الجامِع فيخطُبُ وَيُصلِّي وكانَ كثيراً ما يخطبُ بخطبةِ المأمونِ المشهورةِ التي تقدَّمَ ذِكرُها في هذا الكتاب. وَلَمَّا اعتلَّ عِلَّتُهُ التي ماتَ بِها، اجتمعَ القوّادُ إلى ابنِ أبي داوودَ فقالوا كلّمه، يَعْقِدُ العهدَ لابنِهِ مُحَمَّدٍ، فذكرَ لَهُ ذلكَ فأعرضَ عَنهُ بوجهِهِ فَكلَّمهُ ثانيةً، فقالَ: يا أبا عَبدِ اللهِ أما كفاني أني تقلدتُ الأمرَ (في خياتي) (١) حتى أتقلد تَبِعتَهُ وأثمهُ بَعْدَ وفاتي، إن عملَ مَنْ أعهدُ إليهِ صالحاً، كانَ لَهُ ثوابُهُ، وإنْ عَمِلَ سيئاً كانَ عليَّ وِزرُهُ، إذْ صيَّرتُ أمورَ المسلمينَ إليهِ، كانَ لَهُ ثوابُهُ، وإنْ عَمِلَ سيئاً كانَ عليَّ وِزرُهُ، إذْ صيَّرتُ أمورَ المسلمينَ إليهِ، عليكُم بتقوىَ اللهِ وأحسَنُوا الاختيارَ لأنفسِكُم بَعْدي والله خليفتي عليكُم عليمُ المسلمينَ المسلمينَ المعلمينَ اللهِ على جَميع المسلمينَ المحتيارَ لأنفسِكُم بَعْدي والله خليفتي عليكُم وعلى جَميع المسلمينَ (١):

وَلمَّا أَزْمَع المتوكل(٣) على الرَّحيل إلى دِمشقَ أمرَ ابنَهُ

 <sup>(</sup>١) في (ب \_ ج):حياً، والكلمة ساقطة من (د).

<sup>(</sup>٢) تاريخ اليعقوبي، م ٢ ص ٤٨٣. وفيه قيل له في البيعة لابنه فقال لا يراني الله أتقلدها حياً وميتاً.

<sup>(</sup>٣) هو أبو الفضل جعفر بن المعتصم بن الرشيد بن محمد المهدي بن منصور العباسي. ولد بفم الصلح سنة ٢٠٧هـ وأمه أم ولد تسمى شجاع كانت من سروات النساء، كثيرة الصدقات والمعروف، وكانت تخرج في السر على يد كاتبها أحمد بن الخسيب كها ذكر الأتابكي في النجوم الزاهرة. بويع له بالخلافة بعد موت أخيه هارون الواثق سنة ٢٣٢هـ فأظهر الميل إلى السنّة، ونصر أهلها ورفع المحنة وكتب بذلك إلى الآفاق، واستقدم المحدثين إلى سامرا، وأجزل عطاياهم وأكرمهم، وكثر دعاء الخلق للمتوكل وبالغوا في الثناء عليه والتعظيم له، حتى قال إبراهيم بن محمد قاضي البصرة الخلفاء الثلاثة أبو بكر الصديق، رضي الله عنه، قاتل أهل الردة حتى استجابوا، وعمر بن عبدالعزيز رد مظالم بني أمية، والمتوكل محا البدع وأظهر السنّة. وقال محمد بن عبدالملك بن أبي الشوارب أني جعلت دعائي في المشاهد كلها، للمتوكل وذلك أن عمر بن عبدالعزيز جاء الله به لرد المظالم، وجاء المتوكل لردالدين. كان جواداً ممدحاً حتى قيل عبدالعزيز جاء الله به لرد المظالم، وجاء المتوكل لردالدين. كان جواداً ممدحاً حتى قيل عبدالعزيز جاء الله به لرد المظالم، وجاء المتوكل لردالدين. كان جواداً ممدحاً حتى قيل عبدالعزيز جاء الله به لرد المظالم، وجاء المتوكل لردالدين. كان جواداً ممدحاً حتى قيل عبدالعزيز جاء الله به لرد المظالم، وجاء المتوكل لردالدين. كان جواداً ممدحاً حتى قيل عبدالعزيز جاء الله به لرد المظالم، وجاء المتوكل لردالدين. كان جواداً ممدحاً حتى قيل

محمَّـدَ(١) المنتصرَ (المهلبيِّ يزيدَ)(٢) فقالَ بيتينِ على لسانِهِ، وَدَفَعَهُمَا إلى مَنْ يُحسِنُهما وغنَّى بِهما المتوكلُ وهما:

إلى اللهِ أشكو عَبْرةً نتخيرً وَلَوْ قَدْ حدَى الحادي بِطلب يحذرُ فَوا حسرتَنا انْ كنتُ في سُرَّ مَنْ رأى مقيماً وفي الشام الخليفة جعفرُ

فَأُعجِبَ بِهِمَا المتوكلُ وارتاحَ وبكَى ثمَّ قالَ مَنْ يقولُ هذا فقيلَ قَالهُ محمدُ المنتصرُ فقالَ هو على لسانِه: لكنْ مَنْ قائِلُه قالوا: يزيدُ المهلبيُّ فقالَ ادعُوه فواللهِ لأضحِكنَّه كما أبكاني فلمّا دخلَ عليهِ أَمَرَ لَهُ بخمسينَ الفِ درهم (٣).

ما أعطى خليفة ما أعطى المتوكل، لولا نصب ظاهر كان فيه وانحراف عن آل البيت، بايع بولاية العهد لولده المنتصر، ثم أراد عزله وتولية أخيه المعتز لمحبة أمه، وكان يتهدد ولده ويشتمه لأنه سأله النزول عن ولاية العهد فأبى، واتفق أن الترك انحرفوا عن المتوكل لأنه صادر أموال وصيف وبغى، فاتفقوا مع المنتصر على قتل أبيه فدخلوا عليه فقتلوه ووزيره الفتح بن خاقان سنة ٧٤٧هـ فكانت خلافته أربع عشرة سنة وعشرة أشهر وأيام/ تاريخ الخلفاء، ص ٣٤٣ ـ ٣٥٣؛ وفيات الأعيان، م ١ ص ٣٥٠ ـ ٢٥٣؛ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٣٢٤؛ فوات الوفيات، ج ١ ص ٢٩٠ ـ ٢٩٢؛ البداية والنهاية، شذرات الذهب، ج ٢ ص ١١٤ ـ ١١٥؛ الفخري، ص ٣٣٧؛ البداية والنهاية، ج ١ ص ٣٤٩ ـ ٣٥٠.

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن جعفر أمير المؤمنين المنتصر بالله بن المتوكل بن المعتصم بويع له بالخلافة بعد قتل أبيه سنة ٧٤٧، وكان وافر العقل راغباً في الخير، قليل الظلم محسناً إلى العلويين خلع أخويه المعتز والمؤيد من ولاية العهد، الذي عقده لهما المتوكل بعده، ولكن أيامه لم تطل ومات بعد أبيه بستة أشهر سنة ٨٤٨هـ عن ست وعشرين سنة أو دونها تولى بعده أحمد بن المعتصم المعروف بالمستعين بالله/تاريخ الخلفاء، ص ٣٥٦ \_ ٣٥٨؛ النجوم الخرامة، ج ٢ ص ١١٨ \_ ٣٢٠؛ شذرات الذهب، ج ٢ ص ١١٨ \_ ١١٩؛ الفخري، ص ٣٧٩؛ البعقوبي، م ٢ ص ٤٩٣؛ البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٣٥٧.

<sup>(</sup>٢) في (د): يزيد المهلسي.

<sup>(</sup>٣) تاريخ العيني (عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، ج ١٣ ص ١٥٣ ـ مخطوط =

وَرويَ أَنَّ محمَّدَ بنَ عبدِاللهِ بنَ طاهرِ (۱) كانَ مولوداً بِحدِّ السرطانِ (۲)، فلمًا كانَ ذاتَ ليلةٍ جمَع أهلَ بيتِهِ، فقالَ لَهُم: إنِّي مولودٌ بِحدِّ السَّرطانِ وانَّ طالع السنة السرطانِ وهي ليلةَ الأحدِ فانْ نجوتُ (في هذه الليلةِ) (۳) فسأبقى سنتينِ وانْ كانت الأخرى فإني ميت لا محالةً. قالوا: بل يُطيلُ اللهُ عمرَكَ، قالَ فَلمّا كانَ الليلُ دعا غلاماً لَهُ كانَ قَدْ عَلَمَّهُ النَّجومَ (٤)، فأصعدَهُ

= رقم ح ٨٣٠٣ وفيه سبب قدوم المتوكل إلى دمشق وانهم وصفوا إليه أنهارها وأشجارها فلم رآها أعجبته فنقل إليها أهله ودواوينه وعزم على المقام بها، وبنى له قصراً بداريا وخلف ابنه المنتصر بسامرا، فقال للمهلبي اعمل شعراً ترد أمير المؤمنين إلى العراق فعمل البيتين المذكورين وزاد المنتصر بيتين أحدهم:

يقسول محمد تفسديك نفسي أمسا تبقى عسلى من الفسراق وذكر السيوطي في تاريخ الخلفاء بيتين غير المذكورين ونسبهما إلى يزيد بن محمد المهلبي/ تاريخ الخلفاء، ص ٣٤٨.

- (۱) هو أبو العباس محمد بن عبدالله بن طاهر الخزاعي. كان شيخاً فاضلاً وأديباً شاعراً، أمير ابن أمير ابن أمير ولي إمارة بغداد في أيام المتوكل، وكان مؤلفاً لأهل العلم والأدب، توفي سنة ٢٥٣هـ/ النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٣٤٠؛ وفيات الأعيان، م ٥ ص ٢٢. ٣٩؛ البداية والنهاية، ج ١١ ص ١١؟ شذرات الذهب، ج ٢ ص ١٢٨.
- (٢) حد السرطان: هو درجات كل برج من البروج الأثني عشر مقسومة بين الكواكب الخمسة المتحيرة (زحل والمشتري والمريخ والزهرة وعطارد) على غير سوية وكل قسم يسمى حداً وهو بالفارسية مرز وحد السرطان أو رأس السرطان في لغة التنجيم نقطة المنقلب الصيفي لأن الشمس إذا بلغته تناهى طول النهار وبدأ في النقصان وكسوف القمر قد يحدث في المنقلب الصيفي عندما تحول الأرض بينه وبين ما يقابله من شعاع الشمس في وسط الشهر عند تقابلها طولاً وعرضاً. وكان هذا الكسوف ليلة أربع عشرة من ذي القعدة سنة ٣٥٧هـ على ما ذكره ابن الأثير، ج ١١ص ١٢، وقال في تلك الليلة مات محمد بن عبدالله بن طاهر والله أعلم/ مفاتيح العلوم، ص ١٢٣ ـ ١٢٦ ...
  - (٣) في (د): فان نجوت الليلة.
- (٤) نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه من بعده عن التنجيم لما له من أثر في عقيدة المسلم ففي الحديث الذي ذكره السيوطي عن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، =

إلى قبةٍ لَهُ فأعطاهُ بنادِقَ وأسطرلاباً(١)، وقالَ لَهُ خُذُ الطالعَ فكلّما مضى مِن انكسافِ القمرِ دقيقةٌ فاقذفْ إليَّ ببندقةٍ حَتَّى أعلمَ بذلكَ. وجلسَ محمدُ مَعَ أصحابِهِ وَجَعَلَ الغلامُ كلّ ما مضى مِن انكسافِ القمرِ دقيقةٌ قذف إليه ببندقة، فلما انكسفَ مِنَ القمرِ ثلثُهُ قالَ لأصحابه: ما تقولونَ في رَجُل مَعَكُم قاعدُ يقضِي ويمضِي وقد ذَهَبَ منذ جالسَكُم ثُلثُ عمرِهِ قالوا: بلُّ يُطيلُ اللهُ عُمرَكَ. فلمّا مضى من (اللّيل)(٢) ثلثاهُ، عَمد إلى جوارِيه فاعتقَ مِنهنَّ مَنْ عُمرَكَ. فلمّا مضى من (اللّيل)(٢) ثلثاهُ، عَمد إلى جوارِيه فاعتقَ مِنهنَّ مَنْ أرادَ عِتقَهَا، ووقف من ضياعِهِ ما أوقف. وقالَ لهم: ما تقولونَ في رَجُل مَعكم يَقضي وَيمضي، وقدْ ذهبَ جلُّ عُمرِه، فقالَ القوم: (بَلْ يطيلُ اللهُ مَعَرَكَ وبقاكَ أيها الأمينُ(٣) فلمًا مضى مِنَ الثُلثِ الثالِثِ دقيقتانِ، قالَ لهم:

انه قال: «إذا ذكر أصحابي فامسكوا وإذا ذكرت النجوم فامسكوا وإذا ذكر القدر فامسكوا» وعن عمر بن الخطاب انه قال تعلموا من النجوم ما تهدون به في البر والبحر ثم امسكوا. ونقل ابن أبي الحديد عن علي، كرم الله وجهه، انه قال: أيها الناس إياكم وتعلم النجوم إلا ما تهتدون في بر وبحر فانها تدعو إلى الكهانة المنجم كالكاهن والكاهن كالساحر والساحر كالكافر والكافر في النار سيروا على اسم الله. وعلى ابن أبي الحديد على هذا فقال المعلوم ضرورة عن دين رسول الله، صلى الله عليه وسلم وآله، إبطال حكم النجوم وتحريم الاعتقاد بها، والنهي والزجر عن تصديق المنجمين. وعد الإمام الغزالي في الإحياء هذا من العلم المذموم الضار وقال انه مضر باكثر الخلق، فإنه إذا ألقى إليهم أن هذه الآثار تحدث عقيب سير الكواكب، وقع في نفوسهم أن الكواكب هي المؤثرة وانها الآلهة المدبرة فيبقى القلب ملتفتاً إليها، ويرى الخير والشر عذوراً أو مرجواً من جهتها. وقال ابن خلدون: والنبوات أيضاً منكرة لشأن النجوم وتأثيراتها واستقراء الشريعات شاهد بذلك كالحديث الذي أخرجه مسلم في صحيحه، وأما من قال مطرنا بنوء كذا أو كذا فذلك كافر بي مؤمن بالكواكب. انظر: الجامع الصغير، ج ١ ص ٢٧؛ شرح نبج البلاغة، م ٢ ص ٧١ – ٧٧؛ إحياء علوم الدين، الصغير، ج ١ ص ٢٧؛ شرح نبج البلاغة، م ٢ ص ٧١ – ٢٧؛ إحياء علوم الدين،

<sup>(</sup>١) الاسطرلاب: مقياس النجوم وهو باليونانية اسطرلابون واسطر هو النجم ولابـون هو المرآة/ مفاتيح العلوم، ص ١٣٤.

<sup>(</sup>٢) في (ب - ج - د): القمر.

<sup>(</sup>٣) في (ب - د): بل يطيل الله بقاء مولانا الأمير.

إذا استغرق القمرُ فامضُوا إلى أخي عُبيدِالله بْنِ عَبدِاللهِ بْنِ طاهرِ (١)، ثُمَّ قامَ فاغتسلَ وَلَبِسَ أكفانَهُ وتحنَّطَ وَدَخَلَ إلى بيتٍ لَهُ، وَردَّ عليهِ الأبواب واضطجع فلما استغرق القمر في الكسوف فاضت نفسه فدخلوا عليه فإذا هومَيّت، فانطلقوا إلى عُبيدِاللهِ أخيهِ ليعلمُوه، فإذا عُبيدُاللهِ على طيارٍ لَهُ على باب القصرِ قد سَبقَهُم، فقالَ لهُم: ماتَ أخي، قالوا: نَعم. قالَ: ما ذلتُ آخذُ الطالِعَ حتَّى استغرقَ القمرُ في الكسوفِ فعلمتُ أنَّهُ قد قُبِضَ ثُمَّ دَخَلَ فاكبً عليه طويلًا.

ثم خرجَ وَهُوَ يقولُ:

مُد ركن الخلافة المحيط عليها حط فسطاطها المحيط عليها أحد كان خده مثل حد السيف أحد كان خده من نحوس جُمِعَت كُسِفَ البدر والأمير جميعا كُسِفَ البدر والأمير جميعا عاود البدر نورة لتجليه أظلمت بعدة الخلافة الخلافة المحرد قد كان دَبّر منها مبرم قد بكاة العراق والشرق

فلما حُمِلَ على سريرِه أنشأ يقول: تُداولُـهُ الأكفُ على سريـر

ألا لِلَّهِ ما حَمَلَ السريرُ

زالَ عنها السرادِقُ الممدودُ

جَسد أطنابها فمال العمود

والناد شب منها الوقود

حدُّها إليهِ الأجودُ

فانجلى البدرُ والأميرُ عميدُ ق/٦٩

ونسور الأمسيس مسالا يسعسود

فالدُّنيا عليها كابةً وجمودُ

قَـدُ قـضى وَمـنهـا عـتــدُ

والغربُ فمنها تهائِمٌ ونجودُ (٢)

<sup>(</sup>۱) هو أبو أحمد عبيدالله بن عبدالله بن طاهر. تولى شرطة بغداد خلافة عن أخيه محمد ثم استقل بها بعد موت أخيه إليه انتهت رياسة أهله، توفي سنة ٣٠٠هـ. وفيات الأعيان، م ٣ ص ١٢٠؛ النجوم الزاهرة، ج ٣ ص ١٨٠ ــ ١٨١.

<sup>(</sup>۲) مروج الذهب، ج ۲ ص ٤٥٧ ــ ٤٥٣، وذكر البيت الثالث والخامس والسادس/ وفيات الأعيان، م ٥ ص ٩٣، وذكر البيت الأول والخامس؛ تاريخ بغداد، ج ٥ ص ٤٢٢.

أكفُّ لبو تُملدُ إلىه حيَّاً إذا رَجعتْ وأطولُها قصيرُ تباشسرتِ القبورُ بِـهِ وأضحى تَـبكـيـهِ الأرامِـلُ والـفـقـيـرُ حُكِيَ أَنَّ مُحمَّد بْنَ زيدِ العلويِّ (١) الدَّاعي بطبرستانَ كانَ إذا افتتحَ الخراجَ نَظَرَ في بيتِ المال ِ، مِنْ خراج ِ السَّنةِ التي قَبْلَها، وفرَّقَهُ في قبائل ِ قريش على دعوتهم ، وفي الأنصار وفي الفقهاءِ، وأهل القرآن وسائر طبقاتِ الناس ، إلى أنْ يُفرّق جميع ما بقى . فَجَلَسَ في سَنّةٍ من السنينَ ففرّقَ مِثْلَ ذلكَ على عادَتِهِ، فَلما بَدَأ ببني عَبدِمُنافٍ وَقَدْ فرغَ مِنْ بَني هَاشِم، دعا بِسائر بني عبدِمُنافٍ، فقامَ إليهِ رَجُلٌ فقال له مِنْ أَيّ بني عَبدِ مُنافٍ (أَنْتَ)(٢)؟ فقالَ: مِنْ بَني أميةً، قَالَ: مِنْ أَيِّهِمْ فسكتَ فقالَ (لَعلْكَ مِنْ وَلَدِ معاويةَ) (٣) قالَ: نَعَمْ فقالَ: مِنْ أَيِّهم فسكتَ فقال: لَعَلْلَكَ مِنْ وَلَدِ يزيدَ. قال: نعمْ. قَالَ بِشُسَ الاختيارُ اخترتَ لِنفسِكَ مِنْ قصدِكَ بلداً وِلايتُهُ (إلى)(٤) آل أبِي طالبِ وعندكَ ثَارُهُم في سيِّدِهِم، وَقَدْ كانتْ لَكَ مندوحةٌ عَنْهُم بالشَّامِ والعراقِ عِندَ مَنْ يتولِّي جدُّكَ وَيحِبُّ بِرُّكَ، فإنْ كُنْتَ جِنْتَ عَنْ جَهْلِ مِنكَ بهذا فمَا يكونُ بَعد جهلِكَ شيءً، وإنْ كنتَ جِئتَ مستهزئاً بِهِم فقدْ خاطرتَ. فنظَر إليهِ العلويونَ نظراً شديداً وهمُّوا بِهِ، فصاحَ بِهِم محمَّدُ، فقالَ: كُفُّوا عافاكُمُ اللهُ كَانَّكُم (تظنونَ)(\*) في قَتل ِ هَذا، درْكاً وثاراً بالحسين بنِ عليٍّ إ

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن زيد العلوي صاحب طبرستان والديلم بعد أخيه الحسن بن زيد الذي ظهر بطبرستان سنة ٥٠٥هـ فلها قتل تولى محمد أمر طبرستان وقد كان محمد فاضلاً ديناً، حسن السيرة في ما وليه من تلك البلاد. وكان فيه تشيع قتله محمد بن هارون الذي أرسله إسماعيل الساماني بعد توجه محمد بن زيد إلى خراسان مات متأثراً بجراحات أصابته فدفن على باب جرجان سنة ٢٨٧هـ. البداية والنهاية، ج ١١، ص ٢٨٧ النجوم الزاهرة، ج ٣ ص ٢٧٠، الطبري، ج ١٣ ص ٢٧٠٠.

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ب \_ ج \_ د).

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (د).

<sup>(</sup>٤) ساقطة من (د).

<sup>(</sup>٥) في (ج - د): تطلبون.

(عليهِما السلامُ)(١) وأيُّ جُرْم لهذا إنَّ اللهَ تعالى حَرَّمَ أنْ تطالبَ نفسٌ بغيرِ ما اكتسبت. والله لا يعرضُ لَهُ أحدٌ إلَّا أقدتُهُ بهِ، واسمعُوا حديثاً أحد تْكُمُوهُ بِهِ يكونُ لَكُم قدوةً فيما تستأنفونَ، حدّثني أبي عَنْ أبيهِ قالَ عرضَ علي المنصورُ سَنَة حجَّ جوهراً فاخراً فعرَفُهُ وقالَ كانَ هذا لهشام بن عبدِالملكِ(٢) وهذا بعينِهِ قَدْ بَلَغَنِي خبرُهُ عند ابنِهِ محمّدِ (٣)، وما بقيّ مِنهُم أحدّ غيرَهُ، ثم قالَ للربيع إذا كانَ غداً، وصليتَ بالناسِ في المسجدِ الحرامِ وَحَصَلَ الناسُ فيهِ، فَأَعْلِقَ الأَبُوابَ كُلُّهَا، وَوكُلْ بِهَا ثَقَاتَكَ مَنَ الشَّيْعَةِ وَاقْفُلُهَا وَافْتَحْ للناس باباً واحداً وقفْ عليهِ، ولا يخرجْ أحدُ اللَّا مَنْ قَدْ عرفتَهُ، فلمَّا كانَ مِنَ الغدِ فعل الربيعُ ذلكَ. وتبينَ محمدُ بن هشام القصةَ، فَعَلِمَ أَنَّه المطلوبُ وأنَّهُ مأخوذً، فَتَحيّرَ وأقبلَ مُحَمّدُ بنُ زيدٍ بن علي بن الحسينِ بنِ عليّ بْنِ أَبِي طالبِ (عليهمُ السلامُ)(٤) على أثرَ ذلكَ، فرآه متحيّراً وَهُوَ لا يعرفُهُ فأنكرَ أمرَهُ، فقالَ لَهُ: يا هذا أراكَ متحيراً متلدداً فَمَنْ أنتَ ولكَ أمانُ اللهِ تعالى العامُ التّامُ، وأنتْ في ذِمِّتي حَتَّى أخلصَكَ بعون اللهِ عَزَّ وجلَّ. قال: أَنا مُحَمَدُ بنُ هِشَام بن عبدِالملكِ فَمَنْ أنتَ قالَ: أنا مُحَمَّدُ بنُ زيدٍ بنِ علي مِنْ الحسينِ بنِ على قال: فَعِندَ اللهِ احتسبتُ نَفْسي، قالَ لا بأسَ عليكَ يا ابنَ عَمِّ فانَّكَ لَستَ قاتلَ زَيدٍ، ولا في قتلِكَ إدراكُ ثارِهِ، وَأَنَا الآنَ بخلاصِكَ أُولَى مِنّي بإسلامِكَ، وَلكنْ تعذُّرني فيما أتناولُكَ بِهِ من مكروهٍ وقبح ِ مخاطبةٍ، يكونُ فِيهِ خلاصًكَ بمشيئةِ اللهِ وعونهِ. فقالَ يا سيّدي أنتْ وذاكَ، فطرحَ رداءه على

<sup>(</sup>١) في (د): رضي الله عنهم.

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته، ص ۳۰۰.

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن هشام بن عبدالملك أحد أولاد هشام بن عبدالملك بن مروان. العقد الفريد، ج ٥ ص ١٧٩.

<sup>(</sup>٤) في (د): رضي الله عنهم أجمعين.

رأسِهِ ووجههِ ولبَّبَهُ (١) بهِ، وأقبلَ يَسْحبهُ فلمَّا وقعتْ عينُ الرَّبيع (٢) عَلَيهِ، لَطَمَهُ لطماتٍ وجاءَ بهِ إلى ق/٧٠ الربيع ، وقالَ يا أَبا الفضل أنَّ هذا الخبيثَ جَمَّالً مِنْ أَهْلِ الكوفةِ، أكراني جمالَهُ ذاهباً وعائداً، وَقَدْ هَرَبَ مِنَّى في هذا الوقت، وأكرى بَعضَ القوادِ الخرسانيةِ ولي عَليهِ بذلكَ شُهُودُ فَضم إلى ا حرسيَّين يصيران به معى إلى القاضى ويمنعانِ الخرسانيُّ مِن اعتراضِهِ إن اعترَضنا. فَضَمَّ إليهِ حرسيّين وقالَ امضيا بهِ مَعَهُ فَلمّا بَعُدَ عَنْ المسجدِ، قالَ لَهُ يا خبيثُ تؤدي إلى حقِّى، قالَ نَعمْ يا ابنَ بن ي رَسول اللهِ صلى الله عليهِ وعلى آلِهِ وسلَّمَ. فقالَ للحرسيين انصرفا في حفظِ اللهِ، فَلمَّا بَعُدَا أطلقَهُ، فقبَّلَ محمدُ بنُ هِشام يَدَهُ وَرَأْسَهُ وقالَ: بأبي أنتَ وأمِّي، اللهُ أعلمُ حيثُ يجعلُ رسالاتِهِ، ثُمَّ أخرجَ جوهراً لَهُ قيمةً وقدرٌ عظيمٌ، وَدَفَعَهُ إليهِ وقالَ شرَّفني يا سيِّدي بقبولِهِ مِنِّي، فقال: اذهب بمتاعِكَ يا ابنَ عَمِّ، فإنَّا أهلُ بيت لا نقبلُ على المعروف مكافأةً، وقد تركتُ لكَ دَمَ زَيدٍ وَهُو أعظَمُ قدراً مِن ذلكَ، فانصرفْ راشداً ووارِ نفسَكَ عن هذا الرَّجُل إلى أنْ يخرجَ، فإنَّه مُجِدٌّ في طلبِكَ. فمضَى وتوارَى ثُمَّ انَّ محمَّدَ الدَّاعي أمَرَ للأمويّ بِمثلِ ما أَمَر بِهِ لسائر بني عَبْدِ مُنافِ وضمَّ إليه جماعةً من مواليهِ وأمرَهم أَنْ يُخرجُوهُ إلى الرَّي ويأتوهُ بكتابه بسلامتِه فقامَ الأمويُّ وَقَبَّلَ رأسَهُ ومضى وَمَعَهُ القومُ حتَّى وَصلَ مامنَهُ وجاؤهُ بكتابه بسلامته (٣). ق/٧١/ تقطيع بالأصل/ وصلاته على سيّدنا مُحَمَّد وعلى آلهِ ورضيَ اللهُ عن أصحابه.

<sup>(</sup>١) لببه: جمع ثيابه عند نحره في الخصومة ثم جره/ مختار الصحاح.

 <sup>(</sup>٢) من هنا يبدأ تقطيع ورطوبة في نسخة الأصل تبدو معها بعض الكلمات ويغيب البعض
 الآخر والتكملة هنا من النسخة (ب ـ د): لأنها أيضاً ناقصة في (ج).

<sup>(</sup>٣) المستجاد من فعلات الأجواد، ص ١٤٩ ــ ١٥٢.



## الفهارس العامة

- نهرس الآيات القرآنية.
- فهرس الأحاديث النبوية.
  - ــ فهرس الأعلام.
    - فهرس البلدان.
    - ــ فهرس القوافي.
  - فهرس المراجع.
  - فهرس المحتويات.



فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	السورة
		<ul> <li>وَلَكُمْ فِي القِصَاصِ حَيَاةً يَا أُولِى</li> </ul>	البقرة
717	174	الألْبَابِ	
		* وَإِن طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ	
		وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِضْفُ مَا فَرَضْتُمْ	
		إِلَّا أَن يَعْفُونَ أَوْيَغُفُوا الَّذِي بِيَدِه عُشْدَةً	
		النِّكَاحِ وَأَن تَعْفُوَا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَلاَ تَنسَوُا	
7.1	747	الفَضْلَ بَيْنَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ .	
V4	44	<ul> <li>* وَسَيِّداً وَحَصُوراً وَنَبِيّاً مِنَ الصَّالِحِينَ.</li> </ul>	آل عمران
		<ul> <li>والكَاظِمِينَ الغَيْظَ والعَافِينَ عَن النَّاسِ</li> </ul>	
7.1	١٣٤	واللُّهُ يُحبُّ الْمُحْسِنِينَ	
		* وَشَاوِرْهُمْ فِي الأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكُّلْ	
177/170	104	عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ المُتَوَكِّلِينَ	
		* يَا أَيُّهَا ۚ الَّذِبِنَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِـرُوا	
750	۲	وَرَابِطُوا واتُّقُوا اللَّـهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ	
		<b>*4v</b>	

النساء
الأعراف
_
الأنفال
-
يوسف
مُ قَدُ مُا اللَّهِ مِنْ إِنَّ اللَّهِ وَ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	السورة
~^^		<ul> <li>إنَّ اللَّهَ يَامُرُ بِالعَدْل والإحْسَانِ وإيتَائي</li> <li>ذي القُرْبَى وَينَهْى عَنِ الفَحْشَاءِ والمُنكرِ</li> <li>والْبَغْى يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ</li> </ul>	النحل
<b>744</b>	4.	* وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهْقَ الْبَسَاطِلُ إِنَّ	الاسراء
177	۸۱	الْبَاطِلُ كَانَ زَهُوقاً	الكهف
۳۰۸	<b>£</b> 9	مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ	طه
148	44	له واجمعل بي وريوا بين الميمي كمارون أخِي اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي	_
<b>70</b> A	٤٧	<ul> <li>وَنَضَعُ المَوازِينَ القِسْطَ لِيَومِ القِيَامَةِ</li> <li>فَلاَ تُظْلَمُ نَفسٌ شَيْئاً</li></ul>	الأنبياء
<b>4</b> 04	**	قَأَذِّن فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِين مِن كُلِّ فَجَّ عَمِيقِ	الحج
<b>T</b> 0V	**	لِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَــــَدَاكُمْ وَيَشِّرِ المُحْسِنِينَ	
144	٦٠	بُغِيَ عَلَيْهِ لَينصُرَنَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُو عَفُورٌ * إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ ومنكُمْ لاَ تَحْسَبُوه شَرًا لَّكُمْ بَلْ هُـوَخَيْرٌ لكُمْ لاَ تَحْسَبُوه شَرًا لَّكُمْ بَلْ هُـوَخَيْرٌ لكُمْ لكُلَّ الْمرىء مِنْهُم ما اكتسب من الإثم	النور
791	11	والذِي تُولِّى كِبْرَهُ مِنْهُم لَه عَذَابٌ عَظِيمٌ .	

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	السورة
720	٧١	<ul> <li>فَفَرَرْتُ مِنكُم لَمَّا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي</li> <li>رَبِّي حُكْماً وَجَعَلَنِي مِنَ المُرْسَلِينَ</li> </ul>	الشعراء
195	٥٢	<ul> <li>         « فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ</li></ul>	النمل
<b>709</b>	۳۳	<ul> <li>قَلَا تَغُرُنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغُرُّنَّكُمْ</li> <li>بِاللهِ الغَرُوْرُ</li> <li>بِاللهِ الغَرُوْرُ</li> </ul>	لقمان
***	17	<ul> <li>وَاذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ</li> <li>يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلاَ تَتْبَعِ الهَوَى فَيْضِلَّكَ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الذِينَ يَضِلُونَ فَيُضِلُونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الذِينَ يَضِلُونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِما نَسُوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِما نَسُوا</li> </ul>	ص
797/179	<b>Y</b> 7	يَوْمَ الحِسَابِ	فصلت
***	72	وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَاللَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ	
		<ul> <li></li></ul>	الشورى
14.	10	بَيْنَنَا وَيَنْنَكُمْ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وإِلَيْهِ المَصِيرُ * والذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَاثِرَ الإِثْم وَالفَوَاحِشَ	
7.7	**	وإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ	
177	۳۸	وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفقُونَ	

السورة	الآية	رقم الآية	رقم الصفحة
محمد	* يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تنصروا اللَّـهَ		
	يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ	٧	14.
	<ul> <li>إِنْمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهْوُ وإِن تُؤْمِنُوا</li> <li>يَوْمُ مِنْ وَ أُومُ مِنْ وَ وَمِنْ مِعْ وَإِنْ مُؤْمِنُوا</li> </ul>		
	وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ أُجُورَكُمْ وَلاَ يَسْأَلُكُم أَمْوَالَكُمْ	44	404
الحجرات	* يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبْإِ		
	فَتَبِيُّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْماً بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا		
	عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ	٦	777
القمر	* فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ	41	444
الرحمن	* مُدْهَامُتَانِ	3.5	170
الحديد	<ul> <li>لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ</li> </ul>		
	الكِتَابَ والمِيزَانَ لِيَقُـومَ النَّاسُ بِـالْقِسط		
	وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسُ شَدِيدٌ وَمَنَافِعُ		
	للنَّاسِ ِ	40	14.
القيامة	<ul> <li>كَلُّا لا وَزَر</li> </ul>	11	14.6

•

## فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	رتم	الحديث
۳.	الإيمان يمان والحكمة يمانية	١
٤٧	خُير الناس من طال عمره وحسن عمله	4
££	إن الله يبعث لهذه الأمة كل مئة سنة من يجدد لها دينها	٣
۸٠	الأثمة من قريش	٤
۸٠	قدموا قريشاً ولا تقدموها	٥
۸۱	اسمعوا وأطيعوا وإن استعمل عليكم عبد حبشي	٦
ΑY	لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة	٧
٨٥	من مات ولم يعرف امام زمانه	٨
94/10	من خلع يداً من الطاعة	4
7.	أنت مني بمنزلة هارون من موسى	1.
144	كلكم رّاع وكلكم مسؤول عن رعيته	11
44	من فارق الجماعة شبراً	11
44	لا طاعة في معصية الله انما الطاعة في المعروف	14
46	الدين النصيحة	1 8
9.5	من أراد أن يفرق أمر هذه الأمة وهي جميع	10
40	السلطان ظل الله الممدود في الأرض	17
4.4	سبعة يظلهم الله عز وجل تحت ظله يوم لا ظل إلا ظله	۱۷
44	إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله	١٨
	قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتابه إلى هرقل أسلم يؤتك	11
١	الله أجرك مرتين وان أبيت فان عليك إثم الاريسيين	

الصفحة	رقم	الحديث
١.,	من سن سنة حسنة كان له أجرها وأجر من عمل بها	۲.
1.1	من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل من تبعه	41
1.1	إن أحب الناس إلى الله تعالى وأقربهم منه إمام عادل	**
1.1	إن أفضل عباد الله منزلة يوم القيامة إمام عادل	74
1.1	الإمام جنة يقاتل من وراءه ويتقي به	<b>7 £</b>
1 • ٢	ثلاثة يبغضهم الله الإمام الجائر والشيخ الزاني والفقير المختال	40
1.4	اللهم من ولي من أمر أمتي شيئاً فشق عليهم فاشفق عليه	77
1.4	إن المقسطين عند الله على منابر من نور عن يمين العرش	**
1.4	ما من أمير عشيرة إلا جيميء به يوم القيامة مغلوه يداه إلى عنقه	44
1.4	عدل ساعة في حكومة خير من عباده سنة	74
1.4	العامل على الصدقة بالحق كالغازي في سبيل الله	۳.
	عن أبسي ذر رحمه الله تعالى قال قلت يا رسول الله ألا تستعملني قال	۳۱
1 • £	فضرب بيده على منكبي ثِم قال يا أبا ذر انك ضعيف وانها أمانة	
	يا أبا ذر اني أراك ضعيفاً واني أحب لك ما أحب لنفسي لا تأمرن	44
3 . 1	على إثنين	
1 • \$	أفلحت يا مقدام ان لم تكن أميراً ولا كاتباً ولا عريفاً	44
1 • ٤	إن العرافة حق ولا بد للناس من العرفاء ولكن العرفاء في النار	7" 8
1.0	لا يدخل الجنة صاحب مكس	40
1.7	لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق	77
۱۰۷	إنما طاعة في المعروف	**
1.4	من أطاعني فقد أطاع الله ومن عصاني فقد عصى الله	47
۱۰۸	اللهم علمه التأويل وفقهه في الدين	44
1.4	لو استعمل عليكم عبدحبشي مجدع الأطراف	٤٠
	بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على السمع والطاعة في منشطنا	٤١
1.9	ومكرهنا وعسرنا ويسرنا	
	انها ستكون بعدي أثرة وامور تنكرونها قالوا يا رسول الله فما تأمر من	£Y
11.	أدرك ذلك قال تؤدون الحق الذي عليكم	
11.	من أراد أن يقرأ القرآن غضا كها أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد	٤٣
11.	انكم ستلقون بعدي أثرة فاصبروا حتى تلقوني على الحوض	٤٤

الصفحة	رقم	الحديث
	تكون بعدي أثمة لا يهتدون بهداي ولا يستنون بسنتي وسيقوم فيهم	٤٥
111	رجال	
111	من خرج من الطاعة وفارق الجماعة ثم مات ميتة جاهلية	٤٦
114	من رأى من أميره ما يكره فليصبر فانه من فارق الجماعة شبراً	٤٧
114	من نزع يده من الطاعة لم يكن له حجة يوم القيامة	٤٨
114	من فارق الجماعة واستذل الإمارة لقي الله عز وجل ولا وجه له عنده	٤٩
114	من أهان سلطان الله أهانه الله	٠
111	على المرء المسلم السمع والطاعة فيها أحب وكره إلا أن يؤمر بمعصية	۱۵
110	من امركم من الولاة بغير طاعة الله فلا تطيعوه	٥٢
	بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم جيشاً وأمر عليهم رجلًا	۴٥
110	وأمرهم أن يسمعوا له ويطيعوا فأغضبوه في شيء فقال اجمعوا حطباً	
	تستعمل عليكم أمراء فتعرفون وتنكرون فمن كره فقد برىء ومن	٥٤
117	أنكر فقد أسلم	
	خيار أثمتكم الذين تحبىونهم ويحبونكم وتصلون عليهم ويصلون	٥٥
117	عليكم	
	سيكون بعدي امراء فمن دخل عليهم فصدقهم في كذبهم وأعانهم	70
117	على ظلمهم فليس مني	
	انكم لاتسعون الناس باموالكم ولكن يسعهم منكم بسط الوجه	٥٧
14.	وحسن الخلق	
	ما من عبد يسترعيه الله رعية يموت يوم القيامة وهوغاش لرعيته	٥٨
174	إلا حرم الله عليه الجنة	
144	إنما احكم بالظاهر والله يتولى السرائر	04
147	أنا لا نستُعين بمشرك	7.
147	وزرائي في الأرضُ أبوبكر وعمر	71
	من ولِّي شيئاً من أمور الناس فأراد الله به خيراً جعل معه وزيراً	77
127	صالحاً	
144	صنفان من الناس إذا صلحا صلح الناس وإذا فسدا فسد الناس	74
127	انكم ستحرصون على الإمارة وانها ستكون ندامة وحسرة	٦٤
	مثل الجليس الصالح كالداري ان لم يحذيك من عطره علقك من	٥٢
101	ريمه	

الصفحة	رقم	الحديث
107	المرء على دين خليله	77
17.	من سكن البادية جفا ومن اتبع الصيد غفل ومن أتى السلطان افتتن	77
17.	رأس الدين النصيحة	٨٢
177	من التمس رضى الله بسخط الناس رضي الله عنه وأرضى الناس	79
178	اشفعوا تؤجروا ويقضى الله على لسان نبيه ما شاء	٧٠
	من كان وصلة لأخيه إلى ذي سلطان في منهج برأو تيسير عسير	٧١
178	أعانه على إجازة السراط	
170	لا يدخل الجنة قتات	٧٢
177	ما خاب من استخار ولا ندم من استشار	٧٣
177	ما شقى عبد بمشورة ولا سعد من استغنى برأيه	٧ŧ
141	ما تشيرون علي في قوم يسبون أهلي	٧٥
144	عدل ساعة في حكومة خير من عبادة ستين سنة	٧٦
148	شر الرعاة الحطمة	٧٧
148	الظلم ظلمات يوم القيامة	٧٨
148	دار الظالم خراب ولو بعد حين	٧4
148	اتقوا ظلم من لا ناصر له إلا الله	٨٠
190	اتقوا دعوة المظلوم فانها ترفع على الغمام	٨١
140	ثلاث دعوات مستجابات لا شك فيهن دعوة المظلوم	٨٢
144	ليس شيء أسرع عقوبة من البغي	۸۳
144	لو بغی جبل علی جبل لجعله الله دکا	٨٤
7.4	الراحون يرحمهم الرحمن	٨٥
٧١٠	ليس الشديد بالصرعة إنما الشديد من يملك نفسه عند الغضب	۲۸
٧1٠	من كظم غيظاً وهو يقدر أن يمضيه مـلأ الله قلبه أمناً وإيماناً	۸٧
۲۱.	إذا غضب أحدكم وكان قائرًا فليقعد	٨٨
711	إذا غضبت فاسكت	٨٩
<b>Y11</b>	لا تغضب	4.
317	أقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم إلا في الحدود	41
<b>71</b> A	لا يفض فاك	4 Y
44.	إن فيك خصلتين يحبهم الله الحلم والاناة	44

الصفحة	رقم	الحديث
44.	التئودة والاقتصاد والتثبت جزء من ستة وعشرين من النبوة	4 £
44.	من تأني أصاب أو كاد	40
741	إن لكل نبــي حواريا وحواريــي الزبير	47
740	لا تتمنوا لقاَّء العدو وإذا لُقيتوه فاصبروا	4٧
747	الحزم سوء الظن	4.4
7 5 5	الحرب خدعة	44
727	من ولى شيئاً من أمور الناس فاحتجب عنهم احتجب الله عنه	1
	إن مفاتيح أرزاق العباد بإزاء العرش يبعث الله إلى كل عبد بقدر	1.1
44.	نفقته	
**	ان هن البيان لسحراً	1.4

## فهرس الأعلام المترجم لهم بالرسالة

ابن المعتز (عبدالله بن المعتز): ۹۷ ابن المقفم: ۱۵۵

ابن نباتة السعدي (عبدالعزيز بن عمر):

أبو بكر الصديق (عبدالله بن عبدالرحمن): 19۷

أبو جعفر المنصور (عبدالله بن محمد بن

علي): ۳۱۰

أبو حنيفة النعمان (النعمان بن ثابت بن زوطي): ٣٢٢

أبو الخدير بن منصور بن أبي الخدير الشماخي: ٥٠

أبو الدرداء (عويمر بن مالك): ٢١٢

أبو دلف العجلي: ٣٨٠

أبو ذر الغفاري (جندب بن جنادة): ١٠٣

أبو زكريا (تلميذ الإمام): ٥١

أبو سلمة بن عبدالرحمن: ۲۹۲

أبو الطيب المتنبي (أحمد بن الحسين):

أبو العتاهية (إسماعيل بن قاسم): ١٩٧ أبو الفتح البستي (على بن محمد الكاتب إبراهيم بن الإمام محمد: ٣٢٦ إبراهيم بن محمد بن طلحة: ١٦٩

إبراهيم بن المهدي: ٢٠٣

إبراهيم بن هلال الصابي: ١٧٠ ابرويز بن هرمز: ١٢١

ابن أبي ذؤيب (محمد بن عبدالرحن):

بن ابني دويب (حمد بن عبدالرحمن).

ابن أبي ليلي (عبدالرحمن بن أبي ليلي): ۲۸۷

ابن بسام (علي بن محمد بن نصر): ١٤٨ ابن دريد (محمد بن الحسن): ٢١٩ ابن الرومي (علي بن العباس بن جريج):

ابن شهاب الزهري (محمد بن مسلم بن عبدالله): ۱۸۸

ابن الأشعث (عبدالرحمن بن الأشعث): ۲۸۷

ابن عباس (عبدالله بن عباس): ۱۰۸ ابن العميد (محمد بن العيد الكاتب): ۱۳۷

ابن مسعود (عبدالله بن مسعود): ۱۱۰

404

الثعالبي (عبدالملك بن محمد بن

إسماعيل): ١٣٧

ثمامة بن الأشرس: ٢٤٧

جالينوس: ٣٦١

جرير بن عطية الخطفي الشاعر: ٣٥٣

جعفر بن المعتصم (المتوكسل عملي الله

العباسي): ٣٨٦

جعفر بن یحیمی بن خالد: ۱٤۲

الحارث بن عوف: ۱۷۸

الحارث بن هشام: ٧٤٥

الحباب بن المندر: ۱۷۹

حبيب بن المهلب: ۲۷۷

الحجاج بن يوسف الثقفي: ٢٧٩

حذيفة بن اليمان: ١١١

الحريري (القاسم بن علي بن محمد): ١٧٤

الحسن البصري: ١٧٦

الحسن بن سهل: ۲۰۳

الحسن بن علي بن أبى طالب: ١٨٣

الحسين بن علي بن أبي طالب: ٢٦٣

حمدون بن إسماعيل (أبو عبدالله النديم):

441

حيدر بن كاروس (الافشين): ٣٨٠

خالد بن عبدالله القري: ٣٠٤

خالد بن یزید بن مزید: ۳۸۱

الخوارزمي محمد بن العباس: ١٤٤

الخيزران: ٣٢٥

داود عليه السلام: ٢٢٥

داود بن علي بن عبدالله بن عباس: ٣١٢

دعبل الخزاعي: ٣٦٥

دنانير مولاة يحيى البرمكي: ٣٣٩

البستي): ١٤٩

أبومسلم الخولاني (عبدالله بن ثـوب):

179

أبو هريرة (عبدالرحمن بن صخر الدوسي):

1 • 8

أبي بن كعب: ١٨١

أحمد بن إسرائيل: ٣٨٤

أحمد بن أبي خالد: ٢٠٨

أحمد بن أبسي داود: ٣٧٢

أحمد بن عبدربه: ۲۵۱

أحمد بن يوسف: ٢٥١

الأحنف بن قيس: ١٦٦

اردشیر بن بابك بن ساسان: ۱۲۱

أرسطو طاليس: ١٤٠

اسحاق الموصلي (أسحق بن إبراهيم):

4.1

الإسكندر: ١٤٠

أسياء بن خارجة: ٢٨٨

إسماعيل بن صبيح: ١٥٤

أسامة بن زيد: ۱۸۰

أشج عبدالقيس: ٢٢٠

الأفوه الأودي (صلاء بن عمرو بن مالك):

17

أم سلمة (هند بنت أبي أمية): ١١٥

أنس بن مالك: ٣٦٠

أنو شروان بن قباذ: ١٩١َ

ابتاخ: ۳۷۶

بزرجمهر بن البخت: ١٥٢

بسر بن أبي أراطة: ٢٥٩

بشار بن برد: ۱۸٦

تماضر بنت عمرو بن الشريد (الخنساء):

الشافعي محمد بن إدريس: ۲۹۰ الشعبي عامر بن شرحبيل: ١٧٨ الصاحب بن عباد: ١٥٦ صالح بن عبدالقدوس: ١٤٣ صالح بن على صاحب المصلى: ٣٣٨ صفوان بن أمية: ٢٣٠ طاهر بن الحسين: ٢٣٧ عائشة أم المؤمنين: ١٠٢ عبادة بن الصامت: ١٠٩ العباس بن عبدالمطلب: ١٥٧ العباس بن المأمون: ٣٥٤ عبدالله بن أيوب: ٣٧٦ عبدالله بن جعفر: ۲۷۳ عبدالله بن حسن بن حسن: ۱۸۷ عبدالله بن خالد بن أسيد: ١٣٢ عبدالله بن الزبير: ٢٣١ عبدالله بن أبى بن سلول: ٢٩١ عبدالله بن على بن عبدالله بن العباس: 411 عبدالله بن عمر: ٢٦٧ عبدالله بن قيس الرقيات: ٢٧٤ عبدالحميد الكاتب: ٢٠٣ عبدالرحمن بن أبي بكر: ٢٦٨ عبدالرحمن بن الحكم: ٢٦٣ عبدالرحمن بن عوف: ١٠٠ عبدالصمد بن على: ٢٠٧ عبدالعزيز بن مروان: ٢٤٩ عبدالملك بن صالح: ٧٤٠

عبدالملك بن قريب الأصمعي: ٣٣٦

عبيدالله بن عبدالله بن طاهر: ٣٩٠

عبدالملك بن مروان: ۲۷۹

الربيع بن يونس: ٣١٧ ربيعة بن الحسن بن على بن عبدالله: 01/0. رجاء بن حيوه: ٢٩٥ الزبير بن العوام: ٣٦٠ الزرقاء بنت عدى: ٢٥٥ زهيربن أبسي سلمي: ۲۲۸ زياد الأعجم: ١٤٦ زياد بن سمية (زياد بن عبيدالثقفي): 144 زید بن أسلم: ۱۰۸ زید بن ثابت: ۱۸۱ زينب بنت سليمان بن على: ٣٢٥ سالم بن محمد بن سالم: ٤٧ سعد بن زراره: ۱۷۹ سعد بن عباده: ۱۷۹ سعد بن معاذ: ۱۷۹ سعيد بن خالد: ٢٩٥ سعيد بن العاص: ٢٦٥ سعيد بن المسيب: ٢٨٩ سعيد بن الوليد الأبرش: ٣٦٤ السفاح (عبدالله بن محمد بن على): ٣١١ سلیم بن زیاد: ۲۷۳ سليمان بن عبدالملك: ٢٩٣ سليمان بن على بن عبدالله بن عباس:

۳۱۵ سلیمان بن مهاجر: ۱٤۹ سلیمان بن یسار: ۲۹۱ سهل بن هارون: ۲۱۱ سوار بن عبدالله القاضي: ۱۹۷ سودة بنت عمارة: ۲۰۸

الفضل بن يحيى: ٣٣٩ قابوس بن وشمكير (الأمير شمس المعالى): 148 القاسم بن إبراهيم: ٣٦٩ قطري بن الفجاءة: ٧٤٠ كعب الأحبار: ٩٦ لقمان الحكيم: ١٨٨ مالك بن أنس: ١٨٣ المأمون (عبدالله بن هارون الرشيد): ٣٤٨ المبرد (محمد بن يزيد البصري): ٣٥٢ عمد بن إبراهيم الإمام بن محمد بن على: 137 محمد بن إسحاق: ٣٦٠ عمد بن أحمد الأكحل المنجوي: ٢٤ محمد بن أحمد بن يحيى بن صمع: ٤٩ محمد بن زيد العلوي: ٣٩١ محمد بن عباد: ۳۷۱ محمد بن عبدالله بن طاهر: ٣٨٨ محمد بن عبدالملك بن الزيات: ٣٧٥

محمد بن علي القلعي: ٣٧ ـ ٥٥ محمد بن القاسم العلوي: ٣٧٧ محمد المنتصر (ابن المتوكل العباس): ٣٨٧ المختار بن عبيدالثقفي: ٢٧٤ مدافع بن أحمد: ٤٧ مروان بن أبي حفصة: ٣٣١ مروان بن الحكيم: ٣٦٩ مروان بن محمد: ٣١٠ مسلمة بن عبدالملك: ٣٠٠

مسلمه بن الوليد (صريع الغواني): ٣٤٣ مصعب بن الزبير: ٢٧٤ عبيدالله بن عبدالله بن عتبة: ۲۹۷ عبيد بن كعب النمسيري: ۲٦٥ العتابي كلثوم بن عمرو: ۳۷۰ عتبة بن أبي سفيان: ۱۳۱ عثمان بن عفان: ۹۵ عروة بن أذينة: ۳۰۲ عروة بن الزبير: ۲۹۲ علقمة بن وقاص: ۲۹۲ علوية: ۳۵۱

علي بن أبي طالب: ١٨٠ علي بن أحد بن سالم: ٤٩ علي بن صالح: ٣٦٢ علي بن محمد بن أحمد بن جديد: ٤٧ علي بن موسى الرضى: ٣٦٦

عمارة بن عقيل: ٣٥١ عمر بن الخطاب: ٩٩ عمر بن أبي ربيعة: ٣٥٢ عمر بن عبدالعزيز: ٢٩٥ عمر بن فرج الرخجي: ٣٧٥ عمرو الأشدق: ٢٧٠

عمرو بن عبید: ۳۱۷ عمرو بن معد*ي* کرب: ۲۲۷

عمرو بن العاص: ٩٦

عمير بن شييم القطامي: ٢٢١

عمير بن ضابي: ۲۸۰ عيينة بن حصن: ۱۷۸

الفرزدق (همام بن غالب الشاعر): ١٤٦

الفضل بن الربيع: ١٥٣ الفضل بن سهل: ١٦٢ الفضل بن مروان: ١٤٤ هشام بن عبدالملك: ٣٠٠

الواثق (هارون بن المعتصم): ٣٨٢

واقد بن محمد الوقدي: ٣٥٩

الوليد بن عبدالملك بن مروان: ۲۸۸

الوليد بن عبيد بن يحيى (البحتري):

170

الوليد بن يزيد: ٣٠٦

يحيى بن أبي نصر الطفاوي: ٥٠

یحیسی بن اکثم: ۳٤۸

یحیمی بن خالد: ۱٤٠

يزيد بن أبي مسلم: ٢٨٨

يزيد بن عبدالملك: ٢٩٦

یزید بن مزید: ۳٤٥

یزید بن معاویة: ۲۹۸

يزيد بن المهلب: ٢٧٦

یزید بن الولید: ۳۰۸

معاذ بن جبل: ۱۸۱

معاویة بن أبسي سفیان: ۲۵۳

معاویة بن یسار: ۱۵٦

المعتصم (محمد المعتصم بن همارون

الرشيد): ٣٦٨

معن بن زائدة: ٣٢٩

المقدام ابن معدي كرب: ١٠٤

منصور بن زیاد: ۳۳۸

المهدي (محمد بن عبدالله بن محمد): ٣٢٥

المهلب بن أبى صفرة: ٢٣٨

المهلبي (الوزير الحسن بن محمد): ١٤٥

النابغة الجعدي: ٢١٧

ناصر بن عبدالله بن عبدالرحمن: ١٩٩٠٥

النعمان بن المنذر: ۲۱۸

هارون الرشيد: ٣٣٣

هبيرة بن أبــي وهب: ٢٤٦

هرمس: ٣٦١

## فهرس البلدان

177, 077

البقيع: ٩٠، ١٠٠، ١١٠، ١٨٤، ٢٦٦

بوصیر: ۲۰۳، ۳۱۰

البيت الحرام: ٣٢٩

بيت المقدس: ١٠٩

بلاد التركمان: ١٩

التعكير: ١٦

جرجان: ۱۷٤، ۳٤٣

الجرف: ۱۸۰

الجزيرة: ١٦، ٣١٠، ٣٥٤

الجند: ١٦

الحبشة: ٢٧٣

الحجاز: ۲۲، ۳۵، ۲۰۷، ۲۳۱، ۳۶۹

الحرمين: ١٦٩، ٣٨٤

حضرموت: ٤٨، ٤٣، ٥٠، ٥٦

حلب: ۱۲، ۲۸، ۱۶۱، ۲۷

حمص: ٩٦، ١٠٩

الحميمة: ٣١١

حوران: ۱۷۹

خسراسسان: ۲۳۱، ۲۳۸، ۱۳۲،

**\*\*\*\*** \*\*\*\* \*\*\*\* \*\*\*\*

أب: ١٩

أذربيجان: ٣٤٥

أرمينيا: ٣٤٥، ٣٧٥، ٣٨١

الإسكندرية: ١٤٠، ١٤٠

أسوان: ١٥

أشروسنة: ٣٨٠

اصطخر: ۱۲۱، ۱۲۱

أنطاكية: ٣٨

باب المعلى: ٣١٥

البحرين: ١٠٨

بخاری: ۱٤۹

البرك: ٧٤

بست: ۱٤٩

البصرة: ۱۲۶، ۱۳۲، ۱٤٥، ۱٤٧،

00/1 7/1 7/1 7/7 /17

\$173 1773 ATTS 1773 3FTS

777, 777, 777, 777

بغداد: ۲۳، ۲۸، ۲۱۹، ۲۰۲، ۱۹۷،

7.7, 377, .77, 777, 177,

137, 107, 037, 017, 737,

A37, 707, .FT, 1FT, 0FT,

۳۷۰، ۳۷۶ دجیل: ۲۸۷

دمشق: ۱۲۹، ۲۰۳، ۲۰۷، ۲۱۲، ۱۳۱۱، ۲۶۱، ۸۶۳، ۲۸۳

> دير الجثاليق: ۲۷۶ دير الجماجم: ۲۸۷

دیر سمعان: ۲۹۶

دیر مروان: ۲۸۹

الديلم: ٣٩١

الدينور: ٣٦٨ ذي هزيم: ٢٤

الربذة: ١٠٣

الرصافة: ٣٠٠، ٣٠٦

الرقة: ٣٣٤

الري: ٣٣٣

زبید: ۱۲، ۱۷، ۲۳، ۳۹، ۶۶، ۱۹،

14 .0.

سجستان: ۱٤٩، ۲۸۷، ۳۲۹

سرخس: ۱۹۲، ۲۰۳

سر من رأی: ۲۰۳، ۲۳۰، ۳۸۸، ۳۸۸

سهام: ۱۷

سوریا: ۱٦

سوهاج: ٥٨

الشام: ۱۱، ۹۲، ۸۳، ۱۰۱، ۱۰۹، ۲۶۱، ۲۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۲۵۲، ۲۵۲،

777, 377, 777, 777, 677

صفین: ۱۰۸، ۲۱۸، ۲۰۲

صنعاء: ۱۹، ۲۰، ۲۸، ۶۸

الصين: ١٤٠

الطائف: ۱۳۱، ۲۰۳، ۲۷۹

طبرستان: ۱۷٤، ۳۹۱

طخرستان: ۱۸٦

طوس: ۳۳۳، ۳۳۳

ظفار: ۲۳، ۵۰، ۵۲

العاصمية: ١٨

العباسية: ٣١٢، ٣٤١

عدن: ۱۲، ۱۷

عسقلان: ۲۹۰

عرفات: ۲۵

العراق: ١٦٥، ١٦٩، ٢٣١، ٢٤٩،

۳۰۶، ۲۸۰، ۲۷۹، ۲۷۳، ۲۷۳ سراقین: ۲۳۲، ۲۷۶، ۲۰۶، ۳۲۹

عمواس: ۱۸۱

عمورية: ٣٦٨، ٣٧٦

فارس: ۲۱۹

فلسطين: ١٠٩

فم الصلح: ٣٨٦

القادسية: ۲۲۷، ۲۵۹

القسطنطينية: ۱۲۱، ۲۲۹، ۲۹۳،

4. . . 748

قلعة أبى قبيس: ٣٨

قلعة تعز: ١٦

قلعة حارم: ٣٨

قلعة حلب: ٣٧

قلعة المسلمين: ٣٧

قلعة اليمن: ٣٩

قنسرین: ۳۸، ۳۷۰

کرمان: ۲۷۷

الكعبة: ٣٠٨

الكوفة: ۱۳۲، ۲۲۳، ۲۷۴، ۱۱۰،

771, VPI, 707, 777, 777,

PY, VO, . T, 17, TT, TT,

٥٣، ٨٣، ١٤، ١٣٢، ٢٢٩، ١٧٣٠

فهرس القوافي والأشعار

هيهات الوزراء ابن العميد القضاء – الفقضاء الطلهاء الن قيس الرقيات المنيف غائب العماد الشيزري المتنبي المتنبي التنبي المتناك وراقب الصاحب بن عباد وراقب الصاحب بن عباد فيحاسبه مروان بن أبي حفصة وكلكم فيحاسبه – المهلب منتاب أحمد بن عبدربه فلله المهلب زياد الأعجم المهلل المهلب زياد الأعجم ولا أتمنى أركب هدية العذري جانيك الجرب – الموب الموب الموب أتلفت تميم بن جميل الخارجي الرأي بإصباح عمرو بن الاطنابة المولود المتنبي مراح – المتنبي مراح الحارث بن هما الحارث بن هما المولود المتنبي الحارث بن هما المولود المتنبي الحارث بن هما المولود المتنبي الحارث بن هما الحارث بن هما المولود المتنبي الم	الصفحة	عدد الأبيات	الشاعر	قافيته	صدر البيت
إنما مصعب الظلماء ابن قيس الرقيات السيف غائب العماد الشيزري المتنبي اقتراب المتنبي الماد وراقب الصاحب بن عباد وراقب مداهب مروان بن أبي حفصة وكلكم فيحاسبه منتاب أحمد بن عبدربه فلله المهلب زياد الأعجم المهلب زياد الأعجم ولا أتمنى أركب هدية العذري جانيك الجرب مداوني الدرجات أبو الفتح البستي عدلوني الدرجات أبو الفتح البستي أرى الموت أتلفت تميم بن جميل الخارجي الرأي بإصباح حمرو بن الاطنابة الموبد مراح عمرو بن الاطنابة ما أطيب مراح المتنبي المولود المتنبي المولود المتنبي مراح مراح مراح الحارث بن هشام المولود المتنبي المولود المتنبي المولود المتنبي مراح مراح مراح مراح مراح مراح مراح مراح	147	٧	ابن العميد	الوزراء	هيهات
بسيف         غاثب         العماد الشيزري           وكم ذنب         اقتراب         المنبي           إذا أدناك         وراقب         الصاحب بن عباد           فيا في يديك         مذاهب         مروان بن أبي حفصة           وكلكم         فيحاسبه         —           مابال         منتاب         أحمد بن عبدربه           فلله         المهلب         زياد الأعجم           ولا أتمنى         أركب         هدية العذرى           جانيك         الجرب         —           عدلوني         الدرجات         أبو الفتح البستي           أرى الموت         أتلفت         تميم بن جميل الخارجي           أبت لي         الربيح         عمرو بن الاطنابة           ما أطيب         مراح         —           الله يعلم         مزبد         الخارث بن هشام           الله يعلم         مزبد         الخارث بن هشام	144	*	~	القضاء	إذا جار
وكم ذنب اقتراب المتنبي إذا أدناك وراقب الصاحب بن عباد ولم أفي يديك مذاهب مروان بن أبي حفصة وكلكم فيحاسبه مابال منتاب أحمد بن عبدربه فلله المهلب زياد الأعجم ولا أتمنى أركب هدية العذرى جانيك الجرب جانيك الجرب مالوني الدرجات أبو الفتح البستي أرى الموت أتلفت تميم بن جميل الخارجي أبت لي الربيح عمرو بن الاطنابة ما أطيب مراح ما طيب مراح مزيد الخارث بن هشام	440	٣	ابن قيس الرقيات	الظلياء	إنما مصعب
إذا أدناك وراقب الصاحب بن عباد فيا في يديك مذاهب مروان بن أبي حفصة وكلكم فيحاسبه المحد بن عبدربه مابال منتاب أحمد بن عبدربه فلله المهلب زياد الأعجم ولا أتمنى أركب هدية العذرى جانيك الجرب حانيك الجرب الدرجات أبو الفتح البستي عذلوني الدرجات أتيم بن جميل الخارجي الرأي بإصباح عمرو بن الاطنابة الربيح عمرو بن الاطنابة ما أطيب مراح حويقتل المولود المتنبي يقتل المولود المتنبي يعلم مزبد الحارث بن هشام	Y .	1	العماد الشيزري	غاثب	بسيف
فيا في يديك       مذاهب       مروان بن أبي حفصة         وكلكم       فيحاسبه       —         مابال       منتاب       أحمد بن عبدربه         فلله       المهلب       زياد الأعجم         ولا أتمنى       أركب       هدية العذري         جانيك       الجرب       —         عدلوني       الدرجات       أبو الفتح البستي         أرى الموت       أتلفت       تميم بن جميل الخارجي         أبت لي       الربيح       عمرو بن الاطنابة         مراح       —         مراح       —         الله يعلم       مزبد       الخارث بن هشام         الله يعلم       مزبد       الخارث بن هشام	100	1	المتنبي	اقتراب	وكم ذنب
وكلكم فيحاسبه مابال منتاب أحمد بن عبدربه فلله المهلب زياد الأعجم ولا أتمنى أركب هدية العذرى جانيك الجرب - عدلوني الدرجات أبو الفتح البستي أرى الموت أتلفت تميم بن جميل الخارجي الرأي بإصباح - أبت لي الربيح عمرو بن الاطنابة ما أطيب مراح - ما أطيب مراح المتنبي يقتل المولود المتنبي	101	4	الصاحب بن عباد	وراقب	إذا أدناك
مابال       منتاب       أحمد بن عبدربه         فلله       المهلب       زياد الأعجم         ولا أتمنى       أركب       هدية العذرى         جانيك       الجرب       -         عدلوني       الدرجات       أبو الفتح البستي         أرى الموت       أتلفت       تميم بن جميل الخارجي         الرأي       بإصباح       -         أبت لي       الربيح       عمرو بن الاطنابة         ما أطيب       مراح       -         الله يعلم       مزبد       الحارث بن هشام         الله يعلم       مزبد       الحارث بن هشام	144	4	مروان بن أبــي حفصة	مذاهب	فها في يديك
مابال       منتاب       أحمد بن عبدربه         فلله       المهلب       زياد الأعجم         ولا أتمنى       أركب       هدية العذرى         جانيك       الجرب       -         عدلوني       الدرجات       أبو الفتح البستي         أرى الموت       أتلفت       تميم بن جميل الخارجي         الرأي       بإصباح       -         أبت لي       الربيح       عمرو بن الاطنابة         ما أطيب       مراح       -         الله يعلم       مزبد       الحارث بن هشام         الله يعلم       مزبد       الحارث بن هشام	174	١	_	فيحاسبه	وكلكم
ولا أتمنى أركب هدية العذرى الجرب ــ الجرب ــ الدرجات أبو الفتح البستي أرى الموت أتلفت تميم بن جميل الخارجي الرأي بإصباح ــ الربيح عمرو بن الاطنابة ما أطيب مراح ــ ما أطيب مراح ــ المتنبي المولود المتنبي المولود المتنبي المولود المتنبي المولود المتنبي المولود المتنبي عمل مزبد الحارث بن هشام	401	٣	أحمد بن عبدربه	منتاب	
جانيك       الجرب       -         عذلوني       الدرجات       أبو الفتح البستي         أرى الموت       أتلفت       تميم بن جميل الحارجي         الرأي       بإصباح       -         أبت ني       الربيح       عمرو بن الاطنابة         ما أطيب       مراح       -         يقتل       المولود       المتنبي         الله يعلم       مزبد       الحارث بن هشام	YVX	٥	زياد الأعجم	المهلب	فلله
عدلوني الدرجات أبو الفتح البستي أبو الفتح البستي أرى الموت أتلفت تميم بن جميل الخارجي الرأي بإصباح أبت لي الربيح عمرو بن الاطنابة ما أطيب مراح يقتل المولود المتنبي يقتل المولود المتنبي الله يعلم مزبد الحارث بن هشام	440	1	هدية العذرى	أركب	ولا أتمنى
أرى الموت أتلفت تميم بن جميل الخارجي الرأي بإصباح أبت لي الربيح عمرو بن الاطنابة ما أطيب مراح يقتل المولود المتنبي يقتل المولود المتنبي المولود المتنبي الله يعلم مزبد الحارث بن هشام	<b>YAY</b>	*	~	الجرب	جانيك
الرأي بإصباح - أبت لي الربيح عمرو بن الاطنابة ما أطيب مراح - يقتل المولود المتنبي المولود المتنبي الله يعلم مزبد الحارث بن هشام	184	*	أبو الفتح البستي	الدرجات	عذلوني
الرأي بإصباح - أبت لي الربيح عمرو بن الاطنابة ما أطيب مراح - يقتل المولود المتنبي المولود المتنبي الله يعلم مزبد الحارث بن هشام	444	4	تميم بن جميل الخارجـي	أتلفت	أرى الموت
ما أطيب مراح – يقتل المولود المتنبي الله يعلم مزبد الحارث بن هشام	110	<b>Y</b>	ana.	بإصباح	الرأي
ما أطيب مراح – يقتل المولود المتنبي الله يعلم مزبد الحارث بن هشام	777	٤	عمرو بن الاطنابة	الربيح	أبت لي
الله يعلم مزبد الحارث بن هشام	150	1	~	مراح	ما أطيب
الله يعلم مزبد الحارث بن هشام	727	4	المتنبي	المولود	يقتل
· ·	720	٣		مزبد	الله يعلم
ويسومني رأس محمد دعبل الخزاعي	470	٤	دعبل الخزاعي		1

الصفحة	عدد الأبيات	الشاعر	قافيته	صدر البيت
١٤٨	۲		شديد	سکر
Y14	1	بشار بن برد	الرد	الحريلحي
74.5	1	المتنبي	الكاثد	يبدأ
777	1	_	المولود .	اغا
4٧	٣	الأفوه الأودي	سادوا	لا يصلح
410	4	المتنبي	تمودا	إذا أتت
404	٣	المأمون	الكبد	في دون
404	٣	امرأة	البلد	يا خير
441	4	عبيدالله بن طاهر	المدود	هد
1 2 4	4	منصور الفقيه	أستكبر	إذا
448	1	ابن الرومي	حجرا	عيب الأناه
184	٤	ابن بسام	وزير	سنصبر
184	1	سليمان بن مهاجر	وزيرا	إن الوزير
777	1	علي بن أبسي طالب	لكثير	وليس كثير
747	•	طاهر بن الحسين	تغرير	ركوبك
747	4	minin	الدهر	علی کل حال
747	*	ابن نباتة السعدي	قصير	فلا تحقرن
707	*	محمود البغدادي	يسيرا	أحجابك
704	1	الخنساء	نار	وإن صخرا
**	*	يزيد المهلبي	<i>یح</i> ذر	إلى الله
***	٤	العتابي	الذكر	يا من
411	1	عبدالحميد الكاتب	ظاهره	أسو
405	٤	العباس بن الأحنف	بالخبر	ان تشق
44.	٣	عبدالله بن طاهر	السرير	تداوله
1 2 7	*	الفرزدق	أميرا	<b>ق</b> ل
414	4	النابغة الجعدي	يكدرا	ولا خير
101	*	الصاحب بن عباد	ملبس	إذا أصبحت
***	1	أبو تمام	نفوسا	کم بین
744	1	<u> </u>	دسايسا	إذا كنت
184	4	صالح بن عبدالقدوس	توصه	إذا كنت

الصفحة	دد الأبيات	الشاعر عا	قافيته	صدر البيت
714	١	ابن درید	العصا	واللوم
144	4		بغيض	العزل
7.0	٥	إبراهيم بن المهدّي	السابع	إن الذي
719	1	علي بن محمد	رادع	بطرتم
410	*	سليمان بن علي	أصنع	بدأتكم
40:	٥	-	المنيفة	مأمون ٔ
441	1	angum.	مصروف	العبد
444	1	محمد المنتصر	الفواق	يقول
127	1	أبي رشيد الطائي	الصديق	وكل ولاية
170	1	البحتري	عطاؤك	وعطاء
101	٣	أبو العتاهية	بابكا	أتيتك
400	•	المأمون	مساكا	كيف أصبحت
127	١	زياد الأعجم	خليل	فتى
147	4	منصور الفقيه	تبدل	يا من
4.5	4	إبراهيم بن المهدي	أهل	أذنبت
410	1	المتنبي	جهل	إذا قيل
***	٣	عمرو بن معدي كرب	جهول	الحوب
727	۳	هبيرة بن أبــي وهـب	القتل	لعمرك
740	1	المتنبسي	الحيل	لا تلق
***	4	الوليد بن يزيد	بالنوافل	أليس عجباً
777	4	معاوية	الأجل	كأن الجبان
YEA	1	الحمدوني	مملولا	أفرغ
<b>7</b> \$A	1	على البصير	الشغل	فلا تعتذر
14.	1	أبو الفتح البستي	الرجال	وشرطة الفلاحة
771	1	القطامي	الزلل	قد يدرك
454	٨	مسلم بن الوليد	النصل	أتتك
۸۰۲	٦	الوليد بن يزيد	الدخلا	أنا النذير
***	1		رسول	ايا جود معن
711	٣	مروان بن أبــي حفصة	زوالآ	أقمنا
450	4	مسلم بن الوليد	الكحل	لا يعبق

الصفحة	مدد الأبيات	الشاعر د	قافيته	صدر البيت
48.	١	tion.	النبال	فها بقيا
727	٥	مسلم بن الوليد	أمل	موف
404	1	سجويو	شاغلة	فلا هو
401	4	قاضي دمشق	قالوا	برئت
404	• •		اشتغلوا	أضحى
109	*	أبو الفتح البستي	وغمم	صاحب
170	١	name#	يتكلها	وأهون
174	4	بشار	حازم	إذا
194	*	أبو العتاهية	الظلوم	أما والله
144	1		بظالم	وما من
<b>Y 1 A</b>	1	_	حليها	فملا يغررك
***	١	الشريف الرضي	فسالم	وسالمت
AYA	•	زهير بن أبي سلمي	المرجم	وما الحرب
701	4	أبو العتاهية	المكارم	لأن <i>عدت</i>
441	1	****	الحوم	أتروض
457	Y	مسلم بن الوليد	الحاما	سل الخليفة
417	*	_	العظائم	وألقيت
XYX	1	زهير بن أبي سلمى لأبي أخزم الطائي	لهذم	ومن يعصي
414	١	لأبسي أخزم الطاثي	يكلم	شنشنة
444	1	_	الغريم	إذا كان
441	1	رشيد بن رويض العنبري	وضم	ليس براع
227	1	William	الثيم	إذا كان
187	4	-	الشيطان	قد کنت
170	4	دعبل الخزاع <i>ي</i>	مكين	خليلي
717	*	قعنب بن أم صاحب	سكنوا	مالي
Y + £	٣	إبراهيم بن المهدي	أعظم منه	أذنبت
445	*	الامام علي بن أبي طالب	سكون	إذا هبت
727	1	القطامي	فجبان	شجاع
747	ź	سودة بنت عمارة	الأقران	شمر
77.	4	سودة بنت عمارة	مدفونا	صلى الإله

الصفحة	مدد الأبيات	الشاعر	قافيته	صدر البيت
790	1	***	معوان	إن سمعت
441	4	مروان بن أبــي حفصة	شيبان	معن
441	*	مروان بن أبيّ حفصة	الرحمن	ما زلت
441	1		الكاتبين	ونحن الكاتبون
474	1	_	لضنين	وإن امروء
401	٣	المأمون	الظنا	بعثتك
154	4	البستي	الكبيرة	وزارة
144	٣	_	الوثيقة	خصائص
101	1	طرفة بن العبد	قرناءه	قارن
184	•	الحريري	المرتبة	لجوب
740	1	_	فتعديها	الحرب
771	<b>Y</b>	ابن المعتز	إلا بها	وإن فرصة
344	1	الكميت	ركوبها	إذا لم يكن
124	*	علي بن محمد	رسولها	تخير
<b>Y1</b> A	٣	النَّعمان بن المنذر	لفضلها	تعفو
*•	4	الوليد بن يزيد	عيناها	لا أسأل
725	£	مروان بن أبــي حفصة	دلالما	طرقتك
107	1	عدي بن يزيد	يقتدي	عن المرء
Y . o	•	إبراهيم بن المهدي	دمي	رددت
740	1	الحارث بن عباد	صاّلي	لم أكن
777	1	ابن درید	الذكي	من ضيع
**	٣	الوليد بن يزيد	ما تبني	رأيتك
4.4	*	عروة بن أذينة	يأتيني	لقد علمت
***	٣	زياد بن الأعجم	تضاري	تغني
441	4	رشيد بن رويض العنبري	الدوي	قد لفها
۲۸۰	٣	سحيم بن وثيل الرياحي	تعرفوني	أنا بن جلا

- (۱) الأحكام السلطانية والولايات الدينية: تأليف علي بن محمد بن حبيب الماوردي ــ مراجعة الدكتور محمد فهمي السرجاني ــ دار التوفيقية للطباعة.
- (۲) الأحكام السلطانية:
   للقاضي أبي يعلي محمد بن الحسين الفراء الحنبلي ــ مطبعة الحلبي ــ الطبعة الثانية
   ١٩٦٦م.
- (٣) الأخبار الطوال: لأبي حنيفة الدينوري \_ تحقيق عبدالمنعم عامر \_ مراجعة الدكتور جمال الدين الشيال \_ الطبعة الأولى ١٩٦٠م.
  - (٤) الأخبار الموفقيات:
     للزبير بن بكار \_ تحقيق سامي مكي \_ مطبعة العاني بغداد ١٩٧١م.
     (٥) آداب ابن المعتز:
    - دراسة وتحقيق صبحي رديف ــ مطبعة الحوادث ــ بغداد ١٩٧٢م.
  - (٦) آداب السياسة بالعدل وتبيين الصادق الكريم المهذب بالعقل:
     تأليف المبارك بن خليل الخازندار \_ مصور رقم ٤٣٠٠ \_ دار الكتب المصرية.
    - (٧) أدب الدنيا والدين:
       تأليف على بن محمد الماوردي \_ تحقيق السقا \_ الطبعة الرابعة \_ ١٩٧٣م.
    - (٨) الأدب الكبير والأدب الصغير:
       تأليف عبدالله بن المقفع ــ المؤسسة العربية العامة للطباعة والنشر ــ بيروت.
      - (٩) الأذكياء:
         لأبي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي ــ الناشر مكتبة الغزالي.

(١٠) إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري:

تأليف أبني العباس شهاب الدين أحمد بن عمد القسطلاني، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق - ١٣٠٥هـ الطبعة السادسة.

(١١) الاستيعاب في معرفة الأصحاب:

تأليف يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر \_ تحقيق علي محمد البيجاوي \_ مطبعة خيضة مصر.

(١٢) أسد الغابة في معرفة الصحابة:

تأليف عزالدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبدالكريم الجزري المعروف بابن الأثير أشرف على التحقيق محمد صبح واشترك في التحقيق الشيخ محمود فايد، محمد عاشور، محمد البنا مطابع الجمعية التعاونية للطباعة.

(١٣) الإسلام وأصول الحكم:

لعلى عبدالرزاق \_ دراسة ووثائق بقلم محمد عمارة \_ بيروت ١٩٧٢.

(١٤) الإسلام وفلسفة الحكم:

الدكتور محمد عمارة ــ المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٧٩م.

١٥ \_ أصول الدين:

تأليف الإمام عبدالقاهر بن طاهر البغدادي ــ الطبعة الثانية بيروت ــ لبنان .

(١٦) أعتاب الكتاب:

لابن الأبار محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي \_ تحقيق صالح الأشتر طبعة دمشق ١٩٦١م.

(١٧) الإعجاز والإيجاز:

للثعالبي ــ الناشر بغداد دار البيان ــ بيروت دار صعب.

(١٨) الأعلام:

تأليف خيرالدين الزركلي ــ الطبعة الثالثة ١٩٦٩م.

(١٩) اعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس: تأليف محمد المعروف بدياب الاتليدي ــ مطبعة الحلبي الطبعة الثالثة ١٩٥٥م.

(٢٠) إعلام النساء في عالمي العرب والإسلام:

تأليف عمر رضا كحالة ــ الطبعة الثالثة ١٩٧٧م.

(٢١) الأغاني:

لأبئي الفرج الأصفهاني ـ دار الفكر بيروت ١٩٧٠ ـ تصوير عن طبعة بولاق الأصلية.

(٧٢) الأمالي:

لأبى على إسماعيل بن القاسم القالي ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٥م.

(٢٣) أمالي المرتضى:

للشريف المرتضي علي بن الحسين العلوي ـ تحقيق أبو الفضل إبراهيم ـ مطبعة الحلبي ١٩٥٤م.

(٧٤) امراء البيان:

محمد كرد على ــ الطبعة الثالثة ــ مطابع دار الكتاب بيروت ١٩٦٩م.

(٢٥) إنساب الاشراف:

لاحمد بن يحيى البلاذري \_ المجلد الثاني \_ طبعة بيروت ١٩٧٤م \_ الجزء الرابع \_ القسم الثاني \_ الناشر الجامعة العبرية \_ القدس \_ ١٩٣٨م \_ المجلد الحامس \_ الناشر الجامعة العبرية \_ ١٩٣٦م.

(٢٦) بدائع السلك في طبائع الملك:

تأليف أبي عبدالله بن الأزرق تحقيق وتعليق الدكتور علي سامي النشار، منشورات وزارة الإعلام بالجمهورية العراقية ١٩٧٧م.

(٢٧) البداية والنهاية:

لأبى الفداء الحافظ ابن كثير ــ دار الفكر ــ بيروت ١٩٧٨.

(٢٨) برد الأكباد في الإعداد:

للثعالبي ــ مخطوط دار الكتب المصرية رقم ٣١٧ أدب.

(٢٩) البصائر والذخائر:

للتوحيدي ـ تحقيق الدكتور إبراهيم الكيلاني.

(٣٠) بغداد في تاريخ الخلافة العباسية:

تأليف أبي الفضل أحمد بن طاهر الكاتب ــ مكتبة المثنى بغداد ١٩٦٨م.

(٣١) بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد:

تأليف عبدالرحمن بن علي بن محمد بن عمر بن الربيع ـ تحقيق عبدالله الحبشي ـ مركز الدراسات والبحوث، اليمن ـ صنعاء.

(٣٢) بلوغ الآراب في لطائف العتاب:

لحمد بن أحمد المقري ـ مخطوط دار الكتب المصرية رقم ١٤٤٣ أدب.

(٣٣) بهجة المجالس وانس المجالس وشحد الذاهن والهاجس:

تأليف الإمام يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر \_ تحقيق محمد موسى الخولي \_ مراجعة عبدالقادر القط \_ دار الكتاب العربي للطباعة والنشر.

(٣٤) البيان والتبيين:

للجاحظ ــ بيروت ١٩٦٨م.

(٣٥) تاريخ ابن خلدون: (كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر):

تأليف عبدالرحمن بن محمد بن خلدون ــ مؤسسة جمال للطباعة والنشر ــ بيروت . 1974م .

(٣٦) تاريخ ابن الوردي (تتمة المختصر في أخبار البشر): لزين الدين عمر بن الوردي ــ تحقيق أحمد رفعت البدراوي ــ الطبعة الأولى ــ بيروت ١٩٧٠م.

(٣٧) تاريخ أبي الفداء (المختصر في أخبار البشر): للملك المؤيد عمادالدين إسماعيل أبي الفداء ــ دار المعرفة للطباعة والنشر ــ بيروت.

(٣٨) تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي: تأليف الدكتور حسن إبراهيم حسن ـ مكتبة النهضة المصرية ــ الطبعة السابعة ١٩٦٤م.

(٣٩) تاريخ بغداد: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي ــ الطبعة الأولى ــ مكتبة الخانجي ــ القاهرة والمكتبة العربية بغداد ومطبعة السعادة مصر ١٩٣١م.

(٤٠) تاريخ ثغر عدن: تأليف أبي محمد عبدالله الطيب بن عبدالله بن أحمد بن نحرمة مع نخب من تواريخ ابن المجاور والجندي والأهدل ــ مطبعة بريل ــ ليدن ١٩٣٦م.

(٤١) تاريخ الخلفاء: للإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطي \_ تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد \_ مطبعة السعادة \_ مصر \_ الطبعة الأولى ١٩٥٢م.

(٤٢) تاريخ الطبري (تاريخ الرسل والملوك): لأبـي جعفر محمد بن جرير الطبري ــ الناشر مكتبة خياطــ بيروت ١٩٦٥م.

(٤٣) تاريخ العيني (عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان): تأليف العلامة الحافظ نورالدين أبو محمد المعروف بالعيني ـ مخطوط دار الكتب المصرية ــ رقم ح ٨٢٠٣.

(£٤) تاريخ غرر السير (المعروف بكتاب غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم): المنسوب لأبي منصور الثعالبي ــ طبعة طهران ١٩٦٣م.

(٤٥) تاريخ اليعقوبي:

تأليف أحمد بن أبسي يعقوب المعروف باليعقوبي ــ بيروت دار صادر.

(٤٦) التبر المسبوك في نصائح الملوك:

لأبسي حامد الغزالي \_ مطروع على هامش سراج الملوك \_ المطبعة الأولى ١٣١٩هـ.

(٤٧) تحفة الوزراء:

للثعالبي \_ تحقيق حبيب على الراوي \_ مطبعة العاني \_ بغداد ١٩٧٧م.

(٤٨) التذكرة السعدية في الأشعار العربية:

تأليف محمد عبدالرحمن العبيدي - تحقيق عبدالله الجبوري - مطابع النعمان - النجف الأشرف ١٩٧٢م.

(٤٩) تفسير الطبري (جامع البيان عن تأويل آي القرآن):

لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري \_ تحقيق محمود محمد شاكر \_ مراجعة أحمد محمد شاكر \_ الطبعة الثانية \_ دار المعارف \_ مصر.

(٥٠) تفسير القرآن العظيم:

للإمام أبى الفداء إسماعيل بن كثير ـ طبعة عيسى الحلبي.

(٥١) التفسير الكبير (تفسير فخرالدين الرازي):

طبعة بالأوفست عن طبعة المطبعة العامرة الشرقية ــ دار الفكر ــ بيروت ١٩٧٨م.

(٥٢) تقريب التهذيب:

لأحمد بن علي العسقلاني ــ تحقيق عبدالوهاب عبداللطيف ــ دار المعرفة ــ بيروت ــ الطبعة الثانية ١٩٧٥م.

(٥٣) التمثيل والمحاضرة:

لأبي منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي ـ تحقيق عبدالفتاح محمد الحلو ـ القاهرة ١٩٦٦ .

(٤٥) تمييز الطيب من الخبيث فيها يدور على ألسنة الناس من الحديث:

تأليف الشيخ الإمام العلامة عبدالرحمن بن علي بن محمد الشيباني الشافعي ــ الناشر دار الكتاب العربى بيروت ــ لبنان .

(٥٥) تهذيب الأسهاء واللغات:

للإمام النووي ــ المطبعة المنيرية ــ مصر.

(٥٦) تهذيب تاريخ دمشق الكبير:

تهذيب وترتيب عبدالقادر بدران ــ دار المسيرة ــ بيروت ــ الطبعة الثانية ١٩٧٩م.

(۵۷) تهذیب التهذیب:

لابن حجر العِسقلاني ــ دار صادر ــ بيروت.

(٥٨) توضيح المراد في شرح تجريد الاعتقاد:

الطبعة الأولى \_ إيران ١٣٨١هـ.

(٥٩) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب:

لأبي منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي \_ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم \_ دار نهضة مصر للطباعة والنشر ١٩٦٥م.

(٦٠) ثمرات الأوراق:

لابن حجة الحموي على هامش المستطرف ـ مطبعة الحلبي ١٩٥٧م.

(٦١) الجامع الصحيح:

للإمام مسلم ... مؤسسة الطباعة لدار التحرير للطبع والنشر ... القاهرة ١٣٨٧ه..

(٦٢) الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير:

للإمام السيوطي ــ الطبعة الرابعة ــ مطبعة الحلبي ١٩٥٤م.

(٦٣) الجامع لأحكام القرآن: (تفسير القرطبي):

لأبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي ـ الطبعة الثالثة ـ دار الكتاب العربي للطباعة والنشر ١٩٦٧م.

(٦٤) جمهرة خطب العرب:

تأليف أحمد زكي صفوت ــ الطبعة الثانية ــ مطبعة الحلبي ١٩٦٢م.

(٦٥) جمهرة رسائل العرب في عصور العربية الزاهرة:

لأحمد زكي صفوت ــ مطبعة الحلبي ــ الطبعة الثانية ١٩٧١م.

(٦٦) جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغات العرب:
 تأليف السيد أحمد الهاشمي ـ منشورات مؤسسة المعارف ـ بيروت.

(٦٧) حياة الحيوان الكبرى:

للشيخ كمال الدين الدميري ــ دار الفكر ــ بيروت.

(٦٨) الحيوان:

للجاحظ ــ تحقيق عبدالسلام هارون ــ دار الكتاب العربي ــ بيروت ١٩٦٥م.

(٦٩) خاص الخاص:

لأبى منصور عبدالملك الثعالبي ــ بيروت ١٩٦٦م.

(٧٠) الخراج:

للقاضي أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم ـ المطبعة السلفية ـ القاهرة ـ الطبعة الرابعة ١٣٩٢ هـ.

(٧١) خلاصة الذهب المسبوك (مختصر سير الملوك):

تأليف عبدالرحمن سنبط الأريلي ـ تصحيح مكي السيد جاسم ـ مكتبة المثنى ـ بغداد.

Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(۷۲) ديوان ابن الرومي:

تحقيق الدكتور حسين نصار ــ مطبعة دار الكتاب ١٩٧٦م.

(٧٣) ديوان ابن المعتز:

شرح وتقديم ميشيل نعمان ــ الشركة اللبنانية للكتاب ــ بيروت ١٩٦٩م.

(٧٤) ديوان ابن نباته السعدي:

دراسة وتحقيق عبدالأمير مهدي حبيب منشورات وزارة الاعلام الجمهورية العراقية ١٩٧٧م.

(٧٥) ديوان الإمام على أمير المؤمنين:

جمع وترتيب عبدالعزيز كرم.

(٧٦) ديوان أبــي تمام:

شرح وتعليق شاهين عطية ــ بيروت ١٩٦٨م.

(٧٧) ديوان أبسي العتاهية:

طبعة دار صادر للطباعة والنشو ــ دار بيروت للطباعة والنشو ــ بيروت ١٩٦٤م.

(٧٨) ديوان البحتري:

ضبطه بالشكل وعلق حواشيه رشيد عطيه ــ المطبعة الأدبية ــ بيروت ١٩١١م.

(۷۹) دیوان بشار بن برد:

مطبعة لجلة التأليف والترجمة والنشوب القاهرة.

(۸۰) دیوان جریر:

تحقيق الدكتور نعمان محمد أمين طه ــ دار المعارف ١٩٦٩.

(٨١) ديوان الحماسة:

لأبي تمام بشرح العلامة التبريزي ــ الطبعة الأولى ــ دار القلم ــ بيروت.

(٨٢) ديوان الحماسة:

للبحتري ــ الوليد بن عبيد البحتري ــ دار الكتاب العربي ــ الطبعة الثانية ــ بيروت ١٩٦٧م.

(۸۳) ديوان الخنساء:

المكتبة الثقافية ــ بيروت ــ لبنان.

(٨٤) ديوان دعبل الخزاعي:

جمع وتحقيق عبدالصاحب عمران الدجيلي ــ الطبعة الثانية ــ دار الكتابة اللبناني ــ بيروت ١٩٧٧م .

(۸۵) ديوان زهير بن أبي سلمي:

المكتبة الثقافية ـ بيروت ـ لبنان ١٩٦٨م.

(٨٦) ديوان صريع الغواني (مسلم بن الوليد):

تحقيق وتعليق الدكتور سامي الدهان ــ الطبعة الثانية ــ دار المعارف ــ مصـر ١٩٧٠م.

(۸۷) ديوان طرفة بن العبد:

تحقيق درية الخطيب، لطفي الصقال ـ مطبوعات مجمع اللغة العربية ـ دمشق 19٧٥م.

(٨٨) ديوان عبيدالله بن قيس الرقيات:

تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم ـ دار صادر للطباعة والنشر ـ دار بيروت للطباعة والنشر ١٩٥٨م.

(٨٩) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة:

تحقيق الدكتور إحسان عباس ــ دار الثقافة بيروت ــ الطبعة الثانية ١٩٧٩م.

(٩٠) ربيع الأبرار ونصوص الأخبار:

للإمام محمود بن عمر الزخشري \_ تحقيق الدكتور سليم النعيمي \_ مطبعة العاني \_ بغداد ١٩٧٦م.

(٩١) رسائل ابن المعتز في النقد والأدب والاجتماع: جمع وتحقيق محمد عبدالمنعم خفاجي ــ مطبعة الحلبي ١٩٤٦.

(٩٢) روضة العقلاء ونزهة الفضلاء:

لأبي حاتم محمد بن حيان ـ تحقيق محمد محيمي الدين عبدالحميد ــ دار الكتب العلمية ــ بيروت ١٩٧٥م.

(٩٣) زهر الأداب وثمر الألباب:

لأبسي إسحاق إبراهيم بن علي الحصري القيرواني ــ تحقيق علي محمد البيجاوي ــ الطبعة الثانية ــ مطبعة عيسى البابسي الحلبسي .

(٩٤) سراج الملوك:

لأبي بكر محمد بن محمد الطرطوشي ـ الطبعة الأولى ـ المطبعة الأزهرية المصرية ١٣١٩ هـ.

(٩٥) سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون:

تأليف جمال الدين ابن نباتة المصري ــ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ــ دار الفكر العربي ــ القاهرة ١٩٦٤م.

(٩٦) سكردان السلطان:

لابن أبي حجلة ــ مطبوع مع المخلاة ١٩٧٩م.

(٩٧) السلوك في طبقات العلماء والملوك:

verted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version

لبهاءالدين الجندي ــ مصور بدار الكتب المصرية رقم ٩٩٦ تاريخ.

(٩٨) سلوك المالك في تدبير الممالك:

تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد ـ دراسة وتحقيق نـاجي التكريتي ـ بيسروت ١٩٧٨م.

(٩٩) سنن ابن ماجه:

للحافظ أبي عبدالله محمد بن يزيد القزويني ... تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي ... طبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٥٧م.

(۱۰۰) سنن أبىي داود:

للإمام الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث ــ راجعه وضبط أحاديثه الشيخ محمد محيى الدين عبدالحميد ــ دار إحياء السنة النبوية.

(١٠١) سنن الترمذي:

للإمام الحافظ محمد بن عيسى الترمذي ـ تحقيق الأستاذ عبدالوهاب عبداللطيف ــ دار الفكر ١٩٧٨م.

(۱۰۲) سنن الدارمي:

للإمام أبي محمد عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي ــ أشرف على طباعته محمد أحمد دهمان ــ دار إحياء السنة النبوية.

(۱۰۳) السنن الكبرى:

للإمام البيهقي أحمد بن الحسين بن علي البيهقي ــ دار الفكر ــ بيروت.

(١٠٤) سنن النسائي:

بشرح الحافظ جلالمالدين السيوطي ــ دار إحياء التراث العربسي ــ بيروت.

(١٠٥) السياسة الشرعية في إصلاح الرعي والرعية:

لتقي الدين ابن تيمية ـ دار الكتاب العربي ـ مصر ـ الطبعة الرابعة ١٩٦٩م.

(١٠٦) سير أعلام النبلاء:

للحافظ الدهبي ـ الجزء الثالث ـ تحقيق محمد أطلس عسال ـ دار المعارف بمصر ١٩٦٢م.

(١٠٧) سيرة النبي صلى الله عليه وسلم:

لأبي محمد عبدالملك بن هشام مراجعة الشيخ محمد محيى الدين عبدالحميد.

(۱۰۸) شذرات الذهب في أخبار من ذهب:

لابن العماد الحنبلي ــ طبعة بيروت ــ لبنان .

(١٠٩) شرح الأصول الخمسة:

للقاضي عبدالجبار ـ مطبعة الاستقلال ـ القاهرة ١٩٦٥م.

(۱۱۰) شرح الزرقاني على موطأ مالك: دار المعرفة ــ بيروت ۱۹۷۸.

(١١١) شرح العقائد النسفية:

لسعدالدين التفتازاني \_ المطبوع مع مجموعة الحواشي البهية على شرح العقائد النسفية \_ مطبعة كردستان العلمية \_ مصر ١٣٧٩هـ.

(١١٢) شرح مطالع الأنظار:

لشمس الدين بن محمود الأصفهاني على متن طوالع الأنوار للقاضي البيضاوي ــ المطبعة الخيرية ــ القاهرة ١٣٢٣هـ.

(١١٣) شرح مهج البلاغة:

لابن أبي الحديد ــ طبعة دار إحياء التراث العربي ــ بيروت.

(١١٤) الشعر والشعراء:

لابن قتيبة ــ تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر ــ دار المعارف بمصر ــ ١٩٦٦م.

(١١٥) شعر الوليد بن يزيد:

جمع وتحقيق الدكتور حسين عطوان ــ المطبعة الاقتصادية ــ عمان ــ الطبعة الأولى ـ ١٩٧٩م .

(١١٦) شعر هدية بن الخشرم العذري:

جمع وتحقيق يحيسي الجابوري ــ دمشق ١٩٧٦م.

(١١٧) الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء:

لابن الجوزي - تحقيق ودراسة الدكتور فؤاد عبدالمنعم أحمد ومراجعة محمد السيد الصفطاوي.

(۱۱۸) الشكوى والعتاب:

لأبي منصور الثعالبي: مخطوط دار الكتب المصرية رقم ١٦٧٣ أدب.

(١١٩) صبح الأعشى في صناعة الإنشاء:

لأحمد بن علي القلقشندي ــ نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية ــ المؤسسة العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر.

(١٢٠) صحيح البخاري:

لأبي عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري ـ مطابع الشعب ١٣٧٨هـ.

(١٢١) الصداقة والصديق:

لأبي حيان التوحيدي ـ شرح وتعليق علي متولي صلاح ـ المطبعة النموذجية ـ المقاهرة ١٩٧٢م.

(١٢٢) طبقات الشافعية الكبرى:

تأليف تاج الدين أبي نصر عبدالوهـاب بن على السبكي ــ تحقيق محمـود محمد الطانجي وعبدالفتاح محمد الحلوــ مطبعة الحلبـي ــ الطبعة الأولى ١٩٦٤م.

#### (١٢٣) طبقات الشافعية للأسنوى:

تأليف جمال الدين أبي محمد عبدالرحيم بن الحسن الأسنوي - تحقيق عبدالله الجبوري - طبعة بغداد ١٩٧٠م.

#### (١٧٤) طبقات فقهاء اليمن:

تأليف عمر بن عني بن سمرة الجعدي ـ تعقيق فؤاد سيد ـ مطبعة السنة المحمدية ـ القاهرة ١٩٥٧م.

# (١٢٥) الطبقات الكبرى:

لمحمد بن سعد ــ دار التحرير للطبع والنشر ــ القاهرة ١٩٦٨م.

# (١٢٦) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين:

تأليف أبي الطيب التقي الفاسي محمد بن أحمد الحسيني المكي ـ تحقيق محمد حامد الفقي ـ مطبعة السنة المحمدية ـ القاهرة ١٩٥٨م.

#### (١٢٧) العقد الفريد:

تأليف أحمد بن عمد بن عبدربه الأندلسي \_ تحقيق محمد سعيد العريان \_ دار الفكر \_ بيروت.

## (١٢٨) العقد الفريد للملك السعيد:

تأليف الوزير محمد بن على بن طلحة النصيبي الشافعي ــ مطبعة الوطن ١٣٠٦هـ.

# (١٢٩) العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية:

تأليف علي بن الحسن الخزرجي ــ تصحيح وتنقيح الشيخ محمد بسيوني عسل ــ مطبعة الهلال ــ مصر ١٩١١م.

# (١٣٠) العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده:

تأليف ابن رشيق القرواني ـ تحقيق محمد محيسي الدين عبدالحميد ــ دار الجيل بيروت ــ الطبعة الرابعة ١٩٧٢م.

# (۱۳۱) عهد أردشير:

تحقيق الدكتور إحسان عباس ــ طبعة بيروت ١٩٦٧م.

### (١٣٢) عون المعبود شرح سنن أبــي داود:

للعلامة أبي الطيب محمد شمس الحق العظيم أيادي \_ تحقيق وضبط عبدالرحمن محمد عثمان \_ مطابع المجد القاهرة \_ الناشر المكتبة السلفية المدينة المنورة \_ الطبعة الثانية ١٩٦٩م.

(١٣٣) عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة:

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تأليف أبي الحسن علي بن عبدالرحمن بن هذيل ــ مطبعة الحلبي ١٩٦٩م.

(١٣٤) عيون الأخبار:

لابن قتيبة الدينوي ــ مطبعة دار الكتب المصرية القاهرة ــ ١٩٢٥م.

(١٣٥) العيون والحداثق في أخبار الحقائق:

مجهول المؤلف ــ نشر وتحقيق عمر السعدي ــ دمشق ١٩٧٧م.

(١٣٦) غرر الخصائص الواضحة وغرر النقائض الفاضحة:

للشيخ برهانالدين إبراهيم المعروف بالوطواط ــ المطبعة الأدبية المصرية ١٣١٨هـ.

(١٣٧) غياث الأمم في التيات الظلم:

لإمام الحرمين الجويني ـ تحقيق ودراسة الدكتور مصطفى حلمي والدكتور فؤاد عبدالمنعم ـ دار الدعوة للطباعة والنشر والتوزيع.

(١٣٨) الفاضل والكامل (وصايا الملوك):

تأليف أبي الطيب محمد بن إسحاق بن يحيى الوشاء \_ خطوط دار الكتب المصرية رقم ش ٢٣ أدب.

(١٣٩) فتوح الشام:

تأليف محمد بن عمر الواقدي ــ دار الجبل للنشر والتوزيع والطباعة ــ بيروت.

(١٤٠) الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية:

(١٤١) الفرج بعد الشدة:

تأليف القاضي أبي علي المحسن بن علي التنوخي ــ تحقيق عبود الشالجي ــ دار صادر ــ بيروت ١٩٧٨م.

(١٤٢) الفصل في الملل والنحل:

للإمام أبي محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري ــ دار المعرفة للطباعة والنشر ــ بيروت ١٩٧٥م.

بيروت ١٩٧٥م. (١٤٣) فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد:

تأليف فضل الله الجيلاني ــ المطبعة السلفية ــ القاهرة ــ الطبعة الثانية ــ ١٣٨٨هـ.

(١٤٤) الفهرست:

لابن النديم \_ طبعة لندن.

(١٤٥) فوات الوفيات والذيل عليها:

تأليف محمد بن شاكر الكتبي ـ تحقيق الدكتور إحسان عباس ـ دار صادر ـ بيروت ١٩٧٣م.

(١٤٦) في ظلال القرآن:

للأستاذ سيد قطب ـ الطبعة الأولى ـ مصطفى البابـي الحلبـي:

(١٤٧) القاموس المحيط:

تأليف مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي ــ مطبعة الحلبي ــ الطبعة الثانية ١٩٥٢م.

(١٤٨) قوانين الوزارة:

علي بن محمد الماوردي ــ تحقيق ودراسة الدكتور فؤاد عبدالمنعم أحمد والدكتور محمد سليمان داود ــ المطبعة العصرية ــ الإسكندرية ــ ١٩٧٨م .

(١٤٩) كتاب الأمثال للثعالبي:

لأبسى منصور الثعالبي ـ طبعة الحلبي ـ مصر.

(١٥٠) الكامل في التاريخ:

لابن الأثير ــ دار الكتاب العربي ــ بيروت ــ الطبعة الثانية ١٩٦٧م.

(١٥١) الكامل في اللغة والأدب:

لأسى العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد ــ مكتبة المعارف ــ بيروت.

(١٥٢) الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل:

تأليف أبي القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشري ــ طبعة طهران.

(١٥٣) كليلة ودمنة:

وضع الفيلسوف الهندي وتعريب عبدالله بن المقفع \_ تحقيق مصطفى لطفي المنفلوطي \_ دار الكتاب العربي \_ بيروت ١٩٦٦.

(١٥٤) كمال البلاغة (رسائل شمس المعالي قابوس بن وشمكير):

تأليف عبدالرحمن بن محمد اليزدادي ــ بيروت.

(١٥٥) كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق:

للإمام عبدالرؤوف المناوي على هامش الجامع الصغير مطبعة مصطفى البابي الحلبى مد الطبعة الرابعة.

(١٥٦) لباب الأداب:

تأليف الأمير أسامة بن منقذ ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت.

(١٥٧) اللباب في تهذيب الانساب:

تأليف عزالدين بن الأثير الجزري ــ دار صادر ــ بيروت.

(١٥٨) اللباب في شرح الشهاب:

تصنيف أبو الوفاء مصطفى المراغى ــ المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ــ القاهرة.

(١٥٩) اللطائف الظرائف واليواقيت في بعض المواقيت:

لأبـي منصور الثعالبـي ــ جمعها أحمد المقدسـي ــ مطبعة محمد على صبيح.

(١٣٠) المبهج:

لأبى منصور الثعالبي \_ مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٣١٧ أدب.

(١٦١) المتشابه:

لأبي منصور الثعالبي \_ تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي \_ مطبعة الحكومة \_ بغداد ١٩٦٧م.

(١٦٢) مجمع الأمثال:

لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني - تحقيق محمد محيي الدين عبدا لحميد - مطبعة السنة المحمدية ١٩٥٥م.

(١٦٣) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد:

للحافظ نورالدين علي بن أبي بكر الهيثمي \_ بتخريج الحافظين العراقي وابن حجر \_ دار الكتاب \_ بيروت.

(١٦٤) المحاسن والأضداد:

للجاحظ \_ تحقيق فوزي عطوي \_ الشركة اللبنانية للكتاب \_ بيروت ١٩٦٩م.

(١٦٥) مختار الصحاح:

تأليف الإمام محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي ـ مطبعة عيسى البابي الحلبى.

(١٦٦) المخلاه:

لبهاءالدين محمد بن حسين العاملي ــ بيروت ١٩٧٩م.

(١٦٧) مروج الذهب ومعادن الجوهر:

تصنيف أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي - تحقيق الشيخ محمد عيم الدين عبدالحميد - كتاب التحرير ١٩٦٦م.

(١٦٨) المستجاد من فعلات الأجواد:

لأبى على المحسن بن على التنوخي ــ نشر وتحقيق محمد كرد علي ١٩٧٠م.

(١٦٩) المستطرف في كل فن مستظرف:

تأليف شهاب الدين محمد بن أحمد الابشيهي.

(١٧٠) مسند الإمام أحمد بن حنبل:

الطبعة الثانية ــ المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ــ بيروت ١٩٧٨م.

(۱۷۱) مسند الحميدي:

تحقيق وتعليق الأستاذ حبيب الرحمن الأعظمي ـ عالم الكتب ـ بيروت ـ الناشر مكتبة المثنى ـ القاهرة ١٣٨٧هـ.

(۱۷۲) مشكاة المصابيح:

تأليف الخطيب التبريزي ـ تحقيق محمد ناصرالدين الألباني ـ المكتب الإسلامي ـ الطبعة الثانية ١٩٧٩م.

(١٧٣) المصباح المضىء في خلافة المستضىء:

لأب الفرج عبدالرحمن بن علي الجوزي ـ تحتيق ناجية عبدالله إبراهيم ـ مطبعة الأوقاف ـ بغداد ١٩٧٦م.

(١٧٤) المصباح المنير:

تأليف أحمد بن محمد بن علي المقري ــ المطبعة الأميرية ــ القاهرة ــ الطبعة السابعة . ١٩٢٨م .

(١٧٥) المعارف:

لابن قتيبة الدينوري ــ صححه وعلق عليه محمد إسماعيل عبدالله الصاوي ــ الطبعة الثانية ــ بيروت ١٩٧٠م.

(١٧٦) المعتزلة وأصول الحكم:

تأليف الدكتور محمد عمارة ــ المؤسسة العربية للدراسات والنشر ــ بيروت ــ الطبعة الأولى ١٩٧٧م.

(۱۷۷) معجم البلدان:

للشيخ شهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي ـ دار إحياء التراث العربي بيروت ـ لبنان.

(١٧٨) معجم المؤلفين:

تأليف عمر رضا كحالة ــ دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر والتوزيع ــ بيروت.

(١٧٩) مفاتيح العلوم:

تأليف محمد بن أحمد بن يوسف الخوارزمي ــ دار الكتب العلمية ــ بيروت.

(١٨٠) المقامات الأدبية:

لأبي محمد القاسم بن علي الحريري ـ طبعة ١٣٠٥هـ.

(۱۸۱) مقدمة ابن خلدون:

طبعة دار الشعب \_ كتاب الشعب.

(۱۸۲) مقصورة ابن درید:

لابن دريد بشرح الخطيب التبريزي ـ تحقيق الدكتور فخرالدين قباوة ـ المكتبة العربية حلب ـ الطبعة الأولى ١٩٧٨م.

(١٨٣) المكاييل والأوزان الإسلامية وما يعادلها في النظام المتري:

تأليف فالتر هنتس ـ ترجمه عن الألمانية الدكتور كامل العسيلي ـ منشورات الجامعة الأردنية ـ عمان ١٩٧٠م.

(١٨٤) الملل والنحل:

تاليف أبي الفتح محمد عبدالكريم الشهرستاني - تحقيق الأستاذ عبدالعزيز محمد الوكيل - دار الاتحاد العربى للطباعة - الناشر مؤسسة الحلبي ١٩٦٨م.

(١٨٥) منتخب كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال:

على هامش مسند الإمام أحمد بن حنبل ــ طبعة بيروت ١٩٧٨م.

(١٨٦) منهاج السنة النبوية في نقص كلام الشيعة القدرية:

لابن تيمية \_ تحقيق الدكتور محمد رشاد سالم \_ مطبعة المدني ١٩٦٢م.

(١٨٧) الموشى (أو الظرف والظرفاء):

تاليف محمد بن إسحاق بن يجيمي الوشاء \_ طبعة بيروت ١٩٦٥م.

(۱۸۸) نثر الدرر:

للأبعي ــ مخطوط دار الكتب المصرية رقم ٢٢٨٠ أدب.

(١٨٩) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة:

تأليف جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردى ــ الأتابكي ــ نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب.

(١٩٠) نظام الحكم الإسلامي مقارناً بالنظم المعاصرة:

تأليف الدكتور محمود حلمي ـ دار الفكر العربي ـ الطبعة الثالثة ١٩٧٥م.

(١٩١) النظام السياسي في الإسلام:

للدكتور محمد عمارة.

(١٩٢) النظريات السياسية الإسلامية:

للدكتور محمد ضياءالدين الريس ــ الطبعة السادسة ١٩٧٦م.

(١٩٣) نهاية الأرب في فنون الأدب:

تاليف شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري لل نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب للثوسسة المصرية العامة للتاليف والترجمة والطباعة والنشر.

(١٩٤) الوزراء والكتاب:

تصنيف أبي عبدالله محمد بن عبدوس الجهشاري \_ تحقيق مصطفى السقاء إبراهيم الأبياري، عبدالحفيظ شلبي \_ مطبعة مصطفى البابي الحلبي \_ الطبعة الأولى مسمده ١٩٣٨م.

(١٩٥) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان:

لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان ـ تحقيق الدكتور إحسان عباس ـ بيروت ١٩٧٨م.

(١٩٦) يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر:

لأبعي منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٩٧٩م.



# فهرس محتويات الرسالة

-		
حة	المف	الموضوع

المقدمة

# القسم الدراسي

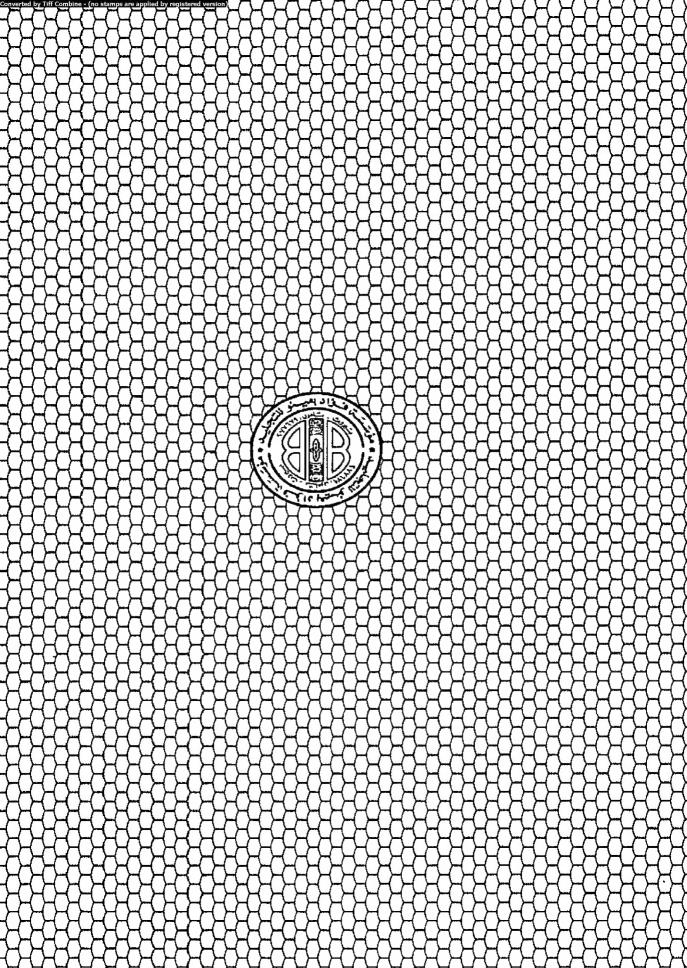
	مهيد:	الة
10	_ الحالة السياسية في عصر الإمام محمد بن علي القلعي (المؤلف)	
40	ــــ الحالة العسكرية والإدارية والاقتصادية لعصّر المؤلف	
۲۸	_ الحالة الفكرية والعلّمية (الفقه في اليمن)	
۳۱	ــ علاقة اليمن بالخلافة العباسية	
	الباب الأول	
ľY	للله الأول: ترجمة الإمام أبو عبدالله محمد بن علي القلعي ثم اليمني وتحقيق نسبته	الة
٤٤	مذهب الإمام القلعي (المؤلف)	
73	نصل الثاني: شيوخ المؤلف وأقرانه	ال
٤٧	وفاة الإمام القَلعي (المؤلف)	
٤٨	تلاميذ المؤلف وتلاميذ تلاميذه	
7	نصل الثالث: مؤلفات الإمام القلعي	ال
	الباب الثاني	
γ	فصل الأول: نسبة الكتاب إلى مؤلفه	ال

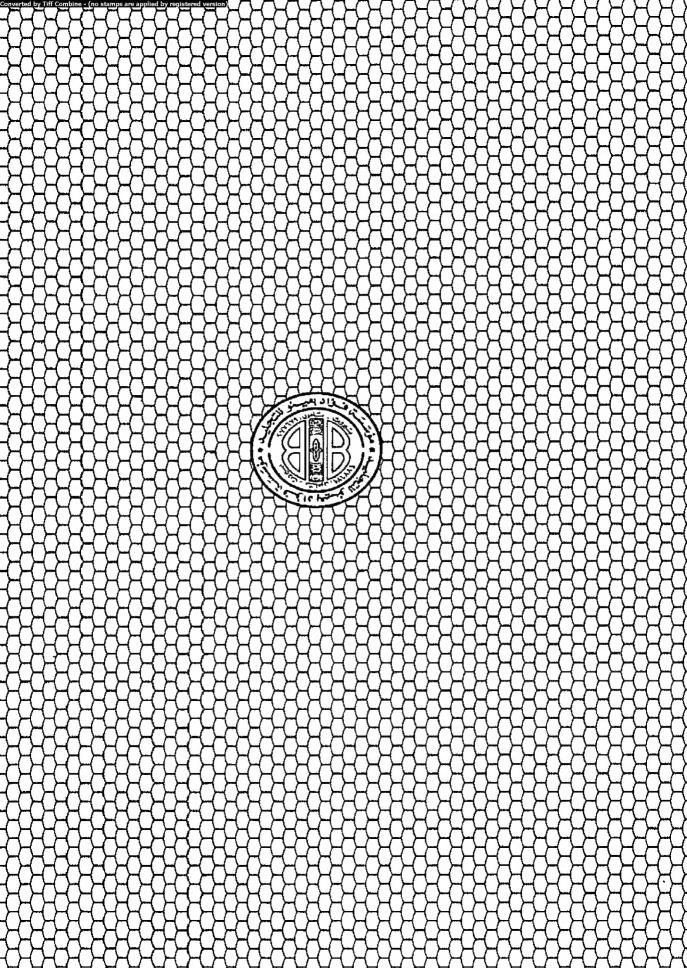
الصفحة	الموضوع
٥٧	عرض النسخ الموجودة في المكتبات الإسلامية
٦.	الفصل الثاني: طريقة التحقيق
71	الفصل الثالث: منهج الكتاب وأسلوبه
77	أهمية الكتاب في الحياة العلمية والسياسية
	القسم التحقيقي
٧١	مقدمة المؤلف لكتابه تهذيب الرياسة وترتيب السياسة
71	باب في ذكر وجوب الإمامة والاحتياج إلى السلطان
44	باب في ذكر الوالي العادل وما له من الأجر والوالي الجائر وما عليه من الوزر
1.7	باب في ذكر ما يجب على الرعية للولاة من الطاعة
111	باب في ذكر ما يجب أن يتصف به الملك من الطرائق الجميلة
174	باب فيها يجب على السلطان من حسن السياسة وما يلزمه من الصيانة للرعية والحراسة
172	باب في اختيار الوزراء والعمال وذكر ما يجب أن يتصفوا به
	باب في ذكر الولاية والعمل وما يتصل بهما من المدح والذم وما يتعلق بهما من العز
122	والذل في حالتي الولاية والعزل
101	باب في مصاحبة الملوك ومخالطتهم وكيفية التحرز منهم في حال مجالستهم
14.	باب في اختيار الأجناد والحماة ووصف الأبطال منهم والكماة
140	باب في مدح الاستشارة وذم الاستبداد بالرأي
144	باب في مدح العدل وايثاره وذم الجور وإثاره
144	فصل في ذكر البغي
4.1	باب في ذكر العفو ومدح مستعمله والانتقام ومحل استعماله
41.	فصل في أسباب الانتقام وتعجيل العقوبة
412	فصل في الانتقام ممن يجوبه العفو على اقتحام الجرائم والآثام
44.	باب في ذكر الأناه وذم العجلة في الأمور
774	فصل في المقصود من الأناة هو الاستظهار والاستبصار والنظر في العواقب
	باب في إيثار السلم والموادعة على الحرب والمنازعة وكيفية الدخول في الحرب
440	عند الحمل عليها والاضطرار إليها
779	فصل في من ابتلي بعدو كيف يعمل
444	فصل في العدو الذي لا يرجى صلاحه وكيفية العمل معه
747	فصل في أهمية الحزم والنظر في العواقب

المفحة	الموضوع
72· 72V	نصل في انتهاز الفرصة من العدو
	القسم الثاني من تهذيب الرياسة وترتيب السياسة في مناقب الخلفاء والوزراء والعمال والأمراء الدالة على مناقبهم وارتفاع مراتبهم
404	الكلام على خلافة معاوية بن أبسي سفيان وحلمه ومآثره وأعماله وعماله ووصاياه
377	ذكر سياسة زياد بن سمية في ضبط الأمور
۸۶۲	الكلام على خلافة يزيد بن معاوية
478	الكلام على خلافه عبدالله بن الزبير وقتال مصعب بن الزبير للمختار بن عبيد الثقفي
444	الكلام على خلافة عبدالملك بن مروان وأعماله وعماله
۲۸۲	ذكر سياسة الحجاج في الحجاز والعراق
***	الكلام على خلافة الوليد بن عبدالملك بن مروان
794	عمر بن عبدالعزيز
747	الكلام على خلافة عمر بن عبدالعزيز وعدله وورعه وتقشفه وعفته عن مال الرعية .
۳۰۱	الكلام على خلافة هشام بن عبدالملك
4.1	عمه يزيد بنِ الوليد ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۳۱۰	الكلام على آخر خلفاء بني أمية مروان بن محمد ومقتله
414	بعضُ خطبه
410	الكلام على خلافة المنصور وحزمه وأعماله وعماله وتوجيهاته وذكر بعض خطبه
440	الكلام على خلافة المهدي
441	ذكر شيء من مناقب معن بن زائدة الشيباني
344	وإحسانهم إلى الشعراء ثم نكبته لهم
484	الكلام على خلافة المأمون وحكمته وعلمه وعدله وذكر بعض خطبه ومناقبه وأشعاره
<b>۲</b> ٦٨	الكلام على خلافة المعتصم وفتوحاته وشجاعته ونجدته ومآثره
<b>የ</b> ለየ	الكلام على الواثق وكرمه وإحسانه

الصفحة			 -	 				V	 	 			 	 	 		_											<del></del>	ع	۳و	وخ	الم
۲۸۲											 						,				 نل		المت		زن	با	÷	ىلى	ç	<u>.</u> م	کلا	_ ال
491																												ىلى				
444										•	 												نيا	برآ	الة		ت	{یا	/1	ں	رد	فه
£. Y											 	,									1	نِ	نبو	ال	ئ	یہ	باد	ز_	11	ں	رس	فه
٤.٧					,						 					الة	سا	لر،	با	۴	لم	ď	ج	تر	IJ	Ċ	K	ڊ ڊ	H	ں	رس	فه
214																				•								بلد				
210																												قو				
٤٧.																												را.				
٤٣v																										-						نه







Converted by Tiff Combine	- (no stamps are applied l	by registered version)		17.					
							3.723.4X		
					7-525				
					ار این استان استان این استان ا در استان استان این ا			And the second s	
					and the second second			A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
			The second s					ا برا بالها ( بالمعاد و دایده ۱۹۹۰ بازد از معاد د در داده داده داده داده سازد بازد از داده داده داده داده داده داده داد	
			A Company of the Comp		رغ و مداراً خامل الربيحات و العامل				
					مام الله المام المام المام المام ال		And the second s		
					the second secon				
									And the second s
Land States						The second secon			
						A CONTRACT OF THE PROPERTY OF			
			t read were the second second second						
	the state of the s		San and san and san the san sand			And the second second second second	an Marine of Section and Section of the		9/1/25/2
								And the state of t	
									المواقع من المواقع ال
		a Tanana Samara							
									ja den in